

Структурное подразделение МБОУ «СОШ №16» ДО

141300, МО, г. Сергиев Посад, ул. 2-ой Кирпичный завод, д.22-б

Тел./факс 8(496)549-18-92

Конспект НОД по лепке «Конек-горбунок» по мотивам сказки П. Ершова и богородской игрушки»



*Провел воспитатель
подготовительной к школе группы №8*

Тычкова И.Н.

Апрель 2023год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в интеграции с образовательными областями «Познавательное развитие» и «Социализация».

Используемые технологии:

здоровьесберегающие технологии

Технологии проектной деятельности

Информационно-коммуникационные технологии

Личностно ориентированные технологии

Программное содержание:

- Продолжать знакомить детей с народными игрушками, в частности, с богородской деревянной игрушкой, воспитывая эстетическое отношение к изделиям народных мастеров, уважение к их труду.
- Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька в движении.
- Закреплять умение лепить фигурку из отдельных кусков глины деталей общей фигурки, затем плавно соединяя их с помощью примазывания, дополнять изображение характерными деталями.
- Продолжать упражнять детей в лепке
- Упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей.

Словарная работа: Горбунок, грива, три вершка.

Материалы и оборудование: Сундук, богородская игрушка, «Конек-горбунок», иллюстрации к сказке Ершова, глина, подставки, стеки.

Предварительная работа:

Чтение художественной сказки П. Ершова «Конек- горбунок», рассматривание иллюстраций художника Ю. А. Васнецова к сказке и обсуждение рисунков, просмотр мультфильма «Конек- горбунок», отгадывание загадок, чтение стихотворений.

Ход занятия:

1. Вводная часть:

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Какой сегодня прекрасный, хороший день. Посмотрите вокруг, что вы видите? (Дети начинают перечислять: ярко светит солнце, на небе голубые облака, появляются листья на деревьях и т. п.)

Воспитатель: - Сегодня я вам принесла бабушкин сундук, посмотрите какой он красивый, расписной, старинный. А для чего служил сундук? (Ответы детей: для хранения вещей). Сегодня у меня там тоже что-то хранится. А что вы отгадаете сами:

С человеком очень дружит

И ему надёжно служит,

По хозяйству помогает.

В сани он её впрягает,

И с подковами копыта.

В ней большая сила скрыта.

Знаешь ты уже отгадку?

Узнаёшь её...

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно! Молодцы ребята, конечно - это лошадь, но не простая. Эта русская народная игрушка, в которую раньше играли дети. А как называется эта игрушка(Богородская), каковы ее особенности (Отличительная особенность богородской игрушки – отсутствие явных деталей и четкой резьбы. При этом мастера, специальными мелкими стамесками наносят свою отличительную “ропись” – мягкие неглубокие порезы, детально прорабатывая кожу, шерсть животных, складки одежды, траву или оперения птиц. Изделия имеют четкие силуэты, пропорциональность и округлость, в сочетании с профессиональной резьбы на гладкой поверхности.)

Затем воспитатель показывает иллюстрации из сказки П. Ершова «Конек- горбунок».

II. Основная часть:

Воспитатель: - Ребята, скажите мне, пожалуйста, из какой сказки нарисована эта лошадка на картинках, которые я вам показываю? («Конек- горбунок»)

Воспитатель: - А давайте сейчас сравним игрушку из сундука и лошадку на картинках. Чем они похожи и чем отличаются?

(Похожи: есть туловище, голова, шея, хвост, грива, отличаются: у лошади длинные ноги, длинная шея, а у конька- горбунка есть на спине два горба, ноги короткие, уши длинные, как у зайца)

Воспитатель: - А вспомните как его описывает автор в сказке

Да еще рожу конька

Ростом только в три вершка,

На спине с двумя горбами

Да с аршинными ушами.

Воспитатель: - Но конек этот был не простой, а волшебный. Какими качествами он обладал (Мог перелетать на большие расстояния, разговаривал и давал советы своему хозяину, а еще он превратил воду так, что Иван смог прыгнуть в котел и не обвариться)

Воспитатель: - Сейчас я вам предлагаю сесть за столы. Мы с вами будем лепить конька- горбунка. Какие части тела есть у конька?

Воспитатель: - Правильно, ребята! Туловище, ноги, копыта, шея, грива, голова, на голове у лошадки уши, глаза, ноздри, продолговатая вытянутая мордочка, хвост.

Воспитатель: - Ребята, мы с вами сегодня сами попробуем сделать вот таких лошадок (показывает образец и рассказывает, как и что надо будет сделать и в каком порядке).

Воспитатель: - Но перед работой мы разомнем пальчики, сделав пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика:

Цок, цок, цок, цок,

(перебираем пальчиками, ставим их по очереди на большой пальчик)

Я лошадка - Серый бок!

(одновременно ладошками проводим по обоим бокам)

Я копытцем постучу,

(стучим пальчиками по столу)

Если хочешь - прокачу!

(прижимаем ладошки друг к другу и делаем волнообразное движение)

Посмотри, как я красива.

(показываем воображаемые хвост и гриву)

Хороши, и хвост, и грива.

Цок, цок, цок, цок,

(перебираем пальчиками, ставим их по очереди на большой пальчик)

Я лошадка - Серый бок!

(одновременно ладошками проводим по обоим бокам).

Воспитатель: - Ну а теперь мы можем приступить к работе.

Показ воспитателем способа лепки лошади.

Фигурку лошади лепим комбинированным способом.

1. Из одной части глины делаем туловище. В основе его – цилиндр (продолговатый валик, который получают, раскатывая глину прямыми движениями рук.
2. Края цилиндра сгибаем и формируем дугу – мостик. Каждый край стекой делим пополам.

3. Пальцами формируем передние и задние ноги.
4. Из запасной части глины выкатываем цилиндр, сгибаем его и формируем заготовку головы и шеи; 2 уха; уши прямо, хвост и гриву формируем путём скатывания глины к колбаске, затем сдавливаем ладонями и делаем по бокам срезы, получается в виде елочки.
5. Заготовку головы присоединяем с одной стороны туловища; вытягиваем мордочку; по бокам головы – уши, от ушей и вниз по шее располагаем гриву. На другом конце туловища примазываем хвост.
6. Изделие тщательно выглаживаем.

Самостоятельная работа детей.

– Приступайте к работе. Старайтесь, чтобы ваши лошадки были красивыми, аккуратными (в ходе лепки осуществляю индивидуальную помощь).

Рефлексия:

- Кого мы сегодня лепили? Из какой сказки?
- Какая лошадка вам нравится больше всего? Что вам понравилось сегодня на занятии больше всего?

