ГБПОУ "ВСМШ (колледж)"

Подписано цифровой подписью: ГБПОУ "ВСМШ (колледж)"
Дата: 2026.09.01 15:56:01 +03'00'

«Рассмотрено»
методическим советом
государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения «Воронежская специальная
музыкальная школа (колледж)»
«18» июня 2026 г.

«Утверждено»
Директор
ГБПОУ «ВСМШ (колледж)»

_____А.В. Фабрий

«19» июня 2026 г.

«Принято»
педагогическим советом
государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения «Воронежская специальная
музыкальная школа (колледж)»
«19» июня 2026г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ВОРОНЕЖСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА (КОЛЛЕДЖ)»

реализующего образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

Форма обучения - очная
Нормативный срок обучения – 6 лет 10 месяцев
Специальность утверждена приказом Минобрнауки России
от 23.12.2014 г. № 1608,
зарегистрированным Минюстом России
от 02.02.2015 г. № 35843.

Воронеж 2026



СОДЕРЖАНИЕ

Информационная карта	8
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	9
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	11
1.1. Пояснительная записка	11
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися учебных и междисциплинарных программ	16
1.2.1. Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)	16
1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты	19
1.2.3. Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ	21
1.2.3.1. Формирование универсальных учебных действий	21
1.2.3.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся	27
1.2.3.3. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности	32
1.2.3.4. Стратегии смыслового чтения и работа с текстом	33
1.2.3.5. Общеобразовательный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования	41
Русский язык. Родной язык	41
Литература. Родная литература.	134
Иностранный язык	179
История России. Всеобщая история	272
Обществознание	346
География	386
Математика. Алгебра. Геометрия	437
Информатика	507
Физика	535
Биология	582
Химия	635
История мировой культуры.	672
Хор	672
Музыкальная литература.	673
Физическая культура	674
Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины	680
Сольфеджио	695
Элементарная теория музыки	698
Гармония	699
Анализ музыкальных произведений	699
1.2.3.6. Исполнительская деятельность. Специализация «Фортепиано»	700
Специальный инструмент	700

Ансамблевое исполнительство	701
Концертмейстерский класс	701
История исполнительского искусства	702
Основы композиции, дополнительный инструмент	702
1.2.3.7. Исполнительская деятельность. Специализация «Оркестровые струнные инструменты»	702
Специальный инструмент	703
Ансамблевое исполнительство	703
Квартетный класс	704
Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями	704
Дополнительный инструмент-фортепиано	705
История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов.	705
1.2.3.8. Исполнительская деятельность. Специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	707
Специальный инструмент	707
Ансамблевое исполнительство	707
Дополнительный инструмент-фортепиано	708
История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов.	708
Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями	710
Дирижирование и чтение оркестровых партитур	710
1.2.3.9. Исполнительская деятельность. Специализация « Инструменты народного оркестра».	711
Специальный инструмент	711
Ансамблевое исполнительство	711
Концертмейстерский класс	712
Дополнительный инструмент-фортепиано	712
История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов.	713
Дирижирование. Чтение оркестровых партитур.	714
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	714
1.3.1. Общие положения	714
1.3.2. Особенности оценки личностных результатов	719
1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов	720
1.3.4. Особенности оценки предметных результатов	721
1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений	722
1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного к среднему профессиональному образованию	723
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	724
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учеб-	724

ных действий	
2.1.1.Общие положения	724
2.1.2.Концептуальные основы программы развития универсальных учебных действий	725
2.1.3.Общая характеристика универсальных учебных действий и способы их формирования в образовательном процессе	731
2.1.4.Основные виды универсальных учебных действий. Критерии выделения учебных универсальных действий	734
2.1.5.Технологии, методы и способы универсальных учебных действий.	753
2.1.6.Учебно-исследовательская и проектная деятельность.	155
2.1.7.Информационно-образовательная среда основной школы, как основа формирования ИКТ-компетентности школьников	766
2.1.8.Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий	770
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов	776
2.2.1. Основное содержание учебных дисциплин на ступени основного общего образования **(Общеобразовательный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования)**	776-867
2.2.2. Общеобразовательный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования	868
Учебные дисциплины.	868
Русский язык.	868
Литература	870
Обществознание (включая экономику и право)	876
Математика и информатика	879
Естествознание	885
География	886
Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родны	888
Профильные учебные дисциплины	890
История	890
История мировой культуры	896
Народная музыкальная культура	907
Отечественная музыкальная литература XIX-XX вв.	909
Физическая культура	916
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	917
Основы философии	917
Психология общения	921
Иностранный язык	922
Профессиональный учебный цикл. Общепрофессиональные дисциплины	925
Сольфеджио	925

Элементарная теория музыки	931
Гармония	932
Анализ музыкальных произведений	934
Музыкальная информатика	935
Безопасность жизнедеятельности	935
Профессиональные модули.	937
Исполнительская деятельность. Специализация «Фортепиано».	937
Специальный инструмент	937
Ансамблевое исполнительство	938
Концертмейстерский класс	940
История исполнительского искусства, инструментоведение	942
Основы композиции, дополнительный инструмент	944
Исполнительская деятельность. Специализация «Оркестровые струнные инструменты».	944
Специальный инструмент	944
Ансамблевое исполнительство. Квартетный класс.	945
Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями	948
Дополнительный инструмент-фортепиано	948
История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов.	949
Исполнительская деятельность. Специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты».	953
Специальный инструмент	953
Ансамблевое исполнительство	956
Дополнительный инструмент-фортепиано	958
История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	959
Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями	963
Исполнительская деятельность. Специализация «Инструменты народного оркестра».	963
Специальный инструмент	963
Ансамблевое исполнительство	966
Концертмейстерский класс	966
Дополнительный инструмент-фортепиано	967
История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов.	968
Дирижирование . Чтение оркестровых партитур.	973
Педагогическая деятельность.	973
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	973
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	974
Учебная практика. Производственная практика.	984
2. 3. Программа воспитания .	985
2.3.1Пояснительная записка	985
2.3.2 Особенности воспитательного процесса.	985

2.3.3Цель и задачи воспитатния.	988
2.3.4. Виды формы и содержание воспитательной деятельности.	998
2.3.5 Основные направления самоанализа воспитательной работы	1022
3. ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАЗДЕЛ	1024
3.1. Учебный план ВСМШ (колледж)	1026
3.2. Система условий реализации основной образовательной программы	1075
3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	1075
3.2.2. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	1099
3.2.3. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	1100
Приложение 1. Аннотации к рабочим программам учебных предметов / дисциплин, практик, междисциплинарных курсов учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (интегрированной образовательной программы в области искусств) по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1104
Приложение 2. План внеурочной деятельности	

Информационная карта

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Воронежская специальная музыкальная школа (колледж)»

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом

394036, г. Воронеж, ул. Никитинская, д.26

Адрес места нахождения

Руководитель *Фабрий Алексей Вячеславович, директор*

Ф.И.О., должность

Учредитель *Министерство культуры Воронежской области*

Свидетельство о государственной аккредитации
№ Д-2669 от 01сентября 2016 г.
Основной государственный регистрационный номер юридического лица (ОГРН) 1033600015240.
Идентификационный номер налогоплательщика 3666075406.
Срок действия свидетельства бессрочно
Серия 36А01 № 0000065.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№ ДЛ-554 от 28 декабря 2015 г.
Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) 1033600015240.
Идентификационный номер налогоплательщика 3666075406.
Серия 36Л01 № 000363.
Лицензия предоставлена на срок: бессрочно.
Лицензия предоставлена на основании приказа департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 28 декабря 2015 г. № 1790-И.

Телефоны:
+7 (473) 259-93-72
+7 (473) 259-93-19
Факс
+7 (473) 259-93-72

e-mail *kab@intercon.ru* **web-сайт** *vsmh.ru*

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В 1985 году в результате реорганизации старейшей музыкальной школы города, отметившей в 2004 году столетний юбилей, была создана Воронежская специальная музыкальная школа (колледж) (далее - ВСМШ (колледж)) - одно из 9 уникальных учебных заведений России, осуществляющих профессиональную музыкальную и общеобразовательную подготовку одаренных детей на основе лучших традиций отечественного музыкального образования. В настоящее время Воронежская специальная музыкальная школа (колледж) готовит исполнителей и педагогов по специализациям: «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Инструменты народного оркестра». **Уникальность колледжа** как учебного заведения заключается в реализации образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования **(интегрированной образовательной программы в области искусств – далее – ИОП в ОИ)** по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» со сроком обучения 6 лет и 10 месяцев.

ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» разработало Основную образовательную программу, реализующую образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), руководствуясь ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ и Федеральной образовательной программой основного общего образования (ФОП ООО- утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г.№370)

ИОП в ОИ ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» направлена на создание условий для художественного образования и эстетического воспитания лиц, обладающих выдающимися творческими способностями в области искусств (ст.83.8 ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ). Прием на обучение по ИОП в ОИ проводится на основании результатов отбора лиц, обладающих необходимыми для освоения соответствующих ИОП СПО в ОИ выдающимися творческими способностями в области искусств и физическими данными. Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ИОП в ОИ – начальное общее образование. При приеме на обучение по ИОП в ОИ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает вступительные испытания, позволяющие определить музыкально-слуховые данные абитуриента, музыкальную память, координационно-ритмические способности, а также уровень

подготовленности в области инструментального исполнительства и музыкально-теоретических знаний.

ИОП в ОИ разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее — Стандарт) к структуре образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса.

В ИОП в ОИ ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» учтены традиции уникальной российской системы музыкального образования, накопленный опыт работы с детьми, проявившими выдающиеся способности в области музыкального искусства.

Содержание основной образовательной программы ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие отечественный опыт работы с детьми, проявившими выдающиеся способности в области музыкального искусства, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание среднего профессионального образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу развития универсальных учебных действий, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу воспитания и социализации обучающихся, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план, как один из основных механизмов реализации образовательной программы;
- систему условий реализации образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Образовательная организация, реализующая образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), обязана обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации образовательной программы, установленными законодательством Российской Федерации и уставом Учреждения;
- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом Учреждении.

Образовательная программа принимается решением Педагогического совета и утверждается приказом директора образовательного учреждения.
Срок освоения образовательной программы СПО – 6 лет 10 месяцев.

В ходе реализации в образовательную программу могут быть внесены изменения и дополнения, которые также принимаются решением Педагогического совета и утверждаются приказом директора образовательного учреждения.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Назначение Программы

Основная образовательная программа ИОП в ОИ ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» нацелена на обеспечение выполнения требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование, обеспечивающие социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Цели образовательной программы:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего и старшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- создание благоприятных условий для становления и развития личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости путем эффективного использования ресурсов образовательного учреждения и общества в социально-экономических реалиях;
- создание условий для творческой реализации личности.

Задачи программы:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Стандарта;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного образования через достижение планируемых результатов освоения всеми обучающимися;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Комплексное решение названных задач, предусмотренное данной программой, обеспечивается реализацией системно-деятельностного подхода.

Программа соответствует принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации “Об образовании”:

- гуманистический характер образования;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;

– содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Программа адресована:

Учащимся и родителям	– для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ; – для определения сферы ответственности за достижение результатов школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия
Преподавателям	– для углубления понимания смысла образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности
Администрации	– для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися ИОП в ОИ; – для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учеников, родителей, администрации и др.
Учредителю и органам управления	– для повышения объективности оценивания образовательных результатов ОУ в целом; – для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности ОУ.

Содержание ИОП в ОИ формируется с учётом:

- **государственного заказа:** создание условий для получения учащимися качественного образования в соответствии с государственными стандартами; развитие творческой, конкурентоспособной, общественно-активной, функционально-грамотной, устойчиво развитой личности.
- **социального заказа:** организация учебного процесса в безопасных и комфортных условиях; обеспечение качества образования, позволяющего выпускникам эффективно взаимодействовать с экономикой и обществом в соответствии с требованиями времени; воспитание личности ученика, его нравственных и духовных качеств; обеспечение досуговой занятости и создание условий для удовлетворения интересов и развития разнообразных способностей детей; воспитание ответственного отношения учащихся к своему здоровью и формирование навыков здорового образа жизни.

ИОП в ОИ ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» создана с учетом особенностей и традиций учреждения, предоставляющих возможности

учащимся в раскрытии интеллектуальных и творческих возможностей личности.

Основная образовательная программа содержит следующие основные компоненты:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения ИОП в ОИ;
- система оценки достижения планируемых результатов ИОП в ОИ;
- программа развития универсальных учебных действий;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программа воспитания и социализации обучающихся;
- программа коррекционной работы;
- примерный учебный план;
- система условий реализации основной образовательной программы.

Структура образовательной среды

Основой структуры образовательной среды ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» является 3-х ступенчатая модель обучения:

- **начальная школа:** 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования;
- **основная школа (5-9 классы):** 5-летний нормативный срок усвоения образовательных программ основного общего образования;
- **старшее звено (I-II курсы):** 2-летний нормативный срок усвоения образовательных программ среднего профессионального образования.

Психолого-педагогические особенности развития детей 11-18 лет

Основная образовательная программа сформирована с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 11-18 лет, связанных:

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом и под руководством учителя, к овладению этой учебной деятельностью на ступени основной школы, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
- с осуществлением на каждом возрастном уровне благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной

деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;
- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка — переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания — представления о том, что он уже не ребёнок, т.е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы) характеризуется:
- бурным, скачкообразным характером развития, т.е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;
- обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и

протеста);

- изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий — объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Третий этап подросткового развития (16-18 лет, I-II курс) характеризуется проявлениями достаточно взрослого человека путь становления которого, должен умело корректироваться и направляться педагогами.

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

1.2. Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ

В соответствии с деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов в ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

1.2.1. Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий (личностные и межпредметные результаты)

В ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» устанавливаются **планируемые результаты освоения** четырёх ***междисциплинарных учебных программ*** — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»; ***учебных программ по всем учебным предметам***.

Уровни планируемых результатов освоения предметных курсов

В процессе освоения предметных курсов планируемые результаты предполагают выделение **базового уровня («Выпускник научится») и повышенного уровня.**

Задания **базового уровня сложности** проверяют сформированность знаний, умений и способов учебных действий по данному предмету, которые необходимы для успешного продолжения обучения на следующей ступени. Как правило, это круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя. Оценка достижения планируемых результатов освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью *заданий базового уровня,* а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью *заданий повышенного уровня.*(«Выпускник получит возможность научиться»).

Задания **повышенного уровня сложности** проверяют способность выпускника выполнять такие учебные или учебно-практические задания, в которых нет явного указания на способ их выполнения. Обучающийся сам должен выбрать этот способ из набора известных, освоенных в процессе изучения данного предмета. В некоторых случаях учащийся сам должен сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы, привлекая знания из других предметов, или опираясь на имеющийся жизненный опыт, что заложит основы успешной учебной деятельности на последующих ступенях обучения. Результаты характеризуют систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала

Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

В эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в основной и старшей школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку**,** которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться». Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

Планируемые результаты освоения учебных программ по всем учебным предметам сопровождаются примерами заданий базового и

повышенного уровня, используемых при итоговой оценке достижения планируемых результатов.

1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты

В результате изучения всех без исключения предметов получат дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В ходе изучения средствами всех предметов у выпускников будут заложены основы формально-логического мышления, рефлексии, что будет способствовать:

- порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);
- расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей – за пределы учебной деятельности в сферу самосознания;
- формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся освоят умение *оперировать гипотезами* как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах *учебного исследования, учебного проекта,* в ходе *освоения системы научных понятий* у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы,

затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

На всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

У выпускников будет сформирована *потребность в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Учащиеся усовершенствуют *технику чтения* и приобретут устойчивый *навык осмысленного чтения,* получат возможность приобрести *навык рефлексивного чтения.* Учащиеся овладеют различными *видами* и *типами чтения:* ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере развития личностных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию:
- **основ гражданской идентичности личности** (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- **основ социальных компетенций** (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации.

В сфере развития регулятивных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить

соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития коммуникативных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе;
- приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

1.2.3. Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ

1.2.3.1. Формирование универсальных учебных действий.

Целевые установки требований к результатам в соответствии с Стандартом	Планируемые результаты
Личностные универсальные учебные действия	
В рамках когнитивного компонента будут сформированы:	– историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций; – образ социально-политического устройства – представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников; – знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений; – знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; – освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; – ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;

	– основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями; – экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.
В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:	– гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; – уважение к истории, культурным и историческим памятникам; – эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; – уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; – уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; – уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; – потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; – позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.
В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:	– готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях); – готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика; – умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты; – готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности; – потребность в участии в общественной жизни ближайшего

	социального окружения, общественно полезной деятельности; – умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий; – устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; – готовность к выбору профильного образования.
Выпускник получит возможность для формирования:	– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению; – готовности к самообразованию и самовоспитанию; – адекватной позитивной самооценки и Я-концепции; – компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; – морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; – эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.
Регулятивные универсальные учебные действия	
Выпускник научится:	– целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; – самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; – планировать пути достижения целей; – устанавливать целевые приоритеты; – уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; – принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров; – осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания; – адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; – основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:	– самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; – построению жизненных планов во временной перспективе; – при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения; – выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; – основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей; – осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; – адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи; – адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности; – основам саморегуляции эмоциональных состояний; – прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Выпускник научится:	– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; – формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; – устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; – аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; – задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; – осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; – адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание; – организовывать и планировать учебное сотрудничество с

	учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; – осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать; – работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; – основам коммуникативной рефлексии; – использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; – отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.
Выпускник получит возможность научиться:	– учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве; – учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; – понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; – продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство); – оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности; – осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра; – в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; – вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного

	языка; – следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; – устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; – в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Выпускник научится:	– основам реализации проектно-исследовательской деятельности; – проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; – осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; – создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – давать определение понятиям; – устанавливать причинно-следственные связи; – осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия; – обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом; – осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; – строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); – строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; – объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

	– основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; – структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий; – работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.
Выпускник получит возможность научиться:	– основам рефлексивного чтения; – ставить проблему, аргументировать её актуальность; – самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента; – выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов; – организовывать исследование с целью проверки гипотез; – делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

1.2.3.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Целевые установки требований к результатам в соответствии с Стандартом	Планируемые результаты
Обращение с устройствами ИКТ	
Выпускник научится:	– подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы; – соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; – правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание); – осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет; – входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в

	информационной среде различные информационные объекты; – выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами; – соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.
Выпускник получит возможность научиться:	– осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.
Фиксация изображений и звуков	
Выпускник научится:	– осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности; – учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов; – выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; – проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий; – проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей; – осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.
Выпускник получит возможность научиться:	– различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений; – использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством; – осуществлять трёхмерное сканирование.
Создание письменных сообщений	
Выпускник научится:	– создавать текст; – сканировать текст и осуществлять распознавание

	сканированного текста; – осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора; – создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения; – использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.
Выпускник получит возможность научиться:	– создавать текст на иностранном языке; – использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.
Создание графических объектов	
Выпускник научится:	– создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; – создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; – создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические; – создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.
Выпускник получит возможность научиться:	– создавать мультипликационные фильмы; – создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.
Создание музыкальных и звуковых сообщений	
Выпускник научится:	– использовать звуковые и музыкальные редакторы; – использовать клавишные и кинестетические синтезаторы; – использовать программы звукозаписи и микрофоны
Выпускник получит возможность научиться:	– *использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач*
Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений	
Выпускник научится:	– организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;

	– работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмическими, концептуальными, классификационными, организационными, родства и др.), картами (географическими, хронологическими) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; – проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; – использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки; – формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения; – избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.
Выпускник получит возможность научиться:	– проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки; – понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).
Коммуникация и социальное взаимодействие	
Выпускник научится:	– выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией; – участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета; – использовать возможности электронной почты для информационного обмена; – вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета; – осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); – соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.
Выпускник получит возможность научиться:	– взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики); – участвовать в форумах в социальных образовательных сетях; – взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное

	взаимодействие).
Поиск и организация хранения информации	
Выпускник научится:	– использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска; – использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве; – использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг; – искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители; – формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.
Выпускник получит возможность научиться:	– создавать и заполнять различные определители; – использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.
Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании	
Выпускник научится:	– вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической, и визуализации; – строить математические модели; – проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.
Выпускник получит возможность научиться	– проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации; – анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.
Моделирование и проектирование, управление	
Выпускник научится:	– моделировать с использованием виртуальных конструкторов; – конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; – моделировать с использованием средств программирования; – проектировать и организовывать свою индивидуальную и

	групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.
Выпускник получит возможность научиться:	– проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.

1.2.3.3. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

Целевые установки требований к результатам в соответствии с Стандартом	Планируемые результаты
Выпускник научится:	– планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме; – выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме; – распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы; – использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма; – использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории; – использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов; – ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; – отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически

	относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания; – видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.
Выпускник получит возможность научиться:	– самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект; – использовать догадку, озарение, интуицию; – использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование; – использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами; – использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов; – использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность; – целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства; – осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

1.2.3.4. Стратегии смыслового чтения и работа с текстом

Целевые установки требований к результатам в соответствии с Стандартом	Планируемые результаты
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	
Выпускник научится:	– ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: – определять главную тему, общую цель или назначение текста; – выбирать из текста или придумать заголовок,

	соответствующий содержанию и общему смыслу текста; – формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; – предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; – объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; – сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.; – находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); – решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста; – определять назначение разных видов текстов; – ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; – различать темы и подтемы специального текста; – выделять главную и избыточную информацию; – прогнозировать последовательность изложения идей текста; – сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; – выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; – формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; – понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
Выпускник получит возможность научиться:	– анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	
Выпускник научится:	– структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

	– преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; – интерпретировать текст: – сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; – обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; – делать выводы из сформулированных посылок; – выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
Выпускник получит возможность научиться	– выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).
Работа с текстом: оценка информации	
Выпускник научится:	– откликаться на содержание текста: – связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; – оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; – находить доводы в защиту своей точки зрения; – откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; – на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; – в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; – использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
Выпускник получит возможность научиться:	– критически относиться к рекламной информации; – находить способы проверки противоречивой информации; – определять достоверную информацию в случае наличия противоречиивой или конфликтной ситуации.

Система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

В процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Перечень (кодификатор) проверяемых
требований к метапредметным результатам освоения основной
образовательной программы основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)
1.1.2	Устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа
1.1.3	С учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи
1.1.4	Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов
1.1.5	Делать выводы с использованием дедуктивных и индуктив-

	ных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях
1.1.6	Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев)
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой
1.2.2	Оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента)
1.2.3	Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений
1.2.4	Прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах
1.2.5	Использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев
1.3.2	Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

	находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках
1.3.3	Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями
1.3.4	Оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно
1.3.5	Эффективно запоминать и систематизировать информацию
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах
2.1.2	В ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций
2.1.3	Публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов
2.1.4	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения
2.2	Совместная деятельность

2.2.1	Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений
3.1.2	Ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение

3.2	Самоконтроль
3.2.1	Владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии
3.2.2	Вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей
3.2.3	Давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям
3.3	Эмоциональный интеллект
3.3.1	Различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций
3.4	Принятие себя и других
3.4.1	Осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий может строиться на межпредметной основе и включать диагностические материалы по оценке читательской, естественнонаучной, математической, цифровой, финансовой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

1.2.3.5. Общеобразовательный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

Русский язык. Родной язык.

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к

истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственного отношения к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (далее - Интернет) в образовательном процессе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобравательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений,

поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, да-

вать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

В результате изучения курса русского языка выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического

жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:
- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:
- создавать устные монологические и диалогические высказывания

различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:
- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:
- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая егосодержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы, т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:
- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных

коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:
- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:
- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:
- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:
- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

– извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
– использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

– проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
– группировать слова по тематическим группам;
– подбирать к словам синонимы, антонимы;
– опознавать фразеологические обороты;
– соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
– использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
– опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
– пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

– объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
– аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
– опознавать омонимы разных видов;
– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
– опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
– извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

В процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (5 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования

1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения - не менее 110 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов
1.7	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90 - 100 слов, словарного диктанта объемом 15 - 20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 - 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме "Текст"
2.1	Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы)

2.2	Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова)
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
2.6	Характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.7	Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 70 слов)
2.8	Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца
2.9	Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме
2.10	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.11	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.12	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность)
3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Иметь общее представление об особенностях разговорной

	речи, функциональных стилей, языка художественной литературы
4	По теме "Система языка"
4.1	Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков
4.2	Проводить фонетический анализ слов
4.3	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)
4.4	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова
4.5	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы
4.6	Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия
4.7	Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного)
4.8	Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов)
4.9	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка
4.10	Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова
4.11	Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука)
4.12	Проводить морфемный анализ слов
4.13	Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач
4.14	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы

4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи
4.16	Определять лексико-грамматические разряды имен существительных
4.17	Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные
4.18	Проводить морфологический анализ имен существительных
4.19	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи
4.20	Различать полную и краткую формы имен прилагательных
4.21	Проводить частичный морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного)
4.22	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи
4.23	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида
4.24	Различать глаголы возвратные и невозвратные
4.25	Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола
4.26	Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы
4.27	Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)
4.28	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение)
4.29	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений
4.30	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)

4.31	Распознавать простые неосложненные предложения
4.32	Распознавать простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах
4.33	Распознавать простые предложения, осложненные обращением
4.34	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные)
4.35	Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)
4.36	Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные)
4.37	Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные)
4.38	Определять главные члены предложения (грамматическую основу)
4.39	Определять второстепенные члены предложения
4.40	Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа)
4.41	Определять морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным)
4.42	Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)
5	По теме "Культура речи"
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного)

5.3	Соблюдать нормы произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.4	Соблюдать нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.5	Уметь правильно употреблять слова-паронимы
5.6	Соблюдать нормы словоизменения, имен существительных, употребления несклоняемых имен существительных (в рамках изученного)
5.7	Соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Соблюдать нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	По теме "Орфография"
6.1	Оперировать понятием "орфограмма" и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова
6.2	Распознавать изученные орфограммы
6.3	Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь)
6.4	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.5	Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы и и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (-лаг- и -лож-, -раст-, -ращ- и -рос-, -гар- и -гор-, -зар- и -зор-, -клан- и -клон-, -скак- и -скоч-, корней с чередованием е (и), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), ё и о после шипящих в корне слова, ы и и после ц
6.6	Соблюдать нормы правописания имен существительных: безударных окончаний, о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -ник- и -щик-, -ек- и -ик- (-чик-), употребления (неупотребления) ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное

	написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных
6.7	Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударных окончаний, о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными
6.8	Соблюдать нормы правописания глаголов: использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами
6.9	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме "Пунктуация"
7.1	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым
7.2	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)
7.3	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.4	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением
7.5	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да
7.6	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью
7.7	Оформлять диалог в письменном виде

7.8	Проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

Проверяемые элементы содержания (5 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.3	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности
1.4	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.5	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.6	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.7	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова
2.2	Функционально-смысловые типы речи: описание, повест-

	вование, рассуждение; их особенности
2.3	Повествование как тип речи. Рассказ
2.4	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.5	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.6	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.7	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)

4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов
4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Морфология как раздел грамматики
4.4.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
4.4.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.5	Морфология. Имя существительное
4.5.1	Имя существительное как часть речи
4.5.2	Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.5.3	Род, число, падеж имени существительного
4.5.4	Имена существительные общего рода

4.5.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.5.6	Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.5.7	Морфологический анализ имен существительных
4.6	Морфология. Имя прилагательное
4.6.1	Имя прилагательное как часть речи
4.6.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.6.3	Склонение имен прилагательных
4.6.4	Морфологический анализ имен прилагательных
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Глагол как часть речи
4.7.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.7.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.7.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.7.5	Спряжение глагола
4.7.6	Морфологический анализ глаголов
4.8	Синтаксис. Словосочетание
4.8.1	Словосочетание и его признаки. Средства связи слов в словосочетании
4.8.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.8.3	Синтаксический анализ словосочетания
4.9	Синтаксис. Предложение
4.9.1	Предложение и его признаки
4.9.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)

4.9.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.9.4	Предложения простые и сложные
4.9.5	Предложения распространенные и нераспространенные
4.9.6	Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений
4.10	Синтаксис. Главные члены предложения
4.10.1	Главные члены предложения (грамматическая основа)
4.10.2	Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа
4.10.3	Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным
4.11	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.11.1	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство
4.11.2	Определение и типичные средства его выражения
4.11.3	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения
4.11.4	Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)
4.12	Синтаксис. Простое осложненное предложение
4.12.1	Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)
4.12.2	Предложения с обобщающими словами при однородных членах

4.12.3	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения
4.13	Синтаксис. Сложное предложение
4.13.1	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью
4.13.2	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)
4.14	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.14.1	Предложения с прямой речью
4.14.2	Диалог
5	Культура речи
5.1	Свойства русского ударения
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имен существительных (в рамках изученного)
5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения имен прилагательных (в рамках изученного)
5.4	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.5	Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка
5.6	Нормы словоизменения имен существительных (в рамках изученного)
5.7	Нормы словоизменения имен прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	Орфография
6.1	Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание разделительных ъ и ь
6.3	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

6.4	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- и -лож-; -раст-, -ращ- и -рос-; -гар- и -гор-, -зар- и -зор-; -клан- и -клон-, -скак- и -скоч-
6.5	Правописание корней с чередованием е // и: -бер- и -бир-, -блест- и -блист-, -дер- и -дир-, -жег- и -жиг-, -мер- и -мир-, -пер- и -пир-, -стел- и -стил-, -тер- и -тир-
6.6	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)
6.7	Правописание е и о после шипящих в корне слова
6.8	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с)
6.9	Правописание ы и и после приставок
6.10	Правописание ы и и после ц
6.11	Правописание безударных окончаний имен прилагательных
6.12	Правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных
6.13	Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий
6.14	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными
6.15	Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих
6.16	Правописание -тся и -ться в глаголах
6.17	Правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-
6.18	Правописание безударных личных окончаний глагола
6.19	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола
6.20	Слитное и раздельное написание не с глаголами
6.21	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
6.22	Правописание безударных окончаний имен существительных; о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончани-

	ях, суффиксов -чик- и -щик-, -ек- и -ик- (-чик-), употребления (неупотребления) ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)
7.4	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да
7.5	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью
7.6	Пунктуационное оформление диалога на письме
8	Выразительность русской речи
8.1	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (6 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему
1.2	Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен

	мнениями) объемом не менее 4 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения - не менее 165 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 110 слов, словарного диктанта объемом 20 - 25 слов, диктанта на основе связного текста объемом 100 - 110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией
2	По теме "Текст"
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесенность глагольных форм
2.3	Проводить смысловой анализ текста

2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.6	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий)
2.7	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы)
2.8	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте
2.9	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.10	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.11	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.12	Редактировать собственные тексты с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка)

3.2	Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение)
3.3	Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике
4	По теме "Система языка"
4.1	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова
4.2	Проводить лексический анализ слов
4.3	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения
4.4	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу
4.5	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.6	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
4.7	Характеризовать особенности словообразования имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений
4.8	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.9	Различать степени сравнения качественных имен прилагательных
4.10	Проводить морфологический анализ имен прилагательных
4.11	Распознавать числительные; определять общее грамматиче-

	ское значение имени числительного
4.12	Различать разряды имен числительных по значению, по строению
4.13	Характеризовать особенности склонения имен числительных
4.14	Проводить морфологический анализ имен числительных
4.15	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения
4.16	Различать разряды местоимений
4.17	Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений
4.18	Проводить морфологический анализ местоимений
4.19	Распознавать переходные и непереходные глаголы
4.20	Распознавать разноспрягаемые глаголы
4.21	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях
4.22	Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении
4.23	Проводить морфологический анализ глаголов
4.24	Проводить фонетический анализ слов
4.25	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений
5	По теме "Культура речи"
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имен существительных и имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного слово-

	употребления; использовать толковые словари
5.4	Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.5	Соблюдать нормы словоизменения имен существительных, соблюдать нормы словообразования имен прилагательных
5.6	Уметь склонять числительные
5.7	Уметь склонять местоимения
5.8	Правильно употреблять собирательные имена числительные
6	По теме "Орфография"
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.4	Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращенных слов
6.5	Соблюдать нормы правописания корня -кас- и -кос- с чередованием а (о)
6.6	Соблюдать нормы правописания гласных в приставках пре- и при-
6.7	Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами
6.8	Соблюдать нормы правописания н и нн в именах прилагательных
6.9	Соблюдать нормы правописания суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных
6.10	Соблюдать нормы правописания сложных имен прилагательных
6.11	Соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание

	двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных
6.12	Соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений
6.13	Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения
6.14	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме "Пунктуация"
7.1	Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях повышения ее богатства и выразительности
8.2	Характеризовать ситуацию употребления фразеологизма

Проверяемые элементы содержания (6 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
2	Текст
2.1	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная ин-

	формация текста; пересказ текста
2.3	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка
3.2	Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение
4	Система языка
4.1	Лексикология
4.1.1	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.1.2	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
4.1.3	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.1.4	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.1.5	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.1.6	Лексический анализ слова
4.2	Словообразование
4.2.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.2.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.2.3	Морфемный и словообразовательный анализ слов
4.2.4	Особенности словообразования имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений
4.3	Морфология. Имя существительное

4.3.1	Морфологический анализ имен существительных
4.4	Морфология. Имя прилагательное
4.4.1	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.4.2	Степени сравнения качественных имен прилагательных
4.4.3	Морфологический анализ имен прилагательных
4.5	Морфология. Имя числительное
4.5.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных
4.5.2	Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.5.3	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.5.4	Склонение количественных и порядковых имен числительных
4.5.5	Морфологический анализ имен числительных
4.6	Морфология. Местоимение
4.6.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.6.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные
4.6.3	Склонение местоимений
4.6.4	Роль местоимений в речи. Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте
4.6.5	Морфологический анализ местоимений
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Переходные и непереходные глаголы
4.7.2	Разноспрягаемые глаголы
4.7.3	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении

4.7.4	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.7.5	Морфологический анализ глаголов
5	Культура речи
5.1	Нормы произношения и нормы постановки ударения имен существительных (в рамках изученного)
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имен прилагательных (в рамках изученного)
5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.4	Лексические словари
5.5	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.6	Нормы словоизменения имен существительных
5.7	Нормы словоизменения имен прилагательных
5.8	Правильное образование форм имен числительных
5.9	Нормы словоизменения глаголов
5.10	Правильное употребление собирательных имен числительных
5.11	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте
6	Орфография
6.1	Правописание сложных и сложносокращенных слов
6.2	Нормы правописания корня -кас- и -кос- с чередованием а//о
6.3	Нормы правописания гласных в приставках пре- и при-
6.4	Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами
6.5	Правописание н и нн в именах прилагательных
6.6	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных
6.7	Правописание сложных имен прилагательных

6.8	Нормы правописания имен числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных
6.9	Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений
6.10	Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола
6.11	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
8	Выразительность русской речи
8.1	Эпитеты, метафоры, олицетворения
8.2	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик; владеть различными видами диалога: диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации

1.3	Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110 - 120 слов, словарного диктанта объемом 25 - 30 слов, диктанта на основе связного текста объемом 110 - 120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме "Текст"
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев

2.5	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.6	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста
2.7	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.8	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.9	Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.10	Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)

3.3	Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью
3.4	Владеть нормами построения текстов публицистического стиля
3.5	Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции
3.6	Оформлять деловые бумаги (инструкция)
4	По теме "Система языка"
4.1	Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия
4.2	Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени
4.3	Распознавать действительные и страдательные причастия
4.4	Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий
4.5	Склонять причастия
4.6	Проводить морфологический анализ причастий
4.7	Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении
4.8	Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия
4.9	Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.10	Проводить морфологический анализ деепричастий
4.11	Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении
4.12	Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи

4.13	Различать разряды наречий по значению
4.14	Проводить морфологический анализ наречий
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи
4.16	Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи
4.17	Характеризовать предлог как служебную часть речи
4.18	Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги
4.19	Проводить морфологический анализ предлогов
4.20	Характеризовать союз как служебную часть речи
4.21	Различать разряды союзов по значению, по строению
4.22	Проводить морфологический анализ союзов
4.23	Характеризовать частицу как служебную часть речи
4.24	Различать разряды частиц по значению, по составу
4.25	Проводить морфологический анализ частиц
4.26	Характеризовать междометия как особую группу слов
4.27	Различать группы междометий по значению
4.28	Проводить морфологический анализ междометий
4.29	Характеризовать особенности звукоподражательных слов
4.30	Различать грамматические омонимы
4.31	Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски
4.32	Проводить лексический анализ слов
5	По теме "Культура речи"
5.1	Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий

5.2	Правильно ставить ударение в деепричастиях
5.3	Соблюдать нормы произношения наречий, постановки в них ударения
5.4	Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка
5.5	Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.6	Употреблять предлоги, союзы и частицы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.7	Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий
5.8	Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.9	Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.10	Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов из и с, в и на в составе словосочетаний
6	По теме "Орфография"
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по морфемике в практике правописания
6.4	Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий
6.5	Применять правила правописания н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных
6.6	Применять правила написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени
6.7	Применять правила написания не с причастиями

6.8	Применять правила написания гласных в суффиксах дее-причастий
6.9	Применять правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями
6.10	Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий
6.11	Применять правила написания н и нн в наречиях на -о и -е
6.12	Применять правила написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-
6.13	Применять правила употребления ъ на конце наречий после шипящих
6.14	Применять правила написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих
6.15	Применять правила написания е и и в приставках не- и ни- наречий
6.16	Применять правила слитного и раздельного написания не с наречиями
6.17	Соблюдать нормы правописания производных предлогов
6.18	Соблюдать нормы правописания союзов
6.19	Соблюдать нормы правописания частиц
6.20	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме "Пунктуация"
7.1	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Соблюдать нормы постановки знаков препинания в слож-ных союзных предложениях, постановки знаков препина-ния в предложениях с союзом и
7.4	Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложе-ний с междометиями
7.5	Проводить пунктуационный анализ простых осложненных

	и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические
8.2	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование
1.2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации
2	Текст
2.1	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение)
2.3	Структура текста. Абзац
2.4	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.5	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста
2.6	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная

	речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля
3.3	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция
4	Система языка
4.1	Морфология. Причастие
4.1.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи
4.1.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.1.3	Действительные и страдательные причастия
4.1.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.1.5	Склонение причастий
4.1.6	Причастный оборот
4.1.7	Морфологический анализ причастий
4.2	Морфология. Деепричастие
4.2.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.2.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.2.3	Деепричастный оборот
4.2.4	Морфологический анализ деепричастий
4.3	Морфология. Наречие
4.3.1	Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи
4.3.2	Разряды наречий по значению

4.3.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.3.4	Морфологический анализ наречий
4.4	Морфология. Слова категории состояния
4.4.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния
4.5	Морфология. Служебные части речи
4.5.1	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных
4.6	Морфология. Предлог
4.6.1	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов
4.6.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.6.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.6.4	Морфологический анализ предлогов
4.7	Морфология. Союз
4.7.1	Союз как служебная часть речи
4.7.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.7.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.7.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.7.5	Морфологический анализ союзов
4.8	Морфология. Частица
4.8.1	Частица как служебная часть речи
4.8.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.8.3	Морфологический анализ частиц
4.9	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.9.1	Междометия как особая группа слов

4.9.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.9.3	Морфологический анализ междометий
4.9.4	Звукоподражательные слова
4.10	Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи
5	Культура речи
5.1	Ударение в некоторых формах причастий
5.2	Постановка ударения в деепричастиях
5.3	Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий
5.4	Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.5	Употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.6	Нормы образования степеней сравнения наречий
5.7	Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.8	Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.9	Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из и с, в и на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез
6	Орфография
6.1	Правописание падежных окончаний причастий
6.2	Правописание гласных в суффиксах причастий
6.3	Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных
6.4	Слитное и раздельное написание не с причастиями

6.5	Правописание гласных в суффиксах деепричастий
6.6	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями
6.7	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий
6.8	Слитное и раздельное написание не с наречиями
6.9	Написание н и нн в наречиях на -о (-е)
6.10	Правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-
6.11	Употребление ь после шипящих на конце наречий
6.12	Правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих
6.13	Правописание производных предлогов
6.14	Правописание союзов
6.15	Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи
6.16	Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение)
6.17	Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка
6.18	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения
7.4	Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении
7.5	Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	Выразительность русской речи
8.1	Языковые средства выразительности в тексте: фонетические

	(звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объемом не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списы-

	вания текста объемом 120 - 140 слов, словарного диктанта объемом 30 - 35 слов, диктанта на основе связного текста объемом 120 - 140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме "Текст"
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте
2.2	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.3	Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров
2.4	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Редактировать тексты: собственные и (или) созданные дру-

	гими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты
3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.2	Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.3	Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.4	Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.5	Выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	По теме "Система языка"
4.1	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные
4.2	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний
4.3	Проводить синтаксический анализ словосочетаний
4.4	Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи
4.5	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях
4.6	Распознавать предложения по количеству грамматических основ

4.7	Различать способы выражения подлежащего
4.8	Различать виды сказуемого и способы его выражения
4.9	Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов
4.10	Распознавать предложения полные и неполные
4.11	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)
4.12	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений
4.13	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение)
4.14	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов
4.15	Различать однородные и неоднородные определения
4.16	Находить обобщающие слова при однородных членах
4.17	Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями
4.18	Различать виды обособленных членов предложения
4.19	Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.20	Различать вводные предложения и вставные конструкции

4.21	Распознавать сложные предложения (в рамках изученного)
4.22	Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного)
4.23	Проводить синтаксический анализ предложений
5	По теме "Культура речи"
5.1	Применять нормы построения простого предложения
5.2	Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями
5.3	Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и
5.4	Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями
5.5	Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями
6	По теме "Орфография"
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме "Пунктуация"
7.1	Различать функции знаков препинания
7.2	Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами да, нет
7.4	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)

7.5	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.6	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.7	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)
8.2	Применять нормы использования инверсии
8.3	Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения
8.4	Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи
8.5	Использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	Диалог
2	Текст

2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)
2.3	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.2	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.3	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.4	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.5	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Словосочетание
4.1.1	Основные признаки словосочетания
4.1.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.1.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.1.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.2	Синтаксис. Предложение
4.2.1	Основные признаки предложения
4.2.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.2.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.2.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (про-

	стые, сложные)
4.2.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.2.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные)
4.2.7	Предложения полные и неполные
4.2.8	Синтаксический анализ предложений
4.3	Синтаксис. Главные члены предложения
4.3.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.3.2	Способы выражения подлежащего
4.3.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.4	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.4.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.4.2	Определение как второстепенный член предложения
4.4.3	Определения согласованные и несогласованные
4.4.4	Приложение как особый вид определения
4.4.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.4.6	Дополнения прямые и косвенные
4.4.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.4.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.5	Синтаксис. Односоставные предложения
4.5.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.5.2	Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения
4.6	Синтаксис. Простое осложненное предложение
4.6.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

	Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения
4.6.2	Однородные и неоднородные определения
4.6.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.6.4	Обособление
4.6.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.6.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.6.7	Обращение. Основные функции обращения
4.6.8	Распространенное и нераспространенное обращение
4.6.9	Вводные конструкции
4.6.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.6.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.6.12	Вставные конструкции
4.7	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.7.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.7.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
5	Культура речи
5.1	Нормы построения словосочетаний
5.2	Нормы построения простого предложения
5.3	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами "большинство" и "меньшинство", количественными сочетаниями
5.4	Нормы построения предложений с однородными членами, свя-

	занными двойными союзами не только... но и, как...так и
5.5	Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация. Функции знаков препинания
7.2	Пунктуационные особенности предложений со словами да, нет
7.3	Тире между подлежащим и сказуемым
7.4	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)
7.5	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.6	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и
7.7	Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.8	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.9	Пунктуационный анализ простых предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Нормы использования инверсии
8.2	Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения

8.3	Употребление односоставных предложений в речи

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов
1.6	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140 - 160 слов, словарного диктанта объемом 35 - 40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140 - 160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

2	По теме "Текст"
2.1	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке
2.2	Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания)
2.3	Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров
2.4	Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов)

2.10	Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность)
3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении
3.2	Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.3	Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.4	Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат
3.5	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст
3.6	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка
4	По теме "Система языка"
4.1	Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения
4.2	Распознавать сложные предложения с разными видами свя-

	зи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные)
4.3	Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.4	Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями
4.5	Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.6	Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения
4.7	Различать подчинительные союзы и союзные слова
4.8	Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения
4.9	Выявлять сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
4.10	Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.11	Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.12	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений
4.13	Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных слож-

	ных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи
4.14	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи
4.15	Распознавать прямую и косвенную речь
4.16	Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью
4.17	Проводить синтаксический анализ сложных предложений
5	По теме "Культура речи"
5.1	Понимать и применять основные нормы построения сложносочиненного предложения
5.2	Понимать и применять основные нормы построения сложноподчиненного предложения
5.3	Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения
5.4	Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи
5.5	Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании
6	По теме "Орфография"
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме "Пунктуация"
7.1	Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях
7.2	Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях
7.3	Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях
7.4	Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи
7.5	Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание

7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
7.9	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.2	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
1.3	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста
1.4	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний
1.5	Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
1.6	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение
2	Текст
2.1	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в

	текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи
2.2	Информационная переработка текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)
3.2	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия
3.3	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Сложное предложение
4.1.1	Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.1.2	Классификация сложных предложений
4.1.3	Понятие о сложносочиненном предложении, его строении
4.1.4	Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения
4.1.5	Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения
4.1.6	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов
4.1.7	Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными
4.1.8	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.1.9	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.1.10	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений
4.1.11	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.1.12	Синтаксический анализ сложных предложений
4.2	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.2.1	Прямая и косвенная речь
4.2.2	Цитирование
4.3	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.3.1	Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами
4.3.2	Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами
4.3.3	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.3.4	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Нормы построения сложносочиненного предложения
5.2	Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который

5.3	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
5.4	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.2	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях
7.3	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
7.4	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
7.5	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.6	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание
7.7	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по русскому языку (далее - ОГЭ по русскому языку) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Для проведения основного государственного экзамена по русскому язы-

ку (далее - ОГЭ по русскому языку) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ОГЭ по русскому языку требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
1.1	создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности
1.3	овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым)
1.5	понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста

1.6	овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте
1.7	представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента
1.8	передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов)
1.9	устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов
1.10	извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме
1.11	создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом
1.12	анализ и оценивание собственных и чужих письменных и

	устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи
2	расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
2.1	выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова
2.2	выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем
2.3	определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ
2.4	определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту)
2.5	распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова
2.6	распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова
2.7	распознавание по значению и основным грамматическим признакам имен существительных, имен прилагательных, глаголов, имен числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий
2.8	определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)
2.9	распознавание основных видов словосочетаний по морфо-

	логическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
2.10	распознавание простых неосложненных предложений; простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями
2.11	распознавание косвенной и прямой речи
2.12	распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); предложений полных и неполных
2.13	распознавание видов односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные)
2.14	определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства)
2.15	распознавание бессоюзных и союзных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных)
2.16	распознавание видов сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями
2.17	распознавание видов сложноподчиненных предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
2.18	различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях

3	формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
3.1	проведение фонетического анализа слова
3.2	проведение морфемного анализа слова
3.3	проведение словообразовательного анализа слова
3.4	проведение лексического анализа слова
3.5	проведение морфологического анализа слова
3.6	проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента
3.7	проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента
3.8	проведение синтаксического анализа словосочетания
3.9	проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении
3.10	проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
3.11	проведение смыслового анализа текста
3.12	проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев
3.13	проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте
3.14	проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
3.15	проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических)
4	овладение основными нормами современного русского ли-

	тературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике:
4.1	соблюдение основных орфоэпических норм
4.2	соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; словообразование имен прилагательных и имен числительных
4.3	соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имен числительных; употребление предлогов -из- и -с-, -в- и -на- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов
4.4	соблюдение основных лексических (речевых) норм: употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление имен существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других.
4.5	соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей
4.6	соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи

4.7	редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ
по русскому языку

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.3	Выступление с научным сообщением
1.4	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.5	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.6	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.7	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений
1.8	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
1.9	Виды диалога: запрос информации, сообщение информации
1.10	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.11	Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций,

	фотографий, сюжетной картины
1.12	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.13	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи
2.3	Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи
2.4	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи
2.5	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте
2.6	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.7	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.8	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.9	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.10	Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация
2.11	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста
2.12	Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста
2.13	Информационная переработка текста: тезисный план текста
2.14	Информационная переработка текста: тезисы, конспект
2.15	Информационная переработка текста: извлечение информации

	из различных источников; использование лингвистических словарей
2.16	Информационная переработка текста: приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Разговорная речь
3.2	Научный стиль
3.3	Официально-деловой стиль
3.4	Публицистический стиль
3.5	Язык художественной литературы
3.6	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов

4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.2.11	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
4.2.12	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.2.13	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.2.14	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.2.15	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Словообразование
4.4.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.4.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

4.4.3	Словообразовательный анализ слов
4.5	Морфология как раздел грамматики
4.5.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
4.5.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.6	Морфология. Имя существительное
4.6.1	Имя существительное как часть речи
4.6.2	Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.6.3	Род, число, падеж имени существительного
4.6.4	Имена существительные общего рода
4.6.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.6.6	Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.6.7	Морфологический анализ имен существительных
4.7	Морфология. Имя прилагательное
4.7.1	Имя прилагательное как часть речи
4.7.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.7.3	Склонение имен прилагательных
4.7.4	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.7.5	Степени сравнения качественных имен прилагательных
4.7.6	Морфологический анализ имен прилагательных
4.8	Морфология. Глагол
4.8.1	Глагол как часть речи
4.8.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.8.3	Глаголы возвратные и невозвратные

4.8.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.8.5	Спряжение глагола
4.8.6	Переходные и непереходные глаголы
4.8.7	Разноспрягаемые глаголы
4.8.8	Безличные глаголы
4.8.9	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.8.10	Морфологический анализ глаголов
4.9	Морфология. Имя числительное
4.9.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных
4.9.2	Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.9.3	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.9.4	Склонение количественных и порядковых имен числительных
4.9.5	Морфологический анализ имен числительных
4.10	Морфология. Местоимение
4.10.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.10.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные
4.10.3	Склонение местоимений
4.10.4	Морфологический анализ местоимений
4.11	Морфология. Причастие
4.11.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии
4.11.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.11.3	Действительные и страдательные причастия

4.11.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.11.5	Склонение причастий
4.11.6	Причастный оборот
4.11.7	Морфологический анализ причастий
4.12	Морфология. Деепричастие
4.12.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.12.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.12.3	Деепричастный оборот
4.12.4	Морфологический анализ деепричастий
4.13	Морфология. Наречие
4.13.1	Общее грамматическое значение наречий
4.13.2	Разряды наречий по значению
4.13.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.13.4	Морфологический анализ наречий
4.14	Морфология. Слова категории состояния
4.14.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния
4.15	Морфология. Предлог
4.15.1	Предлог как служебная часть речи
4.15.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.15.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.15.4	Морфологический анализ предлогов
4.16	Морфология. Союз
4.16.1	Союз как служебная часть речи

4.16.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.16.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.16.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.16.5	Морфологический анализ союзов
4.17	Морфология. Частица
4.17.1	Частица как служебная часть речи
4.17.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.17.3	Морфологический анализ частиц
4.18	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.18.1	Междометия как особая группа слов
4.18.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.18.3	Морфологический анализ междометий
4.18.4	Звукоподражательные слова
4.19	Морфология. Омонимия слов разных частей речи
4.19.1	Грамматическая омонимия
4.19.2	Использование грамматических омонимов в речи
4.20	Синтаксис. Словосочетание
4.20.1	Основные признаки словосочетания
4.20.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.20.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.20.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.21	Синтаксис. Предложение
4.21.1	Основные признаки предложения

4.21.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.21.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.21.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.21.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.21.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные)
4.21.7	Предложения полные и неполные
4.21.8	Синтаксический анализ предложений
4.22	Синтаксис. Главные члены предложения
4.22.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.22.2	Способы выражения подлежащего
4.22.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.23	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.23.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.23.2	Определение как второстепенный член предложения
4.23.3	Определения согласованные и несогласованные
4.23.4	Приложение как особый вид определения
4.23.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.23.6	Дополнения прямые и косвенные
4.23.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.23.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.24	Синтаксис. Односоставные предложения
4.24.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки

4.24.2	Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения
4.25	Синтаксис. Простое осложненное предложение
4.25.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи
4.25.2	Однородные и неоднородные определения
4.25.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.25.4	Обособление
4.25.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.25.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.25.7	Обращение. Основные функции обращения
4.25.8	Распространенное и нераспространенное обращение
4.25.9	Вводные конструкции
4.25.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.25.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.25.12	Вставные конструкции
4.26	Синтаксис. Сложное предложение
4.26.1	Классификация сложных предложений
4.26.2	Понятие о сложносочиненном предложении, его строении
4.26.3	Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения
4.26.4	Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения
4.26.5	Союзы и союзные слова

4.26.6	Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи
4.26.7	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.26.8	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.26.9	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения
4.26.10	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.27	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.27.1	Прямая и косвенная речь
4.27.2	Цитирование
4.27.3	Диалог
4.28	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.28.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.28.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
4.28.3	Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами
4.28.4	Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами
4.28.5	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.28.6	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи
5.2	Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, па-

	ронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской
5.3	Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имен числительных; нормы образования степеней сравнения имен прилагательных и наречий
5.4	Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имен числительных; видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом -ся; согласование причастий в словосочетаниях типа "причастие + существительное"; правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов -из- и -с-, -в- и -на-; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы,

	союзными словами какой, который; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
6	Орфография
6.1	Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися (-лаг-//-лож-; -раст-//-ращ-//-рос-; -гар-//-гор-; -зар-//-зор-; -клан-//-клон-; -скак-//-скоч-; -бер-//-бир-; -блест-//-блист-; -дер-//-дир-; -жег-//-жиг-; -мер-//-мир-; -пер-//-пир-; -стел-//-стил-; -тер-//-тир-; -кас-//-кос-) гласными; правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными; правописание е и о после шипящих в корне слова; правописание ы и и после ц; написание двойных согласных в именах числительных
6.3	Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с); правописание гласных в приставках пре- и при-
6.4	Правописание ъ и ь
6.5	Правописание ы и и после приставок
6.6	Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание ы и и после ц; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах имен существительных; правописание суффиксов -чик- и -щик-; -ек- и -ик- (-чик-) имен существительных; правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных; правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-; правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих
6.7	Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имен существительных; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в окончаниях имен существительных; правописание безударных окончаний имен прилагательных; правописание о и е после шипящих и ц в окончаниях имен прилагательных; правописание безудар-

	ных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний числительных; правописание падежных окончаний причастий
6.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами; правописание сложных имен прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц бы, ли, же с другими словами; дефисное написание частиц -то, -таки, -ка
6.9	Написание не (ни) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание не с именами существительными; слитное и раздельное написание не с именами прилагательными; слитное и раздельное написание не с глаголами; правописание местоимений с не и ни-, слитное и раздельное написание не с причастиями; слитное и раздельное написание не с деепричастиями; слитное и раздельное написание не с наречиями; смысловые различия частиц не и ни
6.10	Правописание н и нн в словах разных частей речи: правописание н и нн в именах прилагательных; правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; правописание н и нн в наречиях на -о (-е)
6.11	Правописание служебных частей речи
6.12	Правописание собственных имен существительных
6.13	Правописание сложных и сложносокращенных слов
6.14	Орфографический анализ слов
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Тире в неполном предложении
7.4	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в

	значении но)
7.5	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)
7.6	Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.7	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.8	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений
7.9	Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений
7.10	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.11	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств
7.12	Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций
7.13	Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом
7.14	Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями
7.15	Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями
7.16	Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предло-

	жениях с междометиями
7.17	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами и, но, а, однако, зато, да
7.18	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.19	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (общее представление)
7.20	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях
7.21	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью
7.22	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.23	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями
7.24	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме
7.25	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании
7.26	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные выразительные средства фонетики (звукопись)

8.2	Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие)

(пп. введен Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Литература. Родная литература.

Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из литературы;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного

языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литературы народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственного отношения к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического, психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернете;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других людей, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других людей, опираясь на примеры из литературных произведений, управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные

учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учетом учебной задачи;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других людей, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других людей, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; осуществлять выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых об-

стоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать свое право на ошибку и такое же право другого человека;

принимать себя и других людей, не осуждая; проявлять открытость себе и другим людям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

овладение умением анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощенные в нем реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт и вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог); авторское отступление, конфликт); система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

овладение умением рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);

овладение умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

овладение умением сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приемы, эпизоды текста;

овладение умением сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) совершенствование умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и (или) фрагментов;

5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;

6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений (не менее 250 слов), аннотаций, отзывов, рецензий; применять различные виды цитирования; приводить ссылки на источник информации; редактировать собственные и чужие письменные тексты;

8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа): "Слово о полку Игореве"; стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина; комедия Д.И. Фонвизина "Недоросль"; повесть Н.М. Карамзина "Бедная Лиза"; басни И.А. Крылова; стихотворения и баллады В.А. Жуковского; комедия А.С. Грибоедова "Горе от ума", произведения А.С. Пушкина: стихотво-

рения, поэма "Медный всадник", роман в стихах "Евгений Онегин", роман "Капитанская дочка", повесть "Станционный смотритель"; произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения, "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова", поэма "Мцыри", роман "Герой нашего времени"; произведения Н.В. Гоголя: комедия "Ревизор", повесть "Шинель", поэма "Мертвые души"; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова; М.Е. Салтыкова-Щедрина "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил"; по одному произведению (по выбору) писателей: Ф.М. Достоевского, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, Н.С. Лескова; рассказы А.П. Чехова; стихотворения И.А. Бунина, А.А. Блока, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака, рассказы А.Н. Толстого "Русский характер", М.А. Шолохова "Судьба человека", "Донские рассказы", поэма А.Т. Твардовского "Василий Теркин" (избранные главы); рассказы В.М. Шукшина: "Чудик", "Стенька Разин"; рассказ А.И. Солженицына "Матренин двор", рассказ В.Г. Распутина "Уроки французского"; по одному произведению (по выбору) А.П. Платонова, М.А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX - XXI в.: не менее трех прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, Е.И. Носов, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков); не менее трех поэтов по выбору (в том числе О.Ф. Берггольц, И.А. Бродский, Р.Г. Гамзатов, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, Н.М. Рубцов); произведения Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) развитие умения планировать собственное чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счет произведений современной литературы;

11) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), соблюдать правила информационной безопасности.

Устное народное творчество

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов); рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для

самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература

Выпускник научится:
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

– сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
– вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

В процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по литературе.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (5 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Обучающийся научится начальным представлениям об общечеловеческой ценности литературы и ее роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации
2	понимать, что литература - это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического
3	владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:
3.1	определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи
3.2	понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и использовать в процессе анализа и интерпретации произведений таких теоретико-литературных понятий, как художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, по-

	весть, стихотворение, басня), тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, аллегория; ритм, рифма
3.3	сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей
3.4	сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учетом возраста, литературного развития обучающихся)
4	выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся)
5	пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту
6	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся)
7	создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учетом литературного развития обучающихся)
8	владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы
9	осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития
10	планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков

11	участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся)
12	владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (5 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Мифология
1.1	Мифы народов России и мира
2	Фольклор
2.1	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки
2.2	Сказки народов России и народов мира (не менее трех)
3	Литература первой половины XIX в.
3.1	И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, "Волк на псарне", "Листы и Корни", "Свинья под Дубом", "Квартет", "Осел и Соловей", "Ворона и Лисица"
3.2	А.С. Пушкин. Стихотворения "Зимнее утро", "Зимний вечер", "Няне" и другие по выбору
3.3	А.С. Пушкин. "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
3.4	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение "Бородино"
3.5	Н.В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством" из сборника "Вечера на хуторе близ Диканьки"
4	Литература второй половины XIX в.
4.1	И.С. Тургенев. Рассказ "Муму"
4.2	Н.А. Некрасов. Стихотворения "Крестьянские дети", "Школь-

	ник". Поэма "Мороз, Красный нос" (фрагмент)
4.3	Л.Н. Толстой. Рассказ "Кавказский пленник"
5	Литература XIX - XX вв.
5.1	Стихотворения отечественных поэтов XIX - XX вв. о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трех поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова
5.2	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX - XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, "Лошадиная фамилия", "Мальчики", "Хирургия". М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, "Галоша", "Леля и Минька", "Елка", "Золотые слова", "Встреча"
5.3	Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). А.И. Куприн, М.М. Пришвин, К.Г. Паустовский
5.4	А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, "Корова", "Никита"
5.5	В.П. Астафьев. Рассказ "Васюткино озеро"
6	Литература XX - начала XXI вв.
6.1	Произведения отечественной литературы на тему "Человек на войне" (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль "Дорогие мои мальчишки", Ю.Я. Яковлев "Девочки с Васильевского острова", В.П. Катаев "Сын полка", К.М. Симонов "Сын артиллериста"
6.2	Произведения отечественных писателей XX - начала XXI вв. на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Лиханова
6.3	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычев "Девочка, с которой ничего не случится", "Миллион приключений" (главы по выбору)
7	Литература народов Российской Федерации
7.1	Стихотворения (одно по выбору). Р.Г. Гамзатов "Песня соловья"; М. Карим "Эту песню мать мне пела"

8	Зарубежная литература
8.1	Х.-К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, "Снежная королева", "Соловей"
8.2	Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл "Алиса в Стране Чудес" (главы по выбору), Д. Толкин "Хоббит, или Туда и обратно" (главы по выбору)
8.3	Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен "Приключения Тома Сойера" (главы по выбору), Дж. Лондон "Сказание о Кише", Р. Брэдбери. Рассказы. Например, "Каникулы", "Звук бегущих ног", "Зеленое утро"
8.4	Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору), например, Р. Стивенсон. "Остров сокровищ", "Черная стрела"
8.5	Зарубежная проза о животных (одно - два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон "Королевская аналостанка", Д. Даррелл, "Говорящий сверток", Дж. Лондон "Белый клык", Дж. Р. Киплинг "Маугли", "Рикки-Тикки-Тави"

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (6 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Обучающийся научится понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации
2	понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического
3	осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализы произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся)

3.1	определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором, указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи
3.2	понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание), форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, художественная деталь, юмор, ирония, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа
3.3	выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними
3.4	сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учетом возраста и литературного развития обучающихся)
3.5	сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино)
4	выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)
5	пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помо-

	щью учителя формулировать вопросы к тексту
6	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному
7	создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, аннотаций, отзывов
8	владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа
9	осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития
10	планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков
11	развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты
12	развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (6 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Античная литература
1.1	Гомер. Поэмы. "Илиада", "Одиссея" (фрагменты)
2	Фольклор

2.1	Русские былины (не менее двух). Например, "Илья Муромец и Соловей-разбойник", "Садко"
2.2	Народные песни и поэмы народов России и мира (не менее трех песен и двух поэм). Например, "Ах, кабы на цветы да не морозы...", "Ах вы ветры, ветры буйные...", "Черный ворон", "Не шуми, мати зеленая дубровушка...". "Песнь о Роланде" (фрагменты), "Песнь о Нибелунгах" (фрагменты)
3	Древнерусская литература
3.1	"Повесть временных лет" (один фрагмент). Например, "Сказание о белгородском киселе", "Сказание о походе князя Олега на Царьград", "Предание о смерти князя Олега"
4	Литература первой половины XIX в.
4.1	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трех). Например, "Песнь о вещем Олеге", "Зимняя дорога", "Узник", "Туча" и другие.
4.2	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский"
4.3	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трех). Например, "Три пальмы", "Листок", "Утес"
4.4	А.В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, "Косарь", "Соловей"
5	Литература второй половины XIX в.
5.1	Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). Например, "Есть в осени первоначальной...", "С поляны коршун поднялся..."
5.2	А.А. Фет. Стихотворения (не менее двух). Например, "Учись у них - у дуба, у березы...", "Я пришел к тебе с приветом..."
5.3	И.С. Тургенев. Рассказ "Бежин луг"
5.4	Н.С. Лесков. Сказ "Левша"
5.5	Л.Н. Толстой. Повесть "Детство" (главы)
5.6	А.П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, "Толстый и тонкий", "Хамелеон", "Смерть чиновника"
5.7	А.И. Куприн. Рассказ "Чудесный доктор"
6	Литература XX - начала XXI вв.
6.1	Стихотворения отечественных поэтов начала XX в. (не менее

	двух). Например, стихотворения С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока
6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX в. (не менее четырех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Ю.П. Мориц, Д.С. Самойлова
6.3	Проза отечественных писателей конца XX - начала XXI вв., в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б.Л. Васильев "Экспонат N...", Б.П. Екимов "Ночь исцеления", Э.Н. Веркин "Облачный полк" (главы)
6.4	В.Г. Распутин. Рассказ "Уроки французского"
6.5	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р.П. Погодин "Кирпичные острова", Р.И. Фраерман "Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви", Ю.И. Коваль "Самая легкая лодка в мире"
6.6	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. Например, К. Булычев "Сто лет тому вперед"
7	Литература народов Российской Федерации
7.1	Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим "Бессмертие" (фрагменты), Г. Тукай "Родная деревня", "Книга", К. Кулиев "Когда на меня навалилась беда...", "Каким бы малым ни был мой народ...", "Что б ни делалось на свете...", Р.Г. Гамзатов "Журавли", "Мой Дагестан"
8	Зарубежная литература
8.1	Д. Дефо "Робинзон Крузо" (главы по выбору)
8.2	Дж. Свифт "Путешествия Гулливера" (главы по выбору)
8.3	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн "Дети капитана Гранта" (главы по выбору), Х. Ли "Убить пересмешника" (главы по выбору)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования

1.	Обучающийся научится понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации
2	понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического
3	проводить смысловой и эстетический анализы произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира
3.1	анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции
3.2	понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); автор, повествователь,

	рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа)
3.3	выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними
3.4	сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, особенности языка
3.5	сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино)
4	выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)
5	пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет
6	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному
7	создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, под руководством учителя исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему
8	самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально

	изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа
9	понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений
10	планировать свое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и обучающихся, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков
11	участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты
12	развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень...

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Древнерусская литература
1.1	Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, "Поучение" Владимира Мономаха (в сокращении)
2	Литература первой половины XIX в.
2.1	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырех). Например, "Во глубине сибирских руд...", "19 октября" ("Роняет лес багряный свой убор..."), "И.И. Пущину", "На холмах Грузии лежит ночная мгла..."
2.2	А.С. Пушкин "Повести Белкина" ("Станционный смотритель")
2.3	А.С. Пушкин. Поэма "Полтава" (фрагмент)
2.4	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). Например,

	"Узник", "Парус", "Тучи", "Желанье" ("Отворите мне темницу..."), "Когда волнуется желтеющая нива...", "Ангел", "Молитва" ("В минуту жизни трудную...")
2.5	М.Ю. Лермонтов "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова"
2.6	Н.В. Гоголь. Повесть "Тарас Бульба"
3	Литература второй половины XIX в.
3.1	И.С. Тургенев. Рассказы из цикла "Записки охотника" (два по выбору). Например, "Бирюк", "Хорь и Калиныч" и другие. Стихотворения в прозе. Например, "Русский язык", "Воробей"
3.2	Л.Н. Толстой. Рассказ "После бала"
3.3	Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, "Размышления у парадного подъезда", "Железная дорога"
3.4	Поэзия второй половины XIX в. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору)
3.5	М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (одна по выбору). Например, "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил", "Дикий помещик", "Премудрый пискарь"
3.6	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А.К. Толстой, Р. Сабатини, Ф. Купер
4	Литература конца XIX - начала XX в.
4.1	А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, "Тоска", "Злоумышленник"
4.2	М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, "Старуха Изергиль" (легенда о Данко), "Челкаш"
4.3	Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека
5	Литература первой половины XX в.
5.1	А.С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, "Алые паруса", "Зеленая лампа"
5.2	Отечественная поэзия первой половины XX в. Стихотворения на

	тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Гумилева, М.И. Цветаевой
5.3	В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, "Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче", "Хорошее отношение к лошадям"
5.4	М.А. Шолохов "Донские рассказы" (один по выбору). Например, "Родинка", "Чужая кровь"
5.5	А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, "Юшка", "Неизвестный цветок"
6	Литература второй половины XX - начала XXI вв.
6.1	В.М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, "Чудик", "Стенька Разин", "Критики"
6.2	Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX - начала XXI вв. (не менее четырех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М.И. Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Б.Ш. Окуджавы, Ю.Д. Левитанского
6.3	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX - начала XXI вв. (не менее двух). Например, произведения Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, В.И. Белова, Ф.А. Искандера
7	Зарубежная литература
7.1	М. Сервантес. Роман "Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский" (главы)
7.2	Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме "Маттео Фальконе", О. Генри "Дары волхвов", "Последний лист"
7.3	Антуан де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка "Маленький принц"

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Обучающийся научится понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального

	народа Российской Федерации
2	понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического
3	проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях
3.1	анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нем реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции
3.2	владеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада), форма и содержание литературного произведения, тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция,

	эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); конфликт, система образов, автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм)
3.3	рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению)
3.4	выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родожанровую специфику изученного художественного произведения
3.5	сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка
3.6	сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство и другие)
4	выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)
5	пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет
6	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному

7	создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования
8	интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа
9	понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития
10	самостоятельно планировать свое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а также проверенных Интернет-ресурсов, в том числе за счет произведений современной литературы
11	участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты
12	самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Древнерусская литература

1.1	Житийная литература (одно произведение по выбору). "Житие Сергия Радонежского", "Житие протопопа Аввакума, им самим написанное"
2	Литература XVIII в.
2.1	Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль"
3	Литература первой половины XIX в.
3.1	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, "К Чаадаеву", "Анчар"
3.2	А.С. Пушкин. "Маленькие трагедии" (одна пьеса по выбору). Например, "Моцарт и Сальери", "Каменный гость"
3.3	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка"
3.4	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, "Я не хочу, чтоб свет узнал...", "Из-под таинственной, холодной полумаски...", "Нищий"
3.5	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри"
3.6	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель"
3.7	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор"
4	Литература второй половины XIX в.
4.1	И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, "Ася", "Первая любовь"
4.2	Ф.М. Достоевский. "Бедные люди", "Белые ночи" (одно произведение по выбору)
4.3	Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, "Отрочество" (главы)
5	Литература первой половины XX в.
5.1	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелева, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко
5.2	Поэзия первой половины XX в. (не менее трех стихотворений на тему "Человек и эпоха" по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака

5.3	М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, "Собачье сердце"
6	Литература второй половины XX - начала XXI вв.
6.1	А.Т. Твардовский. Поэма "Василий Теркин" (главы "Переправа", "Гармонь", "Два солдата", "Поединок")
6.2	А.Н. Толстой. Рассказ "Русский характер"
6.3	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека"
6.4	А.И. Солженицын. Рассказ "Матренин двор"
6.5	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX - начала XXI вв. (не менее двух произведений). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова
6.6	Поэзия второй половины XX - начала XXI вв. (не менее трех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера
7	Зарубежная литература
7.1	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, N 66 "Измучась всем, я умереть хочу...", N 130 "Ее глаза на звезды не похожи..."
7.2	У. Шекспир. Трагедия "Ромео и Джульетта" (фрагменты по выбору)
7.3	Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве" (фрагменты по выбору)

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Древнерусская литература
1.1	Житийная литература (одно произведение по выбору). "Житие Сергия Радонежского", "Житие протопопа Аввакума, им самим написанное"
2	Литература XVIII в.

2.1	Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль"
3	Литература первой половины XIX в.
3.1	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, "К Чаадаеву", "Анчар"
3.2	А.С. Пушкин. "Маленькие трагедии" (одна пьеса по выбору). Например, "Моцарт и Сальери", "Каменный гость"
3.3	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка"
3.4	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, "Я не хочу, чтоб свет узнал...", "Из-под таинственной, холодной полумаски...", "Нищий"
3.5	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри"
3.6	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель"
3.7	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор"
4	Литература второй половины XIX в.
4.1	И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, "Ася", "Первая любовь"
4.2	Ф.М. Достоевский. "Бедные люди", "Белые ночи" (одно произведение по выбору)
4.3	Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, "Отрочество" (главы)
5	Литература первой половины XX в.
5.1	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелева, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко
5.2	Поэзия первой половины XX в. (не менее трех стихотворений на тему "Человек и эпоха" по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака
5.3	М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, "Собачье сердце"
6	Литература второй половины XX - начала XXI вв.
6.1	А.Т. Твардовский. Поэма "Василий Теркин" (главы "Переправа",

	"Гармонь", "Два солдата", "Поединок")
6.2	А.Н. Толстой. Рассказ "Русский характер"
6.3	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека"
6.4	А.И. Солженицын. Рассказ "Матренин двор"
6.5	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX - начала XXI вв. (не менее двух произведений). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова
6.6	Поэзия второй половины XX - начала XXI вв. (не менее трех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера
7	Зарубежная литература
7.1	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, N 66 "Измучась всем, я умереть хочу...", N 130 "Ее глаза на звезды не похожи..."
7.2	У. Шекспир. Трагедия "Ромео и Джульетта" (фрагменты по выбору)
7.3	Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве" (фрагменты по выбору)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Обучающийся научится понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать ее роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и ее героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации
2	понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художе-

	ственного текста от текста научного, делового, публицистического
3	владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной), анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отраженной в литературных произведениях с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов
3.1	анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нем реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения, объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся), выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля
3.2	владеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада); форма и содержание

	литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия (кульминация, развязка, эпилог, авторское (лирическое) отступление); конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика; диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм
3.3	рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению)
3.4	выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений
3.5	выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родожанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения
3.6	сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка
3.7	сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, му-

	зыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика)
4	выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)
5	пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов; обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет
6	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы
7	создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования
8	самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа
9	понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития

10	самостоятельно планировать свое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а также проверенных Интернет-ресурсов, в том числе за счет произведений современной литературы
11	участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты
12	самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Древнерусская литература
1.1	"Слово о полку Игореве"
2	Литература XVIII в.
2.1	М.В. Ломоносов. "Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года" и другие стихотворения (по выбору)
2.2	Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, "Властителям и судиям", "Памятник"
2.3	Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза"
3	Литература первой половины XIX в.
3.1	В.А. Жуковский. Баллады, элегии (две по выбору). Например, "Светлана", "Невыразимое", "Море"
3.2	А.С. Грибоедов. Комедия "Горе от ума"
3.3	Поэзия пушкинской эпохи (не менее трех стихотворений по выбору). Например, К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский

3.4	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, "Бесы", "Брожу ли я вдоль улиц шумных...", "...Вновь я посетил...", "Из Пиндемонти", "К морю", "К***" ("Я помню чудное мгновенье..."), "Мадонна", "Осень" (отрывок), "Отцы-пустынники и жены непорочны...", "Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...", "Поэт", "Пророк", "Свободы сеятель пустынный...", "Элегия" ("Безумных лет угасшее веселье..."), "Я вас любил: любовь еще, быть может...", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный..."
3.5	А.С. Пушкин. Поэма "Медный всадник"
3.6	А.С. Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин"
3.7	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, "Выхожу один я на дорогу...", "Дума", "И скучно и грустно", "Как часто, пестрою толпою окружен...", "Молитва" ("Я, Матерь Божия, ныне с молитвою..."), "Нет, не тебя так пылко я люблю...", "Нет, я не Байрон, я другой...", "Поэт" ("Отделкой золотой блистает мой кинжал..."), "Пророк", "Родина", "Смерть Поэта", "Сон" ("В полдневный жар в долине Дагестана..."), "Я жить хочу, хочу печали..."
3.8	М.Ю. Лермонтов. Роман "Герой нашего времени"
3.9	Н.В. Гоголь. Поэма "Мертвые души"
4	Зарубежная литература
4.1	Данте Алигьери. "Божественная комедия" (не менее двух фрагментов по выбору)
4.2	У. Шекспир. Трагедия "Гамлет" (не менее двух фрагментов по выбору)
4.3	И. Гете. Трагедия "Фауст" (не менее двух фрагментов по выбору)
4.4	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, "Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..", "Прощание Наполеона". Поэма "Паломничество Чайльд-Гарольда" (один фрагмент по выбору)
4.5	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта

Теоретико-литературные понятия, использование

которых необходимо для анализа, интерпретации произведений и оформления обучающимися 5 - 9 классов собственных оценок и наблюдений

Номер	Понятия
1	художественная литература и устное народное творчество
2	проза и поэзия; стих и проза
3	факт и вымысел
4	литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм)
5	роды (лирика, эпос, драма)
6	жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, басня, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада)
7	форма и содержание литературного произведения
8	тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический)
9	сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог), авторское (лирическое) отступление, конфликт
10	художественный образ, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж
11	речевая характеристика героя, реплика, диалог, монолог
12	Ремарка
13	портрет, пейзаж, интерьер
14	художественная деталь, символ, подтекст
15	Психологизм
16	сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск
17	эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое

	восклицание, инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), афоризм
18	Стиль
19	стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест)
20	ритм, рифма, строфа

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по литературе (далее - ОГЭ по литературе) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ОГЭ по литературе требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС 2021 года
1	Понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации
2	Понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического
3	Овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов: умением анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию ге-

	роя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощенные в нем реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи
4	Овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений
5	Умение рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению); выявление связи между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений
6	Умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приемы, эпизоды текста
7	Умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино)
8	Совершенствование умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и (или) фрагментов
9	Овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту
10	Развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному

11	Совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные письменные тексты
12	Овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения, позволяющих воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями, и методов эстетического анализа)
13	Овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ
по литературе

Код	Проверяемый элемент содержания
1	"Слово о полку Игореве"
2	М.В. Ломоносов. Стихотворения (в том числе "Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года")
3	Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль"
4	Г.Р. Державин. Стихотворения
5	Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза"
6	И.А. Крылов. Басни
7	В.А. Жуковский. Стихотворения. Баллады
8	А.С. Грибоедов. Комедия "Горе от ума"
9	А.С. Пушкин. Стихотворения

10	А.С. Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин"
11	А.С. Пушкин. "Повести Белкина" ("Станционный смотритель")
12	А.С. Пушкин. Поэма "Медный всадник"
13	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка"
14	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения
15	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова"
16	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри"
17	М.Ю. Лермонтов. Роман "Герой нашего времени"
18	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор"
19	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель"
20	Н.В. Гоголь. Поэма "Мертвые души"
21	Поэзия пушкинской эпохи: Е.А. Баратынский, К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков
22	И.С. Тургенев. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору
23	Н.С. Лесков. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору
24	Ф.И. Тютчев. Стихотворения
25	А.А. Фет. Стихотворения
26	Н.А. Некрасов. Стихотворения
27	М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки: "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил", "Дикий помещик", "Премудрый пискарь"
28	Ф.М. Достоевский. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору
29	Л.Н. Толстой. Рассказ "После бала" и одно произведение (повесть или рассказ) по выбору
30	А.П. Чехов. Рассказы. "Лошадиная фамилия", "Мальчики", "Хирургия", "Смерть чиновника", "Хамелеон", "Тоска", "Толстый и

	тонкий", "Злоумышленник" и другие
31	А.К. Толстой. Стихотворения
32	И.А. Бунин. Стихотворения
33	А.А. Блок. Стихотворения
34	В.В. Маяковский. Стихотворения
35	С.А. Есенин. Стихотворения
36	Н.С. Гумилев. Стихотворения
37	М.И. Цветаева. Стихотворения
38	О.Э. Мандельштам. Стихотворения
39	Б.Л. Пастернак. Стихотворения
40	А.И. Куприн (одно произведение по выбору)
41	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека"
42	А.Т. Твардовский. Поэма "Василий Теркин" (главы "Переправа", "Гармонь", "Два солдата", "Поединок" и другие)
43	В.М. Шукшин. Рассказы: "Чудик", "Стенька Разин", "Критики" и другие
44	А.И. Солженицын. Рассказ "Матренин двор"
45	Авторы прозаических произведений (эпос) XX - XXI вв.: Ф.А. Абрамов, А.Т. Аверченко, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, Ю.В. Бондарев, М.А. Булгаков, Б.Л. Васильев, М. Горький, А.С. Грин, Б.П. Екимов, М.М. Зощенко, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.В. Набоков, Е.И. Носов, М.А. Осоргин, А.П. Платонов, В.Г. Распутин, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков, Н. Тэффи, И.С. Шмелев и другие
46	Авторы стихотворных произведений (лирика) XX - XXI вв. (стихотворения указанных поэтов могут быть включены в часть 1 контрольных измерительных материалов): Б.А. Ахмадулина, А.А. Ахматова, О.Ф. Берггольц, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, М.В. Исаковский, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Ю.Д. Левитанский, Ю.П. Мориц, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, М.А. Светлов, К.М. Симонов и другие

47	Литература народов Российской Федерации. Авторы стихотворных произведений (лирика): Р.Г. Гамзатов, М. Карим, Г. Тукай, К. Кулиев и другие
48	Произведения зарубежной литературы: по выбору (в том числе Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира, Ж.-Б. Мольера)

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)
(п. в ред. Приказа Минпросвещения России от 19.03.2024 N 171)

Иностранный язык. Второй иностранный язык.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов, и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипоте-

зы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя по-

зиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работ

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстовсодержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

– выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
– различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

– узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
– употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
– соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

– употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
– находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
– распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);
– использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по
– словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

– оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
– распознавать и употреблять в речи:
    – различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме); — распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last

year);
- предложения с начальным It (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’s winter);
- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
- имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
- личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
- количественные и порядковые числительные;
- глаголы в наиболее употребительных временны2х формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I’ll invite him to our school party);
- модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
- распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either …or; neither … nor;
- распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);
- использовать в речи глаголы во временны х формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
- употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;

– распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

В процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (5 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - 5 - 6 фраз)
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем - 5 - 6 фраз)
1.1.4	Кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем - до 6 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)

1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объем текста (текстов) для чтения - 180 - 200 слов)
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения - 180 - 200 слов)
1.3.3	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
1.4.1	Писать короткие поздравления с праздниками в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения - до 60 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил

	чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.2	Орфография и пунктуация
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: наречия с суффиксом -ly
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы

2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи интернациональные слова
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense)
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания
3.2	Знать (понимать) и использовать в устной и письменной

	речи наиболее употребительную фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи
3.3	Правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре)
3.4	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.5	Кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
4	Компенсаторные умения Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
5	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет
6	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

Проверяемые элементы содержания (5 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в

	стране (странах) изучаемого языка (объем диалога - до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог - побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию
1.1.2	Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий (объем монологического высказывания - 5 - 6 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.3	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста
1.1.2.4	Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
1.2	Аудирование Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных

	текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации - с использованием иллюстрации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста - умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации - умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
1.3	Смысловое чтение Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения - 180 - 200 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста - умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.3.2	Чтение с пониманием запрашиваемой информации - умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации
1.4	Письменная речь Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования
1.4.1	Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
1.4.2	Написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым го-

	дом, Рождеством, днем рождения)
1.4.3	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма - до 60 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объем текста для чтения вслух - до 90 слов)
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Основные способы словообразования - аффиксация:

2.3.2.1	образование имен существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation)
2.3.2.2	образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American)
2.3.2.3	образование наречий при помощи суффикса -ly (recently)
2.3.2.4	образование имен прилагательных, имен существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке
2.4.2	Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense)
2.4.3	Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях
2.4.4	Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа
2.4.5	Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени
2.4.6	Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе "В семье", "В школе", "На улице")
3.2	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках ото-

	бранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании)
3.3	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке
3.4	Умение писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке
3.5	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре)
3.6	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.7	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год
Б	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
В	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)

Г	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание
Д	Покупки: одежда, обувь и продукты питания
Е	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками
Ж	Каникулы в различное время года. Виды отдыха
З	Природа: дикие и домашние животные. Погода
И	Родной населенный пункт. Транспорт
К	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)
Л	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (6 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - 7 - 8 фраз)
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем - 7 - 8 фраз)

1.1.4	Кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем - 7 - 8 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут)
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объем текста (текстов) для чтения - 180 - 200 слов)
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения - 250 - 300 слов)
1.3.3	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.3.4	Определять тему текста по заголовку
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения - до 70 слов)
1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинки (объем высказывания - до 70 слов)

2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.2	Орфография и пунктуация
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные - с помощью суффикса -ing
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al

2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: наречия с суффиксом -ly
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи интернациональные слова
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения целостности высказывания
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкциями as... as, not so... as
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи имена глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need)
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество (little/a little, few/a few)
2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреб-

	лять в устной и письменной речи возвратные, неопределенные местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях
2.4.9	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи числительные для обозначения дат и больших чисел (100 - 1000)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания
3.2	Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи
3.3	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.4	Кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка
4	Компенсаторные умения Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
5	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет
6	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

Проверяемые элементы содержания (6 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога - до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог - побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.2	Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий (объем монологического высказывания - 7 - 8 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)

1.1.2.3	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста
1.1.2.4	Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
1.2	Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста - умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации - умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
1.3	Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения - 250 - 300 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста - умения определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте
1.3.2	Чтение с пониманием запрашиваемой информации - умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию

1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации
1.4	Письменная речь Развитие умений письменной речи
1.4.1	Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма - до 70 слов)
1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объем письменного высказывания - до 70 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объем текста для чтения вслух - до 95 слов)
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка,

	оформление электронного сообщения личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Синонимы. Антонимы
2.3.3	Интернациональные слова
2.3.4	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания
2.3.5	Основные способы словообразования - аффиксация:
2.3.5.1	образование имен существительных при помощи суффикса -ing- (reading)
2.3.5.2	образование имен прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that
2.4.2	Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as
2.4.3	Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense
2.4.4	Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense
2.4.5	Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need)
2.4.6	Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few)
2.4.7	Возвратные, неопределенные местоимения (some, any) и их про-

	изводные (somebody, anybody, something, anything и другие), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях
2.4.8	Числительные для обозначения дат и больших чисел (100 - 1000)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе "Дома", "В магазине")
3.2	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей)
3.3	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке
3.4	Умение писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке
3.5	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре)
3.6	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.7	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности)
3.8	Умение кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов)

4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники
Б	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
В	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)
Г	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание
Д	Покупки: одежда, обувь и продукты питания
Е	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками
Ж	Каникулы в различное время года. Виды отдыха
З	Путешествия по России и зарубежным странам
И	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода
К	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного населенного пункта. Транспорт
Л	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)
М	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - 8 - 9 фраз)
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем - 8 - 9 фраз)
1.1.4	Кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем - 8 - 9 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут)
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объем текста (текстов) для

	чтения - до 350 слов)
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения - до 350 слов)
1.3.3	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения - до 90 слов)
1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов (объем высказывания - до 90 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.2	Орфография и пунктуация
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку,

	вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные - с помощью суффиксов -ness, -ment
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные - с помощью суффиксов -ous, -ly, -y
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные и наречия - с помощью отрицательных префиксов in-/im-
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные, образованные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed)
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы
2.3.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи интернациональные слова
2.3.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания

2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object)
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи условные предложения реального характера (Conditional 0, Conditional 1)
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию used to + инфинитив глагола
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive)
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол might
2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high, early)
2.4.9	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи местоимения other/another, both, all, one
2.4.10	Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания

3.2	Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи
3.3	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.4	Кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
4	Компенсаторные умения Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
5	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет
6	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем

	диалога - до 7 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог - побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.2	Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий (объем монологического высказывания - 8 - 9 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.3	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста
1.1.2.4	Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
1.2	Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникно-

	вения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста - умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации - умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
1.3	Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (объем текста (текстов) для чтения - до 350 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста - умения определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием запрашиваемой информации - умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации
1.4	Письменная речь Развитие умений письменной речи
1.4.1	Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в

	стране (странах) изучаемого языка (объем письма - до 70 слов)
1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы (объем письменного высказывания - до 90 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объем текста для чтения вслух - до 100 слов)
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
2.3.3	Интернациональные слова
2.3.4	Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.5	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление

	в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания
2.3.6	Основные способы словообразования - аффиксация:
2.3.6.1	образование имен существительных при помощи префикса un- (unreality)
2.3.6.2	образование имен существительных при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness)
2.3.6.3	образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy)
2.3.6.4	Образование имен прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible)
2.3.7	Основные способы словообразования - словосложение:
2.3.7.1	образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Предложения со сложным дополнением (Complex Object)
2.4.2	Условные предложения реального характера (Conditional 0, Conditional 1)
2.4.3	Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия
2.4.4	Конструкция used to + инфинитив глагола
2.4.5	Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive)
2.4.6	Модальный глагол might
2.4.7	Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high, early)
2.4.8	Местоимения other/another, both, all, one

2.4.9	Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе "В городе", "Проведение досуга", "Во время путешествия")
3.2	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования)
3.3	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке
3.4	Умение писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке
3.5	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете)
3.6	Умение правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
3.7	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.8	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, наиболее известные достопримечательности)
3.9	Умение кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, спортсменах)

4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	При непосредственном общении умение догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики
4.3	Умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов
4.4	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана
4.5	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому
Б	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
В	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)
Г	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание
Д	Покупки: одежда, обувь и продукты питания
Е	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками
Ж	Каникулы в различное время года. Виды отдыха
З	Путешествия по России и зарубежным странам
И	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода
К	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного населенного пункта. Транспорт

Л	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)
М	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)
Н	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - 9 - 10 фраз)
1.1.3	Выражать и кратко аргументировать свое мнение
1.1.4	Излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем - 9 - 10 фраз)
1.1.5	Кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем - 9 - 10 фраз)

1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут)
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут)
1.2.3	Прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объем текста (текстов) для чтения - 350 - 500 слов)
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения - до 350 слов)
1.3.3	Определять последовательность главных фактов (событий) в тексте
1.3.4	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения - до 110 слов)
1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания - до 110 слов)

2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.2	Орфография и пунктуация
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные - с помощью суффиксов -ance/-ence, -ity, -ship
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные - с помощью суффиксов -ed и -ing

2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные - с помощью префикса inter-
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные, образованные с помощью конверсии: имя существительное от неопределенной формы глагола (to walk - a walk), глагол от имени существительного (water - to water), имя существительное от прилагательного (rich - the rich)
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы и антонимы
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры
2.3.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object)
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи согласование времен в рамках сложного предложения
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреб-

	лять в устной и письменной речи согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something
2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem
2.4.9	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции be/get used to + инфинитив глагола: be/get used to doing something, be/get used to something
2.4.10	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию both... and...
2.4.11	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth)
2.4.12	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past)
2.4.13	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.14	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени)
2.4.15	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Осуществлять межличностное и межкультурное общение,

	используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи
3.2	Кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди)
3.3	Оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут)
4	Компенсаторные умения Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
5	Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учетом
6	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет
7	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение

1.1.1	Диалогическая речь Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога - до 7 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог - побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.1.4	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов
1.1.2	Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объем монологического высказывания - 9 - 10 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)

1.1.2.3	Рассуждение
1.1.2.4	Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному)
1.1.2.5	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста
1.1.2.6	Составление рассказа по картинкам
1.1.2.7	Изложение результатов выполненной проектной работы
1.2	Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста - умения определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации - умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
1.3	Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста (объем текста

	(текстов) для чтения - 350 - 500 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста - умения определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации - умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации
1.3.4	Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления - умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев
1.4	Письменная речь Развитие умений письменной речи
1.4.1	Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма - до 110 слов)
1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем письменного высказывания - до 110 слов)
2	Языковые знания и навыки

2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объем текста для чтения вслух - до 110 слов)
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand), апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (firstly, however, finally, at last, etc.)
2.3.3	Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
2.3.4	Интернациональные слова
2.3.5	Наиболее частотные фразовые глаголы

2.3.6	Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	Основные способы словообразования - аффиксация:
2.3.7.1	образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity), -ship (friendship)
2.3.7.2	образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international)
2.3.7.3	образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ed и -ing (interested/interesting)
2.3.8	Основные способы словообразования - конверсия:
2.3.8.1	образование имени существительного от неопределенной формы глагола (to walk - a walk)
2.3.8.2	образование имени существительного от прилагательного (rich - the rich)
2.3.8.3	образование глагола от имени существительного (water - to water)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.)
2.4.2	Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.3	Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения
2.4.4	Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something
2.4.6	Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem
2.4.7	Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to doing something, be/get used to something

2.4.8	Конструкция both... and...
2.4.9	Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth)
2.4.10	Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past)
2.4.11	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.12	Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени)
2.4.13	Наречия too - enough
2.4.14	Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания
3.2	Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом
3.3	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении
3.4	Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении
3.5	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности)
3.6	Умение кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других)

3.7	Уметь оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме - перифраза (толкования), синонимических средств, описания предмета вместо его названия
4.2	При непосредственном общении умение догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики
4.3	Умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов
4.4	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана
4.5	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Взаимоотношения в семье и с друзьями
Б	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
В	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, музыка)
Г	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача
Д	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги
Е	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками
Ж	Мир современных профессий
З	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам

И	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия
К	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт
Л	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)
М	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)
Н	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 - 8 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2.	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - 10 - 12 фраз)
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами

	(объем - 10 - 12 фраз)
1.1.4	Излагать результаты выполненной проектной работы (объем -10 - 12 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут)
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания (объем текста (текстов) для чтения - 450 - 500 слов)
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (объем текста (текстов) для чтения - 450 - 500 слов)
1.3.3	Читать про себя с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объем текста (текстов) для чтения - 450 - 500 слов)
1.3.4	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения - до 120 слов)

1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания - до 120 слов)
1.4.4	Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста
1.4.5	Письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем - 100 - 120 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.2	Орфография и пунктуация
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости

2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы - с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные - с помощью суффиксов -able/-ible
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные - с помощью отрицательных префиксов in-/im-
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложные прилагательные, образованные путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged), сложные существительные, образованные путем соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложные прилагательные, образованные путем соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking), сложные прилагательные, образованные путем соединения наречия с основой причастия II (well-behaved)
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием конверсии: образование глагола от прилагательного (cool - to cool)
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы
2.3.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры
2.3.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка

2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.)
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с I wish
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи условные предложения нереального характера (Conditional II)
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкцией either... or, neither... nor
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию для выражения предпочтения I prefer.../I'd prefer.../I'd rather...
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи формы страдательного залога Present Perfect Passive
2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции)
3.2	Выражать модальные значения, чувства и эмоции
3.3	Иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка
3.4	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.5	Уметь представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка
3.6	Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсе-

	дневного общения
4	Компенсаторные умения Владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании - языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
5	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет
6	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога - до 8 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность,

	вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог - побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.1.4	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос)
1.1.1.5	Диалог - обмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать ее, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и другие
1.1.2	Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования (объем монологического высказывания - 10 - 12 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.3	Рассуждение
1.1.2.4	Выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному)
1.1.2.5	Изложение (пересказ) основного содержания прочи-

	танного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте
1.1.2.6	Составление рассказа по картинкам
1.1.2.7	Изложение результатов выполненной проектной работы
1.2	Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста - умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации - умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
1.3	Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста (объем текста (текстов) для чтения - 450 - 500 слов)

1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста - умения определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации - умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации
1.3.4	Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, - умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления пропущенных фрагментов
1.4	Письменная речь Развитие умений письменной речи
1.4.1	Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма - до 120 слов)

1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем письменного высказывания - до 120 слов)
1.4.5	Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста
1.4.6	Преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации
1.4.7	Письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем - 100 - 120 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Выражение модального значения, чувства и эмоции
2.1.3	Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях
2.1.4	Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объем текста для чтения вслух - до 110 слов)
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand), апострофа

2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (firstly, however, finally, at last, etc.)
2.3.3	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
2.3.4	Интернациональные слова
2.3.5	Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.6	Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	Основные способы словообразования - аффиксация:
2.3.7.1	образование глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-
2.3.7.2	образование имен прилагательных с помощью суффиксов -able-/-ible-
2.3.7.3	образование имен существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-
2.3.8	Основные способы словообразования - словосложение:
2.3.8.1	образование сложных существительных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed- (eight-legged)
2.3.8.2	образование сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом (father-in-

	law)
2.3.8.3	образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking)
2.3.8.4	образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved)
2.3.9	Основные способы словообразования - конверсия:
2.3.9.1	образование глагола от имени прилагательного (cool - to cool)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.)
2.4.2	Условные предложения нереального характера (Conditional II)
2.4.3	Конструкции для выражения предпочтения I prefer.../I'd prefer.../I'd rather...
2.4.4	Конструкция I wish...
2.4.5	Предложения с конструкцией either... or, neither... nor
2.4.6	Порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair)
2.4.7	Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past)
2.4.8	Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знания о национально-культурных особенностях

	своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде: знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования)
3.2	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке
3.3	Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка
3.4	Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении
3.5	Умение писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете)
3.6	Умение правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
3.7	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.8	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности)
3.9	Умение кратко представлять некоторых выдающихся

	людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других)
3.10	Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме - перифраза (толкования), синонимических средств, описания предмета вместо его названия
4.2	При непосредственном общении умение догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики
4.3	Умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов
4.4	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана
4.5	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение
Б	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
В	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка
Г	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача
Д	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода
Е	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и от-

	ношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками
Ж	Мир современных профессий
З	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт
И	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия
К	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)
Л	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории
М	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по английскому языку (далее - ОГЭ по английскому языку) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания

Проверяемые на ОГЭ по английскому языку требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
	Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" предметной области "Иностранные языки" ори-

	ентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) - и должны обеспечивать:
1	Овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи. Моя семья. Мои друзья. Свободное время современного подростка. Здоровый образ жизни. Школа. Мир современных профессий. Окружающий мир. Средства массовой информации и Интернет. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка
1.1	Говорение
1.1.1	Уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог - обмен мнениями, комбинированный диалог) объемом до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка
1.1.2	Создавать устные связные монологические высказывания (описание (характеристика), повествование (сообщение) объемом 10 - 12 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами или без них в рамках тематического содержания речи
1.1.3	Передавать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста
1.1.4	Представлять результаты выполненной проектной работы объемом 10 - 12 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с пони-

	манием основного содержания текстов
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой информации)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 450 - 500 слов, содержащие незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 450 - 500 слов, содержащие незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой информации)
1.3.3	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 450 - 500 слов, содержащие незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с полным пониманием содержания
1.3.4	Читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера объемом 100 - 120 слов, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Создавать небольшие письменные высказывания объемом 100 - 120 слов с использованием плана, картинки, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста

1.4.4	Преобразовывать предложенные схематичные модели (таблица, схема) в текстовой вариант представления информации
1.4.5	Представлять результаты выполненной проектной работы объемом 100 - 120 слов
2	Языковая сторона речи
2.1	Овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 120 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией)
2.2	Овладение орфографическими навыками (применять правила орфографии в отношении изученного лексико-грамматического материала) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера)
2.3	Знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений изучаемого иностранного языка; выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным существенным основаниям; овладение логическими операциями по установлению существенного признака классификации, основания для сравнения, а также родовидовых отношений, по группировке понятий по содержанию; овладение техникой дедуктивных и индуктивных умозаключений, в том числе умозаключений по аналогии в отношении грамматики изучаемого языка
2.4	Овладение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1350 изученных лексических единиц (слов,

	словосочетаний, речевых клише), включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования, образования родственных слов с использованием аффиксации, словосложения, конверсии
2.5	Овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
3	Социокультурные знания и умения Овладение социокультурными знаниями и умениями: знать (понимать) речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, проведение досуга, система образования, этикетные особенности посещения гостей, традиции в питании); иметь элементарные представления о различных вариантах изучаемого иностранного языка; иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка; представлять родную страну и культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре и разнообразию культур, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении
4	Компенсаторные умения Овладение компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; при говорении и письме - перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании - языковую, в том числе контекстуальную, догадку
5	Приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием иноязычных материалов и применением ИКТ; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные си-

	стемы в электронной форме

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ
по английскому языку

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи, указанного во ФГОС ООО. Моя семья. Мои друзья. Свободное время современного подростка. Здоровый образ жизни. Школа. Мир современных профессий. Окружающий мир. Средства массовой информации и Интернет. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка.
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога - до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога - обмена мнениями)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог - побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения

1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.1.4	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос)
1.1.1.5	Диалог - обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и другое
1.1.2	Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстрации, фотографии, таблицы или без их использования (объем монологического высказывания - 10 - 12 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.3	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте
1.1.2.4	Рассуждение
1.1.2.5	Изложение результатов выполненной проектной работы
1.1.2.6	Составление рассказа по картинкам
1.1.2.7	Выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному)
1.2	Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учите-

	ля и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста - умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации - умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
1.3	Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста (объем текста (текстов) для чтения - 450 - 500 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста - умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст (его отдельные части); игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой)

	информации - умения находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации
1.3.4	Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления - умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления пропущенных фрагментов
1.4	Письменная речь Развитие умений письменной речи
1.4.1	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днем рождения)
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинение, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма - до 120 слов)
1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем письменного высказывания - до 120 слов)
1.4.5	Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения
1.4.6	Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста

1.4.7	Преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации
1.4.8	Письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем - 100 - 120 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are). Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.2	Выражение модального значения, чувства и эмоции
2.1.3	Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях
2.1.4	Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объем текста для чтения вслух - до 110 слов)
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand), апострофа

2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (firstly, however, finally, at last, etc.)
2.3.3	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
2.3.4	Интернациональные слова
2.3.5	Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.6	Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	Основные способы словообразования - аффиксация
2.3.7.1	Образование имен существительных при помощи суффиксов: -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation); -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship); -ing (reading); -ment (development), -ness (darkness)
2.3.7.2	Образование имен прилагательных при помощи суффиксов: -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American); -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive); -ed и -ing (interested/interesting); -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy); -able/-ible (understandable/terrible)
2.3.7.3	Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently)
2.3.7.4	Образование имен прилагательных, имен существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un (unhappy, unreality, unusually)
2.3.7.5	Образование имен существительных, имен прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible)

2.3.7.6	Образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international)
2.3.7.7	Образование глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-
2.3.7.8	Образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th
2.3.8	Основные способы словообразования - словосложение
2.3.8.1	Образование сложных существительных путем соединения двух основ существительных (sportsman)
2.3.8.2	Образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed)
2.3.8.3	Образование сложных прилагательных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking); образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved); образование сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом (father-in-law)
2.3.9	Основные способы словообразования - конверсия
2.3.9.1	Образование имени существительного от неопределенной формы глагола (to play - a play)
2.3.9.2	Образование имени существительного от прилагательного (rich - the rich)
2.3.9.3	Образование глагола от имени существительного (a hand - to hand)
2.3.9.4	Образование глагола от имени прилагательного (cool - to cool)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (все типы вопросов), побудительные (в утвердительной и отрицательной

	форме)
2.4.2	Все типы вопросительных предложений в Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense)
2.4.3	Нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.4	Предложения с начальным It (It's a red ball.)
2.4.5	Предложения с начальным There + to be
2.4.6	Предложения с простым глагольным сказуемым, составным именным сказуемым и составным глагольным сказуемым
2.4.7	Предложения с глаголом-связкой to be
2.4.8	Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке
2.4.9	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that
2.4.10	Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера
2.4.11	Условные предложения нереального характера (Conditional II)
2.4.12	Согласование времен в рамках сложного предложения
2.4.13	Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.14	Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым
2.4.15	Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something
2.4.16	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.17	Глагольная конструкция have got (I've got a cat.)
2.4.18	Предложения с конструкциями as... as, not so... as
2.4.19	Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия
2.4.20	Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw

	her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.)
2.4.21	Конструкция used to + инфинитив глагола
2.4.22	Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth)
2.4.23	Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem
2.4.24	Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to doing something, be/get used to something
2.4.25	Конструкция both... and...
2.4.26	Конструкции для выражения предпочтения I prefer.../I'd prefer.../I'd rather...
2.4.27	Конструкция I wish...
2.4.28	Предложения с конструкцией either... or, neither... nor
2.4.29	Порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair)
2.4.30	Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense)
2.4.31	Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)
2.4.32	Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past)
2.4.33	Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени)
2.4.34	Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, might, should, need)
2.4.35	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.36	Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными
2.4.37	Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественно-

	го числа
2.4.38	Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени
2.4.39	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst
2.4.40	Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения
2.4.41	Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high, early)
2.4.42	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.43	Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few)
2.4.44	Личные местоимения в именительном (I, you, he/she/it, we, they) и объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже
2.4.45	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.46	Указательные местоимения (this - these; that - those)
2.4.47	Возвратные, неопределенные местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody, something, anything и другие), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях
2.4.48	Местоимения other/another, both, all, one
2.4.49	Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none
2.4.50	Количественные и порядковые числительные
2.4.51	Предлоги
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования)

3.2	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке
3.3	Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка
3.4	Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении
3.5	Умение писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке
3.6	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете)
3.7	Умение правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
3.8	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.9	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности)
3.10	Умение кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других)
3.11	Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка
3.12	Умение оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе

	контекстуальной, догадки; при говорении и письме - перифраза (толкования), синонимических средств, описания предмета вместо его названия, переспроса, просьбы повторить сказанное или уточнить значение незнакомых слов
4.2	Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Детализированное тематическое содержание речи	
А	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение. Семейные праздники. Обязанности по дому
Б	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
В	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка
Г	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача
Д	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода
Е	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками
Ж	Мир современных профессий
З	Виды отдыха в различное время года. Каникулы. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт
И	Жизнь в городе (сельской местности)
К	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия
Л	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)
М	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, населе-

	ние, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории
Н	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Второй иностранный (французский) язык" (предметная область "Иностранные языки") (далее соответственно - программа по второму иностранному (французскому) языку, второй иностранный (французский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку.Иностранный язык (ИЯ) наряду с русским языком и литературным чтением входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определенном уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:
повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу. С помощью французского языка формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения. В процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре, стимулируется общее речевое развитие младших школьников, развивается их коммуникативная культура, формируются основы гражданской идентичности, личностные качества, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся, социальные компетенции.В процессе изучения французского языка реализуются следующие цели:

развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная / межкультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы , формирование умений представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

развитие и воспитание у школьников понимания важности иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры;

формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учетом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки;

создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как

средства, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях;

создание основы для выбора иностранного языка как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

Формирование личностных ценностно- смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

Формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;

Повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенции и компетентностей в предметных областях, учебно- исследовательской и проектной деятельности;

Овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно- исследовательской и проектной деятельности;

Формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно- коммуникационных технологий на уроке общего пользования, включая владение информационно- коммуникативными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно- коммуникативных технологий и информационно- телекоммуникационной сети «Интернет».

Освоение обучающимися в ходе изучения учебных предметов умений, специфической для каждой предметной области;

Освоение видов деятельности по получению нового знания в рамках учебных предметов его преобразованию и применению в учебных, учебно- проектных и социально- проектных ситуациях;

Формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений;

Овладение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

Формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

Осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному и нравственному, эмоциональному, творческому, эстетическому и познавательному развитию;

Формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

Обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Планируемые результаты изучения французского языка в 8 классе

Личностные результаты:

формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

осознание возможностей самореализации средствами французского языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира; готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией, поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

развитие смыслового чтения;

осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

1. Требования к уровню подготовки обучающихся 8 класса.

Знать:

- числительные до 50;

- особые формы существительных женского рода и множественного числа, употреблять их в речи;

- принципы словообразования во французском языке, распознавать глаголы в повелительной форме;

- реалии страны, уметь работать с картой Франции, делать спонтанный перевод с французского.

*Уметь**:***

- употреблять глаголы I группы в Présent, структурировать рассказ о товарище;

- употреблять ударные местоимения;

- вести поиск информации в прочитанном;

- употреблять изученные лексические единицы в диалогической и монологической речи;

- воспринимать информацию на слух, задавать вопросы;

- находить нужную информацию в тексте; понимать содержание текста без перевода;

- находить нужную информацию в прослушанном;

- употреблять изученные лексические единицы в диалогической и монологической речи; употреблять в речи прилагательные женского и мужского рода;

- задавать вопросы, составлять рассказ о своей квартире, своем доме;

- комментировать название текста, структурировать вопросы с инверсией;

- спрягать глаголы типа «manger»;

История России. Всеобщая история

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачами изучения истории являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей обучающихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у обучающихся умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Структура и последовательность изучения курсов в рамках учебного предмета "История"

Класс	Курсы в рамках учебного предмета "История"	Примерное количество учебных часов
5	Всеобщая история. История Древнего мира	68
	История нашего края	34
6	Всеобщая история. История Средних веков	28
	История России. От Руси к Российскому государству	57
	История нашего края	17
7	Всеобщая история. История нового времени. Конец XV - XVII вв.	28

	История России. Россия в XVI - XVII вв.: от великого княжества к царству	57
	История нашего края	17
8	Всеобщая история. История нового времени. XVIII в.	34
	История России. Россия в конце XVII - XVIII вв.: от царства к империи	68
9	Всеобщая история. История нового времени. XIX - начало XX в.	23
	История России. Российская империя в XIX - начале XX в.	45

К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:

1) в сфере патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

2) в сфере гражданского воспитания:

осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

3) в духовно-нравственной сфере:

представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

4) в понимании ценности научного познания:

осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

5) в сфере эстетического воспитания:

представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

6) в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью:

осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе - на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

7) в сфере трудового воспитания:

понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

8) в сфере экологического воспитания:

осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

9) в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды:

представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

В результате изучения истории на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К важнейшим метапредметным результатам изучения истории относятся:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем);

выявлять характерные признаки исторических явлений;

раскрывать причинно-следственные связи событий;

сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы.

Базовые исследовательские действия:

определять познавательную задачу;

намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;

систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий;

соотносить полученный результат с имеющимся знанием;

определять новизну и обоснованность полученного результата;

представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие).

Работа с информацией:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) - извлекать информацию из источника;

различать виды источников исторической информации;

высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок;

выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;

осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Совместная деятельность:

осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе - на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды.

Регулятивные универсальные учебные действия:

владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владеть приемами самоконтроля - осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;

вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

Умения в сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

150.8.3. Предметные результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами,

событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России, определять современников исторических событий, явлений, процессов;

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией

из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

11) умение читать и анализировать историческую карту (схему); характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме), с информацией из других источников;

12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

Положения ФГОС ООО развернуты и структурированы в программе по истории в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности обучающихся при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (5 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Введение в историю. Первобытность
1.1	Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет "до н.э." и "н.э."). Историческая карта
1.2	Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая де-

	ятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей. Разложение первобытнообщинных отношений, на пороге цивилизации
1.3	Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира
2	Древний Восток
2.1	Понятие "Древний Восток". Карта древневосточного мира
2.2	Древний Египет. Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы. Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II. Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж.Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески)
2.3	Древние цивилизации Месопотамии. Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания
2.4	Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы
2.5	Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи
2.6	Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона
2.7	Восточное Средиземноморье в древности. Природные условия, их влияние на занятия жителей.

	Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит
2.8	Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания
2.9	Персидская держава. Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов
2.10	Древняя Индия. Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание)
2.11	Древний Китай. Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы
3	Древняя Греция. Эллинизм
3.1	Древнейшая Греция. Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера "Илиада", "Одиссея"
3.2	Греческие полисы. Подъем хозяйственной жизни после "темных веков". Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая грече-

	ская колонизация. Метрополии и колонии. Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание
3.3	Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн
3.4	Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады
3.5	Культура Древней Греции. Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии
3.6	Македонские завоевания. Эллинизм. Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская
4	Древний Рим
4.1	Возникновение Римского государства. Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии
4.2	Римские завоевания в Средиземноморье. Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции

4.3	Поздняя Римская республика. Гражданские войны. Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана
4.4	Расцвет и падение Римской империи. Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи
4.5	Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон
4.6	Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира

Проверяемые элементы содержания (5 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Введение в историю. Первобытность
1.1	Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет "до н.э." и "н.э."). Историческая карта
1.2	Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к

	соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей. Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации
1.3	Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира
2	Древний Восток
2.1	Понятие "Древний Восток". Карта древневосточного мира
2.2	Древний Египет. Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы. Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II. Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж.Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески)
2.3	Древние цивилизации Месопотамии. Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания
2.4	Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы
2.5	Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи
2.6	Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона
2.7	Восточное Средиземноморье в древности. Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит

2.8	Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания
2.9	Персидская держава. Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов
2.10	Древняя Индия. Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание)
2.11	Древний Китай. Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы
3	Древняя Греция. Эллинизм
3.1	Древнейшая Греция. Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера "Илиада", "Одиссея"
3.2	Греческие полисы. Подъем хозяйственной жизни после "темных веков". Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии. Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспита-

	ние
3.3	Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн
3.4	Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады
3.5	Культура Древней Греции. Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии
3.6	Македонские завоевания. Эллинизм. Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская
4	Древний Рим
4.1	Возникновение Римского государства. Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии
4.2	Римские завоевания в Средиземноморье. Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции
4.3	Поздняя Римская республика. Гражданские войны. Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов:

	проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана
4.4	Расцвет и падение Римской империи. Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи
4.5	Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон
4.6	Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (6 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Знание хронологии, работа с хронологией
1.1	Называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду
1.2	Определять последовательность событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
1.3	Называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государ-

	ства)
1.4	Устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории
1.5	Определять современников исторических событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
2	Знание исторических фактов, работа с фактами
2.1	Указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
2.2	Группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц)
3	Работа с исторической картой
3.1	Находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения
3.2	Извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей - походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории
3.3	Характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
3.4	Сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья, с информацией из других источников
4	Работа с историческими источниками
4.1	Различать основные типы исторических источников отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
4.2	Различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения)

4.3	Характеризовать авторство, время, место создания источника
4.4	Выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий)
4.5	Находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы
4.6	Характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника
4.7	Соотносить извлеченную из исторического источника по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов
4.8	Привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
4.9	Анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
4.10	Представлять историческую информацию по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья в виде таблиц, схем, диаграмм
5	Историческое описание (реконструкция)
5.1	Рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий
5.2	Составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния)
5.3	Представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи

6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений
6.1	Раскрывать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов
6.2	Объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций
6.3	Объяснять причины и следствия важнейших событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья (находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий, соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах); характеризовать итоги и историческое значение событий
6.4	Проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий, явлений и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия
6.5	Выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья
6.6	Устанавливать взаимосвязь (при наличии) событий Средневековья с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого
7.1	Излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны
7.2	Высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека

7.3	Определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения на события и личностей отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов
8	Применение исторических знаний
8.1	Объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире
8.2	Выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале)
8.3	Использовать исторические понятия для решения учебных и практических задач
8.4	Осуществлять поиск исторической информации по отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач

Проверяемые элементы содержания (6 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Всеобщая история. История Средних веков
1.1	Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья
1.2	Народы Европы в раннее Средневековье. Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства. Франкское государство в VIII - IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. "Каролингское возрождение". Верденский раздел, его причины и значение. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского коро-

	левства. Христианизация Европы. Светские правители и папы
1.3	Византийская империя в VI - XI вв. Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись)
1.4	Арабы в VI - XI вв. Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура
1.5	Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Города - центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан. Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков
1.6	Государства Европы в XII - XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII - XV вв. Польско-литовское государство в XIV - XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на

	Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII - XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии. Византийская империя и славянские государства в XII - XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя
1.7	Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг
1.8	Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла
1.9	Государства доколумбовой Америки в Средние века. Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей
1.10	Историческое и культурное наследие Средних веков
2	Введение в историю России. Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н.э.
2.1	Роль и место России в мировой истории. Проблемы

	периодизации российской истории. Источники по истории России
2.2	Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта. Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент. Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви - восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи - байты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария
3	Русь в IX - начале XII в.
3.1	Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента. Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей. Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Языческий пантеон
3.2	Отношения Руси с Византийской империей, страна-

	ми Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей в IX - X вв. Русь в международной торговле. Путь "из варяг в греки". Волжский торговый путь
3.3	Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси
3.4	Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый
3.5	Русь при Ярославичах. Владимир Мономах
3.6	Русь в конце X - начале XII в. Территория и население государства Русь (Русская земля). Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие
3.7	Русская церковь. Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы
3.8	Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи Руси в конце X - начале XII в.: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии
3.9	Культурное пространство. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология. Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. "Новгородская псалтирь". "Остромирово Евангелие". Появление древнерусской литературы. "Слово о Законе и Благодати". Произведения летописного жанра. "Повесть временных лет". Первые русские жития. Произ-

	ведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие
4	Русь в середине XII - начале XIII в.
4.1	Формирование системы земель - самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель
4.2	Формирование региональных центров культуры. Летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, "Слово о полку Игореве". Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского
5	Русские земли и их соседи в середине XIII - XIV в.
5.1	Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго)
5.2	Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель
5.3	Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза
5.4	Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский
5.5	Взаимоотношения Руси с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы
5.6	Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего

	положения московских князей
5.7	Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексий Московский и преподобный Сергий Радонежский
5.8	Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII - XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура
5.9	Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком
5.10	Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев
6	Формирование единого Русского государства в XV в.
6.1	Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами
6.2	Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный
6.3	Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским
6.4	Флорентийская уния. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория "Москва - третий Рим". Установление автокефалии Русской церкви. Сакрализация великокняжеской власти.

	Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия
6.5	Объединение русских земель вокруг Москвы. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды
6.6	Расширение международных связей Московского государства
6.7	Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии
6.8	Культурное пространство. Изменение восприятия мира. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. "Хожение за три моря" Афанасия Никитина. Архитектура. Дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды
7	Наш край с древнейших времен до конца XV в.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Знание хронологии, работа с хронологией
1.1	Называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки
1.2	Определять последовательность событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
1.3	Локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть)

1.4	Устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
1.5	Определять современников исторических событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
2	Знание исторических фактов, работа с фактами
2.1	Указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
2.2	Группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем)
3	Работа с исторической картой
3.1	Использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
3.2	Устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития
3.3	Характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
3.4	Сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., с информацией из других источников
4	Работа с историческими источниками
4.1	Различать основные типы исторических источников отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
4.2	Различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие)
4.3	Характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность
4.4	Проводить поиск информации в тексте письменного

	источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи
4.5	Сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников
4.6	Привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
4.7	Анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
4.8	Представлять историческую информацию по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. в виде таблиц, схем, диаграмм
5	Историческое описание (реконструкция)
5.1	Рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий
5.2	Составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность)
5.3	Представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений
6.1	Раскрывать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов
6.2	Объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций
6.3	Объяснять причины и следствия важнейших событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. (выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать

	объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах); характеризовать итоги и историческое значение событий
6.4	Проводить сопоставление однотипных событий, явлений и процессов отечественной и всеобщей истории (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия)
6.5	Выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.
6.6	Устанавливать взаимосвязь (при наличии) событий истории XVI - XVII вв. с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого
7.1	Излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения
7.2	Выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI - XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей
7.3	Определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения на события и личностей отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. с помощью фактического материала, в том числе используя источники разных типов
8	Применение исторических знаний
8.1	Раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей

8.2	Объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI - XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества
8.3	Выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. (в том числе на региональном материале)
8.4	Использовать исторические понятия для решения учебных и практических задач
8.5	Осуществлять поиск исторической информации по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV - XVII в.
1.1	Понятие "Новое время". Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени
1.2	Великие географические открытия. Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV - XVI в.
1.3	Изменения в европейском обществе в XVI - XVII вв. Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изме-

	нения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень
1.4	Реформация и контрреформация в Европе. Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция
1.5	Государства Европы в XVI - XVII вв. Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй
1.6	Испания под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции
1.7	Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV
1.8	Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. "Золотой век" Елизаветы I. Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии
1.9	Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой
1.10	Международные отношения в XVI - XVII вв. Борьба за первенство, военные конфликты между ев-

	ропейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир
1.11	Европейская культура в раннее Новое время. Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма
1.12	Страны Востока в XVI - XVII вв. Османская империя: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. Япония: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. "Закрытие" страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI - XVII вв. Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени
2	Россия в XVI в.
2.1	Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. "Малая дума". Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь
2.2	Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, от-

	ношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства
2.3	Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы. Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси
2.4	Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. "Избранная рада": ее состав и значение. Появление земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа - формирование органов местного самоуправления
2.5	Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и "Уложение о службе". Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири
2.6	Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и "служилых городов". Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о "заповедных летах". Формирование вольного казачества. Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство
2.7	Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований
2.8	Россия в конце XVI в. Царь Федор Иванович. Борьба

	за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об "урочных летах". Пресечение царской династии Рюриковичей
3	Смута в России
3.1	Накануне Смуты. Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601 - 1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса
3.2	Смутное время начала XVII в. Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца
3.3	Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска
3.4	Свержение Василия Шуйского и переход власти к "семибоярщине". Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. "Совет всея земли". Освобождение Москвы в 1612 г.
3.5	Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава

	на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени
4	Россия в XVII в.
4.1	Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством
4.2	Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Затухание деятельности земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности
4.3	Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества
4.4	Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа
4.5	Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком
4.6	Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в.
4.7	Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина
4.8	Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии

	после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654 - 1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656 - 1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. "Азовское осадное сидение". "Чигиринская война" и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем)
4.9	Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты
4.10	Культурное пространство XVI - XVII вв. Изменения в картине мира человека в XVI - XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны. Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись. Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Ан-

	дреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в. Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. "Синопсис" Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории
5	Наш край в XVI - XVII вв.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Знание хронологии, работа с хронологией
1.1	Называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу
1.2	Определять последовательность событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.
1.3	Устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.
1.4	Определять современников исторических событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.
2	Знание исторических фактов, работа с фактами
2.1	Указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.
2.2	Группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим), составлять систематические таблицы, схемы
3	Работа с исторической картой
3.1	Выявлять и показывать на карте изменения, произо-

	шедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.
3.2	Характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы отечественной и всеобщей истории XVIII в.
3.3	Сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по отечественной и всеобщей истории XVIII в., с информацией из других источников
4	Работа с историческими источниками
4.1	Различать основные типы исторических источников отечественной и всеобщей истории XVIII в.
4.2	Различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности)
4.3	Объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность
4.4	Извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников
4.5	Соотносить извлеченную из исторического источника по отечественной и всеобщей истории XVIII в. информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов
4.6	Привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками по отечественной и всеобщей истории XVIII в.
4.7	Анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации по отечественной и всеобщей истории XVIII в.
4.8	Представлять историческую информацию по отечественной и всеобщей истории XVIII в. в виде таблиц, схем, диаграмм
5	Историческое описание (реконструкция)

5.1	Рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий
5.2	Составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов
5.3	Представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации)
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений
6.1	Раскрывать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов
6.2	Объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций
6.3	Объяснять причины и следствия важнейших событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах); характеризовать итоги и историческое значение событий
6.4	Проводить сопоставление однотипных событий, явлений и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия)
6.5	Выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов отечественной и всеобщей истории XVIII в.
6.6	Устанавливать взаимосвязь (при наличии) событий истории XVIII в. с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое

	значение событий
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого
7.1	Анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности)
7.2	Различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним
7.3	Определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения на события и личностей отечественной и всеобщей истории XVIII в. с помощью фактического материала, в том числе используя источники разных типов
8	Применение исторических знаний
8.1	Раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах
8.2	Выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале)
8.3	Использовать исторические понятия для решения учебных и практических задач
8.4	Осуществлять поиск исторической информации по отечественной и всеобщей истории XVIII в. в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в.

1.1	Век Просвещения. Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция - центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф.М. Вольтера, Ш.Л. Монтескье, Ж.Ж. Руссо. "Энциклопедия" (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. "Союз королей и философов"
1.2	Государства Европы в XVIII в. Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм
1.3	Великобритания в XVIII в. Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм
1.4	Франция. Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия
1.5	Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель
1.6	Государства Пиренейского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Амери-

	ке. Недовольство населения колоний политикой метрополий
1.7	Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость. Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. "Бостонское чаепитие". Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). "Отцы-основатели". Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости
1.8	Французская революция конца XVIII в. Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж.Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и "революционный порядок управления". Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ "старого мира": культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18 - 19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции
1.9	Европейская культура в XVIII в. Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сослов-

	ный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень
1.10	Международные отношения в XVIII в. Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700 - 1721). Династические войны "за наследство". Семилетняя война (1756 - 1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав
1.11	Страны Востока в XVIII в. Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. "Закрытие" Китая для иноземцев. Япония в XVIII в. Сегуны и дайме. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в. Историческое и культурное наследие XVIII в.
2	Россия в эпоху преобразований Петра I
2.1	Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Сподвижники Петра I. Азовские походы. Великое посольство и его значение
2.2	Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати
2.3	Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям:

	расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии)
2.4	Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург - новая столица. Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы
2.5	Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий
2.6	Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея
2.7	Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при деревне Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у мыса Гангут и острова Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I
2.8	Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета "Ведомости". Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Санкт-Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. "Юности честное зерцало". Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин. Итоги, последствия и значение петровских преобра-

	зований. Образ Петра I в русской культуре
3	Россия после Петра I. Дворцовые перевороты
3.1	Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета
3.2	Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. Кондиции "верховников" и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны
3.3	Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей 1735 - 1739 гг.
3.4	Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов
3.5	Россия в международных конфликтах 1740 - 1750-х гг. Участие в Семилетней войне
3.6	Петр III. Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.
4	Россия в 1760 - 1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I
4.1	Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. "Просвещенный абсолютизм", его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство - "первенствующее сословие" империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских об-

	ществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении
4.2	Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости
4.3	Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны. Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и другие. Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и другие ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса
4.4	Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли

4.5	Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г. Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко
4.6	Россия при Павле I. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов "просвещенного абсолютизма" и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о "трехдневной барщине". Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.
4.7	Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море
4.8	Культурное пространство Российской империи в XVIII в. Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н. Радищев и его "Путешествие из Петербурга в Москву". Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Ма-

	сонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия. Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство. Русская архитектура XVIII в. Строительство Санкт-Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Санкт-Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Санкт-Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков, Ф.Ф. Растрелли. Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Санкт-Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия
4.9	Российская наука в XVIII в. Академия наук в Санкт-Петербурге. Изучение страны - главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова. М.В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования. Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание "новой породы" людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет - первый российский университет
5	Наш край в XVIII в.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класса)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Знание хронологии, работа с хронологией
1.1	Называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов
1.2	Выявлять синхронность (асинхронность) исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
1.3	Определять последовательность событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в., в том числе на основе анализа причинно-следственных связей
1.4	Определять современников исторических событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
2	Знание исторических фактов, работа с фактами
2.1	Характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
2.2	Группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим), составлять систематические таблицы
3	Работа с исторической картой
3.1	Выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
3.2	Определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран)
3.3	Характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы отечествен-

	ной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
3.4	Сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в., с информацией из других источников
4	Работа с историческими источниками
4.1	Представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные
4.2	Определять тип и вид источника (письменного, визуального)
4.3	Выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и другим
4.4	Извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников
4.5	Различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого
4.6	Представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные
4.7	Соотносить извлеченную из исторического источника по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов
4.8	Привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
4.9	Анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
4.10	Представлять историческую информацию по отече-

	ственной и всеобщей истории XIX - начала XX в. в виде таблиц, схем, диаграмм
5	Историческое описание (реконструкция)
5.1	Представлять развернутый рассказ на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации), демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий
5.2	Составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX - начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе)
5.3	Представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и другое
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений
6.1	Раскрывать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов
6.2	Объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты
6.3	Объяснять причины и следствия важнейших событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах, определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий); характеризовать итоги и историческое значение событий
6.4	Проводить сопоставление однотипных событий, явлений и процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. (указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия, раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России,

	других странах)
6.5	Выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
6.6	Устанавливать взаимосвязь (при наличии) событий истории XIX - начала XX в. с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого
7.1	Сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе
7.2	Оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение
7.3	Объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним
7.4	Определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения на события и личностей отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. с использованием фактического материала, в том числе используя источники разных типов
8	Применение исторических знаний
8.1	Распознавать в окружающей среде, в том числе в родном населенном пункте, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX - начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества
8.2	Выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. (в том числе на регио-

	нальном материале)
8.3	Объяснять, в чем состоит наследие истории XIX - начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях
8.4	Использовать исторические понятия для решения учебных и практических задач
8.5	Осуществлять поиск исторической информации по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Всеобщая история. История Нового времени. XIX - начало XX в.
1.1	Европа в начале XIX в. Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза
1.2	Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий
1.3	Политическое развитие европейских стран в 1815 - 1840-е гг. Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая рес-

	публика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848 - 1849 гг. Возникновение и распространение марксизма
1.4	Великобритания в викторианскую эпоху. "Мастерская мира". Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы
1.5	Франция. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870 - 1871 гг. Парижская коммуна
1.6	Италия. Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II
1.7	Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты
1.8	Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX - начале XX в. Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877 - 1878 гг., ее итоги
1.9	Соединенные Штаты Америки. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861 - 1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.
1.10	Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX - начале XX в. Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических

	партий
1.11	Страны Латинской Америки в XIX - начале XX в. Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф.Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910 - 1917 гг.: участники, итоги, значение
1.12	Япония. Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. "Открытие Японии". Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний
1.13	Китай. Империя Цин. "Опиумные войны". Восстание тайпинов. "Открытие" Китая. Политика "самоусиления". Восстание "ихэтуаней". Революция 1911 - 1913 гг. Сунь Ятсен
1.14	Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908 - 1909 гг.
1.15	Революция 1905 - 1911 г. в Иране
1.16	Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857 - 1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди
1.17	Народы Африки в XIX - начале XX в. Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война
1.18	Развитие культуры в XIX - начале XX в. Научные открытия и технические изобретения в XIX - начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX - начала XX в. Эволюция стилей в

	литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество
1.19	Международные отношения в XIX - начале XX в. Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны
1.20	Историческое и культурное наследие XIX в.
2	История России. Александровская эпоха: государственный либерализм
2.1	Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский
2.2	Внешняя политика России. Война России с Францией 1805 - 1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808 - 1809 гг. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. - важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса
2.3	Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения
2.4	Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.
3	Николаевское самодержавие: государственный консерватизм
3.1	Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического

	консерватизма. Начало железнодорожного строительства. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837 - 1841 гг. Официальная идеология: "православие, самодержавие, народность". Формирование профессиональной бюрократии
3.2	Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. "Священный союз". Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.
3.3	Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление
3.4	Общественная жизнь в 1830 - 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов
3.5	Царство Польское. Польское восстание 1830 - 1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля
4	Культурное пространство империи в первой половине XIX в.
4.1	Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура
4.2	Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты

4.3	Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры
4.4	Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи
5	Социальная и правовая модернизация страны при Александре II
5.1	Реформы 1860 - 1870-х гг. - движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всесословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос
5.2	Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877 - 1878 гг. Россия на Дальнем Востоке
5.3	Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г.
6	Россия в 1880 - 1890-х гг.
6.1	"Народное самодержавие" Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и "контрреформы". Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений
6.2	Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье "оскудение". Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели

6.3	Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения
6.4	Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории
7	Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений. Общественная жизнь в 1860 - 1890-х гг.
7.1	Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение
7.2	Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. "Хождение в народ". "Земля и воля" и ее раскол. "Черный передел" и "Народная воля". Политический терроризм
7.3	Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа "Освобождение труда". "Союз борьбы за освобождение рабочего класса". I съезд Российской социал-демократической рабочей партии
8	Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Этнокультурный облик империи
8.1	Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская куль-

	тура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство
8.2	Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры
9	Россия на пороге XX в.
9.1	На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия - мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры
9.2	Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения
9.3	Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904 - 1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение. Обострение международной обстановки накануне Первой мировой войны. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы
9.4	Первая российская революция 1905 - 1907 гг. Начало парламентаризма в России. Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. "Союз освобождения". Банкетная кампания. Предпосылки Первой российской ре-

	волюции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм. "Кровавое воскресенье" 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906 - 1907 гг. Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки
9.5	Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъем
9.6	Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. "Мир искусства". Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. "Русские сезоны" в Париже. Зарождение российского кинематографа
9.7	Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру
10	Наш край в XIX - начале XX в.

150.11. Для проведения основного государственного экзамена по истории (далее - ОГЭ по истории) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ОГЭ по истории требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	Умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов
2	Умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи
3	Овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач
4	Умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий
5	Умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов
6	Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI вв. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е годы, возрождение страны с 2000-х годов, воссоединение Крыма с Россией 2014 года.); характеризовать итоги и историческое значение событий
7	Умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи
8	Умение определять и аргументировать собственную

	или предложенную точку зрения с помощью фактического материала, в том числе используя источники разных типов
9	Умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные
10	Умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками
11	Умение читать и анализировать историческую карту (схему); характеризовать на основе анализа исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме), с информацией из других источников
12	Умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию в форме таблиц, схем, диаграмм
13	Умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и достоверность информации
14	Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по истории

Код	Проверяемый элемент содержания
1	От Руси к Российскому государству
1.1	Народы и государства на территории нашей страны в

	древности
1.2	Роль и место России в мировой истории. Периодизация и источники российской истории
1.3	Образование Руси: исторические условия образования государства Русь. Формирование территории. Внутренняя политика первых князей
1.4	Принятие христианства и его значение. Русь в конце X - начале XII в.: территория, органы власти, социальная структура, хозяйственный уклад, крупнейшие города. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси. Внутриполитическое развитие. Общественный строй Руси. Древнерусское право
1.5	Внешняя политика первых русских князей. Внешняя политика и международные связи Руси в конце X - начале XII в.
1.6	Древнерусская культура. Византийское наследие на Руси
1.7	Русь в середине XII - начале XIII в.: формирование системы земель - самостоятельных государств. Эволюция общественного строя и права. Политический строй Новгорода и Пскова. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте
1.8	Русские земли в середине XIII - XIV в.: борьба Руси против монгольского нашествия. Судьбы русских земель после монгольского завоевания. Система зависимости русских земель от ордынских ханов. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Возвышение Московского княжества. Московское княжество во главе героической борьбы русского народа против ордынского господства. Православная церковь в ордынский период русской истории
1.9	Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII - XV вв. Золотая Орда. Межкультурные связи и коммуникации
1.10	Формирование единого Русского государства в XV в.: объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве. Новгород и Псков

	в XV в. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Начало закрепощения крестьян. Формирование единого аппарата управления
1.11	Формирование региональных центров культуры в середине XII - начале XIII в. Культурное пространство русских земель в середине XIII - XIV в. Культурное пространство единого государства
2	Россия в XVI - XVII вв.: от великого княжества к царству
2.1	Россия в XVI в.: завершение объединения русских земель вокруг Москвы. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Сопротивление удельных князей. Органы государственной власти. Унификация денежной системы. Местничество. Государство и церковь. Реформы середины XVI в. Земские соборы. Формирование органов местного самоуправления. Социальная структура российского общества. Закрепощение крестьян. Формирование вольного казачества. Многонациональный состав населения. Опричнина: сущность, результаты и последствия. Россия в конце XVI в. Пресечение династии Рюриковичей
2.2	Внешняя политика России в XVI в.
2.3	Смута в России: Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах, сущности и основных этапах. Самозванцы и самозванство. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Вступление в войну против России Речи Посполитой. Подъем национально-освободительного движения. Освобождение Москвы в 1612 г. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Итоги и последствия Смутного времени
2.4	Россия в XVII в.: Россия при первых Романовых. Укрепление самодержавия. Церковный раскол. Экономическое развитие России в XVII в. Социальная структура российского общества. Русская деревня в XVII в. Юридическое оформление крепостного права. Социальные движения. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Начало освоения Сибири и

	Дальнего Востока. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты
2.5	Внешняя политика России в XVII в.
2.6	Культурное пространство России в XVI в. Культурное пространство России в XVII в. Развитие образования и научных знаний
3	Россия в конце XVII - XVIII вв.: от царства к империи
3.1	Россия в эпоху преобразований Петра I. Причины и предпосылки преобразований. Экономическая политика Петра I. Роль государства в создании промышленности. Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Реформы управления. Создание регулярной армии, военного флота. Церковная реформа. Упразднение патриаршества. Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения. Итоги, последствия и значение петровских преобразований
3.2	Внешняя политика Петра I. Северная война
3.3	Эпоха "дворцовых переворотов". Причины и сущность дворцовых переворотов. Внутренняя и внешняя политика России в 1725 - 1762 гг.
3.4	Россия в 1760 - 1790-х гг.: "Просвещенный абсолютизм", его особенности в России. Политическое развитие. Промышленность. Финансы. Сельское хозяйство. Внутренняя и внешняя торговля. Социальный строй. Обострение социальных противоречий, их влияние на внутреннюю политику и развитие общественной мысли
3.5	Внешняя политика России в период правления Екатерины II, ее основные задачи, направления, итоги
3.6	Народы России в XVIII в. Национальная политика
3.7	Внутренняя и внешняя политика Павла I. Ограничение дворянских привилегий
3.8	Преобразования Петра I в области культуры. Влияние идей Просвещения на культурное пространство Российской империи в XVIII в. Русская культура и культура народов России. Культура и быт российских сословий.

	Российская наука. Отечественное образование
4	Российская империя в XIX - начале XX вв.
4.1	Внутренняя политика Александра I вначале царствования. Проекты либеральных реформ. Негласный комитет. Реформы государственного управления. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Движение и восстание декабристов
4.2	Внешняя политика России. Отечественная война 1812 г. - важнейшее событие отечественной и мировой истории XIX в. Россия - великая мировая держава
4.3	Внутренняя политика Николая I: реформаторские и консервативные тенденции. Социально-экономическое развитие России в первой половине XIX в. Рост городов. Начало промышленного переворота и его особенности в России. Кодификация права. Оформление официальной идеологии. Сословная структура российского общества. Крестьянский вопрос. Общественная жизнь в 1830 - 1850-е гг. Этнокультурный облик страны. Национальная политика
4.4	Внешняя политика России в период правления Николая I. Крымская война
4.5	Культурное пространство империи в первой половине XIX в.
4.6	Социальная и правовая модернизация страны при Александре II. Великие реформы 1860 - 1870-х гг. - движение к правовому государству и гражданскому обществу. Национальная и религиозная политика
4.7	Общественное движение в период правления .Александра II
4.8	Многовекторность внешней политики империи в период правления Александра II
4.9	Внутренняя политика Александра III. Реформы и "контрреформы". Национальная и религиозная политика. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Промышленный подъем на рубеже XIX - XX вв. Индустриализация и урбанизация. Пореформенный социум: идейные течения и общественные движения в 1880 - 1890-х гг. Основные регионы Россий-

	ской империи и их роль в жизни страны
4.10	Внешняя политика Александра III
4.11	Культура и быт народов России во второй половине XIX в.
4.12	Россия на пороге XX в.: динамика и противоречия развития. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Имперский центр и национальные регионы. Система власти. Николай II. Общественно-политические движения и политические партии в начале XX в. Политический терроризм
4.13	Россия в системе международных отношений. Внешняя политика Николая II
4.14	Первая российская революция 1905 - 1907 гг. Начало парламентаризма в России
4.15	"Основные Законы Российской империи" 1906 г. Общественное и политическое развитие России в 1907 - 1914 гг.
4.16	"Серебряный век" российской культуры: основные тенденции развития русской культуры начала XX в. Развитие науки и образования. Вклад России начала XX в. в мировую культуру
5	Всеобщая история
5.1	Происхождение человека. Первобытное общество. Периодизация и характеристика основных этапов истории Древнего мира
5.2	Древний Восток. Зарождение первых цивилизаций на берегах великих рек. Древний Египет, Месопотамия, Финикия, Палестина, Персидская держава, Древняя Индия, Древний Китай. Культура и религия стран Древнего Востока
5.3	Античность. Древняя Греция. Эллинизм. Культура и религия Древней Греции. Культура эллинистического мира
5.4	Древний Рим. Культура и религия Древнего Рима. Возникновение и развитие христианства

5.5	История Средних веков и раннего Нового времени: Периодизация и характеристика основных этапов
5.6	Социально-экономическое и политическое развитие стран Европы в Средние века
5.7	Страны и народы Азии, Америки и Африки в Средние века
5.8	Международные отношения в Средние века
5.9	Культура Средневековья. Возникновение и развитие ислама
5.10	Великие географические открытия. Возникновение капиталистических отношений в Западной Европе. Становление абсолютизма в европейских странах. Реформация и контрреформация в Европе. Политическое и социально-экономическое развитие Испании, Франции, Англии в конце XV - XVII вв.
5.11	Внутриполитическое развитие Османской империи, Индии, Китая, Японии в конце XV - XVII вв.
5.12	Борьба христианской Европы с расширением господства Османской империи. Политические и религиозные противоречия начала XVII в. Тридцатилетняя война. Международные отношения в конце XV - XVII вв.
5.13	Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм: общее и особенное. Социально-экономическое развитие Англии в XVIII в. Промышленный переворот. Развитие парламентской монархии в Англии в XVIII в. Абсолютная монархия во Франции. Особенности положения третьего сословия. Французская революция XVIII в. Своеобразие Священной Римской империи германской нации и государств, входивших в ее состав. Создание королевства Пруссия
5.14	Характерные черты международных отношений XVIII в. Война за независимость британских колоний в Северной Америке и образование США
5.15	Создание колониальных империй. Внутренняя и внешняя политика Османской империи, Индии, Китая, Японии. Колониальный период в Латинской Америке

5.16	Политическое и социально-экономическое развитие европейских стран в XIX - начале XX в. Европейские революции XIX в. Утверждение конституционных и парламентских монархий. Создание Германской империи. Образование единого государства в Италии
5.17	США в XIX - начале XX в. Гражданская война в США. Борьба за освобождение и образование независимых государств в Латинской Америке в XIX в
5.18	Политическое и социально-экономическое развитие Османской империи, Индии, Китая, Японии в XIX - начале XX в. Колониальный раздел Африки. Антиколониальные движения
5.19	Международные отношения в XIX в.
5.20	Культура и картина мира человека раннего Нового времени. Развитие науки, образования и культуры в Новое время
6	Новейшая история России

История Древнего мира

Выпускник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов

быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:
- давать характеристику общественного строя древних государств;
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

История Средних веков

Выпускник научится:
- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:
- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы

– описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.

История Нового времени

Выпускник научится:

– локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
– использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений-походов, завоеваний, колонизации и др.;
– анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
– составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
– систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и
– дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
– раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
– объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
– сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
– давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

– используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
– использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и

достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

Новейшая история

Выпускник научится:
- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в. соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;
- использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX-начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;
- анализировать информацию из исторических источников, текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;
- представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX-начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX -начале XXI в.;
- объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);
- сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX-начала XXI в.

Выпускник получит возможность научиться:
- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX - начале XXI в.;
- применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать

и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;
- проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX-начале XXI в.

Обществознание

Изучение обществознания содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного "Я", формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

Целями обществоведческого образования на уровне основного общего образования являются:

воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;

развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закрепленным в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации - в подростковом возрасте, становление ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;

формирование у обучающихся целостной картины общества, соответствующее современному уровню знаний и доступной по содержанию для обучающихся подросткового возраста; освоение обучающимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

владение умениями функционально грамотного человека (получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);

создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации лич-

ностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Личностные результаты изучения обществознания воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нрав-

ственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения, понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде, способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность, интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения обществознания на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость

применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим.

Человек в социальном измерении

Выпускник научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;
- сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;
- выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;
- давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;
- демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.

Выпускник получит возможность научиться:

- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при

характеристике социальных параметров личности;
- описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.

Ближайшее социальное окружение

Выпускник научится:
- характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;
- характеризовать основные роли членов семьи, включая свою;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы.

Выпускник получит возможность научиться:
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.

Общество — большой «дом» человечества

Выпускник научится:
- распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ; характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.

Выпускник получит возможность научиться:
- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.

Общество, в котором мы живём

Выпускник научится:
- характеризовать глобальные проблемы современности;

– раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;
– называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации;
– формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;
– находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа.

Выпускник получит возможность научиться:
– характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;
– показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире.

Регулирование поведения людей в обществе

Выпускник научится:
– использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;
– на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения основанного на уважении к закону и правопорядку;
– критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;
– использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю.

Выпускник получит возможность научиться:
– использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;
– моделировать несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;
– оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

– на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
– характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;
– анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
– объяснять на конкретных примерах особенности правового положения и юридической ответственности несовершеннолетних;
– находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные;
– применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:
– оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;
– осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;
– использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.

Мир экономики

Выпускник научится:
– понимать и правильно использовать основные экономические термины;
– распознавать на основе привёденных данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;
– объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;
– характеризовать функции денег в экономике;
– анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
– получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;
– формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:
- оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе;
- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях,
- связанных с описанием состояния российской экономики.

Человек в экономических отношениях

Выпускник научится:
- распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы и экономические явления, сравнивать их;
- характеризовать поведение производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности;
- применять полученные знания для характеристики экономики семьи;
- использовать статистические данные, отражающие экономические изменения в обществе;
- получать социальную информацию об экономической жизни общества из
- адаптированных источников различного типа;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:
- наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания;
- характеризовать тенденции экономических изменений в нашем обществе;
- анализировать с позиций обществознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
- решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.

Мир социальных отношений

Выпускник научится:
- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные группы современного общества; на основе приведённых данных распознавать основные социальные общности и группы;
- характеризовать основные социальные группы российского общества, распознавать их сущностные признаки;
- характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства;
- давать оценку с позиций общественного прогресса тенденциям

социальных изменений в нашем обществе, аргументировать свою позицию;
- характеризовать собственные основные социальные роли;
- объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;
- извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и использовать для решения задач;
- использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;
- проводить несложные социологические исследования.

Выпускник получит возможность научиться:
- использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;
- ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;
- адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.

Политическая жизнь общества

Выпускник научится:
- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;
- правильно определять инстанцию (государственный орган), в который следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;
- сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;
- описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;
- характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;
- различать факты и мнения в потоке политической информации.

Выпускник получит возможность научиться:
- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

Культурно-информационная среда общественной жизни

Выпускник научится:
- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры;
- распознавать и различать явления духовной культуры;

– описывать различные средства массовой информации;
– находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
– видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение.

Выпускник получит возможность научиться:
– описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;
– характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
– осуществлять рефлексию своих ценностей.

Человек в меняющемся обществе

Выпускник научится:
– характеризовать явление ускорения социального развития;
– объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
– описывать многообразие профессий в современном мире;
– характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;
– извлекать социальную информацию из доступных источников;
– применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем.

Выпускник получит возможность научиться:
– критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;
– оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;
– выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Человек в экономических отношениях"
1.1	Осваивать и применять знания об экономической жизни общества, ее основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулиро-

	вания экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции
1.2	Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах, объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег
1.3	Приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства
1.4	Классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики
1.5	Сравнивать различные способы хозяйствования
1.6	Устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве
1.7	Использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения
1.8	Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни свое отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса
1.9	Решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов, с использованием различных способов повышения эффективности производства, отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы

1.10	Овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другое), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы
1.11	Извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и сети Интернет о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества
1.12	Анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить ее с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами
1.13	Оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов; для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик)
1.14	Приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета, составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере
1.15	Приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме)

1.16	Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур
2	По теме "Человек в мире культуры"
2.1	Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества
2.2	Характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность
2.3	Приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности
2.4	Классифицировать по разным признакам формы и виды культуры
2.5	Сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств
2.6	Устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования
2.7	Использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования
2.8	Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни свое отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в сети Интернет
2.9	Решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры

2.10	Овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст
2.11	Осуществлять поиск информации об ответственности современных ученых, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в сети Интернет в разных источниках информации
2.12	Анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования
2.13	Оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества
2.14	Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом
2.15	Приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек в экономических отношениях
1.1	Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор
1.2	Производство - источник экономических благ. Факторы производства
1.3	Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда. Заработная плата и стимулирование труда
1.4	Занятость и безработица

1.5	Экономическая система и ее функции. Собственность
1.6	Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение
1.7	Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков
1.8	Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности
1.9	Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства
1.10	Обмен. Торговля и ее формы
1.11	Деньги и их функции
1.12	Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников
1.13	Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации
1.14	Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платежная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание
1.15	Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг
1.16	Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования
1.17	Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений
1.18	Экономические цели и функции государства
1.19	Налоги
1.20	Доходы и расходы государства. Государственный бюджет
1.21	Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика

	по развитию конкуренции
2	Человек в мире культуры
2.1	Культура, ее многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодежная культура
2.2	Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества
2.3	Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование. Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации
2.4	Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации
2.5	Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества
2.6	Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в сети Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Человек в политическом измерении"
1.1	Осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях
1.2	Характеризовать государство как социальный инсти-

	тут; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство
1.3	Приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве
1.4	Классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций
1.5	Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе, демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум
1.6	Устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве
1.7	Использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве
1.8	Определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм

1.9	Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения
1.10	Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики; преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике
1.11	Искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет
1.12	Анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме
1.13	Оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учета в ней интересов развития общества, ее соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии
1.14	Использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере, а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом
1.15	Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследова-

	тельские проекты
2	По теме "Гражданин и государство"
2.1	Осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации
2.2	Характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации
2.3	Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействии коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма
2.4	Классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации
2.5	Сравнивать с использованием Конституции Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации
2.6	Устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан
2.7	Использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объ-

	яснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики "сдерживания"; для объяснения необходимости противодействия коррупции
2.8	С опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма свое отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике "сдерживания"
2.9	Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях
2.10	Систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом
2.11	Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему
2.12	Искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет
2.13	Анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Россий-

	ской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить ее с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами
2.14	Оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии
2.15	Использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом
2.16	Самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг
2.17	Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур
3	По теме "Человек в системе социальных отношений"
3.1	Осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни
3.2	Характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства
3.3	Приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского госу-

	дарства
3.4	Классифицировать социальные общности и группы
3.5	Сравнивать виды социальной мобильности
3.6	Устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов
3.7	Использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества
3.8	Определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта свое отношение к разным этносам
3.9	Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов
3.10	Осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности)
3.11	Извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и сети Интернет о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст
3.12	Анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию
3.13	Оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национально-

	стей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения
3.14	Использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни
3.15	Осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур
4	По теме "Человек в современном изменяющемся мире"
4.1	Осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах
4.2	Характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс
4.3	Приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодежи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста
4.4	Сравнивать требования к современным профессиям
4.5	Устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации
4.6	Использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека
4.7	Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт свое отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни
4.8	Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве

4.9	Осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации, непрерывного образования, выбора профессии
4.10	Осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и ее последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек в политическом измерении
1.1	Политика и политическая власть
1.2	Государство - политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика
1.3	Форма государства
1.4	Монархия и республика - основные формы правления
1.5	Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство
1.6	Политический режим и его виды. Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество
1.7	Участие граждан в политике. Выборы, референдум
1.8	Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации
2	Гражданин и государство
2.1	Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия - демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия - социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия - светское государство
2.2	Конституция Российской Федерации о правовом стату-

	се человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации
2.3	Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации
2.4	Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент - глава государства Российская Федерация
2.5	Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации
2.6	Правительство Российской Федерации
2.7	Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации
2.8	Местное самоуправление
2.9	Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации
3.	Человек в системе социальных отношений
3.1	Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп
3.2	Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка
3.3	Социальная мобильность
3.4	Социализация личности
3.5	Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи
3.6	Этнос и нация. Россия - многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур
3.7	Социальная политика Российского государства
3.8	Социальные конфликты и пути их разрешения

3.9	Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения
4	Человек в современном изменяющемся мире
4.1	Информационное общество
4.2	Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, ее противоречия
4.2	Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы ее улучшения
4.3	Молодежь - активный участник общественной жизни. Волонтерское движение
4.4	Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера
4.5	Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт
4.6	Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве. Перспективы развития общества

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по обществознанию (далее - ОГЭ по обществознанию) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ОГЭ по обществознанию требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	Освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социаль-

	ного института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма
2	Умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защиту человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт
3	Умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определенного типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве
4	Умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции

5	Умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции
6	Умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве
7	Умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики "сдерживания"; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей
8	Умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм свое отношение к явлениям, процессам социальной действительности
9	Умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений
10	Овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач, в том числе извлечений из Конституции Российской Феде-

	рации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст
11	Овладение приемами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет
12	Умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами
13	Умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения
14	Приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; для составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом

15	Приобретение опыта осуществления совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ
по обществознанию

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и его социальное окружение
1.1	Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного
1.2	Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека
1.3	Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция
1.4	Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение)
1.5	Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности
1.6	Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося
1.7	Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях. Особенности общения в виртуальном пространстве
1.8	Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные). Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях

2	Общество, в котором мы живем. Человек в современном изменяющемся мире
2.1	Что такое общество. Связь общества и природы
2.2	Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие
2.3	Развитие общества. Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Информационное общество. Роль информации и информационных технологий в современном мире. Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера
2.4	Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в сети Интернет
2.5	Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, ее противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы ее улучшения
3	Человек в мире культуры
3.1	Культура, ее многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности
3.2	Духовные ценности, традиционные ценности российского народа. Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм
3.3	Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд. Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека. Волонтерское движение
3.4	Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества
3.5	Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование. Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации

3.6	Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации
3.7	Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества
4	Человек в экономических отношениях
4.1	Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор. Ресурсы и возможности экономики нашей страны
4.2	Экономическая система и ее функции. Собственность
4.3	Виды экономической деятельности. Производство - источник экономических благ. Факторы производства. Обмен. Торговля и ее формы
4.4	Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда. Заработная плата и стимулирование труда
4.5	Занятость и безработица
4.6	Рыночная экономика. Конкуренция. Государственная политика по развитию конкуренции. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков
4.7	Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства
4.8	Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности
4.9	Деньги и их функции
4.10	Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников. Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации
4.11	Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платежная карта, денежные переводы, обмен

	валюты). Дистанционное банковское обслуживание
4.12	Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг
4.13	Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений
4.14	Экономические цели и функции государства
4.15	Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации.
5	Человек в системе социальных отношений. Социальные ценности и нормы
5.1	Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп
5.2	Этнос и нация. Россия - многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур
5.3	Положение человека в обществе. Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка. Социальная мобильность
5.4	Молодежь - активный участник общественной жизни. Современная молодежная культура
5.5	Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи. Право и его роль в жизни общества. Право и мораль
5.6	Социализация личности
5.7	Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Функции семьи. Семейные ценности. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка. Основные роли членов семьи
5.8	Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения

5.9	Социальные конфликты и пути их разрешения
5.10	Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.
5.11	Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства
6	Человек в политическом измерении
6.1	Политическая жизнь общества. Политика и политическая власть
6.2	Государство - политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика
6.3	Форма государства. Монархия и республика - основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство
6.4	Политический режим и его виды. Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество
6.5	Участие граждан в политике. Выборы, референдум
6.6	Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации
7	Гражданин и государство
7.1	Наша страна в начале XXI в. Место нашей Родины среди современных государств. Государственная власть в нашей стране. Государственный герб, Государственный флаг, Государственный гимн Российской Федерации
7.2	Конституция Российской Федерации - основной закон
7.3	Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации
7.4	Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия - демократическое федеративное правовое

	государство с республиканской формой правления. Россия - социальное государство. Россия - светское государство
7.5	Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации
7.6	Президент - Глава государства Российской Федерации
7.7	Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации
7.8	Правительство Российской Федерации
7.9	Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации
7.10	Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации
7.11	Местное самоуправление
8	Человек как участник правовых отношений. Основы российского права
8.1	Правовая норма. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности
8.2	Законы и подзаконные акты. Отрасли права
8.3	Правоотношения и их особенности. Участники правоотношений. Физические и юридические лица в гражданском праве. Правоспособность и дееспособность
8.4	Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений
8.5	Право собственности, защита прав собственности
8.6	Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи

8.7	Права потребителей и возможности их защиты
8.8	Условия заключения брака в Российской Федерации
8.9	Права ребенка и возможности их защиты. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей
8.10	Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Рабочее время и время отдыха
8.11	Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности
8.12	Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних
8.13	Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность
8.14	Административные проступки и административная ответственность
8.15	Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность
8.16	Преступления и уголовная ответственность
8.17	Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов

(пп. 151.10 введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

География

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в природных комплексах, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов, формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов информационно-телекомуникационной сети "Интернет", для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьезной базы географических знаний.

Освоение содержания географии на уровне основного общего образования происходит с использованием географических знаний и умений, сформированных ранее в рамках учебного предмета "Окружающий мир".

Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края;

2) гражданского воспитания: осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личностного выбора с использованием нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения с учетом осознания последствий для окружающей среды;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества;

5) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собствен-

ный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде;

7) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

8) экологического воспитания: ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В результате изучения географии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;

устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учетом предложенной географической задачи;

выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;

проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;

оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

оценивать надежность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

систематизировать географическую информацию в разных формах.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля и рефлексии;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

Источники географической информации

Выпускник научится:

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками

географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

Выпускник получит возможность научиться:
- ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
- читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
- строить простые планы местности;
- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.

Природа Земли и человек

Выпускник научится:
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Выпускник получит возможность научиться:
- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;
- создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Население Земли

Выпускник научится:

- различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;
- использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;
- проводить расчёты демографических показателей;
- объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;
- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.

Материки, океаны и страны

Выпускник научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;
- сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;
- оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;
- объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.

Особенности географического положения России

Выпускник научится:

- различать принципы выделения государственной территории и исключительной экономической зоны России и устанавливать соотношения между ними;
- оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.

Природа России

Выпускник научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;
- сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;
- делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.

Население России

Выпускник научится:

- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;
- анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве

и уровне жизни населения;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
- объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:
- выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
- оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.

Хозяйство России

Выпускник научится:
- различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;
- анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:
- выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;
- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.

Районы России

Выпускник научится:
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;
- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;
- оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально- экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;
- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;
- создавать собственные тексты и устные сообщения о географических
- особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;
- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.

Россия в современном мире

Выпускник научится:

- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;
- объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества; оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (5 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По разделу "Географическое изучение Земли"
1.1	Тема "География - наука о планете Земля"
1.1.1	приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследований, применяемых в географии
1.1.2	выбирать источники географической инфор-

	мации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности
1.1.3	интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;
1.2	Тема "История географических открытий"
1.2.1	различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли
1.2.2	описывать и сравнивать маршруты путешествий великих путешественников
1.2.3	находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле
2	По разделу "Изображения земной поверхности"
2.1	Тема "Планы местности"
2.1.1	определять направления и расстояния по плану местности (топографической карте); определять направления, расстояния и географические координаты по картам
2.1.2	применять понятия "план местности", "аэрофотоснимок", "стороны горизонта", "азимут", "горизонтали", "масштаб", "условные знаки" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
2.1.3	различать понятия "план местности" и "географическая карта"
2.1.4	применять понятия "географическая карта", "параллель", "меридиан" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
2.1.5	приводить примеры использования в различных жизненных ситуациях и хозяйственной дея-

	тельности людей географических карт, планов местности и геоинформационных систем (ГИС)
3	По разделу "Земля - планета Солнечной системы"
3.1	Тема "Земля - планета Солнечной системы"
3.1.1	приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы
3.1.2	объяснять причины смены дня и ночи и времен года
3.1.3	устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений
4	По разделу "Оболочки Земли"
4.1	Тема "Литосфера"
4.1.1	описывать внутреннее строение Земли
4.1.2	различать понятия "ядро", "мантия", "земная кора", "минерал" и "горная порода", "материковая" и "океаническая" земная кора
4.1.3	показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли
4.1.4	различать типы горных пород
4.1.5	различать горы и равнины
4.1.6	классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику
4.1.7	называть причины землетрясений и вулканических извержений
4.1.8	применять понятия "литосфера", "землетрясение", "вулкан", "литосферная плита", "эпицентр землетрясения" и "очаг землетрясения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач

4.1.9	применять понятия "эпицентр землетрясения" и "очаг землетрясения" для решения познавательных задач
4.1.10	распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания
4.1.11	классифицировать острова по происхождению
4.1.12	приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения
4.1.13	приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира
4.1.14	приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу
4.1.15	приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности
4.1.16	описывать по физической карте полушарий, физической карте России местоположение изученных форм рельефа для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач

Проверяемые элементы содержания (5 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Географическое изучение Земли. История географических открытий
1.1	География в древности и в эпоху Средневековья
1.2	Эпоха Великих географических открытий
1.3	Географические открытия XVII - XIX вв.
1.4	Географические исследования в XX в. Исследование

	полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени
2	Изображения земной поверхности
2.1	План местности, географические карты. Условные знаки плана и карты. Способы изображения неровностей земной поверхности на планах и картах
2.2	Масштаб топографического плана и карты и его виды. Азимут
2.3	Градусная сеть: параллели и меридианы на глобусе и картах. Географические координаты: географическая широта и географическая долгота
3	Земля - планета Солнечной системы
3.1	Форма и размеры Земли и их географические следствия. Вращение Земли вокруг своей оси и его географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца и его географические следствия
3.2	Географические полюсы. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния
4	Литосфера - каменная оболочка Земли
4.1	Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора
4.2	Минералы и горные породы. Виды горных пород и их образование
4.3	Рельеф земной поверхности. Планетарные формы рельефа - материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор и равнин по высоте и внешнему облику. Рельеф дна Мирового океана. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению
4.4	Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил. Движение литосферных плит. Вулканы и землетрясения. Выветривание и его виды
4.5	Человек и литосфера. Деятельность человека, преоб-

	разующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (6 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По разделу "Оболочки Земли"
1.1	Тема "Гидросфера":
1.1.1	описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных объектов гидросферы для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.1.2	называть причины образования цунами, приливов и отливов
1.1.3	различать свойства вод отдельных частей Мирового океана
1.1.4	различать понятия "грунтовые, межпластовые и артезианские воды" и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.1.5	применять понятия "гидросфера", "круговорот воды", "цунами", "приливы и отливы" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.1.6	различать понятия "питание" и "режим" реки
1.1.7	классифицировать объекты гидросферы (моря, озера, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам
1.1.8	устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна
1.1.9	сравнивать реки по заданным признакам
1.1.10	приводить примеры районов распространения много-

	летней мерзлоты
1.1.11	приводить примеры стихийных явлений в Мировом океане;
1.2	Тема "Атмосфера":
1.2.1	описывать состав, строение атмосферы
1.2.2	сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей
1.2.3	различать понятия "атмосфера", "тропосфера", "стратосфера", "верхние слои атмосферы"; погода" и "климат"; "бризы" и "муссоны"
1.2.4	различать свойства воздуха; виды атмосферных осадков; климатообразующие факторы; климаты Земли
1.2.5	определять тенденции изменения температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач
1.2.6	применять понятия "атмосферное давление", "ветер", "атмосферные осадки", "воздушные массы" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.2.7	объяснять образование осадков, направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий
1.2.8	устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений
1.2.9	выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.3	Тема "Биосфера":
1.3.1	называть границы биосферы

1.3.2	приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах
1.3.3	различать растительный и животный мир разных территорий Земли
1.3.4	сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах
1.3.5	сравнивать плодородие почв в различных природных зонах
1.3.6	применять понятия "почва", "плодородие почв" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.4	Тема "Природно-территориальные комплексы":
1.4.1	приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем
1.4.2	объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе
1.4.3	применять понятия "природный комплекс", "природно-территориальный комплекс", "круговорот веществ в природе" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач

Проверяемые элементы содержания (6 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Гидросфера - водная оболочка Земли
1.1	Части гидросферы. Мировой круговорот воды
1.2	Мировой океан и его части. Моря внутренние и окраинные. Движение воды в Мировом океане: волны, приливы и отливы, океанические течения. Соленость и температура океанических вод
1.3	Воды суши. Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим рек.

	Озера. Происхождение озерных котловин. Озера сточные и бессточные. Болота, их образование
1.4	Подземные воды их виды, происхождение и использование. Гейзеры. Горные и покровные ледники. Многолетняя мерзлота
1.5	Человек и гидросфера. Современные исследования в гидросфере. Стихийные явления в гидросфере
2	Атмосфера - воздушная оболочка Земли
2.1	Газовый состав, строение и значение атмосферы
2.2	Температура воздуха. Зависимость нагревания поверхности от угла падения солнечных лучей. Суточный ход и годовой ход температуры воздуха, графическое отображение
2.3	Вода в атмосфере, влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков
2.4	Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Пассаты
2.5	Погода и ее показатели. Причины изменения погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря
2.6.	Человек и атмосфера. Современные изменения климата. Стихийные явления в атмосфере
3	Биосфера - оболочка жизни
3.1	Биосфера - оболочка жизни Границы биосферы. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания. Жизнь в Океане
3.2	Человек - часть биосферы. Распространение людей на Земле
4	Природно-территориальные комплексы
4.1	Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности
4.	Круговороты веществ на Земле. Круговороты воды, газов,

2	горных пород, биогенного вещества
4.3	Почва: ее строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв
4.4	Природная среда. Охрана природы. Особо охраняемые природные территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По разделу "Главные закономерности природы Земли"
1.1	Тема "Географическая оболочка":
1.1.1	описывать по географическим картам местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.1.2	называть строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки
1.1.3	описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира
1.1.4	определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы
1.1.5	различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке
1.1.6	приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека
1.1.7	распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность (азональность), ритмичность и целостность
1.1.8	выявлять взаимосвязи между компонентами природы

	в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации
1.2	Тема "Литосфера и рельеф Земли":
1.2.1	описывать по физической карте размещение крупных форм рельефа для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.2.2	называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учетом характера взаимодействия и типа земной коры
1.2.3	приводить примеры изменений в литосфере (рельефа) в результате деятельности человека
1.3	Тема "Атмосфера и климаты Земли":
1.3.1	описывать закономерности изменений климата в пространстве
1.3.2	классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям
1.3.3	объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров
1.3.4	применять понятия "воздушные массы", "муссоны", "пассаты", "западные ветры", "климатообразующий фактор" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.3.5	описывать климат территории по климатической карте и климатограмме
1.3.6	объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории
1.3.7	представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач
1.3.8	приводить примеры изменений в атмосфере в результате деятельности человека
1.4	Тема "Мировой океан - основная часть гидросферы":
1.4.1	описывать по физической карте мира, карте океанов,

	глобусу географическое положение океанов, их частей для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.4.2	различать океанические течения
1.4.3	сравнивать температуру и соленость поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации
1.4.4	объяснять закономерности изменения температуры, солености и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации
1.4.5	описывать закономерности изменения в пространстве внутренних вод
1.4.6	описывать закономерности изменения в пространстве органического мира
1.4.7	приводить примеры изменений в гидросфере в результате деятельности человека
2	По разделу "Человечество на Земле"
2.1	Тема "Численность населения":
2.1.1	характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком
2.1.2	различать и сравнивать численность населения крупных стран мира
2.1.3	сравнивать плотность населения различных территорий
2.1.4	применять понятие "плотность населения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
2.1.5	различать городские и сельские поселения
2.1.6	приводить примеры крупнейших городов мира
2.1.7	использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач
2.2	Тема "Страны и народы мира":

2.2.1	приводить примеры мировых и национальных религий
2.2.2	проводить языковую классификацию народов мира
2.2.3	различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях
2.2.4	описывать по карте положение и взаиморасположение отдельных стран
2.2.5	сравнивать особенности природы, населения и хозяйственной деятельности отдельных стран
2.2.6	определять страны по их существенным признакам
2.2.7	представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач
2.2.8	выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий
2.2.9	интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности разных стран, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач
3	По разделу "Материки и страны"
3.1	Тема "Южные материки":
3.1.1	описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
3.1.2	характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач
3.1.3	использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-

	ориентированных задач
3.1.4	сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов
3.1.5	объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий
3.1.6	выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий
3.1.7	представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач
3.1.8	интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач
3.2	Тема "Северные материки":
3.2.1	описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
3.2.2	характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач
3.2.3	использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач
3.2.4	сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов
3.2.5	объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий

3.2.6	выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий
3.2.7	представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач
3.2.8	интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач
3.3	Тема "Взаимодействие природы и общества":
3.3.1	приводить примеры влияния закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей
3.3.2	приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий
3.3.3	распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоление отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению
3.3.4	формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Географическая оболочка Земли
1.1	Географическая оболочка: особенности строения и свойства: целостность, зональность, ритмичность, их географические следствия

1.2	Географическая зональность: широтная зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли
2	Главные закономерности природы Земли
2.1	Литосфера и рельеф Земли. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. История формирования рельефа Земли. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые
2.2	Атмосфера и климаты Земли. Закономерности распределения температуры воздуха и атмосферных осадков. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры - тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Климатические пояса Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины
2.3	Мировой океан - основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Океанические течения. Соленость поверхностных вод Мирового океана, ее измерение. Образование льдов в Мировом океане. Жизнь в Океане, закономерности ее пространственного распространения. Экологические проблемы Мирового океана
3	Человечество на Земле
3.1	Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения
3.2	Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии

3.3	Хозяйственная деятельность населения, основные ее виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Города и сельские поселения
3.4	Многообразие стран, их основные типы. Культурно-исторические регионы мира
4	Материки и страны
4.1	Южные материки. Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия, географическое положение, основные черты рельефа, климата, внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы
4.2	Население южных материков. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека
4.3	Антарктида - уникальный материк на Земле Освоение человеком Антарктиды. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента
4.4	Северные материки. Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение Основные черты рельефа, климата, внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы
4.5.	Население северных материков. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека
5	Взаимодействие природы и общества
5.1	Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе
5.2	Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная - и международные усилия по их пре-

	одолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 8 (класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По разделу "Географическое пространство России"
1.1	Тема "История формирования и освоения территории России":
1.1.1	характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России
1.1.2	находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие определить вклад российских ученых и путешественников в освоение территории России
1.1.3	анализировать географическую информацию, представленную в картографической форме, и систематизировать ее в таблице
1.2	Тема "Географическое положение и границы России":
1.2.1	показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крайние точки и элементы береговой линии России
1.2.2	характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников
1.2.3	приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте
1.2.4	оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения
1.2.5	использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном

	шельфе России для решения практико-ориентированных задач
1.3	Тема "Время на территории России":
1.3.1	использовать знания о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач
1.4	Тема "Административно-территориальное устройство России. Районирование территории"
1.4.1	различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России
2	По разделу "Природа России"
2.1	Тема "Природные условия и ресурсы России":
2.1.1	оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны
2.1.2	проводить классификацию природных ресурсов
2.1.3	распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды
2.1.4	распознавать типы природопользования
2.1.5	приводить примеры рационального и нерационального природопользования
2.1.6	находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач
2.1.7	объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны
2.2	Тема "Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые":
2.2.1	находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач:

	определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию
2.2.2	сравнивать особенности рельефа отдельных территорий страны
2.2.3	объяснять особенности рельефа отдельных территорий страны
2.2.4	называть географические процессы и явления, определяющие особенности рельефа страны, отдельных регионов и своей местности
2.2.5	объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма
2.2.6	применять понятия "плита", "щит", "моренный холм", "бараньи лбы", "бархан", "дюна" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
2.2.7	показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа
2.3	Тема "Климат и климатические ресурсы":
2.3.1	применять понятия "солнечная радиация", "годовая амплитуда температур воздуха", "воздушные массы" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
2.3.2	сравнивать особенности климата отдельных территорий страны
2.3.3	объяснять особенности климата отдельных территорий страны
2.3.4	применять понятия "солнечная радиация", "годовая амплитуда температур воздуха", "воздушные массы", "испарение", "испаряемость", "коэффициент увлажнения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
2.3.5	описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды
2.3.6	использовать понятия "циклон", "антициклон", "атмосферный фронт" для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды

2.3.7	проводить классификацию типов климата России
2.3.8	показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте границы климатических поясов и областей, южной границы распространения многолетней мерзлоты
2.3.9	называть географические процессы и явления, определяющие особенности климата страны, отдельных регионов и своей местности
2.4	Тема "Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы":
2.4.1	описывать по географическим картам и глобусу местоположение морей, крупных рек и озер для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
2.4.2	сравнивать особенности морей, крупных рек и озер России
2.4.3	объяснять особенности климата морей, крупных рек и озер России
2.5	Тема "Природно-хозяйственные зоны России":
2.5.1	показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте границы природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны
2.5.2	сравнивать особенности растительного и животного мира и почв природных зон России
2.5.3	объяснять особенности растительного и животного мира и почв природных зон России
2.5.4	проводить классификацию типов почв России
2.5.5	приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф
2.5.6	использовать знания об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни
2.5.7	приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, за-

	несенных в Красную книгу России
3	По разделу "Население России"
3.1	Тема "Численность населения России":
3.1.1	выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России
3.1.2	сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран
3.1.3	различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, ее отдельных регионов и своего края
3.1.4	проводить классификацию населенных пунктов и регионов России по заданным основаниям
3.1.5	использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни
3.1.6	применять понятия "рождаемость", "смертность", "естественный прирост населения", "миграционный прирост населения", "общий прирост населения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
3.1.7	представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
3.2	Тема "Территориальные особенности размещения населения России":
3.2.1	применять понятия "плотность населения", "основная полоса (зона) расселения", "урбанизация", "городская агломерация", "поселок городского типа" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
3.2.2	различать и сравнивать территории по плотности населения

3.2.3	объяснять особенности размещения населения России и ее отдельных регионов
3.2.4	использовать знания о городском и сельском населении для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни
3.3	Тема "Народы и религии России":
3.3.1	использовать знания об этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни
3.4	Тема "Половой и возрастной состав населения России":
3.4.1	применять понятия "половозрастная структура населения", "средняя прогнозируемая продолжительность жизни" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
3.5	Тема "Человеческий капитал России":
3.5.1	применять понятия "трудовые ресурсы", "трудоспособный возраст", "рабочая сила", "безработица", "рынок труда", "качество населения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
3.5.2	представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Географическое положение и границы России
1.1	Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Моря, омывающие территорию России. Страны - соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Географическое положение России

1.2	История формирования и освоения территории России
1.3	Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время
1.4	Административно-территориальное устройство России. Районирование территории. Виды районирования территории
2	Природа России
2.1	Природные условия и природные ресурсы. Классификация природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию. Принципы рационального природопользования и методы их реализации
2.2	Геологическое строение территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица
2.3	Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России
2.4	Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа
2.5	Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и ее виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения
2.6	Типы климата, факторы их формирования, климатические пояса России. Климат и хозяйственная деятельность людей

2.7	Моря России. Внутренние воды. Моря как аквальные природные комплексы. Реки России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Крупнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота
2.8	Почвы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв. Растительный и животный мир России
2.9	Природно-хозяйственные зоны России. Высотная поясность. Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России
2.10	Особо охраняемые природные территории России. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесенные в Красную книгу России
3	Население России
3.1	Численность, естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства
3.2	Половой и возрастной состав населения России. Половозрастные пирамиды. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.
3.3	Миграции населения. Миграционный прирост населения. Общий прирост населения. Прогнозы изменения численности населения России
3.4	Народы и религии России. Языковая классификация народов России. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России
3.5	Географические особенности размещения населения

	России. Основная полоса расселения
3.6	Городское и сельское население. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения
3.7	Человеческий капитал России. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По разделу "Хозяйство России"
1.1	Тема "Общая характеристика хозяйства России":
1.1.1	выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России; географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.1.2	представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.1.3	находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач
1.1.4	выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи
1.1.5	применять понятия "экономико-географическое положение", "состав хозяйства", "отраслевая, функциональная

	и территориальная структура", "условия и факторы размещения производства", "отрасль хозяйства", "межотраслевой комплекс", "сектор экономики", "территория опережающего развития", "себестоимость и рентабельность производства", "природно-ресурсный потенциал" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.1.6	характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России
1.1.7	различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России
1.1.8	различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства)
1.1.9	различать ВВП, ВРП и ИЧР как показатели уровня развития страны и ее регионов
1.1.10	различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал
1.1.11	классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников
1.1.12	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий
1.1.13	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств
1.1.14	критически оценивать финансовые условия жизнеде-

	ятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики
1.2	Тема "Топливно-энергетический комплекс":
1.2.1	находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач
1.2.2	сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей ТЭК на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ)
1.2.3	применять понятия "Возобновляемые источники энергии", "Топливно-энергетический комплекс" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.2.4	показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения ТЭК
1.2.4	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств ТЭК
1.3	Тема "Металлургический комплекс":
1.3.1	находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей металлургического комплекса на окружающую среду
1.3.2	применять понятие "металлургический комплекс" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач

1.3.3	показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей металлургического комплекса
1.3.4	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности размещения отдельных предприятий металлургического комплекса; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств металлургического комплекса
1.3.5	использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учетом экологической безопасности
1.4	Тема "Машиностроительный комплекс":
1.4.1	применять понятия "условия и факторы размещения производства", "машиностроительный комплекс" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.4.2	показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей машиностроительного комплекса
1.4.3	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности размещения отдельных предприятий машиностроительного комплекса; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств машиностроительного комплекса
1.5	Тема "Химико-лесной комплекс":
1.5.1	применять понятия "условия и факторы размещения производства", "химико-лесной комплекс" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.5.2	показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей химико-лесного комплекса
1.5.3	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-

	ориентированных задач: объяснять особенности размещения отдельных предприятий химико-лесного комплекса; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств химико-лесного комплекса
1.5.4	использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учетом экологической безопасности
1.6	Тема "Агропромышленный комплекс (АПК)":
1.6.1	применять понятие "агропромышленный комплекс" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.6.2	показывать на карте районы развития отраслей сельского хозяйства
1.6.3	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности размещения отдельных предприятий АПК; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств АПК
1.6.3	использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учетом экологической безопасности
1.7	Тема "Инфраструктурный комплекс":
1.7.1	применять понятия "инфраструктура", "сфера обслуживания" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
1.7.2	различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот

1.7.3	показывать на карте транспортные магистрали и центры
1.7.4	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности размещения отдельных предприятий инфраструктурного комплекса; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий инфраструктурного комплекса
2	Раздел "Регионы России"
2.1	Тема "Западный макрорегион (Европейская часть) России":
2.1.1	оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения
2.1.2	сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России
2.1.3	объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны
2.2	Тема "Восточный макрорегион (Азиатская часть) России":
2.2.1	оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения
2.2.2	сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России
2.2.3	объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны
3	По разделу "Россия в современном мире"
3.1	Тема "Россия в современном мире":
3.1.1	формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, ме-

	сте и роли России в мире
3.1.2	приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте
3.1.3	характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Общая характеристика хозяйства России
1.1	Состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура хозяйства
1.2	ВВП, ВРП как показатели уровня развития страны и регионов
1.3	Факторы производства. Производственный капитал России. Условия и факторы размещения хозяйства
2	География отраслей хозяйства
2.1	Машиностроительный комплекс
2.2	Топливно-энергетический комплекс (ТЭК)
2.3	Металлургический комплекс: черная и цветная металлургия
2.4	Химико-лесной комплекс: химическая промышленность и лесопромышленный комплекс
2.5	Агропромышленный комплекс (АПК). Сельское хозяйство: растениеводство и животноводство. Пищевая промышленность
2.6	Инфраструктурный комплекс: транспорт и связь, информационная инфраструктура; сфера обслуживания; рекреационное хозяйство

3	Регионы России
3.1	Регионы России. Западный макрорегион (Европейская часть) России. Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития
3.2	Восточный макрорегион (Азиатская часть) России. Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития
3.3	Классификация субъектов Российской Федерации по уровню социально-экономического развития
4	Россия в современном мире
4.1	Россия в системе Международного географического разделения труда. Россия и страны Содружества Независимых Государств. Евразийский экономический союз
4.2	Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по географии (далее - ОГЭ по географии) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ОГЭ по географии требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требова-	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС

ния	
1	Освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населенного пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития, понимание роли и места географической науки в системе научных дисциплин
2	Освоение и применение системы знаний об основных географических закономерностях, определяющих развитие человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах
3	Овладение базовыми географическими понятиями и знаниями географической терминологии и их использование для решения учебных и практических задач
4	Умение сравнивать изученные географические объекты, явления и процессы на основе выделения их существенных признаков
5	Умение классифицировать географические объекты и явления на основе их известных характерных свойств
6	Умение устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами
7	Умение использовать географические знания для описания существенных признаков разнообразных явлений и процессов в повседневной жизни, положения и взаиморасположения объектов и явлений в пространстве
8	Умение объяснять влияние изученных географических объектов и явлений на качество жизни человека и качество окружающей среды
9	Умение выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для решения учебных, практико-ориентированных задач, практических задач в повседнев-

	ной жизни
10	Умение представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных, практико-ориентированных задач
11	Умение оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития
12	Умение решать практические задачи геоэкологического содержания для определения качества окружающей среды своей местности, путей ее сохранения и улучшения; задачи в сфере экономической географии для определения качества жизни человека, семьи и финансового благополучия

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по географии

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Раздел 1. Географическое изучение Земли
1.1	География - наука о планете Земля
1.2	История географических открытий
2	Раздел 2. Изображения земной поверхности
2.1	Планы местности. Масштаб. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Азимут. Географические карты. Географическая широта и географическая долгота. Условные знаки, способы картографического изображения
3	Раздел 3. Земля - планета Солнечной системы
3.1	Земля - планета Солнечной системы. Форма, размеры, движение Земли, их географические следствия
4	Раздел 4. Оболочки Земли
4.1	Литосфера

4.1.1	Внутреннее строение Земли. Минералы и горные породы. История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Сейсмические пояса
4.1.2	Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Рельеф земной поверхности и дна Мирового океана. Полезные ископаемые
4.2	Гидросфера
4.2.1	Мировой океан и его части. Движение вод Мирового океана. Система океанических течений. Соленость и температура океанических вод. Географические закономерности изменения солености поверхностных вод Мирового океана. Ледовитость Мирового океана
4.2.2	Воды суши. Реки. Озера. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота
4.3	Атмосфера
4.3.1	Газовый состав, строение атмосферы. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Вода в атмосфере. Погода и ее показатели. Закономерности распределения температуры воздуха, атмосферных осадков. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры
4.3.2	Климат и климатообразующие факторы. Разнообразие климата на Земле
4.4	Биосфера
4.4.1	Разнообразие животного и растительного мира
4.4.2	Почва, ее строение и состав. Образование почвы и плодородие почв
4.5	Географическая оболочка
4.5.1	Особенности строения, свойства географической оболочки, их географические следствия. Круговороты веществ на Земле
4.5.2	Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность

4.5.3	Природно-территориальные комплексы. Материки, океаны, части света. Острова, их типы по происхождению
5	Раздел 5. Человечество на Земле. Материки и страны
5.1	Распространение людей на Земле. Современная численность населения мира. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения. Города и сельские поселения
5.2	Народы и религии мира
5.3	Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы
5.4	Южные материки. Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида - уникальный материк на Земле. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население и политическая карта Африки, Австралии и Океании, Южной Америки. Крупнейшие по территории и численности населения страны
5.5	Северные материки. Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны
6	Раздел 6. Взаимодействие природы и общества
6.1	Природная среда. Охрана природы. Особо охраняемые природные территории. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты
6.2	Природно-ресурсный капитал. Классификации природных ресурсов
6.3	Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли

6.4	Принципы рационального природопользования и методы их реализации
6.5	Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей
6.6	Стихийные явления в литосфере, атмосфере и гидросфере
6.7	Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная. Глобальные изменения климата. Экологические проблемы Мирового океана
7	Раздел 7. География России
7.1	Географическое пространство России
7.1.1	История формирования и освоения территории России
7.1.2	Географическое положение и границы России. Виды географического положения. Моря, омывающие территорию России
7.1.3	Время на территории России. Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России
7.1.4	Административно-территориальное устройство России. Районирование территории
7.2	Природа России
7.2.1	Природные условия и ресурсы России. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию
7.2.2	Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа
7.2.3	Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения. Климатические пояса и типы климатов России. Атмосфер-

	ные фронты, циклоны и антициклоны
7.2.4	Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления
7.2.5	Моря как аквальные природные комплексы. Реки России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Крупнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота
7.2.6	Почва. Основные зональные типы почв. Почвенные ресурсы России. Меры по сохранению плодородия почв
7.2.7	Богатство растительного и животного мира России. Растения и животные, занесенные в Красную книгу России
7.2.8	Природно-хозяйственные зоны России. Высотная поясность в горах на территории России. Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы
7.3	Население России
7.3.1	Численность населения России. Геодемографическое положение России. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России
7.3.2	Миграции населения. Миграционный прирост населения. Общий прирост населения
7.3.3	Географические особенности размещения населения. Основная полоса расселения
7.3.4	Городское и сельское население. Виды городских и сельских населенных пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации
7.3.5	Народы и религии России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение
7.3.6	Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, ее определяющие

7.3.7	Человеческий капитал России. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие
7.3.8	Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия
7.4	Хозяйство России
7.4.1	Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Факторы производства. Условия и факторы развития и размещения хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов
7.4.2	Топливно-энергетический комплекс (ТЭК)
7.4.3	Металлургический комплекс
7.4.4	Машиностроительный комплекс
7.4.5	Химико-лесной комплекс
7.4.6	Агропромышленный комплекс (АПК)
7.4.7	Инфраструктурный комплекс
7.5	Регионы России
7.5.1	Западный макрорегион (Европейская часть) России. Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал
7.5.2	Восточный макрорегион (Азиатская часть) России. Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток
7.6	Россия в современном мире
7.6.1	Россия в системе международного географического разделения труда
7.6.2	Объекты Всемирного природного и культурного наследия ЮНЕСКО на территории России

(пп. 152.11 введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Математика. Алгебра. Геометрия

Предметом математики являются фундаментальные структуры нашего мира - пространственные формы и количественные отношения (от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей). Математические знания обеспечивают понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретацию социальной, экономической, политической информации, дают возможность выполнять расчеты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приемами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределенности и понимать вероятностный характер случайных событий.

Изучение математики формирует у обучающихся математический стиль мышления, проявляющийся в определенных умственных навыках. Обучающиеся осваивают такие приемы и методы мышления, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Изучение математики обеспечивает формирование алгоритмической компоненты мышления и воспитание умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач - основной учебной деятельности на уроках математики - развиваются творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике дает возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

При изучении математики осуществляется общее знакомство с методами познания действительности, представлениями о предмете и методах математики, их отличии от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

Приоритетными целями обучения математике в 5 - 9 классах являются:

формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию

взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Основные линии содержания программы по математике в 5 - 9 классах: "Числа и вычисления", "Алгебра" ("Алгебраические выражения", "Уравнения и неравенства"), "Функции", "Геометрия" ("Геометрические фигуры и их свойства", "Измерение геометрических величин"), "Вероятность и статистика". Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии.

Содержание программы по математике, распределенное по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя ее, образуя прочные множественные связи.

В соответствии с ФГОС ООО математика является обязательным учебным предметом на уровне основного общего образования. В 5 - 9 классах математика традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5 - 6 классах - курса "Математика", в 7 - 9 классах - курсов "Алгебра" (включая элементы статистики и теории вероятностей) и "Геометрия".

Изучение математики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения программы по математике характеризуются:

1) патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математи-

ки, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности ученого;

3) трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных интересов и общественных потребностей;

4) эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

5) ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов ее развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира, применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

проводить выводы с использованием законов логики, дедуктивных и ин-

дуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;

выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи и полученным результатам;

в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории.

У обучающегося будут сформированы умения сотрудничества как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;

принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких человек;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учетом новой информации.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретенному опыту.

Предметные результаты освоения программы по математике представлены по годам обучения в рамках отдельных учебных курсов: в 5 - 6 классах - курса "Математика", в 7 - 9 классах - курсов "Алгебра", "Геометрия».

Приоритетными целями обучения математике в 5 - 6 классах являются:

продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5 - 6 классах - арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе математики происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных на уровне начального общего образования. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приемам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объеме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесен второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приемов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы "Положительные и отрицательные числа" выделяется подтема "Целые числа", в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить обучающихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел будет продолжено в курсе алгебры 7 класса.

При обучении решению текстовых задач в 5 - 6 классах используются арифметические приемы решения. При отработке вычислительных навыков в 5 - 6 классах рассматриваются текстовые задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Обучающиеся знакомятся с приемами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В программе учебного курса "Математика" предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве "заместителя" числа.

В программе учебного курса "Математика" представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геомет-

рии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися на уровне начального общего образования, систематизируются и расширяются.

Согласно учебному плану в 5 - 6 классах изучается интегрированный предмет "Математика", который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, - 340 часов: в 5 классе - 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе - 170 часов (5 часов в неделю).

Содержание обучения в 5 классе.

Натуральные числа и нуль.

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулем. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел, свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел, свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений, поря-

док выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

Дроби.

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь, представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей, взаимнообратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

Решение текстовых задач.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объема, цены, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

Наглядная геометрия.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развернутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображенных на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развертки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Объем прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объема.

Содержание обучения в 6 классе.

Натуральные числа.

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

Дроби.

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по ее проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

Положительные и отрицательные числа.

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа,

геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

Буквенные выражения.

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы, формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объема параллелепипеда и куба.

Решение текстовых задач.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объем работы. Единицы измерения: массы, стоимости, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

Наглядная геометрия.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырехугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний. Четырехугольник, примеры четырехугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей.

Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры, единицы измерения площади. Приближенное измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближенное измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии.

Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Понятие объема, единицы измерения объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Предметные результаты освоения программы учебного курса "Математика".

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 5 классе.

Числа и вычисления.

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

Округлять натуральные числа.

Решение текстовых задач.

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость.

Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы величины через другие.

Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Наглядная геометрия.

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображенных на клетчатой бумаге.

Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба.

Вычислять объем куба, параллелепипеда по заданным измерениям, поль-

зоваться единицами измерения объема.

Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 6 классе.

Числа и вычисления.

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, сочетая устные и письменные приемы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

Числовые и буквенные выражения.

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразо-

вания.

Находить неизвестный компонент равенства.

Решение текстовых задач.

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объема работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

Наглядная геометрия.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развернутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертежные инструменты, расстояния: между двумя

точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развертка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объем прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объема.

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

Федеральная рабочая программа учебного курса "Алгебра" в 7 - 9 классах (далее соответственно - программа учебного курса "Алгебра", учебный курс).

Пояснительная записка.

Алгебра является одним из опорных курсов основного общего образования: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, ее освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объем самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса "Алгебра" для основного общего образования основное место занимают содержательно-методические линии: "Числа и вычисления", "Алгебраические выражения", "Уравнения и неравенства", "Функции". Каждая из этих содержательно-методических линий разви-

вается на протяжении трех лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения учебного курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса "Алгебра" включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса "Алгебра" является его интегрированный характер.

Содержание линии "Числа и вычисления" служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к среднему общему образованию.

Содержание двух алгебраических линий - "Алгебраические выражения" и "Уравнения и неравенства" способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. На уровне основного общего образования учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики - словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Согласно учебному плану в 7 - 9 классах изучается учебный курс "Алгебра", который включает следующие основные разделы содержания: "Числа и вычисления", "Алгебраические выражения", "Уравнения и неравенства", "Функции".

Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса "Алгебра", - 306 часов: в 7 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе - 102

часа (3 часа в неделю), в 9 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание обучения в 7 классе.

Числа и вычисления.

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел. Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

Алгебраические выражения.

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам. Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

Уравнения и неравенства.

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем

уравнений.

Функции.

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси Ox и Oy. Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, ее график. График функции $y = |x|$. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

Содержание обучения в 8 классе.

Числа и вычисления.

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и ее свойства. Стандартная запись числа.

Алгебраические выражения.

Квадратный трехчлен, разложение квадратного трехчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

Уравнения и неравенства.

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

Функции.

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по ее графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$. Графическое решение уравнений и систем уравнений.

Содержание обучения в 9 классе.

Числа и вычисления.

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел, действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближенное значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Уравнения и неравенства.

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвертой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое - второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

Функции.

Квадратичная функция, ее график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$, и их свойства.

Числовые последовательности и прогрессии.

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

Предметные результаты освоения программы учебного курса "Алгебра".

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

Числа и вычисления.

Выполнять, сочетая устные и письменные приемы, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приемы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными по-

казателями.

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учетом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

Алгебраические выражения.

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять ее в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращенного умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

Уравнения и неравенства.

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Функции.

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить график функции $y = |x|$.

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объем работы.

Находить значение функции по значению ее аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Числа и вычисления.

Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Применять понятие арифметического квадратного корня, находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

Алгебраические выражения.

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на

основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.

Раскладывать квадратный трехчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Уравнения и неравенства.

Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).

Переходить от словесной формулировки задачи к ее алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

Функции.

Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, определять свойства функции по ее графику.

Строить графики элементарных функций вида:

$y = \frac{k}{x}$, $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$, описывать свойства числовой функции по ее графику.

146.5.5.3. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

146.5.5.3.1. Числа и вычисления.

Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.

Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

Находить значения степеней с целыми показателями и корней, вычис-

лять значения числовых выражений.

Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

Уравнения и неравенства.

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Использовать неравенства при решении различных задач.

Функции.

Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:

$y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$ в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций.

Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

Числовые последовательности и прогрессии.

Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

Федеральная рабочая программа учебного курса "Геометрия" в 7 - 9 классах (далее соответственно - программа учебного курса "Геометрия", учебный курс).

Пояснительная записка.

Геометрия как один из основных разделов школьной математики, имеющий своей целью обеспечить изучение свойств и размеров фигур, их отношений и взаимное расположение, опирается на логическую, доказательную линию. Ценность изучения геометрии на уровне основного общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения "от противного", отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения.

Целью изучения геометрии является использование ее как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определять геометрическую фигуру, описывать словами чертеж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать полученный результат.

Важно подчеркивать связи геометрии с другими учебными предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах "Векторы", "Тригонометрические соотношения", "Метод координат" и "Теорема Пифагора".

Учебный курс "Геометрия" включает следующие основные разделы содержания: "Геометрические фигуры и их свойства", "Измерение геометриче-

ских величин", "Декартовы координаты на плоскости", "Векторы", "Движения плоскости", "Преобразования подобия".

Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса "Геометрия", - 204 часа: в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения в 7 классе.

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства.

Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведенной к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30°.

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

Содержание обучения в 8 классе.

Четырехугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, ее свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод удвоения медианы. Центральная симметрия. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.

Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в 30°, 45° и 60°.

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырехугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

Содержание обучения в 9 классе.

Синус, косинус, тангенс углов от 0 до 180°. Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

Предметные результаты освоения программы учебного курса "Геометрия".

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Проводить грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведенной к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить ее центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведенного к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Распознавать основные виды четырехугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно проводить чертеж и находить соответствующие длины.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между ка-

сательной и хордой при решении геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырехугольника, применять свойства описанного четырехугольника при решении задач.

Применять полученные знания на практике - строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника ("решение прямоугольных треугольников"). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений.

Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.

Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника ("решение треугольников"), применять их при решении геометрических задач.

Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.

Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.

Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.

Применять полученные знания на практике - строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (5 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Числа и вычисления
1.1	Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями
1.2	Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби
1.3	Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой
1.4	Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях
1.5	Выполнять проверку, прикидку результата вычислений
1.6	Округлять натуральные числа
2	Решение текстовых задач
2.1	Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов
2.2	Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость
2.3	Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач
2.4	Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы

	величины через другие
2.5	Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач
3	Наглядная геометрия
3.1	Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг
3.2	Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур
3.3	Использовать терминологию, связанную с углами: вершина сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр
3.4	Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки
3.5	Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса
3.6	Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра
3.7	Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображенных на клетчатой бумаге
3.8	Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие
3.9	Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба
3.10	Вычислять объем куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объема
3.11	Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях

Проверяемые элементы содержания (5 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Натуральные числа и нуль
1.1	Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой
1.2	Позиционная система счисления. Римская нумерация. Десятичная система счисления
1.3	Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулем. Округление натуральных чисел
1.4	Сложение, вычитание, умножение и деление натуральных чисел. Свойство нуля при сложении, свойства нуля и единицы при умножении. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения
1.5	Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий
1.6	Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком
1.7	Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых
1.8	Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений, порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения
2	Дроби
2.1	Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь, представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой
2.2	Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей

2.3	Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей, взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части
2.4	Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей
2.5	Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей
3	Решение текстовых задач
3.1	Решение текстовых задач арифметическим способом
3.2	Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем
3.3	Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цену, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объема, цены, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины
3.4	Решение основных задач на дроби
3.5	Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм
4	Наглядная геометрия
4.1	Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развернутый углы
4.2	Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира
4.3	Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник; о равенстве фигур
4.4	Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата
4.5	Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображенных на клетча-

	той бумаге. Единицы измерения площади
4.6	Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развертки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов)
4.7	Объем прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объема

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (6 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Числа и вычисления
1.1	Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой
1.2	Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков
1.3	Выполнять, сочетая устные и письменные приемы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами
1.4	Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий
1.5	Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел
1.6	Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа

1.7	Соотносить точку в прямоугольной системе координат с координатами этой точки
1.8	Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел
2	Числовые и буквенные выражения
2.1	Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени
2.2	Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители
2.3	Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения
2.4	Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений
2.5	Находить неизвестный компонент равенства
3	Решение текстовых задач
3.1	Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом
3.2	Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты
3.3	Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цену, количество, стоимость, производительность, время, объем работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин
3.4	Составлять буквенные выражения по условию задачи
3.5	Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач
3.6	Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм

4	Наглядная геометрия
4.1	Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур
4.2	Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры
4.3	Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии
4.4	Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развернутый и тупой углы
4.5	Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие
4.6	Находить, используя чертежные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке
4.7	Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие
4.8	Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развертка
4.9	Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед
4.10	Вычислять объем прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объема
4.11	Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях

Проверяемые элементы содержания (6 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Натуральные числа
1.1	Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения
1.2	Округление натуральных чисел
1.3	Делители и кратные числа, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения
1.4	Деление с остатком
2	Дроби
2.1	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей
2.2	Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления
2.3	Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной
2.4	Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями
2.5	Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач
2.6	Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по ее проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах
3	Положительные и отрицательные числа
3.1	Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль

	числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел
3.2	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами
3.3	Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости
4	Буквенные выражения
4.1	Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента
4.2	Формулы, формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объема параллелепипеда и куба
5	Решение текстовых задач
5.1	Решение текстовых задач арифметическим способом
5.2	Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов
5.3	Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объем работы. Единицы измерения: массы, стоимости, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины
5.4	Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты
5.5	Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных выражений по условию задачи.
5.6	Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы. Чтение круговых диаграмм
6	Наглядная геометрия
6.1	Точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырехугольник, треугольник, окружность, круг

6.2	Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые
6.3	Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке
6.4	Измерение и построение углов с помощью транспортира
6.5	Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний
6.6	Четырехугольник. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей
6.7	Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге
6.8	Периметр многоугольника
6.9	Понятие площади фигуры, единицы измерения площади. Приближенное измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке
6.10	Приближенное измерение длины окружности, площади круга
6.11	Симметрия: центральная, осевая и зеркальная. Построение симметричных фигур
6.12	Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов)
6.13	Понятие объема, единицы измерения объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования

1	Числа и вычисления
1.1	Выполнять, сочетая устные и письменные приемы, арифметические действия с рациональными числами
1.2	Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приемы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби
1.3	Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности, в бесконечную десятичную дробь)
1.4	Сравнивать и упорядочивать рациональные числа
1.5	Округлять числа
1.6	Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями
1.7	Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел
1.8	Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учетом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов
2	Алгебраические выражения
2.1	Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять ее в процессе освоения учебного материала
2.2	Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных
2.3	Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок
2.4	Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности
2.5	Осуществлять разложение многочленов на множители с

	помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращенного умножения
2.6	Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики
2.7	Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений
3	Уравнения и неравенства
3.1	Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения
3.2	Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем
3.3	Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными
3.4	Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения
3.5	Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически
3.6	Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат
4	Координаты и графики. Функции
4.1	Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке
4.2	Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам
4.3	Строить графики линейных функций. Строить график функции $y = \|x\|$
4.4	Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цену, ко-

	личество, стоимость, производительность, время, объем работы
4.5	Находить значение функции по значению ее аргумента
4.6	Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей
5	Вероятность и статистика
5.1	Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений
5.2	Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках
5.3	Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах
5.4	Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости
6	Геометрия
6.1	Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов
6.2	Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины
6.3	Строить чертежи к геометрическим задачам
6.4	Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач
6.5	Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем

6.6	Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведенной к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач
6.7	Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой
6.8	Решать задачи на клетчатой бумаге
6.9	Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов
6.10	Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек
6.11	Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач
6.12	Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить ее центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке
6.13	Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведенного к точке касания
6.14	Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл
6.15	Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Числа и вычисления
1.1	Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел
1.2	Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби
1.3	Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел
1.4	Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики
1.5	Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел
1.6	Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности
2	Алгебраические выражения
2.1	Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных
2.2	Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам
2.3	Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения
2.4	Свойства степени с натуральным показателем
2.5	Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов
2.6	Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители
3	Уравнения
3.1	Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений
3.2	Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений

3.3	Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений
3.4	Линейное уравнение с двумя переменными и его график
3.5	Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений
4	Координаты и графики. Функции
4.1	Координата точки на прямой
4.2	Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой
4.3	Прямоугольная система координат, оси Ох и Оу. Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости
4.4	Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей
4.5	Понятие функции. График функции. Свойства функций
4.6	Линейная функция, ее график. График функции $y = \|x\|$
4.7	Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений
5	Вероятность и статистика
5.1	Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных
5.2	Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости
5.3	Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей
5.4	Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число ребер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представле-

	ние об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов
6	Геометрия
6.1	Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых
6.2	Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире
6.3	Основные построения с помощью циркуля и линейки. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства
6.4	Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника
6.5	Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников
6.6	Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника
6.7	Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведенной к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30°
6.8	Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная
6.9	Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек
6.10	Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности
6.11	Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Числа и вычисления
1.1	Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел
1.2	Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби
1.3	Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел
1.4	Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики
1.5	Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел
1.6	Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности
2	Алгебраические выражения
2.1	Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных
2.2	Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам
2.3	Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения
2.4	Свойства степени с натуральным показателем
2.5	Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов
2.6	Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители
3	Уравнения
3.1	Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений
3.2	Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений

3.3	Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений
3.4	Линейное уравнение с двумя переменными и его график
3.5	Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений
4	Координаты и графики. Функции
4.1	Координата точки на прямой
4.2	Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой
4.3	Прямоугольная система координат, оси Ох и Оу. Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости
4.4	Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей
4.5	Понятие функции. График функции. Свойства функций
4.6	Линейная функция, ее график. График функции $y = \|x\|$
4.7	Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений
5	Вероятность и статистика
5.1	Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных
5.2	Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости
5.3	Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей
5.4	Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число ребер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представле-

	ние об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов
6	Геометрия
6.1	Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых
6.2	Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире
6.3	Основные построения с помощью циркуля и линейки. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства
6.4	Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника
6.5	Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников
6.6	Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника
6.7	Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведенной к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30°
6.8	Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная
6.9	Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек
6.10	Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности
6.11	Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 8 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Числа и вычисления
1.1	Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой
1.2	Применять понятие арифметического квадратного корня, находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней
1.3	Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10
2	Алгебраические выражения
2.1	Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем
2.2	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями
2.3	Раскладывать квадратный трехчлен на множители
2.4	Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики
3	Уравнения и неравенства
3.1	Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными
3.2	Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее)
3.3	Переходить от словесной формулировки задачи к ее алгеб-

	раической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат
3.4	Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств
4	Функции
4.1	Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, определять свойства функции по ее графику
4.2	Строить графики элементарных функций вида: $y = \frac{k}{x}$, y = x^2, y = x^3, y = |x|, описывать свойства числовой функции по ее графику
5	Вероятность и статистика
5.1	Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков
5.2	Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение)
5.3	Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений
5.4	Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями
5.5	Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая
5.6	Оперировать понятиями: множество, подмножество; выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение; перечислять элементы множеств, применять свойства множеств
5.7	Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том

	числе при решении задач из других учебных предметов и курсов
6	Геометрия
6.1	Распознавать основные виды четырехугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач
6.2	Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач
6.3	Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач
6.4	Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач
6.5	Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертеж и находить соответствующие длины
6.6	Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач
6.7	Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах
6.8	Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач
6.9	Владеть понятием описанного четырехугольника, применять свойства описанного четырехугольника при решении задач
6.10	Применять полученные знания на практике - строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и

	тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором)

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и вычисления
1.1	Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел
1.2	Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа
1.3	Степень с целым показателем и ее свойства. Стандартная запись числа
2	Алгебраические выражения
2.1	Квадратный трехчлен, разложение квадратного трехчлена на множители
2.2	Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби
2.3	Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей
2.4	Рациональные выражения и их преобразование
3	Уравнения и неравенства
3.1	Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета
3.2	Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным
3.3	Простейшие дробно-рациональные уравнения
3.4	Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными
3.5	Решение текстовых задач алгебраическим способом
3.6	Числовые неравенства и их свойства
3.7	Неравенство с одной переменной

3.8	Равносильность неравенств
3.9	Линейные неравенства с одной переменной
3.10	Системы линейных неравенств с одной переменной
4	Функции
4.1	Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций
4.2	График функции. Чтение свойств функции по ее графику
4.3	Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы
4.4	Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики
4.5	Функции $y = x^2$, $y = x^3$
4.6	Функции $y = \sqrt{x}$, $y = \|x\|$
4.7	Графическое решение уравнений и систем уравнений
5	Вероятность и статистика
5.1	Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков
5.2	Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение
5.3	Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения
5.4	Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.
5.5	Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания
5.6	Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке
5.7	Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом ребер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов

5.8	Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей
5.9	Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события
5.10	Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера
6	Геометрия
6.1	Четырехугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства
6.2	Прямоугольник, ромб, квадрат, их признаки и свойства
6.3	Трапеция, равнобокая трапеция, ее свойства и признаки. Прямоугольная трапеция
6.4	Метод удвоения медианы. Центральная симметрия. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках
6.5	Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника
6.6	Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач
6.7	Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции
6.8	Свойства площадей геометрических фигур. Отношение площадей подобных фигур
6.9	Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге
6.10	Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач
6.11	Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в 30°, 45° и 60°
6.12	Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими

6.13	Вписанные и описанные четырехугольники
6.14	Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Числа и вычисления
1.1	Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа
1.2	Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы, выполнять вычисления с иррациональными числами
1.3	Находить значения степеней с целыми показателями и корней, вычислять значения числовых выражений
1.4	Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений
2	Уравнения и неравенства
2.1	Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения
2.2	Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным
2.3	Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными
2.4	Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (например, устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько)
2.5	Решать линейные неравенства, квадратные неравенства,

	изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов
2.6	Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов
2.7	Использовать неравенства при решении различных задач
3	Функции
3.1	Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = ax^2 + bx + c$ в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций
3.2	Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида $y = \sqrt{x}$, $y = \|x\|$ и описывать свойства функций
3.3	Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам
3.4	Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии
4	Арифметическая и геометрическая прогрессии
4.1	Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания
4.2	Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов
4.3	Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости
4.4	Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий)
5	Вероятность и статистика

5.1	Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков
5.2	Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов
5.3	Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания
5.4	Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведенных измерений и наблюдений
5.5	Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли
5.6	Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей
5.7	Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе
6	Геометрия
6.1	Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника ("решение прямоугольных треугольников"). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений
6.2	Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами
6.3	Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника ("решение треугольников"), применять их при решении геометрических задач
6.4	Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами

	подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире
6.5	Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной
6.6	Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов
6.7	Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач
6.8	Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах
6.9	Находить оси или центры симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях
6.10	Применять полученные знания на практике - строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором)

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и вычисления
1.1	Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби
1.2	Множество действительных чисел, действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой. Сравнение действительных чисел

1.3	Арифметические действия с действительными числами
1.4	Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире. Приближенное значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений
2	Уравнения и неравенства
2.1	Уравнения с одной переменной
2.2	Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным
2.3	Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным
2.4	Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвертой степеней разложением на множители
2.5	Решение дробно-рациональных уравнений
2.6	Системы уравнений
2.7	Уравнение с двумя переменными и его график
2.8	Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными
2.9	Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое - второй степени
2.10	Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными
2.11	Решение текстовых задач алгебраическим способом
2.12	Числовые неравенства и их свойства
2.13	Решение линейных неравенств с одной переменной
2.14	Решение систем линейных неравенств с одной переменной
2.15	Квадратные неравенства
2.16	Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными
3	Функции
3.1	Квадратичная функция, ее график и свойства. Парабола, коорди-

	наты вершины параболы, ось симметрии параболы
3.2	Графики функций y = kx, y = kx + b и их свойства
3.3	Графики функций $y = \frac{k}{x}$, $y = x^3$ и их свойства
3.4	Графики функций $y = \sqrt{x}$, y = |x| и их свойства
4	Числовые последовательности
4.1	Определение и способы задания числовых последовательностей. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена
4.2	Арифметическая прогрессия. Формулы n-го члена арифметической прогрессии, суммы первых n членов
4.3	Геометрическая прогрессия. Формулы n-го члена геометрической прогрессии, суммы первых n членов
4.4	Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост
4.5	Сложные проценты
5	Вероятность и статистика
5.1	Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным
5.2	Перестановки и факториал
5.3	Сочетания и число сочетаний
5.4	Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики
5.5	Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности
5.6	Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха
5.7	Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли

5.8	Случайная величина и распределение вероятностей
5.9	Математическое ожидание и дисперсия. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины
5.10	Математическое ожидание и дисперсия случайной величины "число успехов в серии испытаний Бернулли"
5.11	Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе
6	Геометрия
6.1	Синус, косинус, тангенс углов от 0 до 180°. Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения
6.2	Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов
6.3	Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов
6.4	Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной
6.5	Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам
6.6	Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов
6.7	Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение
6.8	Правильные многоугольники
6.9	Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей
6.10	Площадь круга, сектора, сегмента
6.11	Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по математике (далее - ОГЭ по математике) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ОГЭ по математике требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	Умение оперировать понятиями: множество, подмножество, операции над множествами; умение оперировать понятиями: граф, связный граф, дерево, цикл, применять их при решении задач; умение использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов
2	Умение оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний
3	Умение оперировать понятиями: натуральное число, простое и составное число, делимость натуральных чисел, признаки делимости, целое число, модуль числа, обыкновенная дробь и десятичная дробь, стандартный вид числа, рациональное число, иррациональное число, арифметический квадратный корень; умение выполнять действия с числами, сравнивать и упорядочивать числа, представлять числа на координатной прямой, округлять числа; умение делать прикидку и оценку результата вычислений
4	Умение оперировать понятиями: степень с целым показателем, арифметический квадратный корень, многочлен, алгебраическая дробь, тождество; знакомство с корнем натуральной степени больше единицы; умение выполнять расчеты по формулам, преобразования целых, дробно-рациональных выражений и выражений с корнями, разложение многочлена на множители, в том числе с использо-

	ванием формул разности квадратов и квадрата суммы и разности
5	Умение оперировать понятиями: числовое равенство, уравнение с одной переменной, числовое неравенство, неравенство с переменной; умение решать линейные и квадратные уравнения, дробно-рациональные уравнения с одной переменной, системы двух линейных уравнений, линейные неравенства и их системы, квадратные и дробно-рациональные неравенства с одной переменной, в том числе при решении задач из других предметов и практических задач; умение использовать координатную прямую и координатную плоскость для изображения решений уравнений, неравенств и систем
6	Умение оперировать понятиями: функция, график функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания, убывания, наибольшее и наименьшее значения функции; умение оперировать понятиями: прямая пропорциональность, линейная функция, квадратичная функция, обратная пропорциональность, парабола, гипербола; умение строить графики функций, использовать графики для определения свойств процессов и зависимостей, для решения задач из других учебных предметов и реальной жизни; умение выражать формулами зависимости между величинами
7	Умение оперировать понятиями: последовательность, арифметическая и геометрическая прогрессии; умение использовать свойства последовательностей, формулы суммы и общего члена при решении задач, в том числе задач из других учебных предметов и реальной жизни
8	Умение решать задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, движение, работу, цену товаров и стоимость покупок и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); умение составлять выражения, уравнения, неравенства и системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность полученных результатов
9	Умение оперировать понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, равнобедренный и равносторонний треугольники, прямоугольный треугольник, медиана, биссектриса и высота тре-

	угольника, четырехугольник, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция; окружность, круг, касательная; знакомство с пространственными фигурами; умение решать задачи, в том числе из повседневной жизни, на нахождение геометрических величин с применением изученных свойств фигур и фактов
10	Умение оперировать понятиями: равенство фигур, равенство треугольников; параллельность и перпендикулярность прямых, угол между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные треугольники, симметрия относительно точки и прямой; умение распознавать равенство, симметрию и подобие фигур, параллельность и перпендикулярность прямых в окружающем мире
11	Умение оперировать понятиями: длина, расстояние, угол (величина угла, синус и косинус угла треугольника), площадь; умение оценивать размеры предметов и объектов в окружающем мире; умение применять формулы периметра и площади многоугольников, длины окружности и площади круга, объема прямоугольного параллелепипеда; умение применять признаки равенства треугольников, теорему о сумме углов треугольника, теорему Пифагора, тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей
12	Умение изображать плоские фигуры и их комбинации, пространственные фигуры от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств по текстовому или символьному описанию
13	Умение оперировать понятиями: прямоугольная система координат; координаты точки, вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов; умение использовать векторы и координаты для представления данных и решения задач, в том числе из других учебных предметов и реальной жизни
14	Умение оперировать понятиями: столбиковые и круговые диаграммы, таблицы, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах числового набора; умение извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений; умение распознавать изменчивые

	величины в окружающем мире
15	Умение оперировать понятиями: случайный опыт (случайный эксперимент), элементарное событие (элементарный исход) случайного опыта, случайное событие, вероятность события; умение находить вероятности случайных событий в опытах с равновозможными элементарными событиями; умение решать задачи методом организованного перебора и с использованием правила умножения; умение оценивать вероятности реальных событий и явлений, понимать роль практически достоверных и маловероятных событий в окружающем мире и в жизни; знакомство с понятием независимых событий; знакомство с законом больших чисел и его ролью в массовых явлениях
16	Умение выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, приводить примеры математических закономерностей в природе и жизни, распознавать проявление законов математики в искусстве, описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки, приводить примеры математических открытий и их авторов в отечественной и всемирной истории

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ
по математике

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и вычисления
1.1	Натуральные и целые числа. Признаки делимости целых чисел
1.2	Обыкновенные и десятичные дроби, проценты, бесконечные периодические дроби
1.3	Рациональные числа. Арифметические операции с рациональными числами
1.4	Действительные числа. Арифметические операции с действительными числами
1.5	Приближенные вычисления, правила округления, прикидка и оценка результата вычислений
2	Алгебраические выражения

2.1	Буквенные выражения (выражения с переменными)
2.2	Степень с целым показателем. Степень с рациональным показателем. Свойства степени
2.3	Многочлены
2.4	Алгебраическая дробь
2.5	Арифметический корень натуральной степени. Действия с арифметическими корнями натуральной степени
3	Уравнения и неравенства
3.1	Целые и дробно-рациональные уравнения. Системы и совокупности уравнений
3.2	Целые и дробно-рациональные неравенства. Системы и совокупности неравенств
3.3	Решение текстовых задач
4	Числовые последовательности
4.1	Последовательности, способы задания последовательностей
4.2	Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формула сложных процентов
5	Функции
5.1.	Функция, способы задания функции. График функции. Область определения и множество значений функции. Нули функции. Промежутки знакопостоянства. Промежутки монотонности функции. Максимумы и минимумы функции. Наибольшее и наименьшее значение функции на промежутке
6	Координаты на прямой и плоскости
6.1	Координатная прямая
6.2	Декартовы координаты на плоскости
7	Геометрия
7.1	Геометрические фигуры и их свойства
7.2	Треугольник
7.3	Многоугольники

7.4	Окружность и круг
7.5	Измерение геометрических величин
7.6	Векторы на плоскости
8	Вероятность и статистика
8.1	Описательная статистика
8.2	Вероятность
8.3	Комбинаторика
8.4	Множества
8.5	Графы

(пп.введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Информатика

Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

. Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества, владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий, заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение

и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в Интернете;

3) гражданского воспитания:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

4) ценностей научного познания:

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

5) формирования культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счет освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

6) трудового воспитания:

интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учетом возможностей информационных и коммуникационных технологий;

8) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

Метапредметные результаты освоения программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями - познавательными, коммуникативными, регулятивными.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

4) принятие себя и других:

осознавать невозможность контролировать все вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объемам информации.

Информация и способы её представления

Выпускник научится:

- использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;
- кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;
- использовать основные способы графического представления числовой информации.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с примерами использования формальных (математических) моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натурной («вещественной») моделью, между математической (формальной) моделью объекта/явления и его словесным (литературным) описанием;
- узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например 0 и 1;
- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах;
- познакомиться с двоичной системой счисления;
- познакомиться с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами.

Основы алгоритмической культуры

Выпускник научится:

- понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система

команд»; понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем;
- строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать возможные состояния и системы команд этих исполнителей;
- понимать термин «алгоритм»; знать основные свойства алгоритмов (фиксированная система команд, пошаговое выполнение, детерминированность, возможность возникновения отказа при выполнении команды);
- составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- понимать (формально выполнять) алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;
- создавать алгоритмы для решения несложных задач, используя конструкции ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательные алгоритмы и простые величины;
- создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования.

Выпускник получит возможность:
- познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с простейшими операциями с этими структурами;
- создавать программы для решения несложных задач, возникающих в процессе учебы и вне её.

Использование программных систем и сервисов

Выпускник научится:
- базовым навыкам работы с компьютером;
- использовать базовый набор понятий, которые позволяют описывать работу основных типов программных средств и сервисов (файловые системы, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии);
- знаниям, умениям и навыкам, достаточным для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами указанных типов; умению описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии.

Выпускник получит возможность:
- познакомиться с программными средствами для работы с аудио-визуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации и т. п.;
- познакомиться с примерами использования математического

моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях (биология и медицина, авиация и космонавтика, физика и т. д.).

Работа в информационном пространстве

Выпускник научится:

- базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач;
- организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- основам соблюдения норм информационной этики и права.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете;
- познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами; познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);
- узнать о том, что в сфере информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) существуют международные и национальные стандарты;
- получить представление о тенденциях развития ИКТ.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Цифровая грамотность"
1.1	Пояснять на примерах смысл понятий "информация", "информационный процесс", "обработка информации", "хранение информации", "передача информации"
1.2	Приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики
1.3	Получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода - вывода)

1.4	Соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью
1.5	Ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя)
1.6	Работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса: создавать (копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, использовать антивирусную программу)
1.7	Искать информацию в Интернете (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавать опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера
1.8	Понимать структуру адресов веб-ресурсов
1.9	Использовать современные сервисы интернет-коммуникаций
1.10	Соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети
1.11	Применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя
2	По теме "Теоретические основы информатики"
2.1	Кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио-)

2.2	Сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объема и скорости передачи данных
2.3	Оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов
3	По теме "Информационные технологии"
3.1	Представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Цифровая грамотность
1.1	Компьютер - универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства. Техника безопасности и правила работы на компьютере
1.2	Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации
1.3	История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры. Параллельные вычисления. Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объем хранимых данных (оперативная память компьютера, жесткий диск и твердотельный накопитель, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей

1.4	Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение
1.5	Файлы и папки (каталоги). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм)
1.6	Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки, каталога). Путь к файлу (папке, каталогу)
1.7	Файловый менеджер. Работа с файлами и папками (каталогами): создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Поиск файлов средствами операционной системы
1.8	Архивация данных. Использование программ-архиваторов
1.9	Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов
1.10	Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета
1.11	Современные сервисы интернет-коммуникаций
1.12	Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете
2	Теоретические основы информатики
2.1	Информация - одно из основных понятий современной науки. Информация как сведения, пред-

	назначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой
2.2	Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных. Информационные процессы - процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных
2.3	Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определенной мощности
2.4	Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовая таблица, декодирование
2.5	Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите
2.6	Информационный объем данных. Бит - минимальная единица количества информации - двоичный разряд. Байт, килобайт, мегабайт, гигабайт
2.7	Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных. Искажение информации при передаче
2.8	Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объем текста
2.9	Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных. Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра

2.10	Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объема графических данных для растрового изображения
2.11	Кодирование звука. Разрядность и частота дискретизации. Количество каналов записи. Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов
3	Информационные технологии
3.1	Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ)
3.2	Текстовый процессор - инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста
3.3	Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Стилевое форматирование
3.4	Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы
3.5	Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм и формул
3.6	Параметры страницы, нумерация страниц. Добавление в документ колонтитулов, ссылок
3.7	Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста
3.8	Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов
3.9	Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с

	областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности
3.10	Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы
3.11	Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами
3.12	Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Теоретические основы информатики"
1.1	Пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления
1.2	Записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними
1.3	Раскрывать смысл понятий "высказывание", "логическая операция", "логическое выражение"
1.4	Записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений
2	По теме "Алгоритмы и программирование"
2.1	Раскрывать смысл понятий "исполнитель", "алгоритм", "программа", понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике

2.2	Описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы
2.3	Составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями
2.4	Использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения, использовать оператор присваивания
2.5	Использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними
2.6	Анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений
2.7	Создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Теоретические основы информатики
1.1	Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развернутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления
1.2	Римская система счисления
1.3	Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и

	десятичную системы и обратно
1.4	Арифметические операции в двоичной системе счисления
1.5	Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: "и" (конъюнкция, логическое умножение), "или" (дизъюнкция, логическое сложение), "не" (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания при известных значениях истинности входящих в него элементарных высказываний
1.6	Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений
1.7	Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера
2	Алгоритмы и программирование
2.1	Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем
2.2	Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа)
2.3	Алгоритмические конструкции. Конструкция "следование". Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных
2.4	Конструкция "ветвление": полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия
2.5	Конструкция "повторение": циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла
2.6	Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями. Выполнение алгоритмов вручную и

	на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы
2.7	Язык программирования (Python, C++, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык). Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик
2.8	Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные
2.9	Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления. Проверка делимости одного целого числа на другое
2.10	Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трех и четырех чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни
2.11	Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова
2.12	Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры
2.13	Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту
2.14	Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчет частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк
2.15	Определение возможных результатов работы алгоритма при заданном множестве входных данных, определение возможных входных данных, приводящих к данному результату

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Цифровая грамотность"
1.1	Использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки) в учебной и повседневной деятельности
1.2	Приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и повседневной деятельности
1.3	Использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учетом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода)
1.4	Распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг)
2	По теме "Теоретические основы информатики"
2.1	Раскрывать смысл понятий "модель", "моделирование", определять виды моделей, оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования
2.2	Использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры, находить кратчайший путь в графе
3	По теме "Алгоритмы и программирование"
3.1	Разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с ис-

	пользованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями
3.2	Составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык)
4	По теме "Информационные технологии"
4.1	Выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных
4.2	Использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов
4.3	Создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчетов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчет значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации
4.4	Использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Цифровая грамотность
1.1	Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в Интернете. Большие данные (интернет-данные, в частности данные социальных сетей)

1.2	Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в сети Интернет. Безопасные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и другие формы)
1.3	Виды деятельности в Интернете. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видеоконференц-связь и другие), справочные службы (карты, расписания и другие), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и другие службы. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайновые текстовые и графические редакторы, среды разработки программ
2	Теоретические основы информатики
2.1	Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка соответствия модели моделируемому объекту и целям моделирования
2.2	Табличные модели. Таблица как представление отношения
2.3	Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию
2.4	Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе
2.5	Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева
2.6	Понятие математической модели. Задачи, решаемые с

	помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта
2.7	Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели
3	Алгоритмы и программирование
3.1	Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем или другими исполнителями
3.2	Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путем ввода чисел, нахождение суммы элементов массива, линейный поиск заданного значения в массиве, подсчет элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива
3.3	Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию
3.4	Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и другого). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами, в том числе в робототехнике. Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и другие системы)
4	Информационные технологии
4.1	Понятие об электронных таблицах. Типы данных в

	ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы
4.2	Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация
4.3	Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчет значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах
4.4	Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы. Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по информатике (ОГЭ по информатике) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ОГЭ по информатике требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	Знать (понимать)
1.1	Владение основными понятиями: информация, передача, хранение и обработка информации, алгоритм, модель, цифровой продукт и их использование для решения учебных и практических задач

1.2	Владение понятиями: высказывание, логическая операция, логическое выражение
2	Уметь
2.1	Умение оперировать единицами измерения информационного объема и скорости передачи данных
2.2	Умение записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления с основаниями 2, 8, 16, выполнять арифметические операции над ними
2.3	Умение кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам; понимание основных принципов кодирования информации различной природы: текстовой, графической, аудио
2.4	Умение записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений; записывать логические выражения на изучаемом языке программирования
2.5	Умение составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы для управления исполнителями (Черепашка, Чертежник и другие); создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений; умение разбивать задачи на подзадачи, использовать константы, переменные и выражения различных типов (числовых, логических, символьных); анализировать предложенный алгоритм, определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений
2.6	Умение записать на изучаемом языке программирования алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа, поиск максимумов, минимумов, суммы числовой последовательности
2.7	Владение умением ориентироваться в иерархической

	структуре файловой системы, работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги
2.8	Владение умениями и навыками использования информационных и коммуникационных технологий для поиска, хранения, обработки и передачи и анализа различных видов информации
2.9	Умение выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных
2.10	Умение формализовать и структурировать информацию, используя электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов; умение применять в электронных таблицах формулы для расчетов с использованием встроенных функций, абсолютной, относительной, смешанной адресации; использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по информатике

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Цифровая грамотность
1.1	Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы
1.2	Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов.

	Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных
2	Теоретические основы информатики
2.1	Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных. Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определенной мощности. Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовая таблица, декодирование. Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объем текста
2.2	Информационный объем данных. Бит - минимальная единица количества информации - двоичный разряд. Единицы измерения информационного объема данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт. Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных
2.3	Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра. Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объема графических данных для растрового изображения
2.4	Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи. Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов
2.5	Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развернутая форма записи числа. Пе-

	ревод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления. Римская система счисления
2.6	Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно. Арифметические операции в двоичной системе счисления
2.7	Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: "и" (конъюнкция, логическое умножение), "или" (дизъюнкция, логическое сложение), "не" (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений
2.8	Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера
2.9	Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования
2.10	Табличные модели. Таблица как представление отношения. Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию
2.11	Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе
2.12	Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга)

	дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева
3	Алгоритмы и программирование
3.1	Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа). Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем (Робот, Черепашка, Чертежник и другие). Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере
3.2	Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык). Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик. Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные. Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления. Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трех и четырех чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни. Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры. Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту
3.3	Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчет частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк
3.4	Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных, определение возможных входных данных, приводящих к данному результату
3.5	Табличные величины (массивы). Одномерные масси-

	вы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путем ввода чисел, нахождение суммы элементов массива, линейный поиск заданного значения в массиве, подсчет элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива. Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию
3.6	Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (например, касания, расстояния, света, звука). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике
4	Информационные технологии
4.1	Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ). Текстовый процессор - инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилевое форматирование. Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и других элементов
4.2	Растровые рисунки. Использование графических примитивов. Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение,

	копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы
4.3	Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами. Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки
4.4	Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы. Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация
4.5	Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчет значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Основы духовно-нравственной культуры

Федеральная рабочая программа по учебному курсу "Основы духовно-нравственной культуры народов России".

Утратил силу с 1 сентября 2025 года. - Приказ Минпросвещения России от 19.03.2024 N 171.

Физика

Физика является системообразующим для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией, вносит вклад в естественно-научную картину мира, предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, то есть способа получения достоверных знаний о мире.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса к науке у обучающихся.

Изучение физики на углубленном уровне предполагает овладение следующими компетентностями, характеризующими естественно-научную грамотность:

научно объяснять явления,

оценивать и понимать особенности научного исследования;

интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов".

Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в концепции преподавания учебного предмета "Физика" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Цели изучения физики:

приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;

формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей программы по физике на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;

приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;

освоение методов решения простейших расчетных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;

развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;

освоение приемов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики, анализ и критическое оценивание информации;

знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

Изучение физики на уровне основного общего образования направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;

ценностное отношение к достижениям российских ученых-физиков;

2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:

готовность к активному участию в обсуждении общественно-значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности ученого;

3) эстетического воспитания:

восприятие эстетических качеств физической науки: ее гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности;

4) ценности научного познания:

осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;

развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности;

5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека;

6) трудового воспитания:

7) активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;

интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой;

8) экологического воспитания:

ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;

потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;

планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;

стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;

оценка своих действий с учетом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, включающие познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;

выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учетом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учетом предложенной учебной физической задачи;

анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по ее достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы, обобщать мнения нескольких человек;

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль:

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту;

вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

4) принятие себя и других:

признавать свое право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1.1	использовать изученные понятия
1.2	различать явления по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление
1.3	распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) фи-

	зических явлений
1.4	описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин
1.5	характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя изученные законы, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение
1.6	объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1 - 2 логических шагов с опорой на 1 - 2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности
1.7	решать расчетные задачи в 1 - 2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчеты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины
1.8	распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам
1.9	проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы
1.10	выполнять прямые измерения с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учетом заданной абсолютной погрешности измерений

1.11	проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений, участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования
1.12	проводить косвенные измерения физических величин, следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины
1.13	соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием
1.14	указывать принципы действия приборов и технических устройств, характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с помощью их описания, используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности
1.15	приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде
1.16	осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путем сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной
1.17	использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую
1.18	создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2 - 3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследова-

	ний, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией
1.19	при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код раздела	Код элемента	Проверяемые элементы содержания
1	ФИЗИКА И ЕЕ РОЛЬ В ПОЗНАНИИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА	
	1.1	Физика - наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые
	1.2	Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц
	1.3	Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления
	1.4	Описание физических явлений с помощью моделей
	1.5	Практические работы: Измерение расстояний. Измерение объема жидкости и твердого тела. Определение размеров малых тел. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры
2	ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ О СТРОЕНИИ ВЕЩЕСТВА	

	2.1	Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества
	2.2	Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия
	2.3	Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание
	2.4	Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твердых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением
	2.5	Особенности агрегатных состояний воды
	2.6	Практические работы: Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий). Опыты по наблюдению теплового расширения газов. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения
3	ДВИЖЕНИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ТЕЛ	
	3.1	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение
	3.2	Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчет пути и времени движения
	3.3	Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела
	3.4	Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объема вещества
	3.5	Сила как характеристика взаимодействия тел
	3.6	Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра
	3.7	Явление тяготения и сила тяжести. Сила тя-

		жести на других планетах. Вес тела. Невесомость
	3.8	Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике
	3.9	Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил
	3.10	Практические работы Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и так далее). Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости. Определение плотности твердого тела. Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы. Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от веса тела и характера соприкасающихся поверхностей
	3.11	Физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике
	3.12	Технические устройства: динамометр, подшипники
4	ДАВЛЕНИЕ ТВЕРДЫХ ТЕЛ, ЖИДКОСТЕЙ И ГАЗОВ	
	4.1	Давление твердого тела. Способы уменьшения и увеличения давления
	4.2	Давление газа. Зависимость давления газа от объема, температуры
	4.3	Передача давления твердыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины
	4.4	Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы
	4.5	Атмосфера Земли и атмосферное давление.

		Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря
	4.6	Измерение атмосферного давления. Приборы для измерения атмосферного давления
	4.7	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда
	4.8	Плавание тел. Воздухоплавание
	4.9	Практические работы: Исследование зависимости веса тела в воде от объема погруженной в жидкость части тела. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погруженное в жидкость. Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объема погруженной в жидкость части тела и от плотности жидкости. Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение ее грузоподъемности
	4.10	Физические явления в природе: влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб
	4.11	Технические устройства: сообщающиеся сосуды, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, барометр, высотомер, поршневой насос, ареометр
5	РАБОТА, МОЩНОСТЬ, ЭНЕРГИЯ	
	5.1	Механическая работа
	5.2	Механическая мощность
	5.3	Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага
	5.4	Применение правила равновесия рычага к

		блоку
	5.5	"Золотое правило" механики. Коэффициент полезного действия механизмов. Простые механизмы в быту и технике
	5.6	Потенциальная энергии тела, поднятого над Землей
	5.7	Кинетическая энергия
	5.8	Полная механическая энергия. Закон изменения и сохранения механической энергии
	5.9	Практические работы: Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности. Исследование условий равновесия рычага. Измерение КПД наклонной плоскости. Изучение закона сохранения механической энергии
	5.10	Физические явления в природе: рычаги в теле человека
	5.11	Технические устройства: рычаг, подвижный и неподвижный блоки, наклонная плоскость, простые механизмы в быту

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1.1	использовать понятия
1.2	различать явления по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление
1.3	распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явле-

	ния в природе, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений
1.4	описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин
1.5	характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя изученные законы, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение
1.6	объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1 - 2 логических шагов с помощью 1 - 2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности
1.7	решать расчетные задачи в 2 - 3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными
1.8	распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы
1.9	проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, описывать ход опыта и формулировать выводы
1.10	выполнять прямые измерения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин, сравни-

	вать результаты измерений с учетом заданной абсолютной погрешности
1.11	проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений: планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования
1.12	проводить косвенные измерения физических величин: планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины
1.13	соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием
1.14	характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания, используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности
1.15	распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам, составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей
1.16	приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде
1.17	осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путем сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной
1.18	использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть

	приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую
1.19	создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией
1.20	при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код раздела	Код элемента	Проверяемые элементы содержания
6	ТЕПЛОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ	
	6.1	Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории
	6.2	Модели твердого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела
	6.3	Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории
	6.4	Смачивание и капиллярные явления
	6.5	Тепловое расширение и сжатие
	6.6	Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц

	6.7	Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы
	6.8	Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение
	6.9	Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества
	6.10	Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса
	6.11	Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления
	6.12	Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления
	6.13	Влажность воздуха
	6.14	Энергия топлива. Удельная теплота сгорания
	6.15	Принципы работы тепловых двигателей КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды
	6.16	Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах
	6.17	Практические работы: Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения. Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара. Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твердых тел. Определение давления воздуха в баллоне шприца. Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объема и нагревания или охлаждения. Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.

		Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды. Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром. Определение удельной теплоемкости вещества. Исследование процесса испарения. Определение относительной влажности воздуха. Определение удельной теплоты плавления льда
	6.18	Физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоемов, морские бризы; образование росы, тумана, инея, снега
	6.19	Технические устройства: капилляры, примеры использования кристаллов, жидкостный термометр, датчик температуры, термос, система отопления домов, гигрометры, психрометр, паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания
7	ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ И МАГНИТНЫЕ ЯВЛЕНИЯ	
	7.1	Электризация тел. Два рода электрических зарядов
	7.2	Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами)
	7.3	Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне)
	7.4	Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики
	7.5	Закон сохранения электрического заряда

	7.6	Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока
	7.7	Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах
	7.8	Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение
	7.9	Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества
	7.10	Закон Ома для участка цепи
	7.11	Последовательное и параллельное соединение проводников
	7.12	Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца
	7.13	Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание
	7.14	Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов
	7.15	Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле
	7.16	Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике
	7.17	Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте
	7.18	Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца
	7.19	Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии
	7.20	Практические работы: Опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении.

		Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики. Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока. Измерение и регулирование силы тока. Измерение и регулирование напряжения. Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе. Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала. Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов. Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов. Определение работы электрического тока, идущего через резистор. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе. Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку, от напряжения на ней. Определение КПД нагревателя. Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку. Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке. Изучение действия магнитного поля на проводник с током. Конструирование и изучение работы электродвигателя. Измерение КПД электродвигательной установки. Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока
	7.21	Физические явления в природе: электрические явления в атмосфере, электричество живых

		организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние
	7.22	Технические устройства: электроскоп, амперметр, вольтметр, реостат, счетчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители, электромагнит, электродвигатель постоянного тока, генератор постоянного тока

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1.1	использовать изученные понятия
1.2	различать явления по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление
1.3	распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений
1.4	описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин
1.5	характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя изученные законы, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение
1.6	объяснять физические процессы и свойства тел, в том

	числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2 - 3 логических шагов с помощью 2 - 3 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности
1.7	решать расчетные задачи (опирающиеся на систему из 2 - 3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчеты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины
1.8	распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов
1.9	проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы
1.10	проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы), обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора)
1.11	проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования
1.12	проводить косвенные измерения физических величин: планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной погрешности измерений

1.13	соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием
1.14	различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твердое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра
1.15	характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания, используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности
1.16	использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе
1.17	приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде
1.18	осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников
1.19	использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую
1.20	создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников

1.21	при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код раздела	Код элемента	Проверяемые элементы содержания
8	МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ	
	8.1	Механическое движение. Материальная точка. Система отсчета
	8.2	Относительность механического движения
	8.3	Равномерное прямолинейное движение
	8.4	Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении
	8.5	Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение
	8.6	Свободное падение. Опыты Галилея
	8.7	Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение
	8.8	Первый закон Ньютона
	8.9	Второй закон Ньютона
	8.10	Третий закон Ньютона
	8.11	Принцип суперпозиции сил
	8.12	Сила упругости. Закон Гука
	8.13	Сила трения: сила трения скольжения, сила

		трения покоя, другие виды трения
	8.14	Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения
	8.15	Движение планет вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки
	8.16	Равновесие материальной точки. Абсолютно твердое тело
	8.17	Равновесие твердого тела с закрепленной осью вращения. Момент силы. Центр тяжести
	8.18	Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы
	8.19	Закон сохранения импульса
	8.20	Реактивное движение
	8.21	Механическая работа и мощность
	8.22	Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы
	8.23	Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью Земли
	8.24	Потенциальная энергия сжатой пружины
	8.25	Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии
	8.26	Закон сохранения механической энергии
	8.27	Практические работы: Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости. Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости. Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечетных чисел, то соответствующие

		промежутки времени одинаковы. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Определение коэффициента трения скольжения. Определение жесткости пружины. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности. Определение работы силы упругости при подъеме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков
	8.28	Физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов
	8.29	Технические устройства: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракеты
9	МЕХАНИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ	
	9.1	Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда
	9.2	Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении
	9.3	Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс
	9.4	Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость ее распространения. Механические волны в твердом теле, сейсмические волны
	9.5	Звук. Громкость и высота звука. Отражение звука
	9.6	Инфразвук и ультразвук
	9.7	Практические работы: Определение частоты и периода колебаний математического маятника. Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника Исследование зависимости периода колеба-

		ний подвешенного к нити груза от длины нити. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза и жесткости пружины. Измерение ускорения свободного падения
	9.8	Физические явления в природе: восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо
	9.9	Технические устройства: эхолот, использование ультразвука в быту и технике
10	ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ПОЛЕ И ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ВОЛНЫ	
	10.1	Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн
	10.2	Шкала электромагнитных волн
	10.3	Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света
	10.4	Практические работы: Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона
	10.5	Физические явления в природе: биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений
	10.6	Технические устройства: использование электромагнитных волн для сотовой связи
11	СВЕТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ	
	11.1	Лучевая модель света. Источники света
	11.2	Прямолинейное распространение света
	11.3	Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света
	11.4	Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света

	11.5	Линза. Ход лучей в линзе
	11.6	Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа
	11.7	Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость
	11.8	Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света
	11.9	Практические работы: Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале. Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе "воздух - стекло". Получение изображений с помощью собирающей линзы. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы. Опыты по разложению белого света в спектр. Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветовые фильтры
	11.10	Физические явления в природе: затмения Солнца и Луны, цвета тел, оптические явления в атмосфере (цвет неба, рефракция, радуга, мираж)
	11.11	Технические устройства: очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды
12	КВАНТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ	
	12.1	Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора
	12.2	Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры
	12.3	Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения
	12.4	Строение атомного ядра. Нуклонная модель

		атомного ядра. Изотопы
	12.5	Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер
	12.6	Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел
	12.7	Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии
	12.8	Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звезд
	12.9	Ядерная энергетика. Действие радиоактивных излучений на живые организмы
	12.10	Практические работы: Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения. Исследование треков: измерение энергии частицы по тормозному пути (по фотографиям). Измерение радиоактивного фона
	12.11	Физические явления в природе: естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека
	12.12	Технические устройства: спектроскоп, индивидуальный дозиметр, камера Вильсона

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по физике (далее - ОГЭ по физике) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания

Проверяемые на ОГЭ по физике требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемо-	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной про-

го требования	граммы основного общего образования на основе ФГОС
1	Понимание роли физики в научной картине мира; сформированность базовых представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, о роли эксперимента в физике, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и технологий, об эволюции физических знаний и их роли в целостной естественнонаучной картине мира, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, развитие техники и технологий
2	Знания о видах материи (вещество и поле), о движении как способе существования материи, об атомно-молекулярной теории строения вещества, о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых); умение различать явления по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление; умение распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, выделяя их существенные свойства (признаки)
3	Владение основами понятийного аппарата и символического языка физики и использование их для решения учебных задач; умение характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя фундаментальные и эмпирические законы
4	Умение описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины
5	Владение основами методов научного познания с учетом соблюдения правил безопасного труда: наблюдение физических явлений: умение самостоятельно собирать экспериментальную установку из данного набора оборудования по инструкции, описывать ход опыта и записывать его результаты, формулировать выводы; проведение прямых и косвенных измерений физических величин: умение планировать измерения, самостоятельно собирать экспериментальную установку по инструк-

	ции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной погрешности результатов измерений; проведение несложных экспериментальных исследований; самостоятельно собирать экспериментальную установку и проводить исследование по инструкции, представлять полученные зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, учитывать погрешности, делать выводы по результатам исследования
6	Понимание характерных свойств физических моделей (материальная точка, абсолютно твердое тело, модели строения газов, жидкостей и твердых тел, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра) и умение применять их для объяснения физических процессов
7	Умение объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера, в частности, выявлять причинно-следственные связи и строить объяснение с опорой на изученные свойства физических явлений, физические законы, закономерности и модели
8	Умение решать расчетные задачи (на базе 2 - 3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины, в частности, записывать краткое условие задачи, выявлять недостающие данные, выбирать законы и формулы, необходимые для ее решения, использовать справочные данные, проводить расчеты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины; умение определять размерность физической величины, полученной при решении задачи
9	Умение характеризовать принципы действия технических устройств, в том числе бытовых приборов, и промышленных технологических процессов по их описанию, используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности
10	Умение использовать знания о физических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий

	для рационального природопользования
11	Опыт поиска, преобразования и представления информации физического содержания с использованием информационно-коммуникативных технологий; умение оценивать достоверность полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников; умение использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владение базовыми навыками преобразования информации из одной знаковой системы в другую; умение создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по физике

Код	Проверяемый элемент содержания
1	МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ
1.1	Механическое движение. Материальная точка. Система отсчета. Относительность движения
1.2	Равномерное и неравномерное движение. Средняя скорость. Формула для вычисления средней скорости: $v = \frac{S}{t}$
1.3	Равномерное прямолинейное движение. Зависимость координаты тела от времени в случае равномерного прямолинейного движения: $x(t) = x_0 + v_x t$. Графики зависимости от времени для проекции скорости, проекции перемещения, пути, координаты при равномерном прямолинейном движении
1.4	Зависимость координаты тела от времени в случае равноускоренного прямолинейного движения: $x(t) = x_0 + v_{0x} t + a_x \cdot \frac{t^2}{2}$.

	Формулы для проекции перемещения, проекции скорости и проекции ускорения при равноускоренном прямолинейном движении: $s_x(t) = v_{0x} \cdot t + a_x \cdot \frac{t^2}{2}$, $v_x(t) = v_{0x} + a_x \cdot t$, $a_x(t) = \text{const}$, $v_{2x}^2 - v_{1x}^2 = 2a_x s_x$. Графики зависимости от времени для проекции ускорения, проекции скорости, проекции перемещения, координаты при равноускоренном прямолинейном движении
1.5	Свободное падение. Формулы, описывающие свободное падение тела по вертикали (движение тела вниз или вверх относительно поверхности Земли). Графики зависимости от времени для проекции ускорения, проекции скорости и координаты при свободном падении тела по вертикали
1.6	Скорость равномерного движения тела по окружности. Направление скорости. Формула для вычисления скорости через радиус окружности и период обращения: $v = \frac{2\pi R}{T}$. Центростремительное ускорение. Направление центростремительного ускорения. Формула для вычисления ускорения: $a_{\text{ц}} = \frac{v^2}{R}$. Формула, связывающая период и частоту обращения: $\nu = \frac{1}{T}$
1.7	Масса. Плотность вещества. Формула для вычисления плотности: $\rho = \frac{m}{V}$

1.8	Сила - векторная физическая величина. Сложение сил
1.9	Явление инерции. Первый закон Ньютона
1.10	Второй закон Ньютона: $\vec{F} = m \cdot \vec{a}.$ Сонаправленность вектора ускорения тела и вектора силы, действующей на тело
1.11	Взаимодействие тел. Третий закон Ньютона: $\vec{F}_{2\to1} = -\vec{F}_{1\to2}$
1.12	Трение покоя и трение скольжения. Формула для вычисления модуля силы трения скольжения: $F_{\text{тр}} = \mu \cdot N$
1.13	Деформация тела. Упругие и неупругие деформации. Закон упругой деформации (закон Гука): $F = k \cdot \Delta l$
1.14	Всемирное тяготение. Закон всемирного тяготения: $F = G \cdot \frac{m_1 \cdot m_2}{R^2}.$ Сила тяжести. Ускорение свободного падения. Формула для вычисления силы тяжести вблизи поверхности Земли: F = mg. Движение планет вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки
1.15	Импульс тела - векторная физическая величина. $\vec{p} = m\vec{v}$ Импульс системы тел. Изменение импульса. Импульс силы
1.16	Закон сохранения импульса для замкнутой системы тел:

	$\vec{p} = m_1\vec{v}_1 + m_2\vec{v}_2 = \text{const}.$ Реактивное движение
1.17	Механическая работа. Формула для вычисления работы силы: $A = Fs\cos\alpha.$ Механическая мощность: $N = \frac{A}{t}$
1.18	Кинетическая и потенциальная энергия. Формула для вычисления кинетической энергии: $E_k = \frac{mv^2}{2}.$ Теорема о кинетической энергии. Формула для вычисления потенциальной энергии тела, поднятого над Землей: $E_p = mgh$
1.19	Механическая энергия: $E = E_k + E_p.$ Закон сохранения механической энергии. Формула для закона сохранения механической энергии в отсутствие сил трения: $E = \text{const}.$ Превращение механической энергии при наличии силы трения
1.20	Простые механизмы. "Золотое правило" механики. Рычаг. Момент силы: $M = Fl.$ Условие равновесия рычага: $M_1 + M_2 + \ldots = 0.$

	Подвижный и неподвижный блоки. КПД простых механизмов, $\eta = \frac{A_{\text{полезная}}}{A_{\text{затраченная}}}$
1.21	Давление твердого тела. Формула для вычисления давления твердого тела: $p = \frac{F}{S}.$ Давление газа. Атмосферное давление. Гидростатическое давление внутри жидкости. Формула для вычисления давления внутри жидкости: $p = \rho g h + p_{\text{атм}}$
1.22	Закон Паскаля. Гидравлический пресс
1.23	Закон Архимеда. Формула для определения выталкивающей силы, действующей на тело, погруженное в жидкость или газ: $F_{\text{Арх.}} = \rho g V.$ Условие плавания тела. Плавание судов и воздухоплавание
1.24	Механические колебания. Амплитуда, период и частота колебаний. Формула, связывающая частоту и период колебаний: $\nu = \frac{1}{T}$
1.25	Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении
1.26	Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс
1.27	Механические волны. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость распространения волны: $\lambda = v \cdot T$
1.28	Звук. Громкость и высота звука. Отражение звуковой волны на границе двух сред. Инфразвук и ультразвук
1.29	Практические работы

	Измерение средней плотности вещества; архимедовой силы; жесткости пружины; коэффициента трения скольжения; работы силы трения, силы упругости; средней скорости движения бруска по наклонной плоскости; ускорения бруска при движении по наклонной плоскости; частоты и периода колебаний математического маятника; частоты и периода колебаний пружинного маятника; момента силы, действующего на рычаг; работы силы упругости при подъеме груза с помощью неподвижного блока; работы силы упругости при подъеме груза с помощью подвижного блока. Исследование зависимости архимедовой силы от объема погруженной части тела и от плотности жидкости; независимости выталкивающей силы от массы тела; силы трения скольжения от силы нормального давления и от рода поверхности; силы упругости, возникающей в пружине, от степени деформации пружины; ускорения бруска от угла наклона направляющей; периода (частоты) колебаний нитяного маятника от длины нити; периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины; исследование независимости периода колебаний нитяного маятника от массы груза. Проверка условия равновесия рычага
1.30	Физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, рычаги в теле человека, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо
1.31	Технические устройства: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, динамометр, подшипники, ракеты, рычаг, подвижный и неподвижный блоки, наклонная плоскость, простые механизмы в быту, сообщающиеся сосуды, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, барометр, высотомер, поршневой насос, ареометр, эхолот, использование ультразвука в быту и технике
2	ТЕПЛОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ
2.1	Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Модели твердого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные

	тела
2.2	Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия
2.3	Смачивание и капиллярные явления
2.4	Тепловое расширение и сжатие
2.5	Тепловое равновесие
2.6	Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии
2.7	Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение
2.8	Нагревание и охлаждение тел. Количество теплоты. Удельная теплоемкость: $Q = cm(t_2 - t_1)$
2.9	Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Уравнение теплового баланса: $Q_1 + Q_2 + ... = 0$
2.10	Испарение и конденсация. Изменение внутренней энергии в процессе испарения и конденсации. Кипение жидкости. Удельная теплота парообразования: $L = \frac{Q}{m}$
2.11	Влажность воздуха
2.12	Плавление и кристаллизация. Изменение внутренней энергии при плавлении и кристаллизации. Удельная теплота плавления: $\lambda = \frac{Q}{m}$
2.13	Внутренняя энергия сгорания топлива. Удельная теплота сгорания топлива: $q = \frac{Q}{m}$

2.14	Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя
2.15	Практические работы Измерение удельной теплоемкости металлического цилиндра; количества теплоты, полученного водой комнатной температуры фиксированной массы, в которую опущен нагретый цилиндр; количества теплоты, отданного нагретым цилиндром, после опускания его в воду комнатной температуры; относительной влажности воздуха; удельной теплоты плавления льда. Исследование изменения температуры воды при различных условиях; явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды; процесса испарения
2.16	Физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоемов, морские бризы; образование росы, тумана, инея, снега
2.17	Технические устройства: капилляры, примеры использования кристаллов, жидкостный термометр, датчик температуры, термос, система отопления домов, гигрометры, психрометр, паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания
3	ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ЯВЛЕНИЯ
3.1	Электризация тел. Два вида электрических зарядов
3.2	Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона
3.3	Закон сохранения электрического заряда
3.4	Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне)
3.5	Носители электрических зарядов. Действие электрического поля на электрические заряды. Проводники и диэлектрики
3.6	Постоянный электрический ток. Действия электрического тока. Сила тока. Напряжение. $I = \frac{q}{t}$

	$U = \frac{A}{q}$
3.7	Электрическое сопротивление. Удельное электрическое сопротивление: $R = \frac{\rho l}{S}$
3.8	Закон Ома для участка электрической цепи: $I = \frac{U}{R}$
3.9	Последовательное соединение проводников: $I_1 = I_2$; $U = U_1 + U_2$; $R = R_1 + R_2$. Параллельное соединение проводников равного сопротивления: $U_1 = U_2$; $I = I_1 + I_2$; $R = \frac{R_1}{2}$. Смешанные соединения проводников
3.10	Работа и мощность электрического тока. $A = U \cdot I \cdot t$; $P = U \cdot I$
3.11	Закон Джоуля-Ленца: $Q = I^2 \cdot R \cdot t$
3.12	Опыт Эрстеда. Магнитное поле прямого проводника с током. Линии магнитной индукции
3.13	Магнитное поле постоянного магнита. Взаимодействие постоянных магнитов
3.14	Действие магнитного поля на проводник с током
3.15	Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца
3.16	Практические работы Измерение электрического сопротивления резистора; мощности электрического тока; работы электрического тока. Исследование зависимости силы тока, возникающего в проводнике (резисторы, лампочка), от напряжения на концах

	проводника; зависимости сопротивления от длины проводника, площади его поперечного сечения и удельного сопротивления. Проверка правила для электрического напряжения при последовательном соединении проводников; правила для силы электрического тока при параллельном соединении проводников (резисторы и лампочка)
3.17	Физические явления в природе: электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние
3.18	Технические устройства: электроскоп, амперметр, вольтметр, реостат, счетчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители, электромагнит, электродвигатель постоянного тока, генератор постоянного тока
3.19	Электромагнитные волны. Шкала электромагнитных волн
3.20	Лучевая модель света. Прямолинейное распространение света
3.21	Закон отражения света. Плоское зеркало
3.22	Преломление света. Закон преломления света
3.23	Дисперсия света
3.24	Линза. Ход лучей в линзе. Фокусное расстояние линзы. Оптическая сила линзы: $D = 1 / F$
3.25	Глаз как оптическая система. Оптические приборы
3.26	Практические работы Измерение оптической силы собирающей линзы; фокусного расстояния собирающей линзы (по свойству равенства размеров предмета и изображения, когда предмет расположен в двойном фокусе), показателя преломления стекла. Исследование свойства изображения, полученного с помощью собирающей линзы; изменения фокусного расстояния двух сложенных линз; зависимости угла преломления

	светового луча от угла падения на границе "воздух - стекло"
3.27	Физические явления в природе: затмения Солнца и Луны, цвета тел, оптические явления в атмосфере (цвет неба, рефракция, радуга, мираж)
3.28	Технические устройства: очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды
4	КВАНТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ
4.1	Радиоактивность. Альфа-, бета-, гамма-излучения. Реакции альфа- и бета-распада
4.2	Опыты Резерфорда по рассеянию альфа-частиц. Планетарная модель атома
4.3	Состав атомного ядра. Изотопы
4.4	Период полураспада атомных ядер
4.5	Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел
4.6	Физические явления в природе: естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека
4.7	Технические устройства: спектроскоп, индивидуальный дозиметр, камера Вильсона, ядерная энергетика

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704

Механические явления

Выпускник научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твёрдых тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение;
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физическиевеличины: путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность,

КПД простого механизма, сила трения, амплитуда, период ичастота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения,равнодействующая сила, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, закон Архимеда и др.);
- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и
- теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.

Тепловые явления

Выпускник научится:

- распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твёрдых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;
- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел;
- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранени здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;
- приводить примеры практического использования физических знаний о
- тепловых явлениях;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;
- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель,

разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;
- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;
- различать границы применимости физических законов, понимать

всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца и др.);
- приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе
- эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Квантовые явления

Выпускник научится:

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения;
- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, период полураспада; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом;
- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;
- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, линейчатых спектров.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;
- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра;
- понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

Элементы астрономии

Выпускник научится:

– различать основные признаки суточного вращения звёздного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звёзд;
– понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира.

Выпускник получит возможность научиться:

– указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звёздного неба при наблюдениях звёздного неба;
– различать основные характеристики звёзд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с её температурой;
– различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

Биология

Биология развивает представления о познаваемости живой природы и методах ее познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приемов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, ее анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Освоение учебного предмета "Биология" на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских ученых в развитие мировой биологической науки;

2) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

6) формирования культуры здоровья:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

7) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

8) экологического воспитания:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учетом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать ре-

зультаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг;

овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (5 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Биология - наука о живой природе
1.1	Характеризовать биологию как науку о живой природе; называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы
1.2	Перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4 - 5)
1.3	Приводить примеры вклада российских (в том числе: В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе: Аристотель, Теофраст, Гиппократ) ученых в развитие биологии

1.4	Иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение
1.5	Применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте
1.6	Различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные
1.7	Проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов
1.8	Раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания
1.9	Приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах
1.10	Выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ
1.11	Аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные экологические проблемы
1.12	Раскрывать роль биологии в практической деятельно-

	сти человека
1.13	Демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметам гуманитарного цикла, с различными видами искусства
1.14	Выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов)
1.15	Применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов
1.16	Владеть приемами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов
1.17	Соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности
1.18	Использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы сети Интернет
1.19	Создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии

Проверяемые элементы содержания (5 класс)

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1	Биология - наука о живой природе	
	1.1	Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и

		другие). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа - единое целое
	1.2	Биология - система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и другие). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и другие (4 - 5). Связь биологии с другими науками (математика, география и другие). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека
	1.3	Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами. Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, сеть Интернет)
2	Методы изучения живой природы	
	2.1	Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами
	2.2	Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии
3	Организмы - тела живой природы	
	3.1	Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Одноклеточные и многоклеточные организмы
	3.2	Клетка и ее открытие. Клеточное строение организмов. Цитология - наука о клетке. Клетка - наименьшая единица строения и жизнедеятельно-

		сти организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро
	3.3	Клетки, ткани, органы, системы органов
	3.4	Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов. Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм - единое целое
	3.5	Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды)
	3.6	Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека
4	Организмы и среда обитания	
	4.1	Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов
	4.2	Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов
5	Природные сообщества	
	5.1	Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и другие)
	5.2	Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека
	5.3	Природные зоны Земли, их обитатели. Флора

		и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные
6	Живая природа и человек	
	6.1	Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение
	6.2	Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга Российской Федерации. Осознание жизни как великой ценности

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (6 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Растительный организм
1.1	Характеризовать ботанику как биологическую науку, ее разделы и связи с другими науками и техникой
1.2	Приводить примеры вклада российских (в том числе: В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных (в том числе: Р. Гук, М. Мальпиги) ученых в развитие наук о растениях
1.3	Применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений; система органов растения - корень, побег, почка, лист, видоизмененные органы, цветок, плод, семя; растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте
1.4	Описывать строение и жизнедеятельность раститель-

	ного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями
1.5	Различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам
1.6	Характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм
1.7	Сравнивать растительные ткани и органы растений между собой
1.8	Выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории
1.9	Характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных или цветковых)
1.10	Выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений
1.11	Классифицировать растения и их части по разным основаниям
1.12	Объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизмененных побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения
1.13	Применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений

1.14	Использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты
1.15	Соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности
1.16	Демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметам гуманитарного цикла, с различными видами искусства
1.17	Владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую
1.18	Создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии

Проверяемые элементы содержания (6 класс)

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1	Растительный организм	
	1.1	Ботаника - наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений
	1.2	Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения
	1.3	Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей

	1.4	Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой
2	Строение и жизнедеятельность растительного организма	
	2.1	Питание растения. Корень - орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней
	2.2	Почва, ее плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника
	2.3	Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист - орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека
	2.4	Дыхание растения. Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запыленность воздуха как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом
	2.5	Транспорт веществ в растении. Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и другие) растения. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная

		ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину
	2.6	Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) - восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) - нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизмененные побеги: корневище, клубень, луковица. Их строение; биологическое и хозяйственное значение
	2.7	Рост растения. Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов
	2.8	Размножение растения. Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрестное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков
	2.9	Развитие растения. Развитие цветкового растения. Основные периоды развития. Цикл развития

		цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Систематика растений
1.1	Характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые)
1.2	Приводить примеры вклада российских (в том числе: Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе: К. Линней, Л. Пастер) ученых в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях
1.3	Применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте
1.4	Различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям
1.5	Выявлять признаки классов покрытосеменных, или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений
1.6	Определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки

1.7	Выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории
1.8	Выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников
1.9	Проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выводы на основе сравнения
1.10	Описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле
1.11	Выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений
1.12	Характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли
1.13	Приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли
1.14	Раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни
1.15	Демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, технологии, предметам гуманитарного цикла, с различными видами искусства
1.16	Использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты
1.17	Соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности

1.18	Владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (2 - 3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую
1.19	Создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1	Систематические группы растений	
	1.1	Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии
	1.2	Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зеленые водоросли. Строение и жизнедеятельность зеленых водорослей. Размножение зеленых водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека
	1.3	Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зеленых и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажненных почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зеленого мха кукушкин лен. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Исполь-

		зование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека
	1.4	Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению со мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека
	1.5	Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека
	1.6	Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения
	1.7	Семейства покрытосеменных (цветковых) растений. Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Пасленовые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком
2	Развитие растительного мира на Земле	
	2.1	Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. "Живые ископаемые" растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые

		наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения
3	Растения в природных сообществах	
	3.1	Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами
	3.2	Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора
4	Растения и человек	
	4.1	Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенности городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство
	4.2	Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: ООПТ. Красная книга России. Меры сохранения растительного мира
5	Грибы. Лишайники. Бактерии	
	5.1	Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни

		человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны)
	5.2	Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и другие)
	5.3	Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и другие). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами
	5.4	Лишайники - комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека
	5.5	Бактерии - доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Животный организм
1.1	Характеризовать зоологию как биологическую науку, ее разделы и связь с другими науками и техникой
1.2	Характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечно-полостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые)

1.3	Приводить примеры вклада российских (в том числе: А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе: А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) ученых в развитие наук о животных
1.4	Применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте
1.5	Раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм
1.6	Сравнивать животные ткани и органы животных между собой
1.7	Описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие
1.8	Характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение
1.9	Выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп
1.10	Различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших - по изображениям
1.11	Выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих
1.12	Выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению живот-

	ных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории
1.13	Сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения
1.14	Классифицировать животных на основании особенностей строения
1.15	Описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле
1.16	Выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных
1.17	Выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания
1.18	Устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах
1.19	Характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете
1.20	Раскрывать роль животных в природных сообществах
1.21	Раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; объяснять значение животных в природе и жизни человека
1.22	Понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли
1.23	Демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметам гуманитарного цикла, с различными видами искусства
1.24	Использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и

	эксперименты
1.25	Соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности
1.26	Владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3 - 4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую
1.27	Создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1	Животный организм	
	1.1	Зоология - наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой. Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и другие
	1.2	Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм - единое целое
2	Строение и жизнедеятельность организма животного	

	2.1	Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амебовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полет насекомых, птиц; плавание рыб; движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и другие). Рычажные конечности
	2.2	Питание и пищеварение у животных. Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих
	2.3	Дыхание животных. Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, легочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц
	2.4	Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, "ложные сердца" у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения
	2.5	Выделение у животных. Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звездчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связан-

		ные с полетом
	2.6	Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных
	2.7	Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и другие). Нервная регуляция. Нервная система, ее значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб
	2.8	Поведение животных. Врожденное и приобретенное поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения
	2.9	Размножение и развитие животных. Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, непрямое. Метаморфоз (развитие

		с превращением): полный и неполный
3	Систематические группы животных	
	3.1	Основные категории систематики животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных
	3.2	Одноклеточные животные - простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий)
	3.3	Многоклеточные животные. Кишечнополостные. Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриполостное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании
	3.4	Плоские, круглые, кольчатые черви. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печеночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как

		почвообразователей
	3.5	Членистоногие. Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов
	3.6	Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека. Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи - вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи - возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании
	3.7	Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и другие Насекомые - переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека
	3.8	Моллюски. Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека
	3.9	Хордовые. Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные или Позвоночные
	3.10	Рыбы. Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспо-

		собленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб
	3.11	Земноводные. Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека
	3.12	Пресмыкающиеся. Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека
	3.13	Птицы. Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полету. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека
	3.14	Млекопитающие. Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млеко-

		питающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи. Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие - переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края
4	Развитие животного мира на Земле	
	4.1	Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. "Живые ископаемые" животного мира
	4.2	Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные
5	Животные в природных сообществах	
	5.1	Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания
	5.2	Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема
	5.3	Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна
6	Животные и человек	
	6.1	Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные

		(рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды. Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный
		отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями
	6.2	Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: ООПТ. Красная книга России. Меры сохранения животного мира

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Человек и его здоровье
1.1	Характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой
1.2	Объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение; отличия человека от животных; приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей); родство человеческих рас
1.3	Приводить примеры вклада российских (в том числе: И.М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе: У. Гарвей,

	К. Бернар. Л. Пастер, Ч. Дарвин) ученых в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека
1.4	Применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте
1.5	Проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм
1.6	Сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека, процессы жизнедеятельности организма человека; делать выводы на основе сравнения
1.7	Различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии
1.8	Характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека
1.9	Выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека
1.10	Применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека
1.11	Объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека
1.12	Характеризовать и сравнивать безусловные и услов-

	ные рефлексы; наследственные и ненаследственные программы поведения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна; структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов
1.13	Различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека
1.14	Выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории
1.15	Решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчеты и оценивать полученные значения
1.16	Называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние
1.17	Использовать приобретенные знания и умения для соблюдения здорового образа жизни: сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей
1.18	Владеть приемами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях
1.19	Демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства; технологии, Основ безопасности и защиты Родины, физической культуры

1.20	Использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты
1.21	Соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности
1.22	Владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4 - 5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую
1.23	Создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1	Человек - биосоциальный вид	
	1.1	Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа
	1.2	Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы

2	Структура организма человека	
	2.1	Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки
	2.2	Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза
3	Нейрогуморальная регуляция	
	3.1	Нервная система человека, ее организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трехнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врожденные) и условные (приобретенные) рефлексы. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы
	3.2	Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желез. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма
4	Опора и движение	
	4.1	Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета че-

		ловека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью
	4.2	Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья
	4.3	Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата
5	Внутренняя среда организма	
	5.1	Внутренняя среда и ее функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свертывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство
	5.2	Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретенные иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета
6	Кровообращение	
	6.1	Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов
	6.2	Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Пер-

		вая помощь при кровотечениях
7	Дыхание	
	7.1	Дыхание и его значение. Органы дыхания. Легкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в легких и тканях. Жизненная емкость легких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания
	7.2	Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания
8	Питание и пищеварение	
	8.1	Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении
	8.2	Микробиом человека - совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И.П. Павлова
	8.3	Гигиена питания. Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение
9	Обмен веществ и превращение энергии	
	9.1	Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии

	9.2	Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище
	9.3	Нормы и режим питания. Рациональное питание - фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ
10	Кожа	
	10.1	Строение и функции кожи. Кожа и ее производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды
	10.2	Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях
11	Выделение	
	11.1	Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение
12	Размножение и развитие	
	12.1	Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребенка. Половое созревание
	12.2	Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика

13	Органы чувств и сенсорные системы	
	13.1	Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма
	13.2	Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения
	13.3	Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха
14	Поведение и психика	
	14.1	Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения
	14.2	Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна
15	Человек и окружающая среда	
	15.1	Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Со-

		блюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях
	15.2	Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения
	5.3	Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по биологии (далее - ОГЭ по биологии) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ОГЭ по биологии требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	Понимание роли биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира
2	Умение применять систему биологических знаний: раскрывать сущность живого, называть отличия живого от неживого, перечислять основные закономерности организации, функционирования объектов, явлений, процессов живой природы, эволюционного развития органического

	мира в его единстве с неживой природой; сформированность представлений о современной теории эволюции и основных свидетельствах эволюции
3	Владение основами понятийного аппарата и научного языка биологии: использование изученных терминов, понятий, теорий, законов и закономерностей для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов
4	Понимание способов получения биологических знаний; наличие опыта использования методов биологии в целях изучения живых объектов, биологических явлений и процессов: наблюдение, описание, проведение несложных биологических опытов и экспериментов, в том числе с использованием аналоговых и цифровых приборов и инструментов
5	Умение характеризовать основные группы организмов в системе органического мира (в том числе вирусы, бактерии, растения, грибы, животные): строение, процессы жизнедеятельности, их происхождение, значение в природе и жизни человека
6	Умение объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, сходства и отличия человека от животных, характеризовать строение и процессы жизнедеятельности организма человека, его приспособленность к различным экологическим факторам
7	Умение описывать клетки, ткани, органы, системы органов и характеризовать важнейшие биологические процессы в организмах растений, животных и человека
8	Сформированность представлений о взаимосвязи наследования потомством признаков от родительских форм с организацией клетки, наличием в ней хромосом как носителей наследственной информации, об основных закономерностях наследования признаков
9	Сформированность представлений об основных факторах окружающей среды, их роли в жизнедеятельности и эволюции организмов; представлений об антропогенном факторе
10	Сформированность представлений об экосистемах и

	значении биоразнообразия; о глобальных экологических проблемах, стоящих перед человечеством, и способах их преодоления
11	Умение решать учебные задачи биологического содержания, в том числе выявлять причинно-следственные связи, проводить расчеты, делать выводы на основании полученных результатов
12	Умение создавать и применять словесные и графические модели для объяснения строения живых систем, явлений и процессов живой природы
13	Понимание вклада российских и зарубежных ученых в развитие биологических наук
14	Владение навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки ее достоверности
15	Умение планировать под руководством наставника и проводить учебное исследование или проектную работу в области биологии; с учетом намеченной цели формулировать проблему, гипотезу, ставить задачи, выбирать адекватные методы для их решения, формулировать выводы; публично представлять полученные результаты
16	Умение интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов
17	Сформированность основ экологической грамотности: осознание необходимости действий, направленных на сохранение биоразнообразия и охрану природных экосистем, сохранение и укрепление здоровья человека; умение выбирать целевые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, своему здоровью и здоровью окружающих
18	Умение использовать приобретенные знания и навыки для здорового образа жизни, сбалансированного питания и физической активности; неприятие вредных привычек и зависимостей; умение противодействовать лженаучным манипуляциям в области здоровья
19	Овладение приемами оказания первой помощи чело-

	веку, выращивания культурных растений и ухода за домашними животными

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ
по биологии

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Биология - наука о живой природе. Методы научного познания
1.1	Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и другие). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа - единое целое
1.2	Биология - система наук о живой природе. Основные разделы биологии. Ботаника - наука о растениях. Разделы ботаники. Зоология - наука о животных. Разделы зоологии. Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Связь биологии с другими науками. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека
1.3	Научные методы изучения живой природы. Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии. Методы изучения организма человека. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа
2	Среда обитания. Природные и искусственные сообщества. Человек и окружающая среда
2.1	Среда обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Особенности сред обитания организмов
2.2	Природное сообщество. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природ-

	ных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и другие)
2.3	Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания. Популяции животных, их характеристики. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Животный мир природных зон Земли
2.4	Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Растительные сообщества. Растительность (растительный покров) природных зон Земли
2.5	Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека
2.6	Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Культурные растения сельскохозяйственных угодий. Растения города
2.7	Воздействие человека на животных в природе. Промысловые животные. Загрязнение окружающей среды. Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Методы борьбы с животными-вредителями
2.8	Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного и животного мира. Восстановление численности редких видов растений и животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного и животного мира
2.9	Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Экологические факторы и их действие на организм человека Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья:

	аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание
3	Эволюционное развитие растений, животных и человека
3.1	Эволюционное развитие растительного мира на Земле. "Живые ископаемые" растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения
3.2	Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. "Живые ископаемые" животного мира. Основные этапы эволюции беспозвоночных и позвоночных животных. Вымершие животные
3.3	Доказательства животного происхождения человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы. Место человека в системе органического мира
4	Организмы бактерий, грибов и лишайников
4.1	Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Значение шляпочных грибов. Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов. Паразитические грибы. Лишайники - комплексные организмы
4.2	Бактерии - доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах и жизни человека. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями
5	Растительный организм. Систематические группы растений
5.1	Общие признаки растений. Уровни организации растительного организма. Растительная клетка: клеточная

	оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Органы и системы органов растений
5.2	Строение и жизнедеятельность растительного организма. Корни и корневые системы. Побег и почки. Строение и функции листа. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека. Транспорт воды и минеральных веществ в растении - восходящий ток. Транспорт органических веществ в растении - нисходящий ток. Видоизмененные побеги. Развитие побега из почки
5.3	Размножение растений. Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Двойное оплодотворение. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян
5.4.	Развитие цветкового растения. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений
5.5	Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений
5.6	Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Размножение мхов на примере зеленого мха кукушкин лен. Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека
5.7	Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных расте-

	ний в природе и жизни человека
5.8	Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения
6	Животный организм. Систематические группы животных
6.1	Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Органы и системы органов животных. Организм - единое целое
6.2	Строение и жизнедеятельность животного организма. Опора и движение животных. Питание и пищеварение у животных. Дыхание животных. Транспорт веществ у животных. Выделение у животных. Покровы тела у животных. Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Нервная регуляция. Гуморальная регуляция. Органы чувств, их значение. Поведение животных. Врожденное и приобретенное поведение
6.3	Размножение и развитие животных. Бесполое размножение. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Постэмбриональное развитие: прямое, непрямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный
6.4	Основные категории систематики животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира
6.5	Одноклеточные животные - простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Значение простейших в природе и жизни человека. Кишечнополостные (общая характеристика; особенности строения и жизнедеятельности). Плоские, круглые, кольчатые черви (общая характеристика). Особенности строения и жизнедеятельности плоских,

	круглых и кольчатых червей. Паразитические плоские и круглые черви
6.6	Членистоногие (общая характеристика). Ракообразные (особенности строения и жизнедеятельности). Паукообразные (особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше). Насекомые (особенности строения и жизнедеятельности). Размножение насекомых и типы развития. Значение насекомых в природе и жизни человека. Моллюски (общая характеристика)
6.7	Хордовые (общая характеристика). Рыбы (общая характеристика). Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Земноводные (общая характеристика). Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Пресмыкающиеся (общая характеристика). Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше
6.8	Птицы (общая характеристика). Особенности внешнего и внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Млекопитающие (общая характеристика). Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности
7	Человек и его здоровье
7.1	Животная клетка. Строение животной клетки. Процессы, происходящие в клетке. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Митоз, мейоз. Типы тканей организма человека. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза
7.2	Нервная система человека, ее организация и значение. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Спинной мозг, его строение и функции. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Безусловные (врожденные) и условные (приобретенные) рефлексы. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое

7.3	Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней и смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушения в работе эндокринных желез. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма
7.4	Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц. Утомление мышц. Роль двигательной активности в сохранении здоровья. Нарушения опорно-двигательной системы. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата
7.5	Внутренняя среда и ее функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свертывание крови. Группы крови. Резусфактор. Переливание крови. Донорство. Иммунитет и его виды. Вакцины и лечебные сыворотки
7.6	Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Первая помощь при кровотечениях
7.7	Дыхание и его значение. Органы дыхания. Легкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в легких и тканях. Жизненная емкость легких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания
7.8	Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Всасывание питательных веществ и воды. Пищеварительные железы, их роль в пищеварении. Регуляция пищеварения. Гигиена питания
7.9	Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен

	воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии. Витамины и их роль для организма. Нормы и режим питания. Кожа и ее производные. Кожа и терморегуляция. Строение и функции кожи. Закаливание и его роль. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях
7.10	Выделение. Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Органы репродукции, строение и функции. Внутриутробное развитие. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены
7.11	Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительное восприятие. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма
7.12	Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Первая и вторая сигнальные системы. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Сон и его значение

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Живые организмы

Выпускник научится:

- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;
- применять методы биологической науки для изучения клеток и

организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

Выпускник получит возможность научиться:
- соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
- использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;
- выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

Человек и его здоровье

Выпускник научится:
- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников,

последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;
- выделять эстетические достоинства человеческого тела;
- реализовывать установки здорового образа жизни;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

- характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;
- использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;
- аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.

Химия

Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающегося, его представлений о материальном единстве мира, важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии

и об эволюции веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества - сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

Изучение химии:

способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, ее общей и функциональной грамотности;

вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей обучающихся, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественно-научной грамотности обучающихся;

способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование обучающихся.

Данные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания учебного предмета, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определенном этапе ее развития.

Курс химии на уровне основного общего образования ориентирован на освоение обучающимися системы первоначальных понятий химии, основ неорганической химии и некоторых отдельных значимых понятий органической химии.

Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к ее изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня:

атомно-молекулярного учения как основы всего естествознания;

Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии;

учения о строении атома и химической связи;

представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах.

Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования

свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ.

Освоение программы по химии способствует формированию представления о химической составляющей научной картины мира в логике ее системной природы, ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Изучение химии происходит с привлечением знаний из ранее изученных учебных предметов: "Окружающий мир", "Биология. 5 - 7 классы" и "Физика. 7 класс".

При изучении химии происходит формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы химических знаний - важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, в приобщении к научным методам познания при изучении веществ и химических реакций, в формировании и развитии познавательных умений и их применении в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности, освоении правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

При изучении химии на уровне основного общего образования важное значение приобрели такие цели, как:

формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;

направленность обучения на систематическое приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;

обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;

формирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умений объяснять и оценивать явления окружающего мира, используя знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности;

формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и

самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей

Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)

Выпускник научится:

- описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», используя знаковую систему химии;
- изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;
- сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;
- классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу;
- описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ —кислорода и водорода;
- давать сравнительную характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств щелочных металлов и галогенов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;
- проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;
- осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;
- понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;
- использовать приобретённые ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;

– развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;
– объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.

Выпускник научится:

– классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;
– раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева;
– описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;
– характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;
– различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;
– изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;
– выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;
– характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;
– описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного;
– характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;
– осознавать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, преодоления трудностей и сомнений.

Выпускник получит возможность научиться:

– осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;
– описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;
– применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;

– развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятий, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.

Выпускник научится:

– объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических;
– называть признаки и условия протекания химических реакций;
– устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: 1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена); 2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические); 3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно - восстановительные); 4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);
– называть факторы, влияющие на скорость химических реакций;
– называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;
– составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;
– прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;
– оставлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;
– выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
– приготовлять растворы с определённой массовой долей растворённого вещества;
– определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;
– проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов.

Выпускник получит возможность научиться:

– составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращённым ионным уравнениям;
– приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;
– прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
– прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.

Выпускник научится:

- определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;
- составлять формулы веществ по их названиям;
- определять валентность и степень окисления элементов в веществах;
- составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;
- объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;
- называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, осно́вных, амфотерных;
- называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот, оснований, солей;
- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно- восстановительных реакциях;
- составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;
- проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.

Выпускник получит возможность научиться:

- прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учётом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество —оксид —гидроксид —соль;
- характеризовать особые свойства концентрированных серной и азотной кислот;
- приводить примеры уравнений реакций, лежащих в основе промышленных способов получения аммиака, серной кислоты, чугуна и стали;
- описывать физические и химические процессы, являющиеся частью круговорота веществ в природе;
- организовывать, проводить ученические проекты по исследованию

свойств веществ, имеющих важное практическое значение.

– Изучение химии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

– Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

– Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе, в том числе в части:

– 1) патриотического воспитания:

– проявление ценностного отношения к отечественному культурному, научному и историческому наследию, понимание значения химической науки и технологии в жизни современного общества, в развитии экономики России и своего региона;

– 2) гражданского воспитания:

– представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, проявление коммуникативной культуры в разнообразной совместной деятельности;

– стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе учебной и внеучебной деятельности;

– готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

– 3) формирования ценности научного познания:

– мировоззренческие представления о веществе и химической реакции, соответствующие современному уровню развития науки и необходимые для понимания сущности научной картины мира;

– осознание ценности научного познания для развития каждого человека и производительных сил общества в целом, роли и места науки "Химия" в

системе научных представлений о закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной и технологической средой;

– познавательная мотивация и интерес к обучению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию, к исследовательской деятельности, к осознанному выбору направления и уровня дальнейшего обучения;

– 4) воспитания культуры здоровья:

– осознание ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в учебных и жизненных ситуациях;

– 5) трудового воспитания:

– формирование ценностного отношения к трудовой деятельности как естественной потребности человека и к исследовательской деятельности как высоко востребованной в современном обществе;

– развитие интереса к профессиям, связанным с химией, в том числе к профессиям научной сферы, осознание возможности самореализации в этой сфере;

– 6) экологического воспитания:

– осознание необходимости отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования;

– повышение уровня экологической культуры: приобретение опыта планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; способность применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей средой; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

– Метапредметные результаты обучающихся, освоивших программу по химии основного общего образования, включают:

– усвоение междисциплинарных (межпредметных) понятий, отражающих материальное единство мира и процесс познания (вещество, свойство,

энергия, явление, научный факт, закономерность, гипотеза, закон, теория, наблюдение, измерение, исследование, эксперимент и другие);

– овладение универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными), важными для повышения эффективности освоения содержания учебного предмета, формирования компетенций, а также проектно-исследовательской деятельности обучающихся в курсе химии;

– способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике.

– Овладение универсальными познавательными учебными действиями включает:

– 1) базовые логические действия:

– умения использовать приемы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их существенные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями); анализировать, сравнивать, обобщать, выбирать основания для классификации и систематизации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); предлагать критерии и выявлять общие закономерности и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; проводить выводы и заключения; умения применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать модельные представления - химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции - при решении учебных задач; с учетом этих модельных представлений характеризовать изучаемые химические вещества и химические реакции;

– 2) базовые исследовательские действия (методы научного познания веществ и явлений):

– умения применять методы научного познания веществ и явлений на эмпирическом и теоретическом уровнях в учебной познавательной и проектно-исследовательской деятельности;

– умения использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания и самостоятельно ставить вопросы; анализировать факты, выявлять и формулировать проблему, определять цель и задачи, соответствующие решению проблемы; предлагать описательную или объяснительную гипотезу и осуществлять ее проверку; умения проводить измерения необходимых параметров, вычисления, моделирование, наблюдения и эксперимен-

ты (реальные и мысленные), самостоятельно прогнозировать результаты, формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного опыта, исследования, составлять отчет о проделанной работе;

– 3) работа с информацией:

– умения ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); анализировать информацию и критически оценивать ее достоверность и непротиворечивость, отбирать и интерпретировать информацию, значимую для решения учебной задачи; умения применять различные методы и формулировать запросы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач; использовать информационно коммуникативные технологии и различные поисковые системы; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другие формы); умения использовать научный язык в качестве средства работы с химической информацией; применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру, использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности.

– Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

– 1) умения общения (письменной и устной коммуникации):

– представлять полученные результаты познавательной деятельности в устных и письменных текстах; публично выступать с презентацией результатов выполнения химического эксперимента (исследовательской лабораторной или практической работы, учебного проекта); в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по обсуждаемой теме и высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

– 2) умения учебного сотрудничества (групповая коммуникация):

– участвовать в групповых формах работы: планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами группы; выполнять свою часть работы, координировать свои действия с действиями других членов команды, определять критерии по оценке качества выполненной работы; решать возникающие проблемы на основе учета общих интересов и согласования позиций, участвовать в обсуждении, обмене мнениями, "мозговом штурме" и других формах взаимодействия.

– Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает развитие самоорганизации, самоконтроля, самокоррекции, в том числе:

– умения решать учебные и исследовательские задачи: самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев), планировать свою работу при решении учебной или исследовательской задачи; на основе полученных результатов формулировать обобщения и выводы, прогнозировать возможное развитие процессов; анализировать результаты: соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять самоконтроль деятельности; корректировать свою деятельность на основе самоанализа и самооценки.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2) гражданского воспитания:

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

3) ценности научного познания:

мировоззренческих представлений о веществе и химической реакции, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира, представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;

познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирования культуры здоровья:

осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

5) трудового воспитания:

интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей, успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений, готовность адаптироваться в профессиональной среде;

6) экологического воспитания:

экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;

экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Метапредметные результаты. В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и другое), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности. Метапредметные результаты освоения образовательной программы по химии отражают овладение универсальными познавательными действиями, в том числе:

1) базовые логические действия:

умение использовать приемы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений, выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций, устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения, строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), проводить выводы и заключения;

умение применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления - химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции - при решении учебно-познавательных задач, с учетом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов - химических веществ и химических реакций, выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях;

2) базовые исследовательские действия:

умение использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов: умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного опыта, исследования, составлять отчет о проделанной работе;

3) работа с информацией:

умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

умение применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определенного типа, приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем, самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

умение использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;

У обучающегося будут сформированы следующие универсальные коммуникативные действия:

умение задавать вопросы (в ходе диалога и (или) дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учета общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы", координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и другие);

У обучающегося будут сформированы следующие универсальные регулятивные действия:

умение самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учетом получения

новых знаний об изучаемых объектах - веществах и реакциях, оценивать соответствие полученного результата заявленной цели;

умение использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме: "Первоначальные химические понятия"
1.1	раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объем, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе
1.2	иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений
1.3	использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций
1.4	раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро
1.5	определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях
1.6	классифицировать химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту)
1.7	вычислять относительную молекулярную и молярную

	массы веществ
1.8	вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения,
1.9	вычислять массовую долю вещества в растворе
1.10	применять естественно-научные методы познания - наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный)
2	По теме: "Важнейшие представители неорганических веществ"
2.1	раскрывать смысл основных химических понятий: оксид, кислота, основание, соль
2.2	определять принадлежность веществ к определенному классу соединений по формулам
2.3	классифицировать неорганические вещества
2.4	характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций
2.5	прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях
2.6	следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определенной массовой долей растворенного вещества, планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие)
2.7	проводить расчеты по уравнению химической реакции
3	По теме: "Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-

	восстановительные реакции"
3.1	раскрывать смысл основных химических понятий: ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, электроотрицательность, ионная связь, ион, катион, анион, степень окисления
3.2	классифицировать химические элементы
3.3	описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия "главная подгруппа (А-группа)" и "побочная подгруппа (Б-группа)", "малые" и "большие" периоды
3.4	раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе
3.5	соотносить обозначения, которые имеются в таблице "Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева" с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям)
3.6	определять степень окисления элементов в бинарных соединениях
3.7	определять вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Первоначальные химические понятия
1.1	Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Химия в системе наук. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ
1.2	Понятие о методах познания в химии. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей
1.3	Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы

	химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение
1.4	Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении
1.5	Количество вещества. Моль. Молярная масса. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества. Расчеты по формулам химических соединений
1.6	Физические и химические явления. Химическая реакция и ее признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена)
1.7	Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приемами обращения с лабораторным оборудованием, изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ, наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди (II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди (II), изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли, наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы, создание моделей молекул (шаростержневых)
2	Важнейшие представители неорганических веществ
2.1	Воздух - смесь газов. Состав воздуха. Кислород - элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения). Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон - аллотропная модификация кислорода
2.2	Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо:

	уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя
2.3	Водород - элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли
2.4	Молярный объем газов. Расчеты по химическим уравнениям
2.5	Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод
2.6	Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов
2.7	Основания. Классификация оснований: щелочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований. Физические и химические свойства оснований. Получение оснований
2.8	Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот. Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н.Н. Бекетова. Получение кислот
2.9	Соли. Номенклатура солей. Физические и химические свойства солей. Получение солей
2.10	Генетическая связь между классами неорганических соединений
2.11	Химический эксперимент: качественное определение содержания кислорода в воздухе, получение, собирание, распознавание и изучение свойств кислорода, наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара), ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств, получение, собирание, распознавание и изучение свойств водорода (горение), взаимодействие водорода с оксидом меди (II) (возможно использование видеоматериалов), наблюдение образцов веществ количе-

	ством 1 моль, исследование особенностей растворения веществ с различной растворимостью, приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества, взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов), определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов, исследование образцов неорганических веществ различных классов, наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей, изучение взаимодействия оксида меди (II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации, получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли, решение экспериментальных задач по теме "Важнейшие классы неорганических соединений"
3	Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции
3.1	Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды
3.2	Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента
3.3	Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева
3.4	Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д.И. Менделеев - ученый и гражданин
3.5	Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь

3.6	Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители
3.7	Химический эксперимент: изучение образцов веществ металлов и неметаллов, взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей, проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме: "Вещество и химическая реакция"
1.1	раскрывать смысл основных химических понятий: раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решетка, сплавы, скорость химической реакции
1.2	иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений
1.3	составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращенные уравнения реакций ионного обмена
1.4	раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций
1.5	проводить расчеты по уравнению химической реакции
2	По темам: "Неметаллы и их соединения" и "Металлы

	и их соединения"
2.1	характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций
2.2	составлять уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов
2.3	прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения, возможности протекания химических превращений в различных условиях
2.4	следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа)
2.5	проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путем хлорид-, бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония, ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ
3	По теме: "Химия и окружающая среда"
3.1	раскрывать смысл основных химических понятий: ПДК вещества; коррозия металлов
3.2	применять основные операции мыслительной деятельности - анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей - для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания - наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный)

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Вещество и химическая реакция. Повторение

1.1	Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трех периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов
1.2	Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решеток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решетки и вида химической связи. Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная). Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ
1.3	Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения. Понятие о скорости химической реакции
1.4	Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия
1.5	Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса
1.6	Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращенные ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. Понятие о гидролизе солей
1.7	Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решеток неорганических веществ - металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хло-

	рида натрия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов; исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видеоматериалов); проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды); опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения); распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы; решение экспериментальных задач
2	Неметаллы и их соединения
2.1	Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ - галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе
2.2	Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ - кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Применение. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и ее соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоемов), способы его предотвращения
2.3	Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение.

	Качественная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, ее получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоемов)
2.4	Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора (V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений
2.5	Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода (IV); гипотеза глобального потепления климата; парниковый эффект. Угольная кислота и ее соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве
2.6	Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота). Их состав и химическое строение. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах - и их роли в жизни человека. Материальное единство органических и неорганических соединений
2.7	Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния (IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, медицине, промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни
2.8	Химический эксперимент: изучение образцов неорганических веществ, свойств соляной кислоты; проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение призна-

	ков их протекания; опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов); ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов); ознакомление с образцами серы и ее соединениями (возможно использование видеоматериалов); наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты; изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака ее протекания; ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений; получение, собирание, распознавание и изучение свойств аммиака; проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов); изучение моделей кристаллических решеток алмаза, графита, фуллерена; ознакомление с процессом адсорбции растворенных веществ активированным углем и устройством противогаза; получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого газа; проведение качественных реакций на карбонат- и силикат-ионы и изучение признаков их протекания; ознакомление с продукцией силикатной промышленности; решение экспериментальных задач по теме "Важнейшие неметаллы и их соединения"
3	Металлы и их соединения
3.1	Общая характеристика химических элементов - металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решетка. Электрохимический ряд напряжений металлов
3.2	Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности
3.3	Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические

	свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений
3.4	Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жесткость воды и способы ее устранения
3.5	Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия
3.6	Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III), их состав, свойства и получение
3.7	Химический эксперимент: ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами; изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов); исследование свойств жесткой воды; процесса горения железа в кислороде (возможно использование видеоматериалов); признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа (II) и железа (III), меди (II); наблюдение и описание процессов окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция (возможно использование видеоматериалов); исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка; решение экспериментальных задач по теме "Важнейшие металлы и их соединения"
4	Химия и окружающая среда
4.1	Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Химия и здоровье. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях

4.2	Основы экологической грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды ПДК. Роль химии в решении экологических проблем. Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности
4.3	Химический эксперимент: изучение образцов материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы)

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

Для проведения основного государственного экзамена по химии (далее - ОГЭ по химии) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ОГЭ по химии требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	Представление:
1.1	о познаваемости явлений природы, понимание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, компонента общей культуры и практической деятельности человека в условиях современного общества; понимание места химии среди других естественных наук
1.2	о научных методах познания, в том числе экспериментальных и теоретических методах исследования веществ и изучения химических реакций; умение использовать модели для объяснения строения атомов и молекул
1.3	о сферах профессиональной деятельности, связанных с химией и современными технологиями, основанными на достижениях химической науки, что позволит обучающимся рассматривать химию как сферу своей будущей профессиональной деятельности и сделать осознанный выбор хи-

	мии как профильного предмета при переходе на уровень среднего общего образования
2	Владение системой химических знаний и умение применять систему химических знаний, которая включает:
2.1	важнейшие химические понятия: химический элемент, атом, молекула, вещество, простое и сложное вещество, однородная и неоднородная смесь, относительные атомная и молекулярная массы, количество вещества, моль, молярная масса, молярный объем, оксид, кислота, основание, соль (средняя), химическая реакция, реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, тепловой эффект реакции, экзо- и эндотермические реакции, раствор, массовая доля химического элемента в соединении, массовая доля и процентная концентрация вещества в растворе, ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, валентность, степень окисления, химическая связь, электроотрицательность, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, металлическая связь, кристаллическая решетка (атомная, ионная, металлическая, молекулярная), ион, катион, анион, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, окислительно-восстановительные реакции, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, электролиз, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, скорость химической реакции, катализатор, ПДК, коррозия металлов, сплавы
2.2	основополагающие законы химии: закон сохранения массы, периодический закон Д.И. Менделеева, закон постоянства состава, закон Авогадро
2.3	теории химии: атомно-молекулярная теория, теория электролитической диссоциации
3	Владение основами химической грамотности, включающей:
3.1	умение правильно использовать изученные вещества и материалы (в том числе минеральные удобрения, металлы и сплавы, продукты переработки природных источников углеводородов (угля, природного газа, нефти) в быту, сельском хозяйстве, на производстве и понимание значения жиров, белков, углеводов для организма человека; умение

	прогнозировать влияние веществ и химических процессов на организм человека и окружающую природную среду
3.2	умение интегрировать химические знания со знаниями других учебных предметов
3.3	наличие опыта работы с различными источниками информации по химии (научная и научно-популярная литература, словари, справочники, интернет-ресурсы)
3.4	умение объективно оценивать информацию о веществах, их превращениях и практическом применении и умение использовать ее для решения учебно-познавательных задач
4	Владение основами понятийного аппарата и символического языка химии для составления формул неорганических веществ, уравнений химических реакций; основами химической номенклатуры (IUPAC и тривиальной)
5	Умение объяснять связь положения элемента в Периодической системе с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов), распределением электронов по энергетическим уровням атомов первых трех периодов, калия и кальция
6	Представление о периодической зависимости свойств химических элементов (радиус атома, электроотрицательность), простых и сложных веществ от положения элементов в Периодической системе (в малых периодах и главных подгруппах) и электронного строения атома
7	Умение классифицировать:
7.1	химические элементы
7.2	неорганические вещества
7.3	химические реакции
8	Умение определять:
8.1	валентность и степень окисления химических элементов, заряд иона
8.2	вид химической связи и тип кристаллической структуры в соединениях

8.3	характер среды в водных растворах веществ (кислот, оснований)
8.4	окислитель и восстановитель
9	Умение характеризовать физические и химические свойства:
9.1	простых веществ (кислород, озон, водород, графит, алмаз, кремний, азот, фосфор, сера, хлор, натрий, калий, магний, кальций, алюминий, железо)
9.2	сложных веществ, в том числе их водных растворов (вода, аммиак, хлороводород, сероводород, оксиды и гидроксиды металлов I - IIA групп, алюминия, меди (II), цинка, железа (II и III), оксиды углерода (II и IV), кремния (IV), азота и фосфора (III и V), серы (IV и VI), сернистая, серная, азотистая, азотная, фосфорная, угольная, кремниевая кислота и их соли)
9.3	прогнозировать и характеризовать свойства веществ в зависимости от их состава и строения, применение веществ в зависимости от их свойств, возможность протекания химических превращений в различных условиях
10	Умение составлять молекулярные и ионные уравнения реакций, в том числе:
10.1	реакций ионного обмена
10.2	окислительно-восстановительных реакций
10.3	иллюстрирующих химические свойства изученных классов (групп) неорганических веществ
10.4	подтверждающих генетическую взаимосвязь между ними
11	Умение вычислять (проводить расчеты):
11.1	относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента в соединении
11.2	массовую долю вещества в растворе,
11.3	количество вещества и его массу, объем газов
11.4	по уравнениям химических реакций и находить коли-

	чество вещества, объем и массу реагентов или продуктов реакции
12	Владение (знание основ):
12.1	основными методами научного познания (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование) при изучении веществ и химических явлений; умение сформулировать проблему и предложить пути ее решения
12.2	безопасной работы с химическими веществами, химической посудой и лабораторным оборудованием
12.3	правилами безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни, правилами поведения в целях сбережения здоровья и окружающей природной среды; понимание вреда (опасности) воздействия на живые организмы определенных веществ, способов уменьшения и предотвращения их вредного воздействия
13	Наличие практических навыков планирования и осуществления следующих химических экспериментов:
13.1	изучение и описание физических свойств веществ; ознакомление с физическими и химическими явлениями; опыты, иллюстрирующие признаки протекания химических реакций
13.2	изучение способов разделения смесей
13.3	получение кислорода и изучение его свойств; получение водорода и изучение его свойств; получение углекислого газа и изучение его свойств; получение аммиака и изучение его свойств
13.4	приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества
13.5	применение индикаторов (лакмуса, метилоранжа и фенолфталеина) для определения характера среды в растворах кислот и щелочей
13.6	исследование и описание свойств неорганических веществ различных классов; изучение взаимодействия кислот с металлами, оксидами металлов, растворимыми и нерастворимыми основаниями, солями; получение нерастворимых оснований; вытеснение одного металла другим из

	раствора соли; исследование амфотерных свойств гидроксидов алюминия и цинка
13.7	решение экспериментальных задач по темам: "Основные классы неорганических соединений"; "Электролитическая диссоциация"; "Важнейшие неметаллы и их соединения"; "Важнейшие металлы и их соединения"
13.8	химические эксперименты, иллюстрирующие признаки протекания реакций ионного обмена; качественные реакции на присутствующие в водных растворах ионы: хлорид-, бромид-, иодид-, сульфат-, фосфат-, карбонат-, силикат-анионы, гидроксид-ионы, катионы аммония, магния, кальция, алюминия, железа (2+) и железа (3+), меди (2+), цинка
14	Умение:
14.1	представлять результаты эксперимента в форме выводов, доказательств, графиков и таблиц и выявлять эмпирические закономерности
14.2	устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в макро- и микромире, объяснять причины многообразия веществ

Перечень элементов содержания, проверяемых на основном государственном экзамене по химии

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Первоначальные химические понятия
1.1	Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей
1.2	Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества.
1.3	Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Степень окисления
1.4	Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении

1.5	Количество вещества. Моль. Молярная масса. Молярный объем газов. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества
1.6	Физические и химические явления. Химическая реакция и ее признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения
2	Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов
2.1	Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента
2.2	Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева
2.3	Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трех периодов, калия, кальция (радиуса атомов, электроотрицательности, металлических и неметаллических свойств) и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов
3	Строение вещества
3.1	Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь. Металлическая связь
3.2	Типы кристаллических решеток (атомная, ионная, металлическая), зависимость свойств вещества от типа кристаллической решетки и вида химической связи
4	Важнейшие представители неорганических веществ. Неметаллы и их соединения. Металлы и их соединения
4.1	Классификация и номенклатура неорганических соединений: оксидов (солеобразующие: основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие; оснований (щелочи и нерастворимые основания); кислот (кислородсодержащие и бескислородные, одноосновные и многоосновные); солей (средних и кислых)

4.2	Физические и химические свойства простых веществ-неметаллов: водорода, хлора, кислорода, серы, азота, фосфора, углерода, кремния
4.3	Физические и химические свойства простых веществ-металлов: лития, натрия, калия, магния и кальция, алюминия, железа. Электрохимический ряд напряжений металлов
4.4	Физические и химические свойства водородных соединений неметаллов: хлороводорода, сероводорода, аммиака
4.5	Физические и химические свойства оксидов неметаллов: серы (IV, VI), азота (II, IV, V), фосфора (III, V), углерода (II, IV), кремния (IV). Получение оксидов неметаллов
4.6	Химические свойства оксидов: металлов IA - IIIA групп, цинка, меди (II) и железа (II, III). Получение оксидов металлов
4.7	Химические свойства оснований и амфотерных гидроксидов (на примере гидроксидов алюминия, железа, цинка). Получение оснований и амфотерных гидроксидов
4.8	Общие химические свойства кислот: хлороводородной, сероводородной, сернистой, серной, азотной, фосфорной, кремниевой, угольной. Особые химические свойства концентрированной серной и азотной кислот. Получение кислот
4.9	Общие химические свойства средних солей. Получение солей
4.10	Получение, собирание, распознавание водорода, кислорода, аммиака, углекислого газа в лаборатории
4.11	Получение аммиака, серной и азотной кислот в промышленности. Общие способы получения металлов
4.12	Генетическая связь между классами неорганических соединений
5	Химические реакции
5.1	Классификация химических реакций по различным признакам: по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов

5.2	Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения. Экзо- и эндотермические реакции. Термохимические уравнения
5.3	Окислительно-восстановительные реакции. Окислители и восстановители. Процессы окисления и восстановления. Электронный баланс окислительно-восстановительной реакции
5.4	Теория электролитической диссоциации. Катионы, анионы. Электролиты и неэлектролиты. Сильные и слабые электролиты. Степень диссоциации
5.5	Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращенные ионные уравнения реакций
6	Химия и окружающая среда
6.1	Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Безопасное использование веществ и химических реакций в лаборатории и быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях
6.2	Химическое загрязнение окружающей среды (кислотные дожди, загрязнение почвы, воздуха и водоемов), способы его предотвращения Предельная допустимая концентрация веществ (ПДК). Роль химии в решении экологических проблем. Усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя
6.3	Применение серы, азота, фосфора, углерода, кремния и их соединений в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве. Применение металлов и сплавов (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) в быту и промышленности их соединений. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии
6.4	Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки (бензин), их роль в быту и промышленности
6.5	Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота). Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах - и их роли в жизни человека

7	Расчеты:
7.1	по формулам химических соединений
7.2	массы (массовой) доли растворенного вещества в растворе
7.3	по химическим уравнениям

(пп. введен Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704)

История мировой культуры

Выпускник научится:

– закономерностям развития культурно исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; понятиям о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений; о специфике языка разных видов искусства; овладеет умением анализировать художественные произведения и давать собственную эстетическую оценку, использовать приобретенные знания и умения для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Выпускник получит возможность научиться:

– эмоционально-образному, ассоциативному мышлению, развить художественно-творческие способности; художественно-эстетическому вкусу, потребности в освоении ценностей мировой культуры; знаниям о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре; анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение.

Хор

Выпускник научится:

– навыкам хорового пения, умению работать в ансамбле (приемам дыхания, звукообразования, звуковедению различными штрихами, умению держать строй, чисто интонировать), дикционным навыкам (приемам произношения гласных и согласных звуков, развитию четкой и ясной дикции) исполнять хоровой репертуар для детских хоровых коллективов, чтению с листа разнообразного вокально-хорового репертуара.

Выпускник получит возможность научиться:

– развить различные стороны музыкального слуха в процессе работы над хоровыми партитурами в произведениях различных стилей и жанров:

повысить остроту мелодического и гармонического слуха, развить музыкальную память, совершенствовать чувство ритма, осваивать различные художественно – исполнительские приемы,

Музыкальная литература

Выпускник научится:

– понимать язык музыки, осознанно ее слушать, понимать образный и эмоциональный строй произведений, элементы музыкального языка, музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах; бытовые и инструментальные жанры, произведения композиторов классиков, созданные на основе данных жанров, музыкально-театральные жанры, познакомится с основными этапами развития зарубежной и русской музыки; анализировать музыкальное произведение, опираясь на стилевые особенности пройденных произведений, знать музыкально-исторические и биографические сведения о композиторах – наиболее ярких представителей изучаемых направлений истории музыки.

Выпускник получит возможность научиться:

– культуре эстетического восприятия музыки; обогащать свой музыкально – слуховой опыт; формированию музыкального мышления, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений; знаниям о закономерностях музыкальной формы, специфике музыкального языка, выразительных средств музыки; распознавать различные эпохи и стили в истории и искусстве; работать с нотным текстом (клавиром, партитурой) и учебно-методической литературой; рассказывать о музыкальных произведениях, композиторах с использованием музыкальных иллюстраций; использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте; активному восприятию музыкального произведения, его идейнхудожественного содержания и формообразующих средств.

Физическая культура

В своей социально-ценностной ориентации программа по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа по физической культуре обеспечивает преемственность с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

Основной целью программы по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе по физической культуре данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность программы по физической культуре определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надежности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение программы по физической культуре заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебного предмета, которое представляется двигательной деятельностью с ее базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета "Физическая культура", придания ей личностно значимого смысла, содержание программы по физической культуре представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел "Физическое совершенствование".

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать свое поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учетом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие универсальные познавательные учебные действия:

проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры ее гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья, руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

У обучающегося будут сформированы следующие универсальные коммуникативные учебные действия:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определенных правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать ее с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику "иллюстративного образца" разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

У обучающегося будут сформированы следующие универсальные регулятивные учебные действия:

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать свое право и право других на ошибку, право на ее совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приемы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими
- сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

– руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

– характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
– характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;
– определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

– использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
– составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
– классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
– самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
– тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
– взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

– вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
– проводить занятия физической культурой с использованием

оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

Основы безопасности и защиты Родины

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности,

их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остается сохранение жизни и здоровья каждого человека.В современных условиях колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЗР определяется следующими системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. N 400, Доктрина информационной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. N 646, Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474, государственная программа Российской Федерации "Развитие образования", утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642.

ОБЗР является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЗР является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

ОБЗР входит в предметную область "Основы безопасности и защиты Родины", является обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

Изучение ОБЗР направлено на обеспечение формирования готовности к защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует освоению учащимися знаний и умений, позволяющих подготовиться к военной службе, и выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению

навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

. Целью изучения ОБЗР на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся готовности к выполнению обязанности по защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в формировании культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства, ОБЗР может изучаться в 5 - 7 классах из расчета 1 час в неделю за счет использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (всего 102 часа).

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОБЗР в 8 - 9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю за счет обязательной части учебного плана основного общего образования.

Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЗР и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учетом региональных особенностей.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокуль-

турными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЗР, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

Личностные результаты изучения ОБЗР включают:

1) патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам государства, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества;

2) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,

социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

4) эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных или чрезвычайных ситуациях с учетом реальных условий и возможностей;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЗР, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других людей, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние свое и других людей, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учебе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды);

8) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

В результате изучения ОБЗР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других людей, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и выбирать способ решения учебной задачи с учетом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других людей, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим людям, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнера, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Основы безопасности личности, общества и государства
Основы комплексной безопасности
Выпускник научится:

- классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объект экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;
- анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные причины и последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;
- формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на

дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды;
- разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе и обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе;
- руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Выпускник получит возможность научиться:
- систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примерах влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;
- прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;
- характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;
- проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Выпускник научится:
- характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;
- характеризовать РСЧС: классифицировать основные задачи, которые решает РСЧС по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; обосновывать предназначение функциональных и территориальных подсистем РСЧС; характеризовать силы и средства, которыми располагает РСЧС для защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- характеризовать гражданскую оборону как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России: классифицировать основные задачи, возложенные на гражданскую оборону по защите населения РФ от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать факторы, которые определяют развитие гражданской обороны в

современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны;
- характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые решает МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- анализировать систему мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций и основные мероприятия, которые она в себя включает;
- описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;
- анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных технических средств для информации населения о чрезвычайных ситуациях;
- характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации;
- характеризовать аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне чрезвычайной ситуации;
- анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно-спасательных работах в очагах поражения;
- описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;
- моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (в театре, библиотеке и др.), дома.

Выпускник получит возможность научиться:
- формировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением, по защите учащихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи гражданской обороны по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»;
- обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»;
- различать инженерно-технические сооружения, которые используются в

районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по предназначению и защитным свойствам.

Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации

Выпускник научится:

- негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;
- характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;
- анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму;
- воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;
- обосновывать значение культуры безопасности жизнедеятельности в противодействии идеологии терроризма и экстремизма;
- характеризовать основные меры уголовной ответственности за участие в террористической и экстремистской деятельности;
- моделировать последовательность своих действий при угрозе террористического акта.

Выпускник получит возможность научиться:

- формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия;
- формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;
- формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;
- использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Выпускник научится:

- характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;

– анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению, соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;
– классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи и др.), и их возможные последствия;
– систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;
– анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснить роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства.

Выпускник получит возможность научиться:

– использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Выпускник научится:

– характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;
– анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь;
– характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях;
– анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; выполнять в паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений.

Выпускник получит возможность научиться:

– готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.

Сольфеджио

Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства.

Интонационные навыки

Выпускник научится:

– чистому интонированию; пению гамм и различных тетрахордов, отдельных ступеней, мелодических оборотов, секвенций, интервалов в тональности и от звука, аккордов в тональности и от звука; пению интонационных упражнений хором, группами, индивидуально без аккомпанемента на фортепиано с предварительной настройкой; исполнению многоголосных и одноголосных музыкальных примеров; петь интонационные упражнения как в ладу, так и от звука (вверх и вниз).

Выпускник получит возможность научиться:

– проработать теоретический материал, подготовиться к сольфеджированию, чтению с листа, активизировать слух и память перед музыкальным диктантом или слуховым анализом.

Сольфеджирование и чтение с листа

Выпускник научится:

– выработке правильных певческих навыков (правильному звукоизвлечению, дыханию, положению корпуса при пении.), интонационной точности, формированию дирижерского жеста, развитию чувства ритма, воспитанию сознательного отношения к музыкальному тексту; сольфеджированию и чтение с листа хором, группами с постепенным переходом к индивидуальному исполнению; сольфеджированию и чтение с листа без аккомпанемента фортепиано, но с гармоническим сопровождением; анализировать мелодии с точки зрения известных мелодических оборотов, движения по звукам аккордов, интервалов, нахождения определенных ритмических рисунков; пению одноголосных и двухголосных примеров с использованием параллельного движения голосов, подголосочного склада с преобладанием унисонов, с имитационным двухголосием; пению двухголосия также с дирижированием, с исполнении одного из голосов на фортепиано.

Выпускник получит возможность научиться:

– сольфеджированию - исполнению мелодий, песен, романсов с собственным аккомпанементом на фортепиано по нотам и без сопровождения, в ансамбле и сольно.

Ритмические упражнения

Ритмические упражнения необходимы для развития чувства метроритма – важной составляющей комплекса музыкальных способностей.

Выпускник научится:

– простукиванию ритмического рисунка знакомой песни, мелодии

(карандашом, хлопками, на ударных инструментах); повторению ритмического рисунка, исполненного педагогом; простукиванию ритмического рисунка по нотной записи, на карточках; проговариванию ритмического рисунка с помощью закрепленных за длительностями определенных слогов; исполнению ритмического остинато к песне, пьесе; сочинять и исполнять ритмический аккомпанемент к мелодии, песне, пьесе; исполнять в ансамбле ритмические партитуры, двух- и трехголосные, ритмические каноны (с текстом, на слоги);

– записывать ритмический рисунок мелодии или ритмического рисунка, исполненного на ударном инструменте, на фортепиано, хлопками, карандашом; выделять сильную долю, тактировать и дирижировать.

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать эмоционально и практически проработать все ритмические фигуры в ритмических упражнениях, использовать их в других видах работы: сольфеджировании, чтении с листа, музыкальном диктанте; качественному дирижерскому жесту, отработать его при чтении с листа и при пении двухголосия.

Слуховой анализ

Этот вид работы подразумевает развитие музыкального восприятия учеников.

Выпускник научится:

– правильно определять сыгранные интервалы или аккорды в ладу или от звука на примерах из музыкальной литературы и специальных инструктивных упражнений; обращать внимание на ладовые, структурные особенности музыки (членение на фразы, повторы, секвенции), определять размер, узнавать в ней знакомые мелодические, ритмические, гармонические обороты, интервалы, тип фактуры; делать более детальный анализ произведений и заданий:- анализ звукорядов, гамм, отрезков гамм; отдельных ступеней лада и мелодических оборотов; ритмических оборотов; интервалов в мелодическом звучании вверх и вниз от звука и в тональности; интервалов в гармоническом звучании от звука и в тональности; последовательности из нескольких интервалов в тональности (с определением величины интервала и его положения в тональности); аккордов в мелодическом звучании с различным чередованием звуков в тональности и от звука; аккордов в гармоническом звучании от звука и в тональности (с определением их функциональной принадлежности); последовательности из аккордов в тональности (с определением их функциональной принадлежности).

Выпускник получит возможность научиться:

– осознавать услышанное, эмоционально воспринимать услышанное и уметь слышать в нем конкретные элементы музыкального языка; обращать внимание на соотношение определенных элементов музыкального языка и эмоциональной выразительности музыки.

Музыкальный диктант

Музыкальный диктант – форма работы, которая способствует развитию всех составляющих музыкального слуха и учит осознанно фиксировать услышанное.

Выпускник научится:

– записывать разные виды музыкальных диктантов: устные диктанты (запоминание и пропевание на нейтральный слог и с названием нот 2-4-тактовой мелодии после двух-трех проигрываний); диктант по памяти (запись выученной в классе или дома мелодии); ритмический диктант (запись данного ритмического рисунка или запись ритмического рисунка мелодии); музыкальный диктант с предварительным разбором (совместный анализ с преподавателем особенностей структуры мелодии, размера, ладовых особенностей, движения мелодии, использованных ритмических рисунков); проверке диктанта с анализом допущенных ошибок; определять и подписывать в диктанте новые или знакомые мелодические обороты, ритмические фигуры; подобрать к диктанту второй голос или аккомпанемент, выучить его наизусть, транспонировать письменно или устно в другие тональности.

Выпускник получит возможность научиться:

– Записывать музыкальный диктант без предварительного разбора (запись диктанта в течение установленного времени за определенное количество проигрываний, обычно 8-10 прогрываний в течение 20-25 минут).

Творческие задания

В творческих заданиях ученик может реализовать свою индивидуальность, психологически раскрепоститься, испытать радостные эмоции.

Выпускник научится:

– выполнять доступные творческие упражнения, связанные с ритмической импровизацией; мелодические задания - допевание, досочинение мелодии (формирование ощущения ладового тяготения); импровизация ритмических и мелодических вариантов; сочинение собственных мелодических и ритмических построений; выполнять задания, связанные с подбором и сочинением второго голоса, аккомпанемента, сначала из предложенных звуков или аккордов, затем с самостоятельным поиском гармонических средств.

Выпускник получит возможность:

– тренировать различные стороны музыкального слуха, музыкальную память, развивать свой художественный вкус; закреплять в творческих заданиях теоретические знания.

В результате освоения курса «Сольфеджио»

Выпускник получит возможность:

– овладеть сформированным комплексом знаний, умений и навыков, отражающим наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада,

метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности, в том числе:

- первичными теоретическими знаниями, в том числе, профессиональной музыкальной терминологией;
- умением сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки;
- умением осуществлять анализ элементов музыкального языка;
- умением импровизировать на заданные музыкальные темы или ритмические построения;
- навыками владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.);
- умением осуществлять элементарный анализ нотного текста с точки зрения его построения и роли выразительных средств (лад, звукоряд, гармония, фактура) в контексте музыкального произведения;
- навыками сочинения и импровизации музыкального текста;
- навыками восприятия современной музыки.

Элементарная теория музыки

Выпускник научится:

- разбираться в элементах музыкального языка (звукоряд, лад, интервалы, аккорды, диатоника, хроматика, отклонение, модуляция) в строении музыкальной ткани, типах изложения музыкального материала; осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения; осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения; первичным навыкам по анализу музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использование диатонических или хроматических ладов, отклонений и др.), фактурного изложения материала (типов фактур); использовать полученные теоретические знания при исполнительстве на музыкальных инструментах, умение строить и разрешать интервалы и аккорды, определять лад и тональность, отклонения и модуляции, выполнять задания на группировку длительностей, транспозицию заданного музыкального материала; владеть элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде.

Выпускник получит возможность научиться:

- теоретическим основам искусства; научным методам исследования музыки; выполнять теоретический анализ музыкального произведения; применять теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений;

теоретически обосновывать свои профессиональные суждения о музыкальной грамоте, характерным особенностям средств музыкальной выразительности и их взаимовлиянию.

Гармония

Выпускник научится:

- выполнять гармонический анализ музыкального произведения; характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения; анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам: ладовые, тонально-функциональные (модальные) характеристики произведения, фоническая выразительность аккордовых средств, стилевые особенности гармонии, влияние гармонических средств на жанровые, формообразовательные, фактурные, метроритмические, мелодические характеристики сочинения; выполнять сравнительный гармонический анализ музыкальных произведений; использовать аналитические навыки, полученные в процессе освоения курса гармонии в сольном, ансамблевом, оркестровом исполнительстве для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста; владеть теоретическими знаниями и практическими навыками, которые позволят обучающемуся накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм.

Выпускник получит возможность научиться:

- теоретическим основам музыкального искусства: элементам музыкального языка, процессам, связанных с гармоническим развитием в музыкальном произведении, выразительным и формообразующим возможностям гармонии; пользоваться теоретической и терминологической базой для понимания процессуальной и образно-выразительной сторон музыкальных произведений; навыкам анализа произведений, воспитанию творческой инициативы;
- выполнять гармонический анализ музыкального произведения,
- характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения;
- применять изучаемые средства в упражнениях на фортепиано,
- играть гармонические последовательности в различных стилях и жанрах;
- применять изучаемые средства в письменных заданиях на гармонизацию.

Анализ музыкальных произведений

Выпускник научится:

- различать исторически-аутентичные и современные подходов к музыкальному произведению; простые и сложные формы, вариационную и сонатную форму, рондо и рондо-сонату, циклические и смешанные формы, функции частей музыкальной формы; специфику

формообразования в вокальных произведениях; практическим навыкам анализа музыкальных произведений разных эпох; ориентироваться в основополагающей современной научной литературе по данной дисциплине; выполнять анализ музыкальной формы; рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора; рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы;

Выпускник получит возможность научиться:

– различным методам анализа; анализировать музыкальные произведения согласно стилевым процессам в музыке XXVI – начала XXI вв., диалектики эпохальных и индивидуально-авторских стилей; основных категорий музыкальной композиции в их историческом становлении и развитии; принципам музыкального формообразования в историческом развитии, формированию потенциала для профессиональной исследовательской, критической, педагогической и просветительской деятельности музыканта.

1.2.3.6. Исполнительская деятельность. Специализация «Фортепиано»

Специальный инструмент

Выпускник научится:

– грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле; самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей; создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения; самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения; аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений; чтению с листа несложных музыкальных произведений; профессиональной терминологии; умению по чтению с листа и транспонированию музыкальных произведений разных жанров и форм.

Выпускник получит возможность научиться:

– комплексу исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности фортепиано для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм; приобрести навыки публичных выступлений; различать различные исполнительские интерпретации музыкальных произведений; использовать художественно-исполнительские возможности фортепиано; совершенствовать исполнительское мастерство.

Ансамблевое исполнительство

Выпускник научится:

– репетиционно-концертной работе в качестве солиста и ансамблиста; комплексу умений и навыков в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства, позволяющему демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла; решать музыкально-исполнительские задачи ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения; различать и стилистически верно исполнять произведения основных направлений камерно-ансамблевой музыки - эпохи барокко, в том числе сочинений И.С.Баха, венской классики, романтизма, русской музыки XIX века, отечественной и зарубежной музыки XX века.

Выпускник получит возможность научиться:

– анализировать ансамблевый репертуар (музыкальных произведений, созданных для фортепианного дуэта, так и переложений симфонических, циклических - сонат, сюит, ансамблевых, органных и других произведений, а также камерно-инструментального репертуара) различных отечественных и зарубежных композиторов, способствующий формированию способности к сотворческому исполнительству на разнообразной литературе.

Концертмейстерский класс

Выпускник научится:

– особенностям работы в качестве концертмейстера; репетиционной работе с вокалистами и инструменталистами, сопровождению их сольных программ;
– тонкостям основного концертмейстерского репертуара (вокального и инструментального), основных принципов аккомпанирования солисту; аккомпанировать солистам (вокалистам и инструменталистам) несложные музыкальные произведения, в том числе с транспонированием; создавать необходимые условия для раскрытия исполнительских возможностей солиста, разбираться в тематическом материале исполняемого произведения с учетом характера каждой партии; особенностям по разучиванию с солистом его репертуара.

Выпускник получит возможность научиться:

– особенностям репетиционно-концертной деятельности в качестве концертмейстера.

История исполнительского искусства

Выпускник получит знания:

– историю возникновения и преобразования инструмента; понимать закономерности развития его выразительных и технических возможностей; творческие и педагогические школы; о формировании навыков восприятия, анализа и оценки музыкальных произведений, исполнительских трактовок на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; знакомство с биографиями выдающихся исполнителей, основными этапами развития литературы для клавишных музыкальных инструментов; возникновении и эволюции фортепианной педагогики; анализ записей исполнения музыкальных произведений; основные этапы истории и теории фортепианного исполнительства, закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента, сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; профессиональную терминологию.

Выпускник получит возможность научиться:

– анализу исполнительских концепций ведущих мастеров; творческой инициативе и ясным представлениям об исполнительских школах и исполнительском почерке музыканта-профессионала; применять теоретические знания в исполнительской практике.

Основы композиции, дополнительный инструмент

Выпускник научится:

– музицированию на электронном клавишном музыкальном инструменте в самых разнообразных формах проявления этой творческой деятельности (аранжировке, импровизации, сочинению); основным приемам игры на синтезаторе; умению аранжировки произведений, изученных в классе специального фортепиано; различать простейшие музыкальные формы (период, двух-, трехчастные формы, рондо); сочинять произведения малых форм и последующей аранжировкой на синтезаторе; практическому применению основных функциональных аккордов (пройденных в курсе сольфеджио)

Выпускник получит возможность научиться:

– совершенствовать исполнительское мастерство; сочетать в своей деятельности три роли: композитора, исполнителя, звукорежиссера.

1.2.3.7. Исполнительская деятельность. Специализация «Оркестровые струнные инструменты» (скрипка, виолончель, альт).

Специальный инструмент

Выпускник научится:

– комплексу исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на скрипке, виолончели, альте произведения различных жанров и форм, необходимых в сольном, ансамблевом и оркестровом исполнительстве; музыкальной грамоте, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета; художественно-исполнительским возможностям струнного инструмента; профессиональной терминологии; чтению с листа музыкальных произведений; слуховому контролю, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения; репетиционно-концертной работе в качестве солиста.

Выпускник получит возможность научиться:

– комплексу исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности струнного инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм; анализировать репертуар для струнного инструмента, включающего произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры) в соответствии с программными требованиями; творческой инициативе, представлениям о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.

Ансамблевое исполнительство

Выпускник научится:

– репетиционно-концертной работе в качестве солиста и ансамблиста; комплексу умений и навыков в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства, позволяющему демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла; решать музыкально-исполнительские задачи ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения; различать и стилистически верно исполнять произведения основных направлений камерно-ансамблевой музыки - эпохи барокко, в том числе сочинений И.С.Баха, венской классики, романтизма, русской музыки XIX века, отечественной и зарубежной музыки XX века.

Выпускник получит возможность научиться:

– анализировать ансамблевый репертуар (музыкальные произведения, созданные для струнного ансамбля, камерного ансамбля так и переложений симфонических, циклических - сонат, сюит, ансамблевых, органных и других произведений, а также камерно-инструментального

репертуара) различных отечественных и зарубежных композиторов, способствующий формированию способности к сотворческому исполнительству на разнообразной литературе;

Квартетный класс

Выпускник получит навыки:

– исполнительства в процессе подготовки к концертному исполнению произведений различных авторов для струнного квартета; использования в исполнении художественно оправданных технических приёмов; воспитания слухового контроля, умения управлять процессом исполнения; культуры звукоизвлечения, звуковедения и фразировки; развития механизмов музыкальной памяти; активизации слуховых процессов – развитие мелодического, ладогармонического, тембрового слуха; полифонического мышления; овладения обучающимися различными видами техники исполнительства, многообразными штриховыми приемами; выполнения анализа исполняемых произведений, сравнительный анализ записей исполнения музыкальных произведений; формирование ясных представлений о методике разучивания произведений и приёмах работы над исполнительскими трудностями; чтения с листа музыкальных произведений разных жанров и форм в соответствии с программными требованиями; репетиционно-концертной работы в качестве концертмейстера в квартете; исполнения партий в различных камерно-инструментальных ансамблях (струнном квартете).

Выпускник получит возможность научиться:

– искусству единения с партнерами; умению слышать все партии в ансамбле, согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения; читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями; использовать технические навыки и приёмы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; применять теоретические знания в исполнительской практике; слышать все партии в ансамблях различных составов; согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; особенности работы в качестве участника квартета, специфику ансамблевых репетиций.

Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями

Выпускник получит навыки:

– работе в качестве артиста в симфоническом оркестре; совместной игры; развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой ориентации в музыкальном тексте; работы групповых и общих репетиции, концерт-

ных выступлений; выразительных и технических возможностей родственных инструментов; работы в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра.

Выпускник получит возможность научиться:

– ансамблевой игре; понимать характер каждой партии, разбираться в тематическом материале исполняемого произведения; определять музыкально-исполнительские задачи оркестра, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения; профессионально и грамотно исполнять партию оркестрового произведения; применять полученные знания в последующих изучаемых курсах: квартет, камерный ансамбль, ансамбль: раскрывать образную сторону произведений, достигнуть высокого уровня исполнения; профессиональной терминологии.

Дополнительный инструмент – фортепиано

Предмет «Фортепиано» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального образования и подготовки учащихся-инструменталистов. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, поэтому для успешного обучения обучающимся специализации «Оркестровые струнные инструменты» необходим курс ознакомления с этим дополнительным инструментом.

Выпускник приобретет основные навыки игры на инструменте:

– музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы; владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения; овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований; обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле; владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией.

Выпускник получит возможность научиться:

– владению дополнительным инструментом - фортепиано, совершенствовать исполнительское мастерство.

История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов

Выпускник получит знания:

- по истории возникновения и преобразования инструмента; понимать закономерности развития его выразительных и технических возможностей; творческие и педагогические школы;
- о формировании навыков восприятия, анализа и оценки музыкальных произведений, исполнительских трактовок на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- знакомство с биографиями выдающихся исполнителей, основными этапами развития литературы для оркестровых струнных инструментов;
- возникновении и эволюции скрипичной и виолончельной педагогики; анализ записей исполнения музыкальных произведений;
- основные этапы истории и теории струнного исполнительства, закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента, сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры;
- профессиональную терминологию;
- по истории музыкальных инструментов и их современной специфике, основные принципы инструментальных переложений;
- диапазон и исполнительские возможности оркестровых инструментов, составы оркестров; выразительными и исполнительскими особенностями различных групп оркестра, их составами и соотношением друг с другом, а также со спецификой звучания всего оркестра в целом;
- основных элементарных навыков игры на родственных инструментах;
- приобретение практических навыков игры на родственных инструментах;
- использовать технические навыки и приёмы игры на родственном инструменте; средствам исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; использованию слухового контроля для управления процессом исполнения на родственном инструменте;
- теории и исполнительской практике на родственных инструментах.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализу исполнительских концепций ведущих мастеров; творческой инициативе и ясным представлениям об исполнительских школах и исполнительском почерке музыканта-профессионала; применять теоретические знания в исполнительской практике; основным принципам инструментальных переложений; работать с программами музыкального редактирования; «слышать» симфонический оркестр и симфоническую партитуру; ориентироваться в звучности инструментов и инструментальных групп, входящих в большой симфонический оркестр; анализировать оркестровую партитуру ; практически делать инструментальные переложения; выполнять творческие задания средней трудности, связанные с переложением музыкальных текстов; владеть современными нотными редакторами; художественно-исполнительским возможностям родственного инструмента, особенностям строения инструмента; характерным средствам музыкальной выразительности: аппликатурным особенностям, способам зву-

коизвлечения, различным ключам.

1.2.3.8. Исполнительская деятельность. Специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, саксофон, гобой, валторна, фагот, ударные оркестровые инструменты).

Специальный инструмент

Выпускник научится:

– комплексу исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на флейте, кларнете, саксофоне, гобое, валторне, фаготе, ударных оркестровых инструментах произведения различных жанров и форм, необходимых в сольном, ансамблевом и оркестровом исполнительстве; музыкальной грамоте, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета; художественно-исполнительским возможностям духовых и ударных инструментов; профессиональной терминологии; чтению с листа музыкальных произведений; слуховому контролю, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения; репетиционно-концертной работе в качестве солиста.

Выпускник получит возможность научиться:

– комплексу исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности оркестровых духовых и ударных инструментов для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм; анализировать репертуар для данных видов инструментов, включающий произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры) в соответствии с программными требованиями; творческой инициативе, представлениям о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.

Ансамблевое исполнительство

Выпускник научится:

– репетиционно-концертной работе в качестве солиста и ансамблиста; комплексу умений и навыков в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства, позволяющему демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла; решать музыкально-исполнительские задачи ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения; различать и стилистически верно исполнять произведения

основных направлений камерно-ансамблевой музыки - эпохи барокко, в том числе сочинений И.С.Баха, венской классики, романтизма, русской музыки XIX века, отечественной и зарубежной музыки XX века.

Выпускник получит возможность научиться:

– анализировать ансамблевый репертуар (музыкальные произведения, созданные для ансамбля духовых или ударных инструментов, так и переложений симфонических, циклических - сонат, сюит, ансамблевых, органных и других произведений, а также камерно-инструментального репертуара) различных отечественных и зарубежных композиторов, способствующий формированию способности к сотворческому исполнительству на разнообразной литературе.

Дополнительный инструмент-фортепиано

Предмет «Фортепиано» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального образования и подготовки учащихся-инструменталистов. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, поэтому для успешного обучения обучающимся специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты» необходим курс ознакомления с этим дополнительным инструментом.

Выпускник приобретет основные навыки игры на инструменте:

– музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы; владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения; овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований; обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле; владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией.

Выпускник получит возможность научиться:

– владению дополнительным инструментом - фортепиано, совершенствовать исполнительское мастерство.

История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов

Выпускник получит знания:

– по истории возникновения и преобразования инструмента; понимать закономерности развития его выразительных и технических возможностей; творческие и педагогические школы;
– о формировании навыков восприятия, анализа и оценки музыкальных произведений, исполнительских трактовок на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
– знакомство с биографиями выдающихся исполнителей, основными этапами развития литературы для оркестровых духовых и ударных инструментов; возникновении и эволюции музыкальной педагогики;
– анализ записей исполнения музыкальных произведений;
– основные этапы истории и теории духового и ударного исполнительства, закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента, сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры;
– профессиональную терминологию; по истории музыкальных инструментов и их современной специфике, основные принципы инструментальных переложений;
– диапазон и исполнительские возможности оркестровых инструментов, составы оркестров; выразительными и исполнительскими особенностями различных групп оркестра, их составами и соотношением друг с другом, а также со спецификой звучания всего оркестра в целом;
– основных элементарных навыков игры на родственных инструментах; приобретение практических навыков игры на родственных инструментах;
– использовать технические навыки и приёмы игры на родственном инструменте;
– средствам исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; использованию слухового контроля для управления процессом исполнения на родственном инструменте;
– теории и исполнительской практике на родственных инструментах.

Выпускник получит возможность научиться:

– анализу исполнительских концепций ведущих мастеров; творческой инициативе и ясным представлениям об исполнительских школах и исполнительском почерке музыканта-профессионала; применять теоретические знания в исполнительской практике; основным принципам инструментальных переложений; работать с программами музыкального редактирования; «слышать» симфонический оркестр и симфоническую партитуру;
– ориентироваться в звучности инструментов и инструментальных групп, входящих в большой симфонический оркестр;
– анализировать оркестровую партитуру;
– практически делать инструментальные переложения; выполнять творческие задания средней трудности, связанные с переложением музыкальных текстов; владеть современными нотными редакторами;

– художественно-исполнительским возможностям родственного инструмента, особенностям строения инструмента;
– характерным средствам музыкальной выразительности: аппликатурным особенностям, способам звукоизвлечения, различным ключам.

Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями

Выпускник получит навыки:
– работе в качестве артиста в духовом и симфоническом оркестрах; совместной игры; развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой ориентации в музыкальном тексте; работы групповых и общих репетиции, концертных выступлений; выразительных и технических возможностей родственных инструментов; работы в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра.

Выпускник получит возможность научиться:
– ансамблевой игре; понимать характер каждой партии, разбираться в тематическом материале исполняемого произведения; определять музыкально-исполнительские задачи оркестра, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения;
– профессионально и грамотно исполнять партию оркестрового произведения; применять полученные знания в изучаемом междисциплинарном курсе «Ансамблевое исполнительство»;
– раскрывать образную сторону произведений, достигнуть высокого уровня исполнения; профессиональной терминологии.

Дирижирование и чтение оркестровых партитур

Выпускник научится:
– дирижированию, как особому виду деятельности; основным элементам мануальной техники дирижирования, средствам достижения выразительности звучания оркестра;
– техническим и художественным особенностям оркестровых инструментов; технологическим и физиологическим основам дирижерских движений; чтению оркестровых партитур;
– работе с оркестровыми партиями; использованию комплекса технических мануальных средств дирижирования в практической работе с оркестром;
– читать в ключах.

Выпускник получит возможность научиться:
– ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях; делать анализ стилистических особенностей различных оркестровых школ и стилей; читать многоголосные партитуры.

1.2.3.9. Исполнительская деятельность. Инструменты народного оркестра

Специальный инструмент (балалайка, домра, баян, аккордеон, гитара)

Выпускник научится:

– комплексу исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на балалайке, домре, баяне, аккордеоне, гитаре произведения различных жанров и форм, необходимых в сольном, ансамблевом и оркестровом исполнительстве; музыкальной грамоте, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета; художественно-исполнительским возможностям инструментов народного оркестра; профессиональной терминологии; чтению с листа музыкальных произведений; слуховому контролю, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения; репетиционно-концертной работе в качестве солиста.

Выпускник получит возможность научиться:

– комплексу исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности инструментов народного оркестра для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм; анализировать репертуар для данных видов инструментов, включающий произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры) в соответствии с программными требованиями; творческой инициативе, представлениям о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.

Ансамблевое исполнительство

Выпускник научится:

– репетиционно-концертной работе в качестве солиста и ансамблиста; комплексу умений и навыков в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства, позволяющему демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла; решать музыкально-исполнительские задачи ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения; различать и стилистически верно исполнять произведения основных направлений камерно-ансамблевой музыки - эпохи барокко, в том числе сочинений И.С.Баха, венской классики, романтизма, русской музыки XIX века, отечественной и зарубежной музыки XX века.

Выпускник получит возможность научиться:

– анализировать ансамблевый репертуар (музыкальные произведения, созданные для ансамбля народных инструментов, так и переложений симфонических, циклических - сонат, сюит, ансамблевых, органных и других произведений, а также камерно-инструментального репертуара) различных отечественных и зарубежных композиторов, способствующий формированию способности к сотворческому исполнительству на разнообразной литературе.

Концертмейстерский класс
(для инструментов – гитара, баян, аккордеон)

Выпускник научится:

– особенностям работы в качестве концертмейстера; репетиционной работе с вокалистами и инструменталистами, сопровождению их сольных программ;
– тонкостям основного концертмейстерского репертуара (вокального и инструментального), основных принципов аккомпанирования солисту; аккомпанировать солистам (вокалистам и инструменталистам) несложные музыкальные произведения, в том числе с транспонированием; создавать необходимые условия для раскрытия исполнительских возможностей солиста, разбираться в тематическом материале исполняемого произведения с учетом характера каждой партии; особенностям по разучиванию с солистом его репертуара.

Выпускник получит возможность научиться:

– особенностям репетиционно-концертной деятельности в качестве концертмейстера.

Дополнительный инструмент - фортепиано

Предмет «Фортепиано» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального образования и подготовки учащихся-инструменталистов. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, поэтому для успешного обучения обучающимся специализации «Инструменты народного оркестра» необходим курс ознакомления с этим дополнительным инструментом.

Выпускник приобретет основные навыки игры на инструменте:

– музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы; владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения; овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований; обучение навыкам

самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле; владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией.

Выпускник получит возможность научиться:

– владению дополнительным инструментом - фортепиано, совершенствовать исполнительское мастерство.

История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов

Выпускник получит знания:

– по истории возникновения и преобразования инструмента; понимать закономерности развития его выразительных и технических возможностей;
– творческие и педагогические школы;
– о формировании навыков восприятия, анализа и оценки музыкальных произведений, исполнительских трактовок на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
– знакомство с биографиями выдающихся исполнителей, основными этапами развития литературы для инструментов народного оркестра; возникновении и эволюции струнно-щипковой музыкальной педагогики;
– анализ записей исполнения музыкальных произведений; основные этапы истории и теории народного исполнительства, закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента, сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры;
– профессиональную терминологию; по истории музыкальных инструментов и их современной специфике, основные принципы инструментальных переложений; диапазон и исполнительские возможности оркестровых инструментов, составы оркестров; выразительными и исполнительскими особенностями различных групп оркестра, их составами и соотношением друг с другом, а также со спецификой звучания всего оркестра в целом;
– основных элементарных навыков игры на родственных инструментах; приобретение практических навыков игры на родственных инструментах; использовать технические навыки и приёмы игры на родственном инструменте;
– средствам исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;
– использованию слухового контроля для управления процессом исполнения на родственном инструменте;
– теории и исполнительской практике на родственных инструментах.

Выпускник получит возможность научиться:

– анализу исполнительских концепций ведущих мастеров; творческой инициативе и ясным представлениям об исполнительских школах и исполни-

тельском почерке музыканта-профессионала; применять теоретические знания в исполнительской практике; основным принципам инструментальных переложений; работать с программами музыкального редактирования; «слышать» оркестр народных инструментов и его партитуру; ориентироваться в звучности инструментов и инструментальных групп, входящих в оркестр народных инструментов; анализировать оркестровую партитуру ; практически делать инструментальные переложения; выполнять творческие задания средней трудности, связанные с переложением музыкальных текстов; владеть современными нотными редакторами; художественно-исполнительским возможностям родственного инструмента, особенностям строения инструмента; характерным средствам музыкальной выразительности: аппликатурным особенностям, способам звукоизвлечения, различным ключам.

Дирижирование и чтение оркестровых партитур

Выпускник научится:

- дирижированию, как особому виду деятельности; основным элементам мануальной техники дирижирования, средствам достижения выразительности звучания оркестра; техническим и художественным особенностям инструментов народного оркестра; технологическим и физиологическим основам дирижерских движений; чтению оркестровых партитур; работе с оркестровыми партиями; использованию комплекса технических мануальных средств дирижирования в практической работе с оркестром; читать в ключах.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях; делать анализ стилистических особенностей различных оркестровых школ и стилей; читать многоголосные партитуры.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы (далее — система оценки) - один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы СПО, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых

результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом.**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров (соответственно с целями аккредитации и аттестации).

Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным **объектом** системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают **требования Стандарта**.
Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, **отражают динамику** формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности.

Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является **внутренней оценкой.**

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования (9 класс) и на следующем этапе уровень освоения ИОП в ОИ. Государственная (итоговая) аттестация девятиклассников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является **внешней оценкой**. Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется государственной аттестационной комиссией.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных** и **предметных**.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством учащихся,

и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

Описание организации и содержания системы оценки

1. Промежуточная аттестация – форма контроля, определяющая успешность обучения в течение всего учебного года и подведение итогов за контролируемый период (урок, серия уроков по теме, четверть, полугодие, год) в виде стартового, текущего, рубежного, годового контроля предметных знаний, умений и навыков обучающихся, метапредметных результатов и личностных результатов.

Метапредметные результаты включают совокупность регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий. Контроль и оценка метапредметных результатов предусматривают выявление индивидуальной динамики учебных достижений обучающихся.

Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется в ходе внешних ***неперсонифицированных*** мониторинговых процедур, или по запросу родителей (законных представителей) обучающихся, или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей). **Л***ичностные результаты выпускников в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.*

В рамках системы внутренней оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призваны обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или

администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Динамика обучения и развития учащихся фиксируется учителем и школьным психологом на основе итоговых контрольных работ, диагностических заданий, проводимых в конце учебного года.

2. Контроль и оценка планируемых результатов обучающихся.

Контроль и оценка планируемых результатов предусматривает выявление индивидуальной динамики учебных достижений обучающихся.

Критериями контроля являются требования к планируемым результатам стандарта, целевые установки по курсу, разделу, теме, уроку.

Объектами контроля являются знания, умения, навыки, универсальные учебные действия.

Для оценки достижения планируемых результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

- стартовые диагностические работы на начало учебного года;
- стандартизированные письменные работы;
- тематические проверочные (контрольные) работы;
- проекты;
- практические работы;
- творческие работы;
- диагностические задания;
- самоанализ и самооценка.

Стартовая работа (проводится в начале сентября) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения. Результаты стартовой работы фиксируются учителем в классном журнале и не учитываются при выставлении оценки за четверть.

Тематическая проверочная (контрольная) работа проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей темы. Результаты проверочной работы заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть.

Стандартизированные письменные работы проводятся по концу четверти и включают проверку сформированности предметных результатов. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Проекты разрабатываются и защищаются учащимися по одному или нескольким предметам. Проектная деятельность реализуется в соответствии с учебной программой и спецификой предмета.

Практические работы выполняются в соответствии с учебно-тематическим планом.

Творческие работы выполняются в соответствии с учебно-тематическим планом. Количество творческих работ по каждому предмету определено в рабочей программе учителя. Оценки выставляются в журнал.

Итоговые годовые контрольные работы проводятся по математике и русскому языку в конце апреля – начале мая и включают требования ключевых тем учебного периода. Результаты проверки фиксируются учителем в классном журнале и учитываются при выставлении оценки за год.

3. Основными **принципами системы** оценивания, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся являются:

Критериальность, основанная на сформулированных в Стандарте требованиях к оценке планируемых результатов. Критерии вырабатываются на уроке учителем совместно с учащимися, ими являются целевые установки: по курсу, разделу, теме, уроку, универсальные учебные действия.

Уровневый характер оценки, заключающийся в разработке средств контроля с учетом базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов.

Суммативность оценки, фиксирующая возможность суммирования результатов.

Приоритетность самооценки обучающегося, которая должна предшествовать оценке учителя.

Гибкость и вариативность форм и процедур оценивания образовательных результатов.

Оценочная безопасность. Информация о целях, содержании, формах и методах контроля и оценки должна быть доведена до сведения учащихся и родителей (законных представителей). Информация об индивидуальных результатах обучения и развития обучающихся должна быть адресной.

4. Основными функциями оценки являются:

- мотивационная – поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует ее продолжение;
- диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов ученика;
- воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;
- информационная – свидетельствует о степени успешности ученика в достижении образовательных стандартов, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей, личностных образовательных приращениях.

5. Порядок промежуточной аттестации обучающихся.

- в ходе промежуточной аттестации устанавливается соответствие полученных результатов обучения образовательным целям.
- содержание итоговых контрольных работ по предметам разрабатывается методическим объединением.

6. Оценочные шкалы.

- успешность освоения учебных программ обучающихся оценивается по пятибальной системе. В личном деле выставляется отметка по пятибалльной шкале.

1.3.2. Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.
Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:
1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта **достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся**, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария. Результаты мониторинговых исследований являются основанием для принятия различных управленческих решений.

В текущем образовательном процессе **возможна ограниченная оценка** сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:
1) соблюдении норм и правил поведения, принятых в школе;
2) участии в общественной жизни школы и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
3) прилежании и ответственности за результаты обучения;
4) готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на старшей ступени общего образования;
5) ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Данные о достижении этих результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся, однако любое их использование (в том числе в целях

аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся в рамках системы промежуточной аттестации.

При этом обязательными составляющими системы контроля образовательных достижений являются материалы:

- стартовой диагностики;
- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;
- промежуточных и итоговых работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в

целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

1.3.4. Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»). Как правило, **пониженный уровень** достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено.
- Данная группа обучающихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.
- Обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:
- стартовой диагностики;
- тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам;
- творческих работ, включая учебные исследования и учебные проекты.

1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Положительная динамика образовательных достижений — важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом.

Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений, основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие текущие и промежуточные учебные и личностные достижения, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать как динамику формирования отдельных личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью классных журналов, дневников учащихся, на бумажных или электронных носителях.

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга могут быть включены в портфель достижений ученика. Основными целями такого включения могут служить педагогические показания, связанные с необходимостью стимулировать и/или поддерживать учебную мотивацию обучающихся, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности, способствовать

становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика (например, в детском коллективе, в семье);

Портфель достижений допускает такое использование, поскольку, как показывает опыт, он может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений ,в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д..

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др. Учитывая основные педагогические задачи основного общего образования и основную область использования портфеля достижений подростков, в его состав целесообразно включать работы, демонстрирующие динамику:

- становления устойчивых познавательных интересов обучающихся, в том числе сопровождающего успехами в различных учебных предметах;
- формирования способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.
- Решение об использовании портфеля достижений в рамках системы внутренней оценки принимает образовательное учреждение. Отбор работ для портфеля достижений ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи.

Включение каких-либо материалов в портфель достижений без согласия обучающегося не допускается.

1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного к среднему профессиональному образованию

На итоговую оценку выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов основного общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по всем предметам оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию

(далее — ГИА).

При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы ГИА, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому учащемуся, рассматривает вопросы об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы** основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании по окончании 9 класса и диплома о среднем профессиональном образовании по окончании второго курса.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

2.1.1. Общие положения

Программа формирования универсальных учебных действий (далее — программа развития универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы.

Программа развития универсальных учебных действий (УУД)определяет:

- цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;
- планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий,

показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы;
- ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, описание технологии включения развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- условия развития УУД;
- преемственность программы развития универсальных учебных действий.

Цель программы развития универсальных учебных действий - обеспечение умения обучающихся учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего профессионального образования.

Развитие системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. УУД - целостная система, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению **коммуникативных универсальных учебных действий.** Исходя из того что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. Задача школы — «учить ученика учиться в общении».

2.1.2. Концептуальные основы программы развития универсальных учебных действий

Обращение к разработке Программы развития универсальных учебных действий отвечает новым социальным запросам, отражающим трансформацию России из индустриального в постиндустриальное информационное общество, основанное на знаниях и высоком инновационном потенциале. Процессы глобализации, информатизации, ускорения внедрения новых научных открытий, быстрого обновления знаний и профессий выдвигают требования повышенной

профессиональной мобильности и непрерывного образования. Новые социальные запросы определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования как «научить учиться».

Универсализация содержания образования в форме выделения инварианта фундаментального ядра общего образования, включающего помимо совокупности наиболее существенных идей науки и культуры, знакомство с которыми должно входить в образовательный багаж современного выпускника школы, и программу развития универсальных учебных действий, позволяет реализовать основные требования общества к образовательной системе:

- формирование культурной идентичности учащихся как граждан России;
- сохранение единства образовательного пространства, преемственности ступеней образовательной системы;
- обеспечение равенства и доступности образования при различных стартовых возможностях;
- достижение социальной консолидации и согласия в условиях роста социального, этнического, религиозного и культурного разнообразия нашего общества на основе формирования культурной идентичности и общности всех граждан и народов России;
- формирование универсальных учебных действий, порождающих образ мира и определяющих способность личности к обучению, познанию, сотрудничеству, освоению и преобразованию окружающего мира.

В связи с тем, что приоритетным направлением новых образовательных стандартов становится реализация *развивающего* потенциала общего среднего образования, *актуальной* и *новой задачей* становится обеспечение развития универсальных учебных действий как собственно *психологической* составляющей фундаментального ядра содержания образования наряду с традиционным изложением *предметного* содержания конкретных дисциплин. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих компетенцию «научить учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

Теоретико-методологической основой разработки стандартов общего образования служит ***системно-деятельностный подход,*** базирующийся на положениях научной школы Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова и др. В данной школе наиболее полно на сегодняшний день раскрыты основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира, а также общая структура учебной деятельности учащихся.

Базовым положением служит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием

универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса. При этом *знания, умения и навыки* рассматриваются как *производные* от соответствующих видов целенаправленных действий, т. е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Концепция универсальных учебных действий рассматривает компетентность как «знание в действии», учитывает опыт реализации *компетентностного* подхода, в частности его правомерный акцент на достижении учащимися способности *использовать на практике* полученные *знания и навыки,* готовности и мотивации к эффективным действиям.

Таким образом, Программа развития универсальных учебных действий основывается на положениях системно - деятельностного подхода, интегрирующего достижения педагогической науки и практики, в том ч*и*сле компетентностной и ЗУНовской парадигм образования.

Развитие самосознания

Центральным и специфическим *новообразованием* в личности подростка является возникновение у него *представления о том, что он уже не ребёнок* (чувство взрослости). Это проявляется в поведении подростка в форме стремления быть и считаться взрослым, хотя у него ещё нет ощущения подлинной, полноценной взрослости. *Противоречие между потребностью подростка в признании его взрослым* со стороны окружающих и *собственной неуверенностью* в этом рождает активные попытки подростка всеми силами доказать, что он уже не ребёнок. Названное противоречие составляет психологическое основание подросткового возраста как *нормативного кризиса* с его сложными поведенческими проявлениями.

Кульминационная точка подросткового кризиса независимости часто приходится на 13 лет, когда в поведении наиболее выражены такие проявления, как строптивость, упрямство, негативизм, своеволие, обесценивание авторитета взрослых, отрицательное отношение к их требованиям, непривычно ревностное отношение к собственности (например, требование не трогать его вещи и т. д.).

Формированию чувства взрослости у подростка способствуют два главных фактора:

- осознание им сдвигов в своём физическом развитии и половом созревании;
- социальные условия, создающие возможность проявить свою самостоятельность.

Возникновение чувства взрослости делает подростка обострённо восприимчивым к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях. Фактически это означает

внутреннюю *переориентацию* подростка с правил и ограничений, связанных с *моралью послушания,* характерной для детей и фиксирующей их несамостоятельность, неравноправное и зависимое положение в мире взрослых, на *нормы поведения взрослых.* Ориентация подростка на взрослых проявляется в стремлении *походить на них внешне,* приобщиться к некоторым сторонам их жизни и деятельности, в том числе интимным, приобрести их качества, умения, права и привилегии.

Подростковый возраст предполагает постепенное развитие взрослости, т. е. готовности ребёнка к жизни в обществе взрослых как равноценного и равноправного участника. Показателями чувства взрослости являются требование подростка, чтобы к нему относились как к взрослому; стремление к самостоятельности и автономии; наличие собственной линии поведения. Условиями формирования чувства взрослости являются сфера, содержание и характер самостоятельности подростка; отношение взрослых к подростку и его самостоятельности (поощрение или ограничение); отношения со сверстниками.

Развитие социальной взрослости подростка объективно необходимо для его подготовки к будущей жизни. Поскольку этот процесс сложный и подросток может научиться по-взрослому действовать, думать, общаться с людьми лишь постепенно, то задача воспитания подростка в семье требует от родителей смены их прежнего типа отношений на новый. Непонимание или недостаточный учёт этого обстоятельства взрослыми нередко становится источником конфликтов и трудностей в их взаимоотношениях с подростком. Если у взрослого сохраняется отношение к подростку ещё как к ребёнку, ломка прежних отношений может затянуться на весь подростковый период и приобрести форму (болезненного хронического конфликта. В этом случае у подростков появляется отчуждённость, убеждение в несправедливости взрослых, которое питается представлением о том, что взрослый его не понимает и понять не может, а в дальнейшем — сознательное неприятие требований, оценок, взглядов взрослого, который может вообще потерять влияние на подростка в ответственный период его личностного становления. В то же время трудности в общении взрослого и подростка хотя и не исчезают полностью, но существенно смягчаются, если подростку предоставляется разумная и достаточная степень самостоятельности и отношения с ним строятся как сотрудничество, предполагающее взаимное уважение, помощь и доверие.

Общение со сверстниками становится основой самопознания и формирования идентичности личности. Следствием интенсивной внутренней работы самоисследования становится повышенный интерес к себе, своим чувствам, переживаниям, способностям, нередко фиксация на себе, находящая отражение в явлении личностного эгоцентризма.

Развитие познавательной сферы

Наряду с интимно-личным общением своё значение сохраняет и учебная деятельность, которая качественно трансформируется под знаком ***становления субъектности.*** Учебная деятельность приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

Усвоение системы научных понятий формирует научный тип мышления, который подросток приобретает в школе, ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром. Понятия числа, слова, литературного образа и многие другие, составляющие основу научного мышления, делают доступными непосредственному опыту подростка такие стороны действительности, которые в принципе недоступны ему в личном опыте и житейской практике.

Учащиеся начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности — *теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением.* И хотя подлинной зрелости такое мышление достигает на следующей стадии развития (в юношеском возрасте), тем не менее *основы* его закладываются с 11 — 12 лет. Это выражается прежде всего в том, что у подростка появляется *способность рассуждать гипотетико-дедуктивным способом,* т. е. на основе общих посылок, *абстрактно-логически* (в словесном плане), не прибегая к опоре на действия с конкретными предметами. Содержанием такого рассуждения являются *высказывания* (суждения), а процесс решения интеллектуальных задач опирается на предварительное мысленное построение различных предположений и их последующую проверку. Иными словами, подросток в отличие от младшего школьника создаёт различные гипотезы, а затем их проверяет. *Умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения* — одно из важнейших достижений подростка в познавательном развитии.

Другая отличительная особенность этого уровня мышления заключается в дальнейшем развитии *рефлексии* — способности делать предметом внимания, анализа и оценки собственные интеллектуальные операции. В целом для этого уровня мышления характерно *осознание подростком собственных интеллектуальных операции и управление ими.*

Субъект учебной деятельности

Становление субъектности учебной деятельности определяется как организацией самой деятельности, так и организацией форм учебного сотрудничества её участников.

В подростковом возрасте развитие субъектности учебной деятельности связано с освоением целостной нормативной структуры учебной деятельности. Носителем субъектности является разновозрастная проектно-исследовательская группа, организация которой может осуществляться как «сверху» (учителями, администрацией школы), так и «снизу» (самими

учащимися). Становление субъекта собственно учебной деятельности осуществляется в форме ***учебного исследования,*** а механизмом является ***становление полипозиционности субъекта учебной деятельности. Полипозиционность задаётся системой учебных задач и осуществляется в процессе выхода за пределы учебно-предметного содержания, в пространство учебного и социального позиционирования*** — в пространство действия из разных «взрослых» позиций (В. В. Рубцов, Т. Г. Ивошина, 2002; Л. В. Шибаева, 2000; Т. Г. Ивошина, 2005).

Становление субъекта учебной деятельности в подростковом возрасте происходит в два этапа.

На первом этапе благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области происходит качественное преобразование учебных действий моделирования, контроля и оценки, что открывает ***возможность*** *состоятельной постановки учащимся новых учебных* ***задач.*** Развитие рефлексии требует организации ситуаций развития учебного типа. Учебный тип ситуации развития характеризуется тем, что подросток в учебном взаимодействии снимает позицию учителя, что обеспечивает переход от субъекта учебных действий к субъекту учебной деятельности и выход на самостоятельную постановку учебных целей.

На следующем этапе происходит развитие *способности учащегося к проектированию собственной учебной деятельности,* построению собственной траектории образования. Благодаря рефлексии учебных средств у учащихся возникает способность к конструированию собственных средств учебной деятельности, что и отражается в положительной динамике развития самостоятельного целеполагания. Условием развития способности к проектированию своей учебной деятельности является организация **ситуаций** развития учебно-проектного типа. Учебно-проектный тип ситуации развития создаёт возможности перехода подростка в различные социокультурные позиции и апробирования ролей учителя, умельца, консультанта, эксперта. Первоначально подросток конструирует учебные средства для **других,** действуя из позиции «учитель для другого», а затем переходит в позицию «учитель для себя», конструируя учебные средства для себя. В ходе подготовки и реализации учебно-исследовательских и социальных проектов по собственному замыслу происходит освоение учащимися средств планировании и прогнозирования результатов проекта; овладение коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества. Социальное позиционирование как действие «среди других» и «для других», реализуемое как новая форма организации учебной деятельности, создаёт новые ситуации развития учебной самостоятельности подростков. Эта форма предполагает организацию «своих проектных групп» и разработку норм взаимодействия внутри их. Ключевым условием их деятельности является переход подростка из ситуации принятия статуса «Я — взрослый» в позицию «Я ответственен за

результаты своей группы». **Проектирование образовательной среды** должно быть направлено на построение пространства учебного и социального позиционирования. Через развёртывание учебно-проектных ситуаций развития и создание событийной общности обеспечивается возможность поддержки стремления подростков к самореализации и утверждению нового статуса взрослости; овладение учащимися основе — полной нормативной структурой учебной деятельности. Это требует изменения формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества — от классно-урочной к лабораторно-семинарской и к лекционно-лабораторной исследовательской.

Учебное сотрудничество в отношениях с учителем строится как дифференциация репродуктивных и творчески учебных ситуаций, а в отношениях со сверстниками — как различение своих способов действий и способов действия сверстников, их координация, умение адекватно и дифференцированно оценивать себя.

Показателями эффективного учебного сотрудничеста являются:

- *децентрация* как способность строить своё действие с "учётом действий партнёра, понимать относительность мнений", обнаруживать разницу эмоциональных состояний участников;
- инициативность как способность добывать недостающую информацию с помощью вопросов, готовность предложить партнёру план общих действий;
- способность интеллектуализировать конфликт, решать его рационально, проявляя самокритичность и доброжелательность в оценке партнёра (Цукерман Г. А. и др., 1993).

2.1.3. Общая характеристика универсальных учебных действий и способы их формирования в образовательном процессе

Перемены, происходящие в современном обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы. В связи с этим приоритетным направлением становится обеспечение развивающего потенциала новых образовательных стандартов. Системно-деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач и универсальных учебных действий, которыми должны владеть учащиеся.

Развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий, которые выступают инвариантной основой образовательного и воспитательного процесса. Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают **возможность самостоятельного** успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть **умения учиться.** Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные

действия - это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком (собственно психологическом значении) термин «универсальные учебные действия» можно определить как совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Функции универсальных учебных действий включают:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, компетентности *«научить учиться»,* толерантности жизни в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности;
- обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания.

Универсальный характер УУД проявляется том, что они:

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и
- познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех степеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе определяется тремя взаимодополняющими положениями:

- формирование универсальных учебных действий как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию;
- формирование универсальных учебных действий происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин;
- универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений; формирование образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной компетентности.

Представление о функциях, содержании и видах универсальных учебных действий должно быть положено в основу построения целостного учебно-воспитательного процесса. Отбор и структурирование содержания образования, выбор методов, определение форм обучения должно учитывать цели формирования конкретных видов универсальных учебных действий. Развитие универсальных учебных действий решающим образом зависит от способа построения содержания учебных предметов.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями (личностными, регулятивными, общепознавательными и логическими; коммуникативными, знаково-символическими действиями) происходит в контексте *разных* учебных предметов. Безусловно, каждый учебный предмет раскрывает различные возможности для формирования УУД, определяемые, в первую очередь, функцией учебного предмета и его предметным содержанием.

При формировании универсальных учебных действий необходимо исходить из специфики учебного предмета, учитывать его главную функцию и ведущие компоненты.

Существенное место в преподавании школьных дисциплин должны также занять так называемые *метапредметные* учебные действия. Под *метапредметными* (т.е. «надпредметными» или *«метапознавательными»)* действиями понимаются универсальные действия учащихся, направленные на анализ и управление своей познавательной деятельностью, - будь то ценностно-моральный выбор в решении моральной дилеммы, определение стратегии решения математической задачи, запоминание фактического материала по истории или планирование совместного с другими учащимися лабораторного эксперимента по физике или химии.

Овладение универсальными учебными действиями, в конечном счете, ведет к формированию *способности самостоятельно* успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т. е. *умение учиться.* Данная способность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия - это *обобщенные* действия, открывающие возможность широкой *ориентации* учащихся, - как в различных *предметных* областях, так и в строении самой *учебной деятельности,* включая осознание учащимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают:

-познавательные и учебные *мотивы,*

- учебную *цель,*
- учебную *задачу,*
- учебные *действия* и *операции* (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

«Умение учиться» выступает существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

2.1.4. Основные виды универсальных учебных действий

Критерии выделения универсальных учебных действий

Универсальные учебные действия выделяются на основе анализа характеристик учебной деятельности и процесса усвоения, а именно, в соответствии:

- со структурными компонентами целенаправленной учебной деятельности;
- с этапами процесса усвоения;
- с формой реализации учебной деятельности - в совместной деятельности и учебном сотрудничестве с учителем и сверстниками или самостоятельно.

В составе основных **видов универсальных учебных действий (УУД),** диктуемом ключевыми целями общего образования, можно выделить четыре *блока:*

- ***личностный;***
- ***регулятивный*** (включающий также действия ***саморегуляции);***
- ***познавательный*** (включающий также действия ***знаково-символические)***;
- ***коммуникативный.***

Четкое выделение данных видов учебных действий позволит уделить им приоритетное место в рамках изучения конкретных учебных предметов. Опишем названные блоки УУД.

Личностные универсальные учебные действия

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к *учебной деятельности* следует выделить два вида действий:

- действие *смыслообразования,* т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него.

– действие нравственно-этического *оценивания* усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Действие смыслообразования

Действие ***смыслообразования*** направлено на установление личностного смысла действия. В рамках системно-деятельностного подхода личностный смысл характеризует отражение в сознании личности мотива к цели действия (А.Н.Леонтьев, 1974) и выступает как «значение - для меня».
Субъективное восприятие человеком объективного значения, порождает не только знание о явлениях действительности, но и отношении е к ним, отражая не только сами явления, но и их значение для отражающего субъекта. (Рубинштейн С.Л., 1989).

Мотивационно-смысловые отношения личности производны от социальной позиции человека в обществе и набора возможных мотивов деятельности, задаваемых его социальной позицией. Изменение социальной позиции человека влечет за собой переосмысление его отношения к действительности. Динамика смысловых отношений личности не сводится только к изменению вследствие изменение места человека в обществе, а определяется решением «задачи на смысл» - соотнесением мотивов друг с другом. Осознавание наиболее общих смыслов приводит к становлению ценностной структуры сознания личности (Асмолов А.Г., 2001).

Ценностно-смысловая ориентация учащихся направлена на установление значения «для меня» и определяет мотивацию учащихся.

Мотивация учебной деятельности включает учебные, познавательные, соревновательные (статусные), внешние по отношению к содержанию учебной деятельности мотивы (стремление поощрения, страх наказания за неуспехи).
Факторами, определяющими развитие учебной мотивации, являются:

– цели, задачи и характер образовательной системы;
– особенности организации учебно-педагогического процесса в образовательном учреждении;
– возрастно-психологические и индивидуально-типологические особенности учащегося;
– тип семейного воспитания и родительской позиции, в частности отношением родителей к школьным успехам/неудачам ребенка и уровнем требований в отношении школьных достижений;
– характер межличностных и конвенциональных отношений учащегося с педагогом и сверстниками.

Уровень познавательной мотивации в значительной степени зависит от характера сотрудничества и коммуникации. Наиболее благоприятной для развития познавательной мотивации в дошкольном и младшем школьном возрасте является ситуация совместной деятельности со сверстниками и

учителем, наименее - ситуация индивидуальной деятельности (Виноградова Е.Л., 2004). Авторитарный стиль педагогического общения учителя с учениками снижает успешность учебной деятельности, приводя к снижению учебной мотивации.

Действие нравственно-этического оценивания

Мораль - специфический нормативный способ регуляции человеческой деятельности. Моральные действие носит надпредметный характер, не зависит от предметного содержания действия, выполняют регулятивную функцию. В психологии морального развития традиционно выделяют моральное сознание и моральное поведение, «единицей» которого выступает моральный поступок.

Действие нравственно-этического оценивания предполагает осуществление следующих частных видов моральных действий, обеспечивающих моральную ориентацию личности в жизненных ситуациях и осуществление морального выбора:

- выделение морального содержания действия;
- определение содержания моральной нормы на основе выделения существенных признаков (норма взаимопомощи, справедливого распределения, честности);
- идентификация поступка как морального/аморального на основе соотнесения действия с моральным эталоном;
- решение моральной дилеммы.

Решающее значение для формирования ориентации на моральное содержание ситуации имеет общение со сверстниками, тогда как характер общения с взрослыми ориентирует ребенка, в первую очередь на систему конвенциональных норм.

Критериями сформированности универсального действия нравственно-этического оценивания являются:

- структура ценностного сознания;
- уровень развития морального сознания;
- присвоение моральных норм, выступающих регуляторами морального поведения;
- полнота ориентации учащихся на моральное содержание ситуации, действия, моральной дилеммы, требующей осуществления морального выбора.

Учебные предметы гуманитарного цикла и, в первую очередь, литература наиболее адекватны для формирования универсального действия нравственно-этического оценивания. Существенное значение имеют формы совместной деятельности и учебного сотрудничества учащихся, которые открывают зону ближайшего развития морального сознания.

Формирование морального действия, как и любого другого действия, определяется полнотой ориентации учащегося на существенные для решения

моральной дилеммы и осуществления морального выбора условия. Учет ценностно-смысловой, эмоциональной составляющей морального действия составляет необходимое условие успешности любой программы морального развития учащихся (N.Eisenberg, 1987, 1992).

Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные действия обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся:

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* - предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- *оценка* - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- волевая *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Развитие воли и произвольности происходит в процессе общения ребенка со взрослым как посредником в приобщении ребенка к культурному опыту и его усвоении.

Критериями сформированности у учащегося произвольной регуляции своего поведения и деятельности может стать способность:

- выбирать средства для организации своего поведения;
- запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;
- планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм;
- предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;
- начинать и заканчивать действие в нужный момент.

Произвольное выполнение действия включает в себя умение строить собственное поведение в соответствии с требованиями конкретной ситуации, предвосхищая промежуточные и конечные результаты действия и подбирая соответствующие им необходимые средства.

Выделение системы универсальных регулятивных действий основывается на функциональном и структурном анализе деятельности. Подчеркнем, что речь идет о любой деятельности, включая учебную.

Функциональный анализ деятельности направлен на ориентировочную, контрольную и исполнительную части действия (П.Я. Гальперин, 2002) и учитывает:

В ориентировочной части:

- *наличие ориентировки* (анализирует ли ребенок образец, получаемый продукт, соотносит ли с образцом);
- *характер ориентировки* (свернутый - развернутый, хаотический - организованный);
- *размер шага ориентировки* (мелкий - пооперационный - блоками; есть ли предвосхищение будущего промежуточного результата и на сколько шагов вперед; предвосхищение конечного результата);
- *характер сотрудничества* (сорегуляция действия в сотрудничестве со взрослым или самостоятельная ориентировка и планирование действия);

В исполнительной части:

- *степень произвольности* - хаотичные пробы и ошибки без учета и анализа результата и соотнесения с условиями выполнения действия или произвольное выполнение действие в соответствие с планом;
- *характер сотрудничества* (тесно совместное - разделенное - самостоятельное выполнение действия);

В контрольной части:

- *степень произвольности контроля* (хаотичный - в соответствии с планом контроля; наличие средств контроля и характер их использования);
- *характер контроля* свернутый - развернутый, констатирующий - предвосхищающий);
- *характер сотрудничества* (тесно совместное - разделенное - самостоятельное выполнение действия).

Структурный анализ деятельности позволяет выделить следующие компоненты:

- *Принятие задачи* (адекватность принятие задачи как цели, данной в определенных условиях, сохранение задачи и отношение к ней);
- *план выполнения,* регламентирующий пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;
- *-контроль и коррекция* (ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса, обнаружение ошибок и отклонений, внесение соответствующих исправлений);
- *оценка* (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причин неудачи, отношение успеху и неудаче);
- *мераразделенности действия* (совместное или разделенное);

– *темп и ритм выполнения и индивидуальные особенности.*

Перечисленные функциональные и структурные компоненты деятельности являются показателями сформированности общей структуры регуляции деятельности.

Другим важным критерием сформированности регулятивной структуры деятельности и уровня ее произвольности является ***вид помощи,*** необходимый учащемуся для успешного выполнения действия. Ниже представлены виды оказываемой помощи, которые могут стать основой оценки сформированности регулятивных универсальных действий учащегося и уровня произвольности действия (Салмина Н.Г., Филимонова О.Г., 2006).

Виды оказываемой помощи
(5 - наиболее низкий уровень регуляции действия)

Степень помощи	*Условия, при которых оказывается помощь*	*Содержание помощи*
1	Действие выполняется неуверенно	Одобрение, поддержка
2	Возникают трудности, остановка	Замечания «Попробуй еще раз» «Выполняй дальше»
3	Действие выполняется ошибочно	Вопрос «Разве так?»
4	Действие выполняется ошибочно повторно	Вопрос «Почему?» с просьбой объяснить причину действия
5	Неправильно выполняется все задание	Показ, демонстрация правильного выполнения действия, инструкция в действенном плане

Регулятивные универсальные действия направлены на управление познавательной и преобразовательной деятельностью. Выбор оптимальной учебной дисциплины определяется возрастом учащегося.

Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные действия включают ***общеучебные*** и ***логические*** универсальные учебные действия.

Общеучебные универсальные действия

Общеучебные универсальные действия включают:

– самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств:
- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексию способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста в соответствии с целью (подробно, сжато, выборочно) и соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);
- постановку и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- действие со знаково-символическими средствами (замещение, кодирование, декодирование, моделирование).

Особого внимания заслуживает такое общеучебное универсальное учебное действие как рефлексия. Рефлексивность самооценки как способность оценить границу собственных возможностей - является генеральным приобретением в становлении самооценки в младшем школьном возрасте. Рефлексивная самооценка характеризуется широтой диапазона критериев оценок, их соотнесенностью, обобщенностью, отсутствием категоричности, аргументированностью, объективностью. Дети с рефлексивной самооценкой более коммуникабельны, чутко улавливают требования сверстников, стремятся им соответствовать, тянутся к общению со сверстниками и хорошо ими принимаются (А.В. Захарова, 1993).

Рефлексия учащимся своих действий предполагает осознание им всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (Что такое задача? Какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? Что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- осознание цели учебной деятельности (Чему я научился на уроке? Каких целей добился? Чему можно было научиться еще?).

Оценка учащимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных

предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Универсальные логические действия

Логические действия имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания. В рамках школьного обучения под *логическим мышлением* обычно понимается способность и умение учащихся производить *простые* логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.), а также *составные логические операции* (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем - индуктивной или дедуктивной).

Номенклатура *логических действий* включает:

- *сравнение* конкретно-чувственных и иных данных (с целью выделения *тождеств / различия,* определения *общих* признаков и составления классификации);
- *опознание* конкретно-чувственных и иных объектов (с целью их включения в тот или иной класс);
- анализ-выделение элементов и «единиц» из целого; расчленение целого на части; синтез-составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- *сериация* - упорядочение объектов по выделенному основанию;
- *классификация* - отнесение предмета к группе на основе заданного признака;
- *обобщение* - генерализация и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- *доказательство* - установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательство;
- *подведение под понятие* - распознавание объектов, выделение существенных признаков и их синтез;
- *вывод следствий;*
- установление *аналогий.*

Формирование универсальных логических действий, т.е. логической грамотности учащихся, происходит во всех учебных предметах. Однако если языковая грамотность в первую очередь формируется на уроках русского языка, то логическая грамотность - в процессе изучения математики. Именно в математике логические формы и отношения проявляются в явной форме как предмет усвоения учащимися. Логические действия, выступая инструментальным базисом математики, позволяет также упорядочить и систематизировать имеющиеся математические знания, вывести и конструировать новые знания.

В качестве сложного составного логического действия можно рассматривать общий прием решения задач.

Большое значение при обучении математике имеет формирование общего приема решения задач. Анализ практики показывает, что основное внимание уделяется ознакомлению со специальными способами решения отдельных типов задач. Это часто приводит к тому, что учащиеся не приобретают умения самостоятельно анализировать и решать различные типы задач. Поэтому проблема овладения общим приемом решения задач продолжает оставаться актуальной и должна разрабатываться в методике обучения математике.

Общий прием решения задач включает: знания этапов решения (процесса), методов (способов) решения, типов задач, оснований выбора способа решения в зависимости от умения анализировать текст задачи, а также владение предметными знаниями: понятиями, определениями терминов, правилами, формулами, логическими приемами и операциями.

Перевод текста на язык математики с помощью вербальных и невербальных средств

В результате анализа задачи текст выступает как совокупность определенных смысловых единиц. Однако текстовая форма выражения этих величин сообщения часто включает несущественную для решения задач информацию. Чтобы можно было работать только с существенными смысловыми единицами, текст задачи записывается кратко с использованием условной символики. После того когда данные задачи специально вычленены в краткой записи, следует перейти к анализу отношений и связей между этими данными. Для этого осуществляется перевод текста на язык графических моделей, понимаемый как представление текста с помощью невербальных средств - моделей различного вида: чертежа, схемы, графика, таблицы, символического рисунка, формулы, уравнений и др. Перевод текста в форму модели позволяет обнаружить в нем свойства и отношений, которые часто трудно выявляются при чтении текста.

Установление отношений между данными и вопросом

Реализация этого компонента общего приема решения задач предусматривает установление отношений между: данными условия, данными требования и данными условия и требования задачи. На основе анализа условия и вопроса задачи определяется способ решения задачи (вычислить, построить, доказать), выстраивается последовательность конкретных действий.

При этом устанавливается достаточность, недостаточность или избыточность данных. Как было указано выше, выделяются четыре типа отношений между объектами и их величинами - равенство, часть-целое,

разность, кратность, сочетание которых определяет разнообразие способов решения задач.

Знаково-символические универсальные учебные действия

Знаково-символические универсальные действия, обеспечивающие конкретные способы ***преобразования*** учебного материала, представляют действия ***моделирования,*** выполняющие функции отображения учебного материала; выделения существенного; отрыва от конкретных ситуативных значений; формирования обобщенных знаний. Это действия:

- *моделирование* - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую);
- *преобразование модели* - изменение модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Критериями сформированности универсальных знаково-символических действий могут стать следующие характеристики:

1) рефлексия как способность к осознанию планов и их соотношения, алфавитов, синтаксиса и пр.;
2) обратимость - способность переходить от плана означаемого к плану означающего и обратно, от использования одного языка к другому;
3) инвариантность как сохранение при всех преобразованиях некоторого инварианта содержания при изменениях его формы (например, в случае кодирования одного содержания разными знаково-символическими средствами;
4) интенция - сознательное, произвольное, намеренное использование или построение тех или иных знаково-символических средств;
5) отделенность - неотделенность знаково-символических средств от объекта.

Моделирование предполагает сформированность всех операций с характеристиками рефлексии, обратимости, инвариантности и интенции.

Моделирование широко используется в обучении, как особая форма наглядности для выявления и фиксации существенных особенностей и отношений. В качестве моделей - заместителей объектов выступают как предметные, так и знаковые образования (схемы, чертежи, формулы). Обучение по действующим программам любых учебных предметов предполагает применение разных знаково-символических средств, которые, как правило, не являются специальным объектом усвоения с точки зрения характеристик их как знаковых систем. Использование разных знаково-символических средств для выражения одного и того же содержания выступает способом отделения содержания от формы, что всегда рассматривалось в психологии и педагогике в качестве существенного показателя понимания текста учащимися.

Анализ философской литературы показал, что в моделировании выделяется ряд компонентов, выступающих этапами в практике его использования: выбор (построение) модели, работа с моделью и переход к реальности.

Аналогичные этапы (компоненты) входят и в состав учебного моделирования:

- предварительный анализ текста задачи;
- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;
- работа с моделью;
- соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами).

Каждый компонент деятельности моделирования имеет свое содержание со своим составом операций и средствами, которые согласно психологическим исследованиям должны стать самостоятельным предметом усвоения.

Предварительный анализ, целью которого является адекватное понимание текста, достигается через умение восстановить предметную ситуацию, выделить основные смысловые единицы текста.

В общей деятельности моделирования действие анализа является подготовительным этапом для осуществления действия перевода и построения модели.

Предварительный анализ включает ряд приемов, описанных в литературе, относящейся к разным областям знания. Это, прежде всего, проведение семантического анализа текста. Он предполагает работу над отдельными словами, терминами, перефразирование, переформулирование текста. Другими приемами анализа текста, направленными на его понимание, являются постановка вопросов, определенный способ чтения текста, выделение смысловых опорных пунктов. В методической литературе разработаны системы вопросов, ведущих к осмыслению текста.

Перевод текста на знаково-символический язык делает обозримыми связи и отношения, скрытые в тексте, способствуя тем самым поиску и нахождению структуры текста. Эффективность перевода текста определяется, помимо адекватности его понимания, видами знаково-символических средств, способами представления, полнотой и связями между основными смысловыми единицами текста.

Поскольку перевод текста на знаково-символический язык и построение модели нужны не сами по себе, а для получения новой информации, то в процессе перевода должны учитываться требования, предъявляемые к выбору и характеристикам знаково-символических средств.

В литературе выделяются разные требования к знаково-символическим средствам представления информации. Применительно к учебному процессу в школе в качестве наиболее значимых можно указать такие как:

- абстрактность,

– лаконичность,
– обобщение и унификация,
– четкое выделение элементов, несущих основную смысловую нагрузку,
– автономность,
– структурность,
– последовательность представления элементов.

По абстрактности различают следующие знаково-символические средства: предметно-конкретные, упрощенно-графические изображения обозначаемых объектов (пиктограммы, иконические знаки); условно-образные (геометрические фигуры и др.); условные знаки, индексы (буквенно-цифровая символика).

Лаконичным является знак, форма которого не имеет лишних элементов, а содержит только те из них, которые являются необходимыми для сообщения информации.

Обобщенность и унификация знаково-символических средств достигается через единообразие форм элементов, выражающих одинаковый смысл (объекты, процессы и др.), характер элементов формы, масштабное соответствие и т.д.

Автономность означает, что части текста, которые передают самостоятельное сообщение, необходимо представлять разными знаково-символическими средствами и отделять друг от друга, что облегчает восприятие информации.

Под структурностью понимается материализация взаимосвязей знаков, фиксирующих все компоненты задачи. При этом отдельные компоненты могут иметь свои подструктуры.

Последовательность представления текста знаково-символическими средствами определяется логикой отношений между компонентами задачи.

Работа с моделью. Вынесение во внешний план элементов задачи и их отношений настолько обнажает связи и зависимости между величинами в задаче, что иногда перевод сразу ведет к открытию способа решения. Однако во многих задачах построение модели - перевод текста на язык графики является только началом анализа, для решения задачи требуется дальнейшая работа со схемами. Именно здесь возникает необходимость формирования у учащихся умения работать с моделями, преобразовывать их. При этом необходимо иметь в виду, что уровень графической подготовки при построении модели и работе с ней (согласно психологическим исследованиям) определяется главным образом не степенью владения техникой выполнения графического изображения, а готовностью к мысленным преобразованиям образно-знаковых моделей.

Работа с моделью может заключаться или в достраивании схемы, исходя из логического выведения, расшифровки данных задачи, или в видоизменении схемы, ее переконструировании, или в том и другом.

Соотнесение результатов работы на модели с текстом. Из практики известно, что учащиеся после решения задачи так или иначе проверяют свои

ответы для доказательства того, что они удовлетворяют условиям и требованиям задачи. Однако соотнесение результатов с текстом задачи не есть только проверка соответствия результата требованиям задачи.

Принципиально важным является установление соответствия построенной модели структуре задачи. Выявленное несоответствие может выступать основанием для понимания и объяснения неправильности как выработанного пути решения задачи, так и полученного ответа.

Поскольку перевод текста на знаково-символический язык, приводящий к построению модели, является важным этапом решения задач и вместе с тем вызывающий наибольшие трудности у учащихся, рассмотрим его более подробно.

Создание моделей может осуществляться по-разному:

1) Мматериализация структуры текста задачи путем представления с помощью знаково-символических средств всех составляющих текста в соответствии с последовательностью изложения информации в задаче. Завершающим построение модели при этом способе будет символическое изображение вопроса задачи. Созданная модель текста дает возможность выделить отношения между компонентами задачи, на основе которых находятся действия, приводящие к ответу на вопрос.

2) Материализация логической схемы анализа текста задачи, начиная с символического представления вопроса и всех данных (известных и неизвестных), необходимых для ответа на него. В такой модели фиксируется последовательность действий по решению задачи.

При первом варианте моделирования текста задачи могут быть использованы самые разные знаково-символические средства (отрезки, иконические знаки и др.). При этом каждое из данных задачи представляется в виде отдельных конкретных символов.

При втором варианте моделирования наиболее удобным являются графы. Последовательность операций решения в виде графа вытекает из более общих схем анализа, в которых отражаются основные отношения между данными задачи. Поскольку такого типа модели представляют конечный результат ориентировки в тексте задачи, для их построения необходимо владение умением осуществлять полный анализ текста, выделять все компоненты (известные, неизвестные объекты, величины, отношения между ними, основные и промежуточные вопросы).

При создании различного типа моделей очень важно понять, какая информация должна быть включена в модель, какие средства (символы, знаки) будут употребляться для каждой составляющей текста, какие из них должны иметь одинаковую символику, а какие - различную. Так, например, на уроках математики в процессе построения модели и работы с ней проводится анализ текста и перевод на математический язык.

Таким образом, умение строить учебные модели и работать с ними является одним из компонентов общего приема решения задач. Визуализация словесно заданного текста при изучении математики с помощью модели

позволяет перевести сюжетный текст на математический язык и увидеть структуру математических отношений, скрытую в тексте. Использование одних и тех же знаково-символических средств при построении модели для математических задач с разными сюжетами и разных типов способствует формированию обобщенного способа анализа задачи, выделению составляющих ее компонентов и нахождению путей решения. Каждая учебная дисциплина определяет требования к используемым моделям и их особенности, связанные с предметным содержанием дисциплины.

Коммуникативные универсальные действия

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Видами *коммуникативных действий* являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Значение коммуникативных действий в контексте общих целей образования

В наиболее широком значении *коммуникация* рассматривается как смысловой аспект *общения* и *социального взаимодействия.* Коммуникация обслуживает совместную деятельность людей и предполагает не только обмен информацией, но и достижение некой общности - установление контактов, кооперацию (организацию и осуществление общей деятельности), а также процессы межличностного восприятия, включая понимание партнера.

Согласно положениям *культурно-исторического* подхода, служащего методологической основой концепции УУД, *взаимодействие* (сотрудничество) ребенка со взрослым выполняет несколько фундаментальных функций:

– *трансляцию* культурно-исторического (родового) опыта человечества,
– *организацию* деятельности ребенка по присвоению этого опыта, что является решающим *условием* развития человеческой психики (в терминологии некоторых концепций - *социализации* ребенка). Содействие и сотрудничество выступают как та реальная деятельность, внутри которой совершаются процессы психического развития и становления личности,
– *предоставляют средства* для осуществления самого мышления как *интер*индивидуального процесса в противоположность процессу *интра*индивидуальному: возникая как средство общения, слово становится средством обобщения, т.е. мышления. Благодаря знаковой (вербальной) природе коммуникации общение и обобщение (мышление) связаны изначально.

В *контексте задач образования ценность* овладения учащимися *коммуникативными* действиями и навыками *кооперации* диктуется необходимостью их подготовки к реальному процессу взаимодействия с миром за рамками школьной жизни. Современное образование не может игнорировать то обстоятельство, что обучение всегда погружено в определенный *социальный контекст* и должно отвечать его требованиям и нуждам, а также всемерно способствовать становлению гармоничной *личности.*

В силу этого современное общество - как отечественное, так и западное - ставит перед системой образования в качестве основных такие *задачи,* которые раньше считались факультативными и достигаемыми как бы автоматически - в виде побочного продукта усвоения знаний, умений и навыков. К числу таких задач относятся *толерантность* и умение жить с другими в *многонациональном* обществе, что в свою очередь предполагают:
– осознание приоритетности многих общих для всех членов общества проблем над частными,
– следование моральным и этическим принципам, отвечающим задачам современности,
– понимание, что гражданские качества основаны на *уважении* друг друга и *обмене информацией,* т.е. умении *слушать* и *слышать* друг друга,
– умение *сравнивать* разные точки зрения прежде, чем *принимать решения* и *делать выборы.*

Критичность мышления в сфере взаимоотношения с другими людьми невозможна без осознанности соотношения принятых ценностей, индивидуальных и общественных интересов, без практики гибкого сочетания разных интересов.

В соответствии с такими задачами большое значение придается *проектным формам работы,* где помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определенного продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивается *совместное планирование деятельности учителем и учащимися.* Существенно, что

необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или *знания* должны быть найдены *самими* учащимися. При этом изменяется роль учителя - из простого *транслятора* знаний он становится действительным *организатором* совместной работы с учениками, способствуя переходу к реальному *сотрудничеству* в ходе овладения знаниями.

Коммуникативная компетентность - умение ставить и решать определенные типа коммуникативных задач: определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера (партнеров), выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения (Петровская Л.А., 1982).

Задачи общения, сотрудничества и взаимодействия решаются, главным образом, при опоре на *речевые* средства и действия. *Речевая компетенция* — это система речевых действий, т.е. использование языковых средств с учетом закономерностей их функционирования для построения высказываний от простейшего выражения чувства до передачи нюансов интеллектуальной информации. Условием эффективного *усвоения* языковых средств служит их активное *применение* в контексте реальной коммуникативной деятельности.

Но речевые действия полифункциональны: помимо коммуникативных функций, связанных с общением с партнерами по совместной деятельности, они также выполняют функции *регуляции собственной деятельности субъекта* (планирование, контроль, оценка), а также служат *средством интериоризации* - переноса во внутренний план в процессе усвоения новых умственных действий и понятий.

Номенклатура и характеристика коммуникативных действий в составе УУД

Общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией опирается на умение слушать и слышать друг друга; умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; умение представлять информацию, сообщать в письменной и устной форме;готовность спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое, умение вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Способность действовать с *учетом* позиции другого и уметь *согласовывать* свои действия предполагает:

- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной;
- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;

– умение устанавливать и *сравнивать* разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
– умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.

Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками:
– определение цели и функций участников, способов взаимодействия;
– планирование общих способов работы;
– обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
– способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
– способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
– разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
– управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать.

Работа в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы):
– умение устанавливать рабочие отношения, интегрироваться в группу сверстников;
– умение эффективно сотрудничать и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
– обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
– способность переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее, как задачу — через анализ ее условий.

Следование *морально-этическим и психологическим принципам* общения и сотрудничества:
– *уважительное отношение* к партнерам, внимание к личности другого; адекватное межличностное восприятие;
– готовность адекватно реагировать на нужды других, частности оказывать *помощь* и *эмоциональную поддержку* партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
– стремление устанавливать с доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии.

В ***номенклатуру*** универсальных учебных действий, помимо ***коммуникативных*** действий, входят непосредственно с ними связанные, но отчасти иные по *функции* ***речевые*** виды действий.

Речевые действия направлены прежде всего на *регуляцию собственной деятельности субъекта* (в данном контексте ученика). К основным *видам* речевых действий относятся:

– использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира;
– речевое *отображение* (описание, объяснение) учеником *содержания* совершаемых действий в форме речевых значений с целью *ориентировки* (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности в форме *громкой социализированной* речи или в форме *внутренней* речи (внутреннего говорения), служащей этапом *интериоризации* -процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения новых умственных действий и понятий.

Роль универсальных коммуникативных и речевых действий в развитии личности учащихся

Развивающий потенциал коммуникативных и речевых действий не ограничивается сферой своего непосредственного приложения - общением и сотрудничеством, но и напрямую затрагивает познавательные процессы, в также личностную сферу школьников.

1. Умение и готовность детей систематически и тщательно «проговаривать» процесс решения заданий в форме громкой социализированной речи выступает в качестве одного из решающих условий полноценного - *сознательного* - усвоения изучаемых действий или понятий (П.Я. Гальперин), ведет к развитию *внутреннего плана* действий, поднимает на новый уровень *мышление* учащихся.

2. Формирование у школьников привычки к систематическому развернутому словесному разъяснению всех совершаемых действий (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению *рефлексии,* иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умение анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. "Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?" - в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается *рефлексия.* В конечном счете рефлексия дает возможность человеку определять подлинные *основания* собственных действий при решении задач.

3. Рефлексивные способности школьников в свою очередь становятся основанием для развития *самосознания,* в первую очередь такого ее компонента, как *самооценка.* Последняя по мере освоения коммуникативных действий и накопления опыта реального взаимодействия в группе сверстников постепенно приобретает адекватный и дифференцированный характер.

4. В процессе совместной, коллективно-распределенной деятельности с учителем и, особенно, с одноклассниками у детей *преодолевается эгоцентрическая позиция* и развивается *децентрация,* понимаемая как способность строить свое действие с учетом действий партнера, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

5. Кооперация со сверстниками создает условия не только для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой *эгоцентрической направленности личности,* т.е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.
6. Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников со взрослыми и сверстниками сопровождается яркими *эмоциональными* переживаниями, ведет к усложнению эмоциональных оценок за счет появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в конечном счете способствует формированию *эмпатического* отношения друг к другу.
7. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у учащихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные *личностные* качества. Возможность почувствовать себя полноправным участником образовательного процесса, вместе делающим общее дело, усиливает понимание каждым участником процесса своей меры *ответственности* за конечные результаты совместной работы.
8. Уверенное овладение основными коммуникативными действиями становится хорошей основой для формирования у учащихся *организаторских качеств:* инициативности, лидерства, умения налаживать контакты и предложить план общего действия, находить разумные компромиссы, решать конфликтные ситуации, проявляя самокритичность, дружелюбие и уверенность в своих силах.
9. Кооперация со сверстниками, опирающаяся на внешний социальный контроль и непосредственную обратную связь, создает особо благоприятные условия для усвоения механизмов *эмоционально-волевой регуляции* собственного поведения, ориентации его на принятые ценностно-нравственные и этические нормы.

Связи коммуникативных действий с основными учебными предметами

Основные виды коммуникативных и речевых действий, приведенные выше, в силу своего действительно универсального, т.е. максимально обобщенного характера естественным образом распространяются на все учебные предметы и, особенно, на внеурочную деятельность.

Поскольку нет предметов, где дискуссии были бы неуместны, а работа учеников в малых группах не требовала бы координации разных точек зрения в ходе достижения общего результата, актуальная проблема заключается скорее в подборе содержания и разработке конкретного набора наиболее

эффективных учебных заданий (в рамках каждой предметной области), а главное, в овладении педагогическим составом методиками организации в классе учебного сотрудничества («учитель-ученик», «ученик-ученик»). Без внедрения соответствующих педагогических технологий коммуникативные действия и основанные на них компетенции будут, как и сегодня, принадлежать сфере индивидуальных способностей ученика (в основном не соответствующих современным требованиям).

2.1.5. Технологии, методы и способы развития универсальных учебных действий

Так же, как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит **системно-деятельностный подход.** В соответствии с ним именно активность обучающегося признаётся основой достижения развивающих целей образования — знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества.

Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие УУД в основной школе происходит в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды (ИОС) как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ;
- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Решение задачи развития универсальных учебных действий в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках надпредметных программ курсов и дисциплин (факультативов, кружков, элективов).

Педагогические технологии	**Приоритетные виды формируемых УУД**	**Учебные предметы (предметные области) по приоритетному использованию педагогических технологий**
Технология проектного обучения: ***- замысел;*** ***- реализация;*** ***- продукт***	Коммуникативные УУД Познавательные УУД Регулятивные УУД Личностные УУД	- Технология - Английский язык - Естественно-научные предметы - Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности
Технология проблемного изложения учебного материала (***образовательная задача: организация условий, провоцирующих детское действие***)	Познавательные УУД	- Математика и информатика - Естественно-научные предметы - Филология - ОБЖ
Технология исследовательской деятельности	Познавательные УУД. Регулятивные УУД Личностные УУД	- Естественно-научные предметы - Филология - Математика и информатика
Коммуникативно-диалоговые технологии	Коммуникативные УУД Регулятивные УУД	- Филология - Искусство - Математика - Естественно-научные предметы
Технология развития критического мышления ***(развитие коммуникативных умений, умения работать с информацией)***	Познавательные УУД. Коммуникативные УУД.	- Естественно-научные предметы - Филология - Математика и информатика

Технология модульного обучения	Познавательные УУД. Регулятивные УУД.	- Химия - Общественно-научные предметы
Кейс – технология	Познавательные УУД. Регулятивные УУД. Коммуникативные УУД.	- Общественно-научные предметы
Технология учебной игры	Коммуникативные УУД. Регулятивные УУД.	- Физическая культура

2.1.6. Учебно-исследовательская и проектная деятельность

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

Особенности учебно - исследовательской и проектной деятельности:

1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и сонаправлена не только на повышение компетентности подростков в предметнойобласти определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность организуется таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладеют нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

Система работы школы по обеспечению личностных и метапредметных результатов (универсальных учебных действий)

Особенности построения учебно-исследовательского процесса:

- тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученик
- совпадать с кругом интереса учителя;
- необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;

– организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимоответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;
– раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеет как **общие,** так и **специфические** черты.

К ***общим характеристикам*** следует отнести:
– практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;
– структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использованию виде;
– компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итоги проектной и учебно-исследовательской деятельности - не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

Условия, необходимые для успешного внедрения и реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности

Для успешного внедрения и реализации на практике учебно-исследовательской и проектной деятельности в образовательном процессе необходимо соблюдение ряда условий:
– проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;
– для выполнения проекта должны быть все условия — информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества;
– обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;

– необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);
– необходимо использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчётов и во время собеседований с руководителями проекта;
– необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;
– результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

Условия и средства формирования универсальных учебных действий

Учебное сотрудничество

На ступени основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно *индивидуальной,* тем не менее *вокруг* неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети *помогают* друг другу, осуществляют *взаимоконтроль* и т. д.

В условиях *специально организуемого учебного сотрудничества* форми-рование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:
– распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
– обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
– взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимо-понимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);
– коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;

– планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);
– рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Совместная деятельность

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

– создание учебной мотивации;
– пробуждение в учениках познавательного интереса;
– развитие стремления к успеху и одобрению;
– снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
– развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
– формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 3—6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание даётся группе, а не отдельному ученику. Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд. Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

1) принцип индивидуальных вкладов;
2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
3) принцип содержательного распределения действий, при котором за

обучающимися закреплены определённые модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п.

Роли обучающихся при работе в группе могут распределяться по-разному:

- все роли заранее распределены учителем;
- роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания;
- участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции — руководителя, «режиссёра» группы; выполнять функции одного из участников группы; быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:

1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;
2) ученики поочерёдно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;
3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её ученикам, обсудить её и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.).

Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше

внимания слабым обучающимся.

Разновозрастное сотрудничество

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах).

Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития обучающихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества

Средняя ступень школьного образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и *сотрудничества, кооперации* между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает — остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация *сотрудничества со сверстниками с распределением функций.* Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.
2. Ситуация *сотрудничества со взрослым с распределением функций.* Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.
3. Ситуация взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций.
4. Ситуация *конфликтного взаимодействия со сверстниками.* Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность

Дискуссия

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определённом этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать письменная дискуссия. В начальной школе на протяжении более чем трёх лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через устные формы учебных диалогов с одноклассниками и учителем.

Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого — основное звено школы (5-9 классы), где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие функции письменной дискуссии:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;
- усиление письменного оформления мысли за счет развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;
- письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);
- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятель-ности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

Тренинги

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы *тренингов* для

подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов;
- закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снизить уровень конфликтности.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидар-ности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

Общий приём доказательства

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последо-вательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков обучающихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству в школе предполагает формирование умений по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- сопровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

- учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;
- учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления.

Доказательство в широком смысле — это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотнесении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.

Любое доказательство включает:

- *тезис* — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- *аргументы* (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные удостоверенные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;
- *демонстрация* — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе учителей, наряду с обучением школьников конкретному доказательству тех или иных теорем, особое внимание должно уделяться вооружению обучающихся обобщённым умением доказывать.

Рефлексия

В наиболее широком значении рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются *три основные сферы* существования рефлексии.

Во-первых, это *сфера коммуникации и кооперации,* где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это *сфера мыслительных процессов,* направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это *сфера самосознания,* нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);
- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- оценка своей готовности к решению проблемы;
- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к *систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий* (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению *рефлексии,* иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» — в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается *рефлексия.* В конечном

счёте рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные *основания* собственных действий при решении задач.

В *процессе совместной коллективно-распределённой деятельности* с учителем и особенно с одноклассниками у детей преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить своё действие с учётом действий партнёра, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

Кооперация со сверстниками не только создаёт условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников со взрослыми и сверстниками сопровождается яркими *эмоциональными* переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию *эмпатического* отношения друг к другу.

Педагогическое общение

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обусловливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Хотя программное содержание и формы образовательного процесса за последние 10—15 лет претерпели существенные изменения, стиль общения «учитель — ученик» не претерпел столь значительных изменений. В определённой степени причиной этого является ригидность педагогических установок, определяющих авторитарное отношение учителя к обучающемуся.

Анализ *педагогического общения* позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как *авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский).* Отметим, что понятие педагогического стиля рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля.

Можно выделить две основные позиции педагога — *авторитарную и партнёрскую.* Партнёрская позиция может быть признана адекватной возрастно-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

2.1.7. Информационная образовательная среда основной школы как основа для формирования ИКТ - компетентности школьников

Образовательная среда основной школы в современных условиях формируется как информационная среда, т.е. такая среда, которая обеспечивает активную интеграцию информационных технологий в образовательный процесс и создает условия для развития информационной компетентности всех участников этого процесса.

Условия формирования ИКТ-компетентности обучающихся - насыщенная информационная среда образовательного учреждения.

ОП основной школы ориентирована на высокий уровень информатизации, где преподавание всех предметов поддержано средствами ИКТ, локальная сеть и (контролируемый) Интернет доступны во всех помещениях, где идет образовательный процесс, учителя и другие работники школы обладают необходимой профессиональной ИКТ-компетентностью, обеспечены технические и методические сервисы.

Структура и функции образовательной ИКТ – компетентности

ИКТ-компетентность - это способность учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи/распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях становящегося информационного общества.

Формирование и развитие ИКТ - компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ- компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

В начальной школе в рамках основной образовательной программы идет формирование ИКТ - грамотности младших школьников. Именно на основе достижений младших школьников в области ИКТ и строится программа для основной школы.

Функционирование в современном обществе отражает многообразие контекстов применения человеком ИКТ-компетентности. ИКТ-компетентность предоставит ему средства для успешной жизни и работы в экономически развитом или развивающемся обществе.

Введенное понятие ИКТ-компетентность определяет, какими же навыками и умениями должен обладать человек, чтобы его можно было назвать грамотным в данном смысле:

- **определение** информации - способность использовать инструменты ИКТ для идентификации и соответствующего представления необходимой информации;
- **доступ** к информации - умение собирать и/или извлекать информацию;
- **управление** информацией - умение применять существующую схему организации или классификации;
- **интегрирование** информации - умение интерпретировать и представлять информацию (обобщение, сравнение и противопоставление данных);
- **оценивание** информации - умение выносить суждение о качестве, важности, полезности или эффективности информации;
- **создание** информации - умение генерировать информацию, адаптируя, применяя, проектируя, изобретая или разрабатывая ее;
- **передача** информации - способность должным образом передавать информацию в среде ИКТ (способность направлять электронную информацию определенной аудитории и передавать знания в соответствующем направлении).

В ИКТ-компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности. В то же время, освоение ИКТ-компентентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ-компетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий. Например, формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умения поиска информации.

Планируемые результаты программы формирование ИКТ-компетентности обучающихся

При освоении личностных действий формируется:

- критическое отношение к информации и избирательности её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

*При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:*оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде:

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых медиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.
- ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:
- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности включает в себя следующие разделы:

Разделы	Содержание
Знакомство со средствами ИКТ	Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.
Запись, фиксация информации	Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).
Создание текстов	Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов
Создание графических сообщений	Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев
Редактирование сообщений	Редактирование текста фотоизображений, их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей
Создание	Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на

новых сообщений	сообщений путём комбинирования. Имеющихся экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).
Создание структурированных сообщений	Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.
Представление и обработка данных	Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм
Поиск информации	Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма
Коммуникация, Проектирование, Моделирование, управление и организация деятельности	Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ— электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде

Средства ИКТ, используемые в ходе формирования и применения ИКТ –компетентности

Для формирования ИКТ - компетентности в рамках ООП используются следующие технические средства и программные инструменты:

– ***технические*** **-** персональный компьютер, мультимедийный проектор и экран, принтер монохромный, принтер цветной, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, графический планшет, сканер, микрофон,

оборудование компьютерной сети, цифровые датчики с интерфейсом, цифровой микроскоп, доска со средствами, обеспечивающими обратную связь;

– ***программные инструменты*** - операционные системы и служебные инструменты, информационная среда образовательного учреждения, текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами, орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языке, музыкальный редактор, редактор подготовки презентаций, редактор видео, редактор звука, цифровой биологический определитель, виртуальные лаборатории по предметам предметных областей.

Общие принципы формирования ИКТ- компетентности в предметных областях

Общий принцип формирования ИКТ - компетентности состоит в том, что и конкретные технологические умения и навыки и универсальные учебные действия, по возможности, формируются в ходе их применения, осмысленного с точки зрения учебных задач, стоящих перед учащимся в различных предметах. В основной школе продолжается линия включения ИКТ в разные учебные дисциплины.

Основная образовательная программа основного общего образования предполагает три основных уровня развития информационной среды школы:

– ***пользовательский уровень*** - обеспечение доступа к различным информационным ресурсам школьников, учителей, родителей, администрации образовательного учреждения;

– ***ресурсный уровень*** - формирование информационной ресурсной базы образовательного процесса в медиацентре, предметных информационных центрах (учебных кабинетах и лабораториях), в специальном хранилище на сервере образовательного учреждения;

– ***регламентирующий уровень*** - формирование системы накопления и распределения ресурсов внутри информационной среды учреждения, обеспечение общего доступа к внешним информационным ресурсам.

2.1.8. Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий

В результате изучения предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении

Личностные универсальные учебные действия

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии Вологодской области, ее достижений и культурных традиций;
- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

– позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

– готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
– готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
– умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
– готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
– потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
– умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
– устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
– готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
– готовности к самообразованию и самовоспитанию;
– адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
– эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия *Выпускник научится:*

– целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
– самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
– планировать пути достижения целей;

– устанавливать целевые приоритеты;
– уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
– принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
– адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
– основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:
– самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
– построению жизненных планов во временной перспективе;
– при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
– выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
– основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
– осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
– адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
– адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
– основам саморегуляции эмоциональных состояний;
– прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
– формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
– устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
– аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
– задавать вопросы, необходимые для организации собственной

деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:
- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении

проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность

описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:
- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

2.2. Программы отдельных учебных предметов

2.2.1. Основное содержание учебных предметов на ступени основного общего образования

Русский язык. Родной язык.

Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные

изобразительные средства русского языка.
Лингвистика как наука о языке.
Основные разделы лингвистики.
Выдающиеся отечественные лингвисты.
2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.
Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.
Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.
Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков.
Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.
Слог. Ударение.
Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.
Орфоэпический словарь.
2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.
Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.
Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.
Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.
Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.
Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.
Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях

слов.
Варианты морфем.
Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.
Этимологический словарь.
Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.
Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.
Словообразовательный и морфемный словари.
Основные выразительные средства словообразования.
2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.
Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.
Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.
Переносное значение слов как основа тропов.
Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.
Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.
Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления.
Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.
Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.
Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.
Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.
Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.
2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Литература. Родная литература

Русский фольклор

Малые жанры фольклора.
Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта. Темы пословиц. Афористичность и поучительный характер пословиц. Поговорка как образное выражение. Загадка как метафора, вид словесной

игры.
Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Сказка как выражение народной мудрости и нравственных представлений народа. Виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных). Противопоставление мечты и действительности, добра и зла в сказках. Положительный герой и его противники. Персонажи-животные, чудесные предметы в сказках. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Воплощение в образе богатыря национального характера, нравственных достоинств героя. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

«Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове…». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...».

«Житие Сергия Радонежского» (фрагменты). Духовный путь Сергия Радонежского. Идейное содержание произведения. Соответствие образа героя и его жизненного пути канону житийной литературы. Сочетание исторического, бытового и чудесного в житии. Сила духа и святость героя. Отражение композиционных, сюжетных, стилистических особенностей житийной литературы в историческом очерке Б. К. Зайцева.

Русская литература XVIII в.

Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» (фрагменты). Социальная и нравственная проблематика комедии. Сатирическая направленность. Проблемы воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имена, речевые характеристики как средства создания образов персонажей. Смысл финала комедии.

Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Своеобразие проблематики произведения. Отражение художественных принципов сентиментализма в повести. Конфликт истинных и ложных ценностей. Изображение внутреннего мира и эмоционального состояния человека.

Г.Р. Державин. Стихотворение «Памятник». Жизнеутверждающий характер поэзии Державина. Тема поэта и поэзии.

Русская литература XIX в. (первая половина)

И.А. Крылов. Басни «Волк и Ягнёнок», «Свинья под Дубом», «Волк на псарне». Жанр басни, история его развития. Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определённых качеств человека. Выражение народной мудрости в баснях Крылова. Поучительный характер басен. Мораль в басне, формы её воплощения. Своеобразие языка басен Крылова.

В.А. Жуковский. Баллада «Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского. Источники сюжета баллады «Светлана». Образ Светланы и

средства его создания. Национальные черты в образе героини. Своеобразие сюжета. Фантастика, народно-поэтические традиции, атмосфера тайны, пейзаж. Мотивы дороги и смерти. Мотив смирения и тема веры как залога торжества света над тьмой. Своеобразие финала баллады. Баллады западноевропейских поэтов в переводах Жуковского. Стихотворения «Море», «Невыразимое». Основные темы и образы поэзии Жуковского. Лирический герой романтической поэзии и его восприятие мира. Тема поэтического вдохновения. Отношение романтика к слову. Романтический образ моря. Своеобразие поэтического языка Жуковского.

А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция внесценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

А.С. Пушкин. Стихотворения «Няне», «И. И. Пущину», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «К ***», «Я помню чудное мгновенье», «Анчар», «Туча», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…»), «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «На холмах Грузии лежит ночная мгла…», «Я вас любил: любовь еще, быть может…», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…», «Осень», «Два чувства дивно близки нам…».

Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Размышления поэта о скоротечности человеческого бытия. Тема поэта и поэзии. Вдохновение как особое состояние поэта. Философская глубина, религиозно-нравственные мотивы поздней лирики Пушкина. Особенности ритмики, метрики, строфики пушкинских стихотворений. Библейские и античные образы в поэзии Пушкина. Традиции классицизма, романтические образы и мотивы, реалистические тенденции в лирике поэта. Образы, мотивы, художественные средства русской народной поэзии в творчестве Пушкина. Образ Пушкина в русской поэзии XIX—XX вв.

Баллада «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Традиции народной поэзии в создании образов «Песни...». Смысл противопоставления образов Олега и кудесника. Особенности композиции произведения. Признаки жанра баллады в «Песне…». Художественные средства произведения, позволившие воссоздать атмосферу Древней Руси.

Роман «Дубровский». История создания произведения. Картины жизни

русского поместного дворянства. Образы Дубровского и Троекурова. Противостояние человеческих чувств и социальных обстоятельств в романе. Нравственная проблематика произведения. Образы крепостных. Изображение крестьянского бунта. Образ благородного разбойника Владимира Дубровского. Традиции приключенческого романа в произведении Пушкина. Романтический характер истории любви Маши и Владимира.

Средства выражения авторского отношения к героям романа. Роман «Капитанская дочка». История создания романа. Историческое исследование «История Пугачёва» и роман «Капитанская дочка». Пугачёв в историческом труде и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю. Изображение исторических деятелей на страницах романа (Пугачёв, Екатерина II). Главные герои романа. Становление, развитие характера, личности Петра Гринёва.

Значение образа Савельича. Нравственная красота Маши Мироновой. Образ антигероя Швабрина. Проблемы долга, чести, милосердия, нравственного выбора. Портрет и пейзаж в романе. Художественная функция народных песен, сказок, пословиц и поговорок. Роль эпиграфов в романе. Название и идейный смысл произведения.

Повесть «Станционный смотритель». Цикл «Повести Белкина». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Трагическое и гуманистическое в повести.

Роман в стихах «Евгений Онегин». Замысел романа и его эволюция в процессе создания произведения. Особенности жанра и композиции «свободного романа». Единство лирического и эпического начал. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Сюжетные линии произведения и темы лирических отступлений. Автор и его герои. Образ читателя в романе. Образ Онегина, его развитие. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. Татьяна как «милый идеал» автора. Художественная функция эпиграфов, посвящений, снов и писем героев романа.

Картины жизни русского общества: жизнь столиц и мир русской деревни. Картины родной природы. «Онегинская строфа». Особенности языка, органичное сочетание высокой поэтической речи и дружеского разговора, упоминания имен богов и героев античной мифологии и использование просторечной лексики. Реализм пушкинского романа в стихах. «Евгений Онегин» в русской критике.

Трагедия «Моцарт и Сальери». Цикл маленьких трагедий-пьес о сильных личностях и нравственном законе. Проблема «гения и злодейства». Образы Моцарта и Сальери. Два типа мировосприятия, выраженные в образах главных героев трагедии. Образ слепого скрипача и его роль в развитии

сюжета. Образ «чёрного человека». Сценическая и кинематографическая судьба трагедии.

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Парус», «Листок», «Тучи», «Смерть Поэта», «Когда волнуется желтеющая нива…», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «Молитва» («В минуту жизни трудную…»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю…», «Родина», «Пророк», «На севере диком стоит одиноко...», «Ангел», «Три пальмы».

Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. «Звуки небес» и «скучные песни земли». Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Своеобразие художественного мира поэзии Лермонтова. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии. Романтизм и реализм в лирике поэта.

Стихотворение «Бородино». Историческая основа стихотворения. Изображение исторического события. Образ рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI в., их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Образ Ивана Грозного и тема несправедливой власти. Защита Калашниковым человеческого достоинства. Авторская позиция в поэме. Связь поэмы с художественными традициями устного народного творчества. Сопоставление зачина поэмы и её концовки. Образы гусляров. Язык и стих поэмы.

Поэма «Мцыри». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского
отношения. Смысл финала поэмы.

Роман «Герой нашего времени». «Герой нашего времени» как первый психологический роман в русской литературе. Нравственно-философская проблематика произведения. Жанровое своеобразие романа. Особенности композиции романа, её роль в раскрытии характера Печорина. Особенности повествования. Особое внимание к внутренней жизни человека, его мыслям, чувствам, переживаниям, самоанализу, рефлексии. Портретные и пейзажные описания как средства раскрытия психологии личности. Главный герой и второстепенные персонажи произведения. Любовь и игра в любовь в жизни Печорина. Смысл финала романа. Черты романтизма и реализма в романе.

Печорин и Онегин. Роман «Герой нашего времени» в русской критике.

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Поэтизация картин народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Кузнец Вакула и его невеста Оксана.

Фольклорные традиции в создании образов. Изображение конфликта темных и светлых сил. Реальное и фантастическое в произведении. Сказочный характер фантастики.

Описания украинского села и Петербурга. Характер повествования. Сочетание юмора и лиризма.

Повесть «Тарас Бульба». Эпическое величие мира и героический размах жизни в повести Гоголя. Прославление высокого строя народной вольницы, боевого товарищества, самоотверженности и героизма. Единоверие, честь, патриотизм как основные идеалы запорожцев. Герои Гоголя и былинные богатыри. Тарас и его сыновья. Принцип контраста в создании образов братьев, противопоставления в портретном описании, речевой характеристике. Трагизм конфликта отца и сына (Тарас и Андрий). Борьба долга и чувства в душах героев. Роль детали в раскрытии характеров героев. Смысл финала повести.

Повесть «Шинель». Развитие образа «маленького человека» в русской литературе.Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинелькак последняя надежда согреться в холодном, неуютном мире, тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного холода, отчуждённости, бездушия. Роль фантастики в идейном замысле произведения. Гуманистический пафос повести.

Комедия «Ревизор». История создания комедии и её сценическая судьба. Поворот русской драматургии к социальной теме. Русское чиновничество в сатирическом изображении: разоблачение пошлости, угодливости, чинопочитания, беспринципности, взяточничества и казнокрадства, лживости. Основной конфликт комедии и стадии его развития. Особенности завязки, развития действия, кульминации и развязки. Новизна финала (немая сцена). Образ типичного уездного города. Городничий и чиновники.

Женские образы в комедии. Образ Хлестакова. Хлестаковщина как общественное явление.

Мастерство драматурга в создании речевых характеристик. Ремарки как форма выражения авторской позиции. Гоголь о комедии.

Поэма «Мёртвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов.

Чичиков как «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о России. Жанровое своеобразие произведения, его связь с «Божественной комедией» Данте, плутовским романом, романом-путешествием. Причины незавершённости поэмы. Авторские лирические отступления в поэме, их тематика и идейный смысл. Чичиков в системе образов поэмы.

Образы помещиков и чиновников, художественные средства и приёмы их создания, образы крестьян. Образ Руси. Эволюция образа автора от сатирика

к проповеднику и пророку. Своеобразие гоголевского реализма. Поэма «Мертвые души» в русской критике.

Русская литература XIX в. (вторая половина)

Ф.И. Тютчев. Стихотворения «Весенняя гроза», «Есть в осени первоначальной…»,

«С поляны коршун поднялся…», «Фонтан». Философская проблематика стихотворений Тютчева. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

А.А. Фет. Стихотворения «Я пришел к тебе с приветом…», «Учись у них — у дуба, у берёзы…». Философская проблематика стихотворений Фета. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

И. С. Тургенев. Повесть «Муму». Реальная основа повести. Изображение быта и нравов крепостной России. Образ Герасима. Особенности повествования, авторская позиция. Символическое значение образа главного героя. Образ Муму. Смысл финала повести.

Рассказ «Певцы». Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе.

Образ рассказчика. Авторская позиция и способы её выражения в произведении.

Стихотворение в прозе «Русский язык», «Два богача». Особенности идейно-эмоционального содержания стихотворений в прозе. Своеобразие ритма и языка.

Авторская позиция и способы её выражения.

Н.А. Некрасов. Стихотворение «Крестьянские дети». Изображение жизни простого народа. Образы крестьянских детей и средства их создания. Речевая характеристика.

Особенности ритмической организации. Роль диалогов в стихотворении. Авторское отношение к героям.

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Историческая основа и сюжет рассказа. Основные эпизоды. Жилин и Костылин как два разных характера. Судьбы

Жилина и Костылина. Поэтичный образ Дины. Нравственная проблематика произведения, его гуманистическое звучание. Смысл названия. Поучительный характер рассказа.

А. П. Чехов. Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника».

Особенности образов персонажей в юмористических произведениях. Средства создания комических ситуаций. Разоблачение трусости, лицемерия, угодничества в рассказах. Роль художественной детали. Смысл названия.

Русская литература XX в. (первая половина)

И.А. Бунин. Стихотворение «Густой зелёный ельник у дороги…». Особенности изображения природы. Образ оленя и средства его создания. Тема красоты природы.

Символическое значение природных образов. Пушкинские традиции в пейзажной лирике поэта.
Рассказ «Подснежник». Историческая основа произведения. Тема прошлого России.
Праздники и будни в жизни главного героя рассказа. Приёмы антитезы и повтора в композиции рассказа. Смысл названия.
А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа.
Образ главного героя. Смысл названия. Тема служения людям и добру. Образ доктора в русской литературе.
М. Горький. Рассказ «Челкаш». Образы Челкаша и Гаврилы. Широта души, стремление к воле. Символический образ моря. Сильный человек вне истории.
Противостояние сильного характера обществу.
И.С. Шмелёв. Роман «Лето Господне» (фрагменты). История создания автобиографического романа. Главные герои романа. Рождение религиозного чувства у ребёнка. Ребёнок и национальные традиции. Особенности повествования.
А.А. Блок. Стихотворения «Девушка пела в церковном хоре…», «Родина».
Лирический герой в поэзии Блока. Символика и реалистические детали в стихотворениях.
Образ Родины. Музыкальность лирики Блока.
В.В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Словотворчество и яркая метафоричность ранней лирики Маяковского. Гуманистический пафос стихотворения. Одиночество лирического героя, его противопоставление толпе обывателей. Тема назначения поэзии. Своеобразие ритмики и рифмы.
С.А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная…», «Нивы сжаты, рощи голы…». Основные темы и образы поэзии Есенина. Лирический герой и мир природы.
Олицетворение как основной художественный приём. Напевность стиха. Своеобразие метафор и сравнений в поэзии Есенина.
А.А. Ахматова. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие…», «Родная земля». Основные темы и образы поэзии Ахматовой. Роль предметной детали, её многозначность. Тема Родины в стихотворении.
А.П. Платонов. Рассказ «Цветок на земле». Основная тема и идейное содержание рассказа. Сказочное и реальное в сюжете произведения. Философская символика образа цветка.
А.С. Грин. Повесть «Алые паруса» (фрагменты). Алые паруса как образ мечты.
Мечты и реальная действительность в повести. История Ассоль. Встреча с волшебником как знак судьбы. Детство и юность Грея, его взросление и возмужание. Воплощение мечты как сюжетный приём. Утверждение веры в

чудо как основы жизненной позиции.
Символические образы моря, солнца, корабля, паруса.
М.А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Мифологические и литературные источники сюжета. Идея переделки человеческой природы. Образ Шарикова и «шариковщина» как социальное явление. Проблема исторической ответственности интеллигенции. Символика имён, названий, художественных деталей. Приёмы сатирического изображения.
Русская литература XX в. (вторая половина)
А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Два бойца»).
История создания поэмы. Изображение войны и человека на войне. Народный герой в поэме. Образ автора-повествователя. Особенности стиха поэмы, её интонационное многообразие. Своеобразие жанра «книги про бойца».
М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Изображение трагедии народа в военные годы. Образ Андрея Соколова. Особенности национального характера. Тема военного подвига, непобедимости человека. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя произведения. Особенности композиции рассказа.
Н. М. Рубцов. Стихотворения «Звезда полей», «В горнице». Картины природы и русского быта в стихотворениях Рубцова. Темы, образы и настроения. Лирический герой и его мировосприятие.
В. М. Шукшин. Рассказ «Чудик». Своеобразие шукшинских героев-«чудиков».
Доброта, доверчивость и душевная красота простых, незаметных людей из народа.
Столкновение с миром грубости и практической приземлённости. Внутренняя сила шукшинского героя.
В. Г. Распутин.
Рассказ «Уроки французского». Изображение трудностей послевоенного времени. События, рассказанные от лица мальчика, и авторские оценки.
Образ учительницы как символ человеческой отзывчивости. Нравственная проблематика произведения.
В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Изображение становления характера главного героя. Самообладание маленького охотника. Мальчик в борьбе за спасение.
Картины родной природы.
А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Историческая и биографическая основа рассказа. Изображение народной жизни. Образ рассказчика. Портрет и интерьер в рассказе. Притчевое начало, традиции житийной литературы, сказовой манеры повествования в рассказе. Нравственная проблематика. Принцип «жить не по лжи». Тема праведничества в русской литературе.
Литература народов России

Г. Тукай. Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга как «отрада из отрад», «путеводная звезда».

М. Карим. Поэма «Бессмертие» (фрагменты). Героический пафос поэмы. Близость образа главного героя поэмы образу Василия Тёркина из одноименной поэмы А. Т.Твардовского.

К. Кулиев. Стихотворения «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…». Основные поэтические образы, символизирующие родину в стихотворениях балкарского поэта. Тема бессмертия народа, его языка, поэзии, обычаев.

Поэт как вечный должник своего народа.

Р. Гамзатов. Стихотворения «Мой Дагестан», «В горах джигиты ссорились, бывало…». Тема любви к родному краю. Национальный колорит стихотворений.

Изображение национальных обычаев и традиций. Особенности художественной образности аварского поэта.

Зарубежная литература

Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагмент «Одиссей у Циклопа»). Мифологическая основа античной литературы. Приключения Одиссея и его спутников. Жажда странствий, познания нового. Испытания, через которые проходят герои эпоса. Роль гиперболы как средства создания образа. Метафорический смысл слова «одиссея».

Данте Алигьери. Поэма «Божественная комедия» (фрагменты). Данте и его время.

Дантовская модель мироздания. Трёхчастная композиция поэмы. Тема поиска истины и идеала. Образ поэта. Изображение пороков человечества в первой части поэмы. Смысл названия.

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (сцены). Трагический характер конфликта. Напряжённая духовная жизнь героя-мыслителя. Противопостав-ление благородства мыслящей души и суетности времени. Гамлет как «вечный» образ. Тема жизни как театра.

Сонет № 130 «Её глаза на звезды не похожи…». Любовь и творчество как основные темы сонетов. Образ возлюбленной в сонетах Шекспира.

М. Сервантес. Роман «Дон Кихот» (фрагменты). Образы благородного рыцаря и его верного слуги. Философская и нравственная проблематика романа. Авторская позиция и способы её выражения. Конфликт иллюзии и реальной действительности.

Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (фрагменты). Жанровое своеобразие романа. Образ Робинзона Крузо. Изображение мужества человека и его умения противостоять жизненным невзгодам. Преобразование мира как жизненная потребность человека. Образ путешественника в литературе.

И. В. Гёте. Трагедия «Фауст» (фрагменты). Народная легенда о докторе Фаусте и её интерпретация в трагедии. Образы Фауста и Мефистофеля как «вечные» образы. История сделки человека с дьяволом как «бродячий»

сюжет. Герой в поисках смысла жизни.
Проблема и цена истинного счастья.
Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (сцены). Проблематика комедии.
Основной конфликт. Образ господина Журдена. Высмеивание невежества, тщеславия и глупости главного героя. Особенности изображения комических ситуаций. Мастерство драматурга в построении диалогов, создании речевых характеристик персонажей.
Дж. Г. Байрон. Стихотворение «Душа моя мрачна…». Своеобразие романтической поэзии Байрона. «Мировая скорбь» в западноевропейской поэзии. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом. Байрон и русская литература.
А. де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц» (фрагменты). Постановка «вечных» вопросов в философской сказке. Образы повествователя и Маленького принца.
Нравственная проблематика сказки. Мечта о разумно устроенном, красивом и справедливом мире. Непонятный мир взрослых, чуждый ребёнку. Роль метафоры и аллегории в произведении. Символическое значение образа Маленького принца.
Р. Брэдбери. Рассказ «Всё лето в один день». Особенности сюжета рассказа. Роль фантастического сюжета в раскрытии серьёзных нравственных проблем. Образы детей.
Смысл финала произведения.
Обзор
Героический эпос. Карело-финский эпос «Калевала» (фрагменты). «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о нибелунгах» (фрагменты). Обобщённое содержание образов героев
народного эпоса и национальные черты. Волшебные предметы как атрибуты героя эпоса.
Роль гиперболы в создании образа героя эпоса. Культурный герой.
Литературная сказка. Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева».
А. Погорельский. Сказка «Чёрная курица, или Подземные жители». А. Н. Островский. «Снегурочка» (сцены). М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сказка фольклорная и сказка литературная (авторская).
Сказочные сюжеты, добрые и злые персонажи, волшебные предметы в литературной сказке. Нравственные проблемы и поучительный характер литературных сказок.
Своеобразие сатирических литературных сказок.
Жанр басни. Эзоп. Басни «Ворон и Лисица», «Жук и Муравей». Ж. Лафонтен. Басня «Жёлудь и Тыква». Г. Э. Лессинг. Басня «Свинья и Дуб». История жанра басни. Сюжеты античных басен и их обработки в литературе XVII—XVIII вв. Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определённых свойств человека. Нравственные проблемы и поучительный

характер басен.
Жанр баллады. И.В. Гёте. Баллада «Лесной царь». Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка».
В. Скотт. Баллада «Клятва Мойны». История жанра баллады. Жанровые признаки.
Своеобразие балладного сюжета. Особая атмосфера таинственного, страшного, сверхъестественного в балладе.
Жанр новеллы. П. Мериме. Новелла «Видение Карла XI». Э. А. По. Новелла «Низвержение в Мальстрем». О. Генри. Новелла «Дары волхвов». История жанра новеллы. Жанровые признаки. Особая роль необычного сюжета, острого конфликта, драматизма действия в новелле. Строгость её построения.
Жанр рассказа. Ф. М. Достоевский. Рассказ «Мальчик у Христа на ёлке».
А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». М. М. Зощенко. Рассказ «Галоша». История жанра рассказа. Жанровые признаки. Особая роль события рассказывания. Жанровые разновидности рассказа: святочный, юмористический, научно-фантастический, детективный.
Сказовое повествование. Н. С. Лесков. Сказ «Левша». П. П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка». Особенности сказовой манеры повествования. Образ повествователя.
Фольклорные традиции и образы талантливых людей из народа в сказах русских писателей.
Тема детства в русской и зарубежной литературе. А. П. Чехов. Рассказ «Мальчики». М. М. Пришвин. Повесть «Кладовая солнца». М. Твен. Повесть «Приключения Тома Сойера» (фрагменты). О. Генри. Новелла «Вождь Краснокожих».
Образы детей в произведениях, созданных для взрослых и детей. Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьёзное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии.
Русские и зарубежные писатели о животных. Ю.П. Казаков. Рассказ «Арктур —гончий пёс». В. П. Астафьев. Рассказ «Жизнь Трезора». Дж. Лондон. Повесть «Белый Клык». Э. Сетон-Томпсон. Рассказ «Королевская аналостанка». Образы животных в произведениях художественной литературы. Нравственные проблемы в произведениях о животных. Животные в жизни и творчестве писателей-анималистов.
Тема природы в русской поэзии. А.К. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…». А.А. Фет. Стихотворение «Чудная картина…». И.А. Бунин. Стихотворение «Листопад» (фрагмент «Лес, точно терем расписной…»).
Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «Гроза идёт». Картины родной природы в изображении русских поэтов. Параллелизм как средство создания художественной картины жизни природы и человека.
Тема родины в русской поэзии. И. С. Никитин. Стихотворение «Русь».
А. К. Толстой. Стихотворение «Край ты мой, родимый край…». И. А. Бунин.

Стихотворение «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора…». И. Северянин. Стихотворение «Запевка». Образ родины в русской поэзии. Обращение поэтов к картинам русской жизни, изображению родной природы, событий отечественной истории, создание ярких образов русских людей.

Военная тема в русской литературе. В. П. Катаев. Повесть «Сын полка» (фрагменты). А.Т. Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста». Д. С. Самойлов.

Стихотворение «Сороковые». В.В. Быков. Повесть «Обелиск». Идейно-эмоциональное содержание произведений, посвящённых военной теме. Образы русских солдат. Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне.

Автобиографические произведения русских писателей. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (фрагменты). М. Горький. Повесть «Детство» (фрагменты). А. Н. Толстой.

Повесть «Детство Никиты» (фрагменты). Своеобразие сюжета и образной системы в автобиографических произведениях. Жизнь, изображённая в восприятии ребенка.

Сведения по теории и истории литературы

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер.

Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Вечные» образы в литературе.

Художественный вымысел. Правдоподобие и фантастика.

Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет.

Диалог и монолог. Внутренний монолог. Дневники, письма и сны героев. Лирические отступления. Эпилог. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Говорящие» фамилии. Финал произведения.

Тематика и проблематика. Идейно-эмоциональное содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза, аллегория). Символ.

Гротеск. Художественная деталь. Системы стихосложения. Ритм, рифма. Строфа.

Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (рассказ, сказ, повесть, роман, роман в стихах). Лирические жанры (стихотворение, ода, элегия, послание, стихотворение в прозе). Лироэпические жанры (басня, баллада, поэма).

Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).
Литературный процесс. Традиции и новаторство в литературе. Эпохи в истории
мировой литературы (Античность, Средневековье, Возрождение, литература XVII, XVIII, XIX и XX вв.). Литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм).
Древнерусская литература, её основные жанры: слово, поучение, житие, повесть.
Тема Русской земли. Идеал человека в литературе Древней Руси. Поучительный характер произведений древнерусской литературы.
Русская литература XVIII в. Классицизм и его связь с идеями русского Просвещения.
Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека.
Русская литература XIX в. Романтизм в русской литературе. Романтический герой.
Становление реализма в русской литературе XIX в. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной жизни. Нравственные искания героев русской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих жизненных ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Христианские мотивы и образы в произведениях русской литературы. Психологизм русской прозы. Основные темы и образы русской
поэзии XIX в. (человек и природа, родина, любовь, назначение поэзии). Социальная и нравственная проблематика русской драматургии XIX в.
Русская литература XX в. Модернизм в русской литературе. Модернистские течения (символизм, футуризм, акмеизм). Поиск новых форм выражения. Словотворчество.
Развитие реализма в русской литературе XX в. Изображение трагических событий отечественной истории, судеб русских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн. Обращение к традиционным в русской литературе жизненным ценностям. Образы родины, дома, семьи. Основные темы и образы русской поэзии XX в. (человек и природа, родина, любовь, война, назначение поэзии).

Иностранный язык. Второй иностранный язык

Предметное содержание речи
Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия.
Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.
Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности
(национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь
Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог —обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога — от 3 реплик (5-7классы) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого обучающегося.
Продолжительность диалога — 2,5-3 мин (9 класс).
Монологическая речь.
Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — от 8-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8=9 классы).
Продолжительность монолога — 1,5-2 мин (9 класс).

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.
Жанры текстов: прагматические, публицистические.
Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью,

стихотворение и др.
Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.
Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.
Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.
Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.
Чтение
Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).
Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.
Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект,реклама, стихотворение и др.
Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.
Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.
Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — до 550 слов.
Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию,
которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.
Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной

информации. Объём текстов для чтения — до 300 слов.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчинённых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).
Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка:
- традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников),
- распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно
- поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной
- информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной
- информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации,

извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными
- материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюиро-вание), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:
- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Содержание курса по конкретному иностранному языку даётся на примере английского языка.

Языковые средства

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:
- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence
- (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness),
- ship(friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -
- y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an

(Russian), -ing
- (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:
- существительное + существительное (policeman);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard).

3) конверсия:
- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование существительных от прилагательных (rich people — the rich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретны грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе
«Характеристика основных видов деятельности ученика» в Тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным ‘It’ и с начальным ‘There + to be’ (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that’s why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn’t rain, they’ll go for a picnic) и нереального (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals;
Conditional III — If she had asked me, I would have helped her) характера.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous).

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной

(Don’t worry) форме.
Предложения с конструкциями as ... as, not so … as, either ... or, neither … nor.
Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).
Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.
Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.
Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.
Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).
Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).
Модальныеглаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).
Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
Причастия I и II.
Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различения их функций.
Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.
Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).
Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter).
Существительные в функции прилагательного (art gallery).
Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).
Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any).
Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.).
Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).
Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д.
Числительные для обозначения дат и больших чисел.
Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным
залогом (by, with).

История России

Древняя и средневековая Русь

Что изучает история Отечества. История России — часть всемирной истории.

Факторы самобытности российской истории. История региона — часть истории России.

Источники по российской истории.

Древнейшие народы на территории России. Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и кочевых племён. Верования древних людей. Древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.

Древняя Русь в VIII — первой половине XII в. Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами.

Образование Древнерусского государства: предпосылки, причины, значение.

Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдье). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремёсел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и её соседи.

Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности.

Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII в. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры.

Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом.

Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке.

Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов.

Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы.

Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад;

отношения Новгорода с западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.
Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и её последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.
Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.
Культура Руси в 30-е гг. XII—XIII в. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля.
Московская Русь в XIV—XV вв. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергий Радонежский. Куликовская битва, её значение.
Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодальная война второй четверти XV в., её итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей.
Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г.
Экономическое и социальное развитие Руси в XIV—XV вв. Система землевладения.
Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.
Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в собирании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим».
Культура и быт Руси в XIV—XV вв. Начало формирования великорусской культуры.
Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублёв).
Московское государство в XVI в. Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение. Стоглавый собор.
Опричнина: причины, сущность, последствия.
Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в.
Расширение территории государства, его многонациональный характер. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, её итоги и последствия.
Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян.
Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество.

Просвещение. Книгопечатание (И. Фёдоров). Публицистика. Исторические повести.
Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».
Россия на рубеже XVI—XVII вв. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова.
Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъём народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.
Россия в Новое время
Хронология и сущность нового этапа российской истории.
Россия в XVII в. Правление первых Романовых. Начало становления абсолютизма.
Соборное уложение 1649 г. Оформление сословного строя. Права и обязанности основных сословий. Окончательное закрепощение крестьян.
Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка.
Народы России в XVII в. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы.
Народные движения в XVII в.: причины, формы, участники. Городские восстания.
Восстание под предводительством С. Разина.
Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.
Внешняя политика России в XVII в. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.
Культура и быт России в XVII в. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Быт и обычаи различных сословий (царский двор, бояре, дворяне, посадские, крестьяне, старообрядцы).
Россия на рубеже XVII—XVIII вв. Необходимость и предпосылки преобразований.
Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.
Россия в первой четверти XVIII в. Преобразования Петра I. Реорганизация армии.
Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий,

губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма.
Церковная реформа; упразднение патриаршества. Аристократическая оппозиция реформам Петра I; дело царевича Алексея.
Политика протекционизма и меркантилизма. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать.
Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.
Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей.
Нововведения в культуре. Просвещение и научные знания. Расширение сети школ и специальных учебных заведений. Открытие Академии наук. Развитие техники; А. Нартов.
Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Изменения в дворянском быту.
Итоги и цена петровских преобразований.
Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне (П. А. Румянцев).
Российская империя в 1762—1801 гг. Правление Екатерины II. Политика просвещённого абсолютизма: основные направления, мероприятия, значение. Развитие промышленности и торговли. Предпринимательство. Рост помещичьего землевладения.
Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачёва и его значение.
Основные сословия российского общества, их положение. Золотой век российского дворянства. Жалованные грамоты дворянству и городам. Развитие общественной мысли.
Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I.
Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в. Русско- турецкие войны и их итоги. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья;
Г. А. Потёмкин. Георгиевский трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой.
Действия вооружённых сил России в Италии и Швейцарии. Русское военное искусство (А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков).
Культура и быт России во второй половине XVIII в. Просвещение. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов.
Исследовательские экспедиции (В. Беринг, С. П. Крашенинников). Историческая наука (В. Н. Татищев, М. М. Щербатов). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Литература: основные направления, жанры, писатели (В. К. Тредиаковский, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И.

Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков). Культура и быт народов Российской империи.

Российская империя в первой четверти XIX в. Территория. Население. Социально-экономическое развитие. Император Александр I и его окружение. Создание министерств.

Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М.М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Причины свёртывания либеральных реформ.

Россия в международных отношениях начала XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии.

Отечественная война 1812 г. Планы сторон, основные этапы и сражения войны.

Патриотический подъём народа. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 г. Влияние Отечественной войны 1812 г. на общественную мысль и национальное самосознание. Народная память о войне 1812 г.

Заграничный поход русской армии 1813—1814 гг. Венский конгресс. Священный союз. Роль России в европейской политике в 1813—1825 гг. Россия и Америка.

Изменение внутриполитического курса Александра I в 1816—1825 гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьёва. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 г.) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

Российская империя в 1825—1855 гг. Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов.

Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрина.

Общественное движение в 1830—1850-е гг. Охранительное направление. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Оппозиционная общественная мысль.

Славянофилы (И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьёв, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарёв, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев.

Внешняя политика России во второй четверти XIX в.: европейская политика, восточный вопрос. Крымская война 1853—1856 гг.: причины, участники, основные сражения. Героизм защитников Севастополя (В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин). Итоги и последствия войны.
Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в.
Кавказская война. Имамат; движение Шамиля.
Культура России в первой половине XIX в. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби и др.). Географические экспедиции, их участники. Образование: расширение сети школ и университетов.
Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Становление национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский). Театр. Живопись: стили (классицизм, романтизм, реализм), жанры, художники (К. П. Брюллов, О. А. Кипренский, В. А. Тропинин и др.).
Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру.
Российская империя во второй половине XIX в. Великие реформы 1860—1870- х гг. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение.
Либералы, радикалы, консерваторы: планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Земская, судебная, военная, городская реформы. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х гг.
Национальные движения и национальная политика в 1860—1870-е гг.
Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности.
Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества. Положение основных слоёв населения России.
Общественное движение в России в последней трети XIX в. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачёв), организации, тактика. Кризис революционного народничества. Зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.
Внутренняя политика самодержавия в 1881—1890-е гг. Начало царствования Александра III. Изменения в сферах государственного управления, образования и печати.
Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на

модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте).
Разработка рабочего законодательства. Национальная политика.
Внешняя политика России во второй половине XIX в. Европейская политика. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.; роль России в освобождении балканских народов.
Присоединение Средней Азии. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX в.
Культура России во второй половине XIX в. Достижения российских учёных, их вклад в мировую науку и технику (А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.).
Развитие образования. Расширение издательского дела. Демократизация культуры.
Литература и искусство: классицизм и реализм. Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм,
передвижники. Архитектура. Развитие и достижения музыкального искусства (П. И. Чайковский, Могучая кучка). Место российской культуры в мировой культуре XIX в.
Изменения в условиях жизни населения городов. Развитие связи и городского транспорта. Досуг горожан. Жизнь деревни.
Россия в Новейшее время (XX — начало XXI в.)
Периодизация и основные этапы отечественной истории XX — начала XXI в.
Российская империя в начале XX в. Задачи и особенности модернизации страны.
Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России.
Монополистический капитализм. Иностранный капитал в России. Аграрный вопрос.
Российское общество в начале XX в.: социальная структура, положение основных групп населения.
Политическое развитие России в начале XX в. Император Николай II, его политические воззрения. Консервативно-охранительная политика. Необходимость преобразований. Реформаторские проекты начала XX в. и опыт их реализации (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин). Самодержавие и общество.
Русско-японская война 1904—1905 гг.: планы сторон, основные сражения.
Портсмутский мир. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.
Общественное движение в России в начале XX в. Либералы и консерваторы.
Возникновение социалистических организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов).
Первая российская революция (1905—1907 гг.): причины, характер, участники, основные события. Реформа политической системы. Становление

российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры (П. Н. Милюков, А. И. Гучков, В. И. Пуришкевич).
Думская деятельность в 1906—1907 гг. Итоги и значение революции.
Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.
Политическая и общественная жизнь в России в 1912—1914 гг.
Культура России в начале XX в. Открытия российских учёных в науке и технике.
Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство (С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин).
Русский балет. «Русские сезоны» С. П. Дягилева. Первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала XX в. — составная часть мировой культуры.
Россия в Первой мировой войне. Международные противоречия на рубеже XIX— XX вв. Формирование двух военно-политических блоков в Европе. Причины войны, цели и планы сторон. Начало войны. Восточный фронт: основные события, их влияние на общий ход войны. Человек на фронте и в тылу. Отношение к войне в обществе.
Нарастание оппозиционных настроений.
Россия в 1917—1921 гг. Революционные события 1917 г.: от Февраля к Октябрю.
Причины революции. Падение самодержавия. Временное правительство и советы.
Основные политические партии, их лидеры. Альтернативы развития страны после Февраля. Кризисы власти. Выступление генерала Корнилова. Политическая тактика большевиков, их приход к власти в октябре 1917 г.
Становление советской власти. Первые декреты. Создание советской государственности. В. И. Ленин. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир: условия, экономические и политические последствия. Экономическая политика советской власти: «красногвардейская атака на капитал», политика военного коммунизма.
Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооружённой борьбы. Белые и красные: мобилизация сил, военные лидеры, боевые действия в 1918—1920 гг. Белый и красный террор. Положение населения в годы войны. «Зелёные».
Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Причины победы большевиков.
Экономический и политический кризис в конце 1920 — начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, мятеж в Кронштадте).

Переход к новой экономической политике.
СССР в 1922—1941 гг. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Национальная политика советской власти.
Политическая жизнь в 1920-е гг. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве.
Достижения и противоречия нэпа, причины его свёртывания.
Советская модель модернизации. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.
Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя.
И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия.
Изменение социальной структуры советского общества. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень.
Культура и духовная жизнь в 1920—1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования.
Развитие советской науки. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Власть и интеллигенция. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Политика власти в отношении религии и церкви. Русская культура в эмиграции.
Конституция СССР 1936 г. Страна в конце 1930-х — начале 1940-х гг.
Основные направления внешней политики Советского государства в 1920—1930-е гг.
Укрепление позиций страны на международной арене. Участие СССР в деятельности Лиги Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности. Дальневосточная политика. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Советско-германские договоры 1939 г., их характер и последствия. Внешнеполитическая деятельность СССР в конце 1939 — начале 1941 г. Война с Финляндией и её итоги.
Великая Отечественная война 1941—1945 гг. Начало, этапы и крупнейшие сражения Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Советский тыл в годы войны.
Оккупационный режим на занятых германскими войсками территориях. Партизанское движение. Человек на войне (полководцы и солдаты, труженики тыла). Наука и культура в годы войны. Роль СССР в создании и деятельности антигитлеровской коалиции. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. Действия

советских войск в Маньчжурии, военный разгром Японии.
Итоги Великой Отечественной войны. Причины победы советского народа.
Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев, И. Д. Черняховский и др.). Великая Отечественная война 1941—1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.
СССР с середины 1940-х до середины 1950-х гг. Послевоенное общество.
Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время. Голод 1946—1947 гг. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества.
Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании 1940-х гг.
Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.
Советское общество в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Социальная политика; жилищное строительство.
Выработка новых подходов во внешней политике (концепция мирного сосуществования государств с различным общественным строем). Карибский кризис, его преодоление. СССР и страны социалистического лагеря. Взаимоотношения со странами «третьего мира».
Советская культура в конце 1950-х — 1960-е гг. Научно-техническая революция в СССР, открытия в науке и технике (М. В. Келдыш, И. В. Курчатов, А. Д. Сахаров и др.).
Успехи советской космонавтики (С. П. Королёв, Ю. А. Гагарин). Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х гг. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция.
Противоречия внутриполитического курса Н. С. Хрущёва. Причины отставки Н. С. Хрущёва.
СССР в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Альтернативы развития страны в середине 1960-х гг. Л. И. Брежнев. Экономическая реформа 1965 г.: задачи и результаты.
Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.
Концепция развитого социализма. Конституция СССР 1977 г.
Советская культура в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Развитие среднего и высшего образования. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры.

Инакомыслие, диссиденты. Достижения и противоречия художественной культуры.
Повседневная жизнь людей.
СССР в системе международных отношений в середине 1960-х — середине 1980-х гг.
Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряжённости в отношениях Восток—Запад. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Отношения СССР с социалистическими странами. Участие СССР в войне в Афганистане. Завершение периода разрядки.
СССР в годы перестройки (1985—1991 гг.). Предпосылки изменения государственного курса в середине 1980-х гг. М. С. Горбачёв. Реформа политической системы. Возрождение российской многопартийности. Демократизация и гласность.
Национальная политика и межнациональные отношения.
Экономические реформы, их результаты. Перемены и повседневная жизнь людей в городе и селе. Изменения в культуре и общественном сознании. Возрастание роли средств массовой информации. Власть и церковь в годы перестройки.
Внешняя политика в годы перестройки: новое политическое мышление, его воздействие на международный климат. Снижение угрозы мировой ядерной войны.
Вывод советских войск из Афганистана. Смена политических режимов в странах Восточной Европы, роспуск СЭВ и ОВД. Итоги и последствия осуществления курса нового политического мышления.
Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Роспуск КПСС. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.
Российская Федерация в 90-е гг. XX — начале XXI в. Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.).
Экономические реформы 1990-х гг.: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике.
Основные направления национальной политики: успехи и просчёты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.
Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е гг. Россия и Запад.
Балканский кризис 1999 г. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.
Российская Федерация в 2000—2008 гг. Отставка Б. Н. Ельцина;

президентские выборы 2000 г. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России.

Развитие экономики и социальной сферы. Переход к политике государственного регулирования рыночного хозяйства. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.

Культура и духовная жизнь общества в начале XXI в. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Российская культура в международном контексте. Власть, общество, церковь. Воссоединение Русской православной церкви с Русской зарубежной церковью.

Президентские выборы 2008 г. Президент России Д. А. Медведев. Общественно-политическое развитие страны на современном этапе. Государственная политика в условиях экономического кризиса.

Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Укреплениеи международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремёсел и торговли.

Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи.

Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия,

занятия жителей. Развитие ремёсел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.
Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи.
Персидская держава: военные походы, управление империей.
Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства.
Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания.
Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.
Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединённого государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремёсел и торговли.
Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.
Античный мир: понятие. Карта античного мира.
Древняя Греция
Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.
Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии.
Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.
Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле.
Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война.
Возвышение Македонии.
Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр.
Спортивные состязания; Олимпийские игры.
Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и её распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.
Древний Рим
Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об

основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.
Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия.
Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.
От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь.
Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.
Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.
Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История Средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.
Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи.
Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя.
Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.
Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление.
Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов.
Культура Византии.
Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама.
Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.
Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии.
Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики.
Облик средневековых городов. Быт горожан.
Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие.
Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты.
Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения.
Преследование еретиков.
Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.
Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.
Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире.
Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты.
Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре.
Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.
Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока.
Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.
Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.
Историческое и культурное наследие Средневековья.
Новая история
Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV — начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты.

Политические, экономические и культурные последствия географических открытий.

Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства.

Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учёные и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм).

Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные
захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя

Цин в Китае.
Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.
Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.
Соединённые Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация.
Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение

независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования.

Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр.

Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе.

Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история. XX — начало XXI в.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъём освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах

Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

Первая мировая война (1914—1918 гг.)

Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.

Мир в 1918—1939 гг.

От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе.

Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 — начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.

Страны Европы и США в 1924—1939 гг. Экономическое развитие: от

процветания к кризису 1929—1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.
Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной ии Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер.
Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.
Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936—1939 гг. в Испании.
Страны Азии в 1920—1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнёта; М. К. Ганди.
Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. И духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм.
Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.
Международные отношения в 1920—1930-е гг. Лига Наций и её деятельность в 1920- е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин—Рим—Токио».
Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения.
Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.

Вторая мировая война (1939—1945 гг.)

Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

Мир во второй половине XX — начале XXI в.

Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».
Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.
Соединённые Штаты Америки во второй половине XX — начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Страны Западной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.

Страны Восточной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия.

События конца 1980-х — начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов.

Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения.

Внешнеполитические позиции восточноевропейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе.

Страны Азии и Африки во второй половине XX — начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика.

Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы.

Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго-Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации).

Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.

Культура зарубежных стран во второй половине XX — начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие стилей и течений в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в.

Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, её роль в современном мире.

Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

Обществознание

Социальная сущность личности

Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни.

Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста.

Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности?

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

Ближайшее социальное окружение

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

Современное общество

Общество — большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества.

Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления.

Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

Общество, в котором мы живём

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

Социальные нормы

Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности.

Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права.

Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

Основы российского законодательства

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Судебное разбирательство.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и

работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.
Административные правоотношения. Административное правонару-шение.
Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершен-нолетних.
Правоохранительные органы. Судебная система.

Экономика и социальные отношения

Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности.
Товары и услуги. Цикличность экономического развития.
Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.
Типы экономических систем. Собственность и её формы.
Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности.
Товары и услуги. Цикличность экономического развития.
Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.
Типы экономических систем. Собственность и её формы.
Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.
Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.
Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.
Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.
Особенности экономического развития России.

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.
Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность.
Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства.
Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.
Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.
Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства.
Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.
Политика. Культура
Политическая жизнь общества
Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.
Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.
Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России.
Гражданство Российской Федерации.
Политический режим. Демократия. Парламентаризм.
Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.
Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.
Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.
Межгосударственные отношения. Международные политические организации.
Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.
Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.
Глобализация и её противоречия.
Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.
Культурно-информационная среда общественной жизни
Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.
Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.
Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии.
Веротерпимость.
Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство Возрождение религиозной жизни в нашей стране.
Человек в меняющемся обществе
Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам?
Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

География

География Земли
Источники географической информации
Развитие географических знаний о Земле. Развитие представлений человека о мире.
Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.
Глобус. Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.
План местности. Ориентирование и способы ориентирования на местности.
Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане.
Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.
Географическая карта — особый источник информации. Отличия карты от плана.
Легенда карты, градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояний по карте.
Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.
Географические методы изучения окружающей среды. Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.
Природа Земли и человек
Земля — планета Солнечной системы. Земля — планета Солнечной системы.
Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости.
Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.
Земная кора и литосфера. Рельеф Земли. Внутреннее строение Земли, методы его изучения.
Земная кора и литосфера. Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, её строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность.
Рельеф Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры.
Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия

внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана.
Различия гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.
Человек и литосфера. Опасные природные явления, их предупреждение.
Особенности жизни и деятельности чел-овека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа, антропогенные формы рельефа.
Атмосфера — воздушная оболочка Земли.
Атмосфера. Состав атмосферы, её структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле.
Суточные и годовые котемпературы с высотой.
Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека.
Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства.
Погода и климат. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические
приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач на определение изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.
Человек и атмосфера. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды.
Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.
Гидросфера — водная оболочка Земли.
Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды.
Океаны. Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.
Воды суши. Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озёра, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей

речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование.
Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком.
Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды.
Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.
Человек и гидросфера. Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.
Биосфера Земли. Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животными
миром как способ определения качества окружающей среды.
Почва как особое природное образование. Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.
Географическая оболочка Земли. Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность.
Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.
Население Земли
Заселение человеком Земли. Расы. Основные пути расселения древнего человека.
Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.
Численность населения Земли, её изменение во времени. Современная

численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Различные прогнозы изменения численности населения Земли.
Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.
Размещение людей на Земле. Показатель плотности населения. Среднемировая плотность населения и её изменение со временем. Карта плотности населения.
Неравномерность размещения населения мира.
Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.
Народы и религии мира. Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.
Хозяйственная деятельность людей. Понятие о современном хозяйстве, его составе. Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.
Городское и сельское население. Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов.
Крупные города. Городские агломерации.
Материки, океаны и страны
Современный облик Земли: планетарные географические закономерности.
Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов.
Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли. Климатообразующие факторы и климаты. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.
Материки, океаны и страны. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков.
Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.
Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов. Охрана природы.
Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного

наследия человечества.
Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население,
особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

География России

Особенности географического положения России

Географическое положение России. Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития её хозяйства.

Границы России. Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.
Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

История освоения и изучения территории России. Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

Современное административно-территориальное устройство страны.
Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

Природа России

Природные условия и ресурсы России. Природные условия и природные ресурсы.
Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы.
Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно- ресурсного капитала различных районов России.

Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых.
Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления.
Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение

закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

Климат и климатические ресурсы. Факторы, определяющие климат России:

влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего региона.

Внутренние воды и водные ресурсы. Виды вод суши на территории страны.

Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом.

Характеристика крупнейших рек страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей её хозяйственного использования.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники.

Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Почва и почвенные ресурсы. Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их

свойств и особенностей хозяйственного использования.

Растительный и животный мир. Биологические ресурсы. Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

Природно-хозяйственные зоны. Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карт лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах.

Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники.

Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

Население России

Численность населения России. Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX—XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и её отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и её отдельных территорий.

Половой и возрастной состав населения страны. Своеобразие полового и возрастного состава населения России и определяющие его факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Народы и религии России. Россия — многонациональное государство.

Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России.

Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России.

Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико-административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения. География религий.

Особенности размещения населения России. Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские

агломерации, их роль в жизни страны.
Сельская местность, сельские поселения. Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.
Миграции населения России. Направления и типы миграции на территории страны.
Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны. Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.
Человеческий капитал страны. Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.
Хозяйство России
Особенности хозяйства России. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития.
Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства.
Производственный капитал. Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.
Топливно-энергетический комплекс (ТЭК). Состав, место и значение в хозяйстве.
Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы.
ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.
Машиностроение. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоёмкого и металлоёмкого машиностроения по картам.
Металлургия. Состав, место и значение в хозяйстве. Чёрная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

Агропромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство.

Колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой.

Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека.

Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства.

Погода и климат. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач на определение изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.

Человек и атмосфера. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды.

Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

Гидросфера — водная оболочка Земли.

Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды.

Океаны. Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.

Воды суши. Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озёра, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей

речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование.
Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком.
Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды.
Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.
Человек и гидросфера. Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.
Биосфера Земли. Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животными миром как способ определения качества окружающей среды.
Почва как особое природное образование. Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.
Географическая оболочка Земли. Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность.
Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.
Население Земли
Заселение человеком Земли. Расы. Основные пути расселения древнего человека.
Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.
Численность населения Земли, её изменение во времени. Современная

численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Различные прогнозы изменения численности населения Земли.
Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.
Размещение людей на Земле. Показатель плотности населения. Среднемировая плотность населения и её изменение со временем. Карта плотности населения.
Неравномерность размещения населения мира.
Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.
Народы и религии мира. Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.
Хозяйственная деятельность людей. Понятие о современном хозяйстве, его составе. Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.
Городское и сельское население. Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов.
Крупные города. Городские агломерации.
Материки, океаны и страны
Современный облик Земли: планетарные географические закономерности.
Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов.
Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли. Климатообразующие факторы и климаты. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.
Материки, океаны и страны. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков.
Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.
Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов. Охрана природы.
Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного

наследия человечества.
Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население, особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

География России

Особенности географического положения России

Географическое положение России. Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития её хозяйства.

Границы России. Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.

Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

История освоения и изучения территории России. Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

Современное административно-территориальное устройство страны.

Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

Природа России

Природные условия и ресурсы России. Природные условия и природные ресурсы.

Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы.

Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно- ресурсного капитала различных районов России.

Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясении и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления.

Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение

закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

Климат и климатические ресурсы. Факторы, определяющие климат России:

влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего региона.

Внутренние воды и водные ресурсы. Виды вод суши на территории страны.

Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом.

Характеристика крупнейших рек страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей её хозяйственного использования.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники.

Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Почва и почвенные ресурсы. Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их

свойств и особенностей хозяйственного использования.

Растительный и животный мир. Биологические ресурсы. Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

Природно-хозяйственные зоны. Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах.

Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники.

Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

Население России

Численность населения России. Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX—XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и её отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и её отдельных территорий.

Половой и возрастной состав населения страны. Своеобразие полового и возрастного состава населения России и определяющие его факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Народы и религии России. Россия — многонациональное государство.

Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России.

Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России.

Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико-административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения. География религий.

Особенности размещения населения России. Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально- экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские агломерации, их роль в жизни страны.

Сельская местность, сельские поселения. Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.

Миграции населения России. Направления и типы миграции на территории страны.

Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны. Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.

Человеческий капитал страны. Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.

Хозяйство России

Особенности хозяйства России. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития.

Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства.

Производственный капитал. Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевыет комплексы и отрасли.

Топливно-энергетический комплекс (ТЭК). Состав, место и значение в хозяйстве.

Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы.

ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.

Машиностроение. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоёмкого и металлоёмкого машиностроения по картам.

Металлургия. Состав, место и значение в хозяйстве. Чёрная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве.

Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

Агропромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства.

Земельные ресурсы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры.

Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды.

Сфера услуг (инфраструктурный комплекс). Состав, место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. География науки. Состав, место и значение в хозяйстве, основные районы, центры, города науки. Социальная сфера:

географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

Районы России

Природно-хозяйственное районирование России. Принципы и виды природно- хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

Крупные регионы и районы России.

Регионы России: Западный и Восточный.

Районы России: Европейский Север, Центральная Россия, Европейский Юг, Поволжье, Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.

Характеристика регионов и районов. Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы: геологическое строение и рельеф, климат, природные зоны, природные ресурсы.

Население: численность, естественный прирост и миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и культура. Города. Качество

жизни населения.
Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны.
География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации. Географические аспекты основных экономических, социальных и экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия.
Сравнение географического положения регионов и районов, его влияния на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов. Анализ взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий региона.
Россия в современном мире
Россия в системе международного географического разделения труда. Взаимосвязи России с другими странами мира. Объекты Всемирного природного и культурного наследия в России.

Математика. Алгебра. Геометрия

Натуральные числа.
Натуральный ряд. Десятичная система счисления.
Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий.
Степень с натуральным показателем.
Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами.
Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа.
Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.
Дроби. Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.
Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.
Проценты; нахождение процентов от величины и величины по её процентам.
Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.
Решение текстовых задач арифметическими способами.
Рациональные числа. Положительные и отрицательные числа, модуль числа.
Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число как отношение m/n, где т — целое число, а n — натуральное. Сравнение рациональных чисел.
Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа 2 и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире.

Выделение множителя — степени десяти в записи числа.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными).

Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных.

Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены.

Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения.

Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.
Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением.
Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.
Решение текстовых задач алгебраическим способом.
Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.
Неравенства. Числовые неравенства и их свойства.
Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.
Функции. Примеры зависимостей; прямая пропорциональность; обратная пропорциональность. Задание зависимостей формулами; вычисления по формулам.
Зависимости между величинами. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.
Числовые функции. Понятие функции, область применения и область значения функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функции, их отражение на графике. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций y □ x, y □ 3 x, y □ x .
Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n-х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости.
Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.
Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.
Представление о выборочном исследовании.
Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном
событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности.

Вероятности противоположных событий. Достоверные и невозможные ссобытия.
Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.
Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов.
Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.
Наглядная геометрия. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники.
Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.
Изображение геометрических фигур и их конфигураций.
Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины.
Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.
Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Биссектриса угла.
Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближённое измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры. Разрезание и составление геометрических фигур.
Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур.
Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Изготовление моделей пространственных фигур.
Понятие объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.
Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.
Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч.
Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.
Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой.
Серединный перпендикуляр к отрезку.
Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.
Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника.
Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника.

Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0 до 180□, приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число π, длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры.

Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы.

Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение векторат по двум неколлинеарным векторам. Скалярное

произведение векторов.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение.

Подмножество.

Объединение и пересечение множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера—Венна.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство.

Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если..., то, в том и только в том случае, логические связки и, или.

Математика в историческом развитии. История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий.

Л. Эйлер. Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма. Ф. Виет. Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель. Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль.

Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла.

Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение. «Начала» Евклида.

Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата. Софизм, парадоксы.

Информатика

Информация и способы её представления. Слово «информация» в обыденной речи.

Информация как объект (данные) и как процесс (информирование). Термин «информация» (данные) в курсе информатики.

Описание информации при помощи текстов. Язык. Письмо. Знак. Алфавит. Символ («буква»). Расширенный алфавит русского языка (знаки препинания, цифры, пробел).

Количество слов данной длины в данном алфавите. Понятие «много информации» невозможно однозначно описать коротким текстом.

Разнообразие языков и алфавитов. Неполнота текстового описания мира.

Литературные и научные тексты. Понятие о моделировании (в широком смысле) при восприятии мира человеком.

Кодирование текстов. Кодовая таблица. Представление текстов в компьютерах. Все данные в компьютере — тексты в двоичном алфавите. Двоичный алфавит. Азбука Морзе.

Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова (8, 16, 32). Количество символов, представимых в таких кодах. Понятие о возможности записи любого текстового сообщения в двоичном виде.

Примеры кодов. Код КОИ-8. Представление о стандарте Юникод. Значение стандартов для ИКТ.

Знакомство с двоичной записью целых чисел. Запись натуральных чисел в пределах 256.

Нетекстовые (аудиовизуальные) данные (картины, устная речь, музыка, кино).

Возможность дискретного (символьного) представления аудиовизуальных данных.

Понятие о необходимости количественного описания информации. Размер (длина) текста как мера количества информации. Недостатки такого подхода с точки зрения формализации обыденного представления о количестве информации: не рассматривается вопрос «новизны» информации; не учитывается возможность описания одного явления различными текстами и зависимость от выбора алфавита и способа кодирования.

Бит и байт — единицы размера двоичных текстов, производные единицы.

Понятие о носителях информации, используемых в ИКТ, их истории и перспективах развития.

Виды памяти современных компьютеров. Оперативная и внешняя память.

Представление о характерных объёмах оперативной памяти современных компьютеров и внешних запоминающих устройств. Представление о темпах роста этих характеристик по мере развития ИКТ. Сетевое хранение данных.

Понятие файла. Типы файлов. Характерные размеры файлов различных типов — текстовых (страница печатного текста, «Война и Мир», БСЭ), видео, файлы данных космических наблюдений, файлы данных при

математическом моделировании и др.

Основы алгоритмической культуры. Понятие исполнителя. Обстановка (среда обитания) исполнителя. Возможные состояния исполнителя. Допустимые действия исполнителя, система команд, конечность набора команд. Необходимость формального описания возможных состояний алгоритма и обстановки, в которой он находится, а также действий исполнителя. Примеры исполнителей. Построение моделей реальных объектов и процессов в виде исполнителей.

Понятие алгоритма как описания поведения исполнителя при заданных начальных данных (начальной обстановке). Алгоритмический язык — формальный язык для записи алгоритмов. Программа — запись алгоритма на алгоритмическом языке.

Непосредственное и программное управление исполнителем. Неветвящиеся (линейные) программы.

Утверждения (условия). Истинность утверждений. Логические значения, логические операции и логические выражения. Проверка истинности утверждений исполнителем.

Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление (условный оператор) и повторение (операторы цикла в форме «пока» и «для каждого»). Понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие величины (переменной). Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые (литеральные), логические. Знакомство с табличными величинами (массивами).

Знакомство с графами, деревьями, списками, символьными строками.

Понятие о методах разработки программ (пошаговое выполнение, отладка, тестирование).

Использование программных систем и сервисов. Устройство компьютера. Основные компоненты современного компьютера. Процессор, оперативная память, внешние запоминающие устройства, средства коммуникации, монитор. Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ.

Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Файл. Каталог (директория). Файловая система. Основные операции при работе с файлами: создать файл, удалить файл, скопировать файл. Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств.

Архивирование и разархивирование.

Обработка текстов. Текстовый редактор. Создание структурированного текста.

Проверка правописания, словари. Ссылки. Выделение изменений. Включение в текст графических и иных информационных объектов. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа.

Динамические (электронные) таблицы. Использование формул. Составление

таблиц.
Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.
Гипертекст. Браузеры. Компьютерные энциклопедии и компьютерные словари.
Средства поиска информации.
Работа в информационном пространстве. Получение, передача, сохранение, преобразование и использование информации. Необходимость применения компьютеров для обработки информации. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества.
Основные этапы развития информационной среды.
Получение информации. Представление о задаче поиска информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Запросы по одному и нескольким признакам. Решение информационно-поисковых задач. Поисковые машины.
Постановка вопроса о достоверности полученной информации, о её подкреплённости доказательствами. Знакомство с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.).
Передача информации. Источник и приёмник информации. Основные понятия, связанные с передачей информации (канал связи, скорость передачи информации по каналу связи, пропускная способность канала связи).
Организация взаимодействия в информационной среде: электронная переписка, чат, форум, телеконференция, сайт.
Понятие модели объекта, процесса или явления. Математическая (компьютерная) модель. Её отличия от словесного (литературного) описания объекта или процесса.
Примерная схема использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач: построение математической модели, её программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов.
Личная информация. Основные средства защиты личной информации, предусмотренные компьютерными технологиями. Организация личного информационного пространства.
Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление и проектирование, анализ данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).
Тенденции развития ИКТ (суперкомпьютеры, мобильные вычислительные устройства).
Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Право в информационной сфере. Базовые представления о правовых аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.

Духовно-нравственная культура народов России

В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов.

Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую».Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (СергийРадонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу надфашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках,легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен…». Буддизм, ислам, христианство о труде итрудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальностина благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры.

Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийскийкалендарь.

Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека

Физика

Физика и физические методы изучения природы

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Измерение физических величин. Международная система единиц. Научный метод познания. Наука и техника.

Механические явления. Кинематика

Механическое движение. Траектория. Путь — скалярная величина. Скорость — векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение.

Относительность механического движения. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Ускорение — векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение.

Графики зависимости пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения от времени движения. Равномерное движение по окружности.

Центростремительное ускорение.

Динамика

Инерция. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса — скалярная величина. Плотность вещества. Сила — векторная величина. Второй закон

Ньютона. Третий закон Ньютона. Движение и силы.

Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Центр тяжести.
Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Условие плавания тел.
Условия равновесия твёрдого тела.
Законы сохранения импульса и механической энергии. Механические колебания и волны Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.
Кинетическая энергия. Работа. Потенциальная энергия. Мощность. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия (КПД).
Возобновляемые источники энергии.
Механические колебания. Резонанс. Механические волны. Звук. Использование колебаний в технике.
Строение и свойства вещества Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение и взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твёрдых тел.
Тепловые явления Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Испарение и конденсация. Кипение.
Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.
Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины.
Экологические проблемы теплоэнергетики.
Электрические явления
Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Напряжение. Конденсатор.
Энергия электрического поля.
Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление.
Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон Ома для участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля— Ленца. Правила безопасности при работе с источниками электрического тока. Магнитные явления
Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле тока. Действие магнитного поля на проводник с током.
Электродвигатель постоянного тока.
Электромагнитная индукция. Электрогенератор. Трансформатор.
Электромагнитные колебания и волны
Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.
Принципы радиосвязи и телевидения.
Свет — электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света.

Отражение и преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Оптические приборы. Дисперсия света.
Квантовые явления Строение атома. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Линейчатые спектры. Атомное ядро. Состав атомного ядра. Ядерные силы. Дефект масс. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерные реакции. Ядерный реактор. Термоядерные реакции.
Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций.
Строение и эволюция Вселенной Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звёзд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

Биология

Живые организмы
Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей.
Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент.
Клеточное строение организмов.
Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.
Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека.
Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.
Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приёмов первой помощи при отравлении грибами.
Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека.
Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.
Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации.
Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры.
Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные

растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.
Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы.
Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции.
Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.
Человек и его здоровье
Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека.
Защита среды обитания человека.
Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различий человека и животных. Строение организма человека:
клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.
Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма.
Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.
Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение её постоянства.
Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммунитет. Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки.
Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приёмы оказания первой помощи при кровотечениях.
Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания.
Газообмен в лёгких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.
Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика.
Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания.
Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.
Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание.
Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика. ВИЧ-инфекция и её профилактика. Наследственные заболевания. Медикогенетическое консультирование.
Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.
Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства.
Обоняние. Вкус.
Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.
Поведение и психика человека. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память.
Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Способности и одарённость.
Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.
Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.
Общие биологические закономерности
Отличительные признаки живых организмов. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.
Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы.
Многообразие клеток.
Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.
Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.
Система и эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица.
Признаки вида. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор.
Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.
Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Биосфера — глобальная экосистема. В. И. Вернадский —ar основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

Химия

Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)
Предмет химии. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, измерение.
Источники химической информации: химическая литература, Интернет.
Чистые вещества и смеси. Очистка веществ. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Химический элемент, атом, молекула. Знаки химических элементов.
Химическая формула. Валентность химических элементов. Составление формул бинарных соединений по валентности атомов химических элементов и определение валентности атомов химических элементов по формулам бинарных соединений.
Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса.
Физические явления и химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Закон сохранения массы веществ при химических реакциях.
Химические уравнения.
Основные классы неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ. Оксиды. Оксиды металлов и неметаллов. Вода. Очистка воды. Аэрация воды.
Взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Кислоты,

классификация и свойства: взаимодействие с металлами, оксидами металлов. Основания, классификация и свойства: взаимодействие с оксидами неметаллов, кислотами. Амфотерность. Кислотно-основные индикаторы. Соли. Средние соли. Взаимодействие солей с металлами,
кислотами, щелочами. Связь между основными классами неорганических соединений.
Первоначальные представления о естественных семействах (группах) химических элементов: щелочные металлы, галогены.
Периодический закон и периодическая система химических элементов
Д. И. Менделеева. Строение вещества
Периодический закон. История открытия периодического закона. Значение периодического закона для развития науки.
Периодическая система как естественно-научная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов.
Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева».
Физический смысл порядкового (атомного) номера, номера периода и номера группы (для элементов А-групп).
Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число и относительная атомная масса.
Электронная оболочка атома. Электронные слои атомов элементов малых периодов.
Химическая связь. Электроотрицательность атомов. Ковалентная неполярная и полярная связь. Ионная связь. Валентность, степень окисления, заряд иона.
Многообразие химических реакций
Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена, экзотермические, эндотермические, окислительно-восстановительные, необратимые, обратимые.
Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций.
Растворы. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы и анионы. Диссоциация солей, кислот и оснований в водных растворах. Реакции ионного обмена в растворах электролитов.
Многообразие веществ
Общая характеристика неметаллов на основе их положения в периодической системе.
Закономерности изменения физических и химических свойств неметаллов — простых веществ, их водородных соединений, высших оксидов и кислородсодержащих кислот на примере элементов второго и третьего периодов.
Общая характеристика металлов на основе их положения в периодической системе.

Закономерности изменения физических и химических свойств металлов — простых веществ, их оксидов и гидроксидов на примере элементов второго и третьего периодов.

Экспериментальная химия

На изучение этого раздела не выделяется конкретное время, поскольку химический эксперимент является обязательной составной частью каждого из разделов программы.

Разделение лабораторного эксперимента на практические занятия и лабораторные опыты и уточнение их содержания проводятся авторами рабочих программ по химии для основной школы. Вариант конкретизации химического эксперимента и распределения его по учебным темам приведён в примерном тематическом планировании.

История мировой культуры

«Вечные образы искусства. Библия».

Библия — величайший памятник литературы, истории, источник творческого вдохновения для многих деятелей искусства в различные художественно-исторические эпохи. Главная задача — показать духовное богатство и красоту библейских сюжетов и образов, возникших в древнейшую эпоху, запечатленных и озвученных в произведениях различных видов искусства.

«Мир и Человек в искусстве». Обращение к проблемам человеческой личности, ее связям с обществом и миром Окружающей природы. Поиски идеала Человека, нашедшие отражение в религиозных представлениях и художественных образах женщины-матери, защитников Отечества, идеалах благородного рыцарства, становятся доминантой изучения.

Главное внимание сосредоточено на своеобразии художественных традиций народов мира, раскрытии их внутренней сущности и характерных особенностей; различиях между культурами разных стран, нашедших отражение в произведениях искусства, обычаях, праздниках и религиозных представлениях о мире.

«Виды искусства». Основное внимание акцентировано на определении роли и места искусства в жизни человека и общества, формировании и развитии понятия «художественный образ» и выявлении его специфики в различных видах искусства. Постижение современной классификации видов искусства, выявление эстетической характеристики и специфических особенностей художественного языка пространственных и временных видов искусства определяют главное содержание курса.

«Содружество искусств». Знакомство с видами искусства, главные акценты здесь сделаны на выявлении специфики синтетических видов: театра, оперы, хореографии, кино, экранных и зрелищных искусств. Диалог и содружество отдельных видов искусства, стремление к преодолению границ, естественных для каждого способа художественного отражения действительности, составляют важную особенность данного курса.

Хор

Формирование навыков хорового пения, умение работать в ансамбле; изучение и освоение хорового репертуара для детских хоровых коллективов; развитие различных сторон музыкального слуха в процессе работы над хоровыми партитурами в произведениях различных стилей и жанров.

Певческая установка.

Правильное положение корпуса, головы, плеч, рук и ног при пении сидя и стоя.

Певческое дыхание.

Умение делать спокойный, короткий, бесшумный вдох и экономный выдох, рассчитанный на небольшую музыкальную фразу. Знакомство с наиболее простым видом «цепного» дыхания – пение выдержанного звука в конце произведения.

Звукообразования, дикция.

Пение ясным, округлым звуком в меру открытым ртом, четкое и краткое произношение согласных. Преимущественное использование мягкой атаки. Пение выразительно, без напряжения, мягким, светлым звуком. Приучение детей «слушать звук», отличать «красивое звучание» от «некрасивого».

Вокально-хоровые упражнения.

Использование коротких попевок из 2-3-5 звуков, в основном нисходящего движения в зоне примарных тонов на отдельные гласные в сочетании с различными согласными.

Строй, ансамбль.

Выработка активного унисона (чистое и выразительное интонирование), ритмической устойчивости в умеренных темпах при соотношении простейших длительностей, соблюдение динамической ровности при произнесении текста. Приучение детей прислушиваться к голосам поющих, не выделяться из общего звучания.

Дирижерский жест.

Понимание элементарных дирижерских жестов: «внимание», «дыхание», «начало» и «окончание» пения.

Разбор произведения. Разбор текста и музыки в доступной для учащихся форме. Средства выразительности: темп, размер, ритм, динамические оттенки.

Работа над текстом и партиями.

Уверенное знание текста, как предпосылка для более свободного пения и чистого интонирования. Умение правильно и стройно петь хоровую партию с сопровождением и без сопровождения. Сольфеджирование доступных по трудности песен. Определение зависимости партий в двухголосии и их звуковое соотношение.

Работа над исполнением хорового произведения.

а) Разбор.

Общая характеристика содержания. Разбор текста и музыки в доступной

учащимся форме: сопоставление музыкальных фраз, направление мелодии и ее строение. Средства выразительности: темп, размер, характерность ритма, динамические оттенки.
б) Исполнение.
Передача художественного образа; правильная фразировка, логические ударения, мягкие окончания, кульминации в соотношении с общим художественным замыслом.

Музыкальная литература

Основные этапы развития зарубежной музыки:
Музыкальная культура Античности (эстетика и теория музыки, аэды и рапсоды, происхождение трагедии).
Музыкальная культура и эстетика Средневековья (церковное и светское искусство, возникновения мессы и других вокальных жанров, деятельность и творчество менестрелей).
Музыкальная культура Возрождения. Месса, мотет, мадригал. Первые композиторские школы.
Музыкальная культура Барокко: эстетика и теория. Органная музыка, инструментальная музыка. Возникновение оперы в Италии, оперные школы.
И.С. Бах.
Жизненный и творческий путь.
Характеристика творчества. Эстетика и символика музыки Баха.
Органное творчество. Клавирное творчество. Вокально-инструментальное творчество.
Венский классицизм: возникновение, эстетика, стилевые черты. Иерархия музыкальных жанров. Сонатно-симфонический цикл. Строение сонатной формы.
Й. Гайдн. Жизненный и творческий путь. Фортепианное творчество. Симфоническое творчество. Классический оркестр.
В.А. Моцарт. Жизненный и творческий путь. Черты эстетики и стиля. Оперное творчество. Симфоническое творчество. Клавирное творчество.
Л.В. Бетховен. Жизненный и творческий путь. Черты эстетики и стиля. Фортепианное творчество .Симфоническое творчество. Знакомство с жанром струнного квартета, с жанром фортепианного концерта, камерной сонаты.
Романтизм как мироощущение, характерное для стран Западной Европы в XIX веке. Новая эстетика. Литература, поэзия, живопись и музыка эпохи романтизма. Образный строй. Новые жанры, принципы мышления, стилистические черты. Персоналии.
Ф. Шуберт. Жизненный и творческий путь. Черты эстетики и стиля. Вокальная лирика. Симфоническое творчество. Фортепианное творчество.
Ф. Шопен. Жизненный и творческий путь. Черты эстетики и музыкального стиля. Фортепианное творчество. Знакомство с жанром фортепианного

концерта.
Немецкая школа: Р. Шуман, Ф. Мендельсон, Й. Брамс, Р. Вагнер – общее знакомство.
Французская школа: Г. Берлиоз. Представители разных национальных школ в Европе: Н. Паганини, Ф. Лист.
Итальянская оперная школа:. Дж. Россини, Дж. Верди.
Опера во Франции – Ж. Бизе.
Национальные школы XIX века: Б. Сметана, А. Дворжак, Э. Григ.
Краткое знакомство: импрессионизм и неоклассицизм во Франции (К. Дебюсси, М. Равель); неофольклоризм (Б. Барток), новая Венская школа (А. Шёнберг, А. Берг, А. Веберн), группа «Шести» (А. Онеггер, Ф. Пуленк, Д. Мийо, Ж. Тайфер, А. Дюрей, Ж. Орик), О. Мессиан.
Русская музыкальная литература: отечественное музыкальное искусство в своем становлении и развитии от Древности к 20 веку; формирование русского музыкального стиля; основные направления в развитии русского искусства XX века:
Древнерусская музыкальная культура и ее истоки. Русское народное творчество. Искусство скоморохов. Первые театры на Руси.
Камерно – вокальное и камерно – инструментальное творчество в 18 веке. Сочинения для фортепиано Д.Бортнянского, Сочинения для скрипки И.Хандошкина. «Российские песни» Ф.Дубянского и О.Козловского.
Михаил Иванович Глинка.
Значение творчества М.Глинки в истории мировой музыкальной культуры. Первый отечественный композитор – классик. Опора на русскую народную музыку. Многообразие жанров.
Опера «Жизнь за царя» - первая национальная историко- патриотическая опера. Особенности драматургии.
Симфоническое творчество Глинки. Увертюра – фантазия «Камаринская».
Камерно – вокальное творчество Глинки.
Александр Сергеевич Даргомыжский.
Связь его творчества с передовыми реалистическими тенденциями в русской культуре. Жизнь и творчество.
Опера «Русалка» - лирико – психологическая музыкальная драма. Новые и традиционные музыкальные формы.
Вокальное творчество. Речевая интонация вокальной партии. Драматическая песня и социально – психологический романс.
Общественно – политическая жизнь 19 века. Формирование и развитие различных творческих направлений и школ музыкантов, художников, литераторов. Значение создания РМО. Открытие консерваторий в Санкт-Петербурге и Москве. Критическая деятельность Стасова и Серова.
Александр Порфирьевич Бородин.
Многогранность научной и творческой деятельности Бородина. Развитие традиций Глинки. Эпический склад музыки. Жизненный и творческий путь Бородина. Романсы и песни Бородина. Новаторский подход к мелодии и

гармонии. Эпические образы. Опера «Князь Игорь». Героико – эпическая опера.
Симфония №2 «Богатырская». Бородин – основатель жанра симфонии в России.
Модест Петрович Мусоргский.
Великий художник – реалист, самобытный национальный композитор. Широкое изображение народных образов. Биография.
Романсы и песни. Новые темы и образы. Обновление жанров. «Картинки народной жизни».
Оперное творчество. «Борис Годунов». Историко – психологическая музыкальная драма.
Николай Андреевич Римский – Корсаков.
Великий русский композитор – новатор в области музыкальных жанров и музыкального языка, музыкально – общественный деятель и педагог. Жанры творчества.
Оперное творчество. Основные сочинения, темы и жанры в этой области творчества.
Опера «Снегурочка».
Симфоническая сюита «Шехеразада».
Петр Ильич Чайковский
Значение личности Чайковского в мировой музыкальной культуре. Многогранность таланта Чайковского, разнообразие деятельности (творчество, педагогика, дирижирование, критическая деятельность). Психологическая глубина музыки. Демократичность и яркий национальный характер музыки. Богатство содержания и жанров. Биография.
Симфония №1 «Зимние грезы».
Фортепианный цикл «Времена года».
Опера «Евгений Онегин» - одна из вершин оперного творчества Чайковского. Лирическая опера. История создания и сценическая судьба оперы. Подход к пушкинскому сюжету.
Музыкальная культура России конца XIX – начала XX века. Общественная жизнь в России в 80 -90-е годы XIX и начале XX века. Новый период в развитии русского искусства. Концертная жизнь. Деятельность М.Беляева: выдвижение новых выдающихся исполнителей, дирижеров и композиторов. «Беляевский кружок». Деятельность С.Дягилева. «Русские сезоны». Выдающиеся постановки, исполнители, постановщики, художники дягилевских сезонов.
Обзор творчества композиторов конца XIX – начала XX века: Анатолий Константинович Лядов, Александр Константинович Глазунов, Сергей Иванович Танеев, Сергей Васильевич Рахманинов, Александр Николаевич Скрябин, Игорь Федорович Стравинский.
Русская музыкальная культура первой половины XX века.
Сергей Сергеевич Прокофьев.
Значение творчества Прокофьева в истории русской и мировой музыки.

Традиции и новаторство. Своеобразие и новизна всех элементов музыки композитора. Богатство содержания и жанров творчества. Жизненный и творческий путь.
Кантата «Александр Невский». Музыка к кино
Симфоническое творчество Прокофьева.
7 симфония – образец зрелого творчества Прокофьева.
Балеты Прокофьева.
Фортепианное творчество Прокофьева.
Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Крупнейший композитор XX века. Многообразие сфер деятельности. Яркая индивидуальность стиля. Ведущие темы творчества. Многообразие жанров при ведущей роли крупных форм. Жизненный и творческий путь.
7 симфония Шостаковича – музыкальный памятник блокадному Ленинграду
Шостакович – пианист. Фортепианное творчество. Пьесы, концерты и циклы.
Арам Ильич Хачатурян.
Многонациональные корни отечественной музыки советского периода. Восточная тематика и национальные истоки музыки А.Хачатуряна. Жизненный и творческий путь.
Фортепианное творчество.
Концерт для скрипки с оркестром. Яркий национальный колорит музыки
Балеты А.Хачатуряна.
Георгий Васильевич Свиридов.
Яркий национальный русский колорит музыки Свиридова. Ведущая роль вокальных жанров и музыки к кино. Жизненный и творческий путь. Киномузыка в творчестве Свиридова. Вокальное творчество Свиридова. Романсы на стихи Пушкина, Р.Бернса, Есенина. Хоровое творчество Свиридова. «Пушкинский венок».
Родион Константинович Щедрин.
Один из известнейших композиторов современности. Многообразие жанров и стилевых пристрастий композитора. Жизненный и творческий путь.
Национальная основа творчества Щедрина. Концерт для оркестра «Озорные частушки».
Р.Щедрин – пианист – исполнитель. Фортепианные пьесы.
Жанр балета в творчестве Щедрина. «Кармен – сюита». Разнообразие тематики балетов.
Обзор творчества композиторов второй половины XX века6 А. Шнитке, С. Губайдуллина, Э. Денисов., В. Гаврилина А. Петрова.

Физическая культура

Знания о физической культуре
История физической культуры. Олимпийские игры древности.
Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.
История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское

движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.
Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.
Физическая культура в современном обществе.
Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).
Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека.
Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.
Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.
Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.
Всестороннее и гармоничное физическое развитие.
Адаптивная физическая культура.
Спортивная подготовка.
Здоровье и здоровый образ жизни.
Профессионально-прикладная физическая подготовка.
Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и правила планирования.
Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.
Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.
Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.
Восстановительный массаж.
Проведение банных процедур.
Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.
Способы двигательной (физкультурной) деятельности
Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.
Подготовка к занятиям физической культурой. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).
Планирование занятий физической культурой.
Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.
Организация досуга средствами физической культуры.
Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.
Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.
Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).
Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Ритмическая гимнастика (девочки).

Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах.

Подъёмы, спуски, повороты, торможения.

Спортивные игры. Баскетбол. Игра по правилам.

Волейбол. Игра по правилам.

Футбол. Игра по правилам.

Прикладно-ориентированная подготовка. Прикладно-ориентированные упражнения.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

Основы безопасности и защиты Родины

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни. Пожарная безопасность.

Безопасность на дорогах. Безопасность в быту. Безопасность на водоёмах.

Экология и безопасность. Опасные ситуации социального характера.
Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях. Подготовка к активному отдыху на природе. Активный отдых на природе и безопасность. Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности. Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде.
Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта. Наиболее опасные террористические акты. Правила поведения при возможной опасности взрыва.
Обеспечение безопасности в случае захвата в заложники или похищения.
Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера. Чрезвычайные ситуации природного характера. Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Современный комплекс проблем безопасности социального характера.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.
Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций.

Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации

Экстремизм и терроризм — чрезвычайные опасности для общества и государства.
Основные причины возникновения терроризма и экстремизма. Противодействие терроризму в мировом сообществе.
Нормативно-правовая база противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации. Положения Конституции Российской Федерации.
Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации. Содержание законов Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности. Национальный антитеррористический комитет (НАК). Деятельность Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом по наркотиков (ФСКН России) по остановке развития наркосистемы, изменению наркоситуации, ликвидации финансовой базы
наркомафии. Профилактика наркозависимости.
Организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации. Роль правоохранительных органов и силовых структур в борьбе с терроризмом и проявлениями экстремизма. Контртеррористическая операция. Участие Вооружённых сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.

Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму. Роль нравственной позиции и выработка личных качеств в формировании антитеррористического поведения.
Влияние уровня культуры в области безопасности жизнедеятельности на формирование антитеррористического поведения.
Профилактика террористической деятельности.
Ответственность несовершеннолетних за антиобщественное поведение и за участие в террористической и экстремистской деятельности. Уголовный кодекс Российской Федерации об ответственности за антиобщественное поведение, участие в террористической и экстремистской деятельности.
Наказание за участие в террористической и экстремистской деятельности.
Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта. Взрывы в местах массового скопления людей.
Захват воздушных и морских судов, автомашин и других транспортных средств и удерживание в них заложников.
Правила поведения при возможной опасности взрыва.
Правила безопасного поведения, если взрыв произошёл.
Меры безопасности в случае похищения или захвата в заложники.
Обеспечение безопасности при захвате самолёта.
Правила поведения при перестрелке.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Здоровый образ жизни и его составляющие. Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие здорового образа жизни.
Факторы, разрушающие здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье.
Ранние половые связи и их отрицательные последствия для здоровья человека.
Правовые аспекты взаимоотношения полов. Семья в современном обществе.

Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

Оказание первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь и правила её оказания.
Первая медицинская помощь при неотложных состояниях. Правила оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях.
Первая медицинская помощь при массовых поражениях. Комплекс простейших мероприятий по оказанию первой медицинской помощи при массовых поражениях.

2.2.2. Общеобразовательный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования

Учебные дисциплины

Русский язык

Изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Содержание основных образовательных программ по русскому языку

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).
Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.
Литературный язык и язык художественной литературы.
Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.
Синонимия в системе русского языка.
Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.
Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.
Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.
Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.
Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения

Литература

Изучение литературы на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Содержание основных образовательных программ по литературе

Литературные произведения, предназначенные для обязательного изучения.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Художественные произведения представлены в перечне в хронологической последовательности: от литературы XIX века до новейшего времени. Такое построение перечня определяется задачами курса на историко-литературной основе, опирающегося на сведения, полученные на завершающем этапе основной школы. Курс литературы в старшей школе направлен на систематизацию представлений учащихся об историческом развитии литературы, что позволяет глубже осознать диалог классической и современной литературы.

Перечень произведений представляет собой инвариантную часть любой программы литературного образования, обеспечивающую федеральный компонент общего образования. Перечень допускает расширение списка писательских имен и произведений в авторских программах, что содействует реализации принципа вариативности в изучении литературы. Данный перечень включает три уровня детализации учебного материала:

- названо имя писателя с указанием конкретных произведений;
- названо имя писателя без указания конкретных произведений (определено только число художественных текстов, выбор которых предоставляется автору программы или учителю);
- предложен список имен писателей и указано минимальное число авторов, произведения которых обязательны для изучения (выбор писателей и конкретных произведений из предложенного списка предоставляется автору программы или учителю).

Русская литература XIX века

А.С. Пушкин

Стихотворения: "Погасло дневное светило...", "Свободы сеятель пустынный...", "Подражания Корану" (IX. "И путник усталый на Бога роптал..."), "Элегия" ("Безумных лет угасшее веселье..."), "...Вновь я посетил...", а также три стихотворения по выбору.

Поэма "Медный всадник".

М.Ю. Лермонтов

Стихотворения: "Молитва" ("Я, Матерь Божия, ныне с молитвою..."), "Как часто, пестрою толпою окружен...", "Валерик", "Сон" ("В полдневный жар в долине Дагестана..."), "Выхожу один я на дорогу...", а также три стихотворения по выбору.

Н.В. Гоголь

И.А. Гончаров Роман "Обломов"

Ф.И. Тютчев

Стихотворения: "Sile№tium!", "Не то, что мните вы, природа...", "Умом Россию не понять...", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К. Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), а также три стихотворения по выбору.
А.А. Фет
Стихотворения: "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Еще майская ночь", а также три стихотворения по выбору.
Н.А. Некрасов Стихотворения: "В дороге", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."), "О Муза! я у двери гроба...", а также три стихотворения по выбору.
Поэма "Кому на Руси жить хорошо"
А.П. Чехов Рассказы: "Студент", "Ионыч", а также два рассказа по выбору.
Рассказы: "Человек в футляре"
Русская литература XX века
И.А. Бунин
Рассказ "Господин из Сан-Франциско", а также два рассказа по выбору.
Рассказ "Чистый понедельник"
М. Горький Пьеса "На дне".
Поэзия конца XIX - начала XX вв.
А.А. Блок
Стихотворения: "Незнакомка", "Россия", "Ночь, улица, фонарь, аптека...", "В ресторане", "Река раскинулась. Течет, грустит лениво..." (из цикла "На поле Куликовом"), "На железной дороге", а также три стихотворения по выбору.
Поэма "Двенадцать". В.В. Маяковский
Стихотворения: "А вы могли бы?", "Послушайте!", "Скрипка и немножко нервно", "Лиличка!", "Юбилейное", "Прозаседавшиеся", а также три стихотворения по выбору.
С.А. Есенин Стихотворения: "Гой ты, Русь, моя родная!..", "Не бродить, не мять в кустах багряных...", "Мы теперь уходим понемногу...", "Письмо матери", "Спит ковыль. Равнина дорогая...", "Шаганэ ты моя, Шаганэ...", "Не жалею, не зову, не плачу...", "Русь Советская", а также три стихотворения по выбору.
М.И. Цветаева
Стихотворения: "Моим стихам, написанным так рано...", "Стихи к Блоку" ("Имя твое - птица в руке..."), "Кто создан из камня, кто создан из глины...", "Тоска по родине! Давно...", а также два стихотворения по выбору.
О.Э. Мандельштам
Стихотворения: "№otre Dame", "Бессонница. Гомер. Тугие паруса...", "За гремучую доблесть грядущих веков...", "Я вернулся в мой город, знакомый до слез...", а также два стихотворения по выбору.
А.А. Ахматова

Стихотворения: "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Мне ни к чему одические рати...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Родная земля", а также два стихотворения по выбору.
Поэма "Реквием".
Б.Л. Пастернак
Стихотворения: "Февраль. Достать чернил и плакать!..", "Определение поэзии", "Во всем мне хочется дойти...", "Гамлет", "Зимняя ночь", а также два стихотворения по выбору.
М.А. Булгаков
Романы: "Белая гвардия" или "Мастер и Маргарита" - один из романов в сокращении).
М.А. Шолохов
Роман-эпопея "Тихий Дон" (обзорное изучение).
А.Т. Твардовский
Стихотворения: "Вся суть в одном-единственном завете...", "Памяти матери", "Я знаю, никакой моей вины...", а также два стихотворения по выбору.
А.И. Солженицын
Повесть "Один день Ивана Денисовича
Роман "Архипелаг Гулаг" (фрагменты).
(абзац введен Приказом Минобрнауки РФ от 31.08.2009 № 320)
Проза второй половины XX века
Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, А.Г. Битов, В.В. Быков, В.С. Гроссман, С.Д. Довлатов, В.Л. Кондратьев, В.П. Некрасов, Е.И. Носов, В.Г. Распутин, В.Ф. Тендряков, Ю.В. Трифонов, В.М. Шукшин.
Произведения не менее трех авторов по выбору.
Поэзия второй половины XX века
Б.А. Ахмадулина, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Ю.П. Кузнецов, Л.Н. Мартынов, Б.Ш. Окуджава, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, Б.А. Слуцкий, В.Н. Соколов, В.А. Солоухин, А.А. Тарковский.
Стихотворения не менее трех авторов по выбору.
Драматургия второй половины XX века
А.Н. Арбузов, А.В. Вампилов, А.М. Володин, В.С. Розов, М.М. Рощин.
Произведение одного автора по выбору.
Литература последнего десятилетия
Зарубежная литература
Основные историко-литературные сведения
Русская литература XIX века
Русская литература в контексте мировой культуры.
Основные темы и проблемы русской литературы XIX в. (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала, "праведничество", борьба с социальной несправедливостью и угнетением человека). Нравственные устои и быт разных слоев русского об-

щества (дворянство, купечество, крестьянство). Роль женщины в семье и общественной жизни.

Национальное самоопределение русской литературы. Историко-культурные и художественные предпосылки романтизма, своеобразие романтизма в русской литературе и литературе других народов России. Формирование реализма как новой ступени познания и художественного освоения мира и человека. Общее и особенное в реалистическом отражении действительности в русской литературе и литературе других народов России. Проблема человека и среды. Осмысление взаимодействия характера и обстоятельств.

Расцвет русского романа. Аналитический характер русской прозы, ее социальная острота и философская глубина. Проблема судьбы, веры и безверия, смысла жизни и тайны смерти. Выявление опасности своеволия и прагматизма. Понимание свободы как ответственности за совершенный выбор. Идея нравственного самосовершенствования. Споры о путях улучшения мира: революция или эволюция и духовное возрождение человека. Историзм в познании закономерностей общественного развития. Развитие психологизма. Демократизация русской литературы. Традиции и новаторство в поэзии. Формирование национального театра. Становление литературного языка.

Русская литература XX века

Традиции и новаторство в русской литературе на рубеже XIX - XX веков. Новые литературные течения. Модернизм.

Трагические события эпохи (Первая мировая война, революция, гражданская война, массовые репрессии, коллективизация) и их отражение в русской литературе и литературе других народов России Конфликт человека и эпохи. Развитие русской реалистической прозы, ее темы и герои. Государственное регулирование и творческая свобода в литературе советского времени. Художественная объективность и тенденциозность в освещении исторических событий. Сатира в литературе.

Великая Отечественная война и ее художественное осмысление в русской литературе и литературе других народов России. Новое понимание русской истории. Влияние "оттепели" 60-х годов на развитие литературы. "Лагерная" тема в литературе. "Деревенская" проза. Обращение к народному сознанию в поисках нравственного идеала в русской литературе и литературе других народов России. Развитие традиционных тем русской лирики (темы любви, гражданского служения, единства человека и природы).

Литература народов России

Отражение в национальных литературах общих и специфических духовно-нравственных и социальных проблем.

Произведения писателей - представителей народов России как источник знаний о культуре, нравах и обычаях разных народов, населяющих многонациональную Россию. Переводы произведений национальных писателей на русский язык.

Плодотворное творческое взаимодействие русской литературы и литературы других народов России в обращении к общенародной проблематике: сохранению мира на земле, экологии природы, сбережению духовных богатств, гуманизму социальных взаимоотношений.

Зарубежная литература

Взаимодействие зарубежной, русской литературы <и литературы других народов России, отражение в них "вечных" проблем бытия. Постановка в литературе XIX - XX вв. острых социально-нравственных проблем, протест писателей против унижения человека, воспевание человечности, чистоты и искренности человеческих отношений. Проблемы самопознания и нравственного выбора в произведениях классиков зарубежной литературы.

Основные теоретико-литературные понятия

Художественная литература как искусство слова.

Художественный образ.

Содержание и форма.

Художественный вымысел. Фантастика.

Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм). Основные факты жизни и творчества выдающихся русских писателей XIX - XX веков.

Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, очерк, притча; поэма, баллада; лирическое стихотворение, элегия, послание, эпиграмма, ода, сонет; комедия, трагедия, драма.

Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Композиция. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Характер. Тип. Лирический герой. Система образов.

Деталь. Символ.

Психологизм. Народность. Историзм.

Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск.

Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора, метонимия. Гипербола. Аллегория.

Стиль.

Проза и поэзия. Системы стихосложения. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рифма. Строфа.

Литературная критика.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения данные теоретико-литературные понятия изучаются с опорой на знания, полученные при освоении родной литературы. Дополнительными понятиями являются:

Художественный перевод.

Русскоязычные национальные литературы народов России.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений и теоретико-литературных понятий
Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.
Выразительное чтение.
Различные виды пересказа.
Заучивание наизусть стихотворных текстов.
Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.
Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.
Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.
Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.
Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

Обществознание (включая экономику и право)

Изучение обществознания (включая экономику и право) направлено на достижение следующих целей:

- развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или самообразования;
- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

– формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Содержание основных образовательных программ по обществознанию

Человек как творец и творение культуры.

Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Мышление и деятельность. Понятие культуры. Многообразие культур. Потребности и интересы. Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Виды человеческих знаний. Мировоззрение. Философия. проблема познаваемости мира. Понятие истины, ее критерии. Наука. Основные особенности научного мышления. Естественные и социально-гуманитарные науки. Религия. Искусство. Мораль. Право.

Общество как сложная динамическая система

Системное строение общества: элементы и подсистемы. Социальное взаимодействие и общественные отношения. Основные институты общества.

Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. понятие общественного прогресса. процессы глобализации. Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века.

Экономика и экономическая наука. Факторы производства и факторные доходы. Спрос и предложение. Рыночные структуры. политика защиты конкуренции и антимонопольное законодательство.

Экономические и бухгалтерские издержки и прибыль. Постоянные и переменные затраты. Основные источники финансирования бизнеса. Акции, облигации и другие ценные бумаги. Фондовый рынок. основные принципы менеджмента. основы маркетинга.

Банковская система. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции.

Рынок труда. Безработица и государственная политика в области занятости.

Роль государства в экономике. Общественные блага. Внешние эффекты. Налоги, уплачиваемые предприятиями.

Государственный бюджет. Государственный долг. Понятие ВВП. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. основы денежной и бюджетной политики государства.

Мировая экономика. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы. Особенности современной экономики России. экономическая политика российской федерации.

Социальные отношения. Социальные группы. Социальная стратификация. Социальный конфликт. Виды социальных норм. Социальный контроль. Социальная мобильность. Молодежь как социальная группа, особенности молодежной субкультуры.

Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.
Семья и брак. Проблема неполных семей. современная демографическая ситуация в российской федерации.
Религиозные объединения и организации в Российской Федерации.
Политика как общественное явление. Понятие власти. Государство, его функции. Политическая система. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Гражданское общество и государство.
Политическая элита, особенности ее формирования в современной России. Политические партии и движения. Средства массовой информации в политической системе общества. Политическая идеология.
Политический процесс, его особенности в российской федерации. Избирательная кампания в Российской Федерации.
Человек в системе общественных отношений.
Общественное и индивидуальное сознание. Социализация индивида. Социальная роль. Социальные роли в юношеском возрасте. Духовная жизнь человека. Самосознание индивида и социальное поведение. Ценности и нормы. Мотивы и предпочтения. Свобода и ответственность. Отклоняющееся поведение и его типы.
Общественная значимость и личностный смысл образования. Знания, умения и навыки людей в условиях информационного общества.
Рациональное экономическое поведение собственника, работника, потребителя, семьянина, гражданина.
Человек в политической жизни. Политическая психология и политическое поведение. Политическое участие. Политическое лидерство.
Правовое регулирование общественных отношений
Право в системе социальных норм. Система российского права. Законотворческий процесс в Российской Федерации.
Гражданство в Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о выборах. Воинская обязанность, альтернативная гражданская служба. Права и обязанности налогоплательщиков.
Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. Экологические правонарушения.
Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности. Имущественные права. Право на интеллектуальную собственность. наследование. Неимущественные права: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.
Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов.
Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.

занятость и трудоустройство. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.
Споры, порядок их рассмотрения. Основные правила и принципы гражданского процесса. Особенности административной юрисдикции. Особенности уголовного процесса. Конституционное судопроизводство.
Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

Опыт познавательной и практической деятельности:

- работа с источниками социальной информации, с использованием современных средств коммуникации (включая ресурсы Интернета);
- критическое осмысление актуальной социальной информации, поступающей из разных источников, формулирование на этой основе собственных заключений и оценочных суждений;
- решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации;
- анализ современных общественных явлений и событий;
- освоение типичных социальных ролей через участие в обучающих играх и тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни, через самостоятельное формулирование правил и норм поведения (в школе, общественных местах и т.п.);
- применение полученных знаний для определения экономически рационального, правомерного и социально одобряемого поведения, порядка действий в конкретных ситуациях;
- аргументированная защита своей позиции, оппонирование иному мнению через участие в дискуссиях, диспутах, дебатах о современных социальных проблемах;
- написание творческих работ по социальным дисциплинам.

Математика и информатика

Изучение математики направлено на достижение следующих ***целей:***

- формирование представлений об идеях и методах математики; о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов;
- овладение языком математики в устной и письменной форме, математическими знаниями и умениями, необходимыми для изучения школьных естественнонаучных дисциплин, продолжения образования и освоения избранной специальности на современном уровне;
- развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения, математического мышления и интуиции, творческих способностей, необходимых для продолжения образования и для са-

мостоятельной деятельности в области математики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;

– воспитание средствами математики культуры личности через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей; понимания значимости математики для научно-технического прогресса.

Содержание основных образовательных программ по математике

Алгебра

Числовые и буквенные выражения

Делимость целых чисел. Деление с остатком сравнения <*>. Решение задач с целочисленными неизвестными.

Комплексные числа. Геометрическая интерпретация комплексных чисел. Действительная и мнимая часть, модуль и аргумент комплексного числа. Алгебраическая и тригонометрическая формы записи комплексных чисел. Арифметические действия над комплексными числами в разных формах записи. Комплексно сопряженные числа. Возведение в натуральную степень (формула Муавра). Основная теорема алгебры.

Многочлены от одной переменной. Делимость многочленов. Деление многочленов с остатком. Рациональные корни многочленов с целыми коэффициентами. Схема Горнера. Теорема Безу. Число корней многочлена. Многочлены от двух переменных. Формулы сокращенного умножения для старших степеней. Бином Ньютона. Многочлены от многих переменных, симметрические многочлены.

Корень степени $n > 1$ и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем. Свойства степени с действительным показателем.

Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения, частного, степени; переход к новому основанию. Десятичный и натуральный логарифмы, число e.

Преобразования выражений, включающих арифметические операции, а также операции возведения в степень и логарифмирования.

Тригонометрия

Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла. Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс аргумента. Преобразования тригонометрических выражений.

Простейшие тригонометрические уравнения. Решения тригонометрических уравнений. Простейшие тригонометрические неравенства.

Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс числа.

Функции

Функции. Область определения и множество значений. График функции. Построение графиков функций, заданных различными способами. Свойства

функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума). Выпуклость функции. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях.

Сложная функция (композиция функций). Взаимно обратные функции. Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции. Нахождение функции, обратной данной.

Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график. Вертикальные и горизонтальные асимптоты. Графики дробно-линейных функций.

Тригонометрические функции, их свойства и графики, периодичность, основной период. Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики.

Показательная функция (экспонента), ее свойства и график.

Логарифмическая функция, ее свойства и график.

Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой y = x, растяжение и сжатие вдоль осей координат.

Начала математического анализа

Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма. Теоремы о пределах последовательностей. переход к пределам в неравенствах.

Понятие о непрерывности функции. основные теоремы о непрерывных функциях.

Понятие о пределе функции в точке. поведение функций на бесконечности. асимптоты.

Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения и частного. Производные основных элементарных функций. Производные сложной и обратной функций. Вторая производная. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Использование производных при решении уравнений и неравенств, текстовых, физических и геометрических задач, нахождении наибольших и наименьших значений.

Площадь криволинейной трапеции. Понятие об определенном интеграле. Первообразная. Первообразные элементарных функций. Правила вычисления первообразных. Формула Ньютона - Лейбница.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии. Вторая производная и ее физический смысл.

Уравнения и неравенства

Решение рациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических уравнений и неравенств. Решение иррациональных уравнений и неравенств.

Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных. Равносильность уравнений, неравенств, систем. Решение систем уравнений с двумя неизвестными (простейшие типы). Решение систем неравенств с одной переменной.

Доказательства неравенств. Неравенство о среднем арифметическом и среднем геометрическом двух чисел.

Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей

Табличное и графическое представление данных. числовые характеристики рядов данных.

Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества. Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. понятие о независимости событий. Вероятность и статистическая частота наступления события.

Геометрия

Геометрия на плоскости

Свойство биссектрисы угла треугольника. Решение треугольников. Вычисление биссектрис, медиан, высот, радиусов вписанной и описанной окружностей. Формулы площади треугольника: формула Герона, выражение площади треугольника через радиус вписанной и описанной окружностей.

Вычисление углов с вершиной внутри и вне круга, угла между хордой и касательной.

Теорема о произведении отрезков хорд. Теорема о касательной и секущей. Теорема о сумме квадратов сторон и диагоналей параллелограмма.

Вписанные и описанные многоугольники. Свойства и признаки вписанных и описанных четырехугольников.

Геометрические места точек.

Решение задач с помощью геометрических преобразований и геометрических мест.

Теорема Чевы и теорема Менелая.

Эллипс, гипербола, парабола как геометрические места точек.

Неразрешимость классических задач на построение.
Прямые и плоскости в пространстве. Основные понятия стереометрии (точка, прямая, плоскость, пространство). Понятие об аксиоматическом способе построения геометрии.
Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства. Теорема о трех перпендикулярах. Перпендикуляр и наклонная к плоскости. Угол между прямой и плоскостью.
Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла.
Расстояния от точки до плоскости. Расстояние от прямой до плоскости. Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми.
Параллельное проектирование. Ортогональное проектирование. Площадь ортогональной проекции многоугольника. Изображение пространственных фигур. Центральное проектирование.
Многогранники. Вершины, ребра, грани многогранника. Развертка. многогранные углы. выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.
Призма, ее основания, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.
Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Треугольная пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида.
Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.
Сечения многогранников. Построение сечений.
Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр).
Тела и поверхности вращения. Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения параллельные основанию.
Шар и сфера, их сечения. Эллипс, гипербола, парабола как сечения конуса. Касательная плоскость к сфере. Сфера, вписанная в многогранник, сфера, описанная около многогранника.
Цилиндрические и конические поверхности.
Объемы тел и площади их поверхностей. Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел.
Формулы объема куба, параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.
Координаты и векторы. Декартовы координаты в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы и плоскости. Формула расстояния от точки до плоскости.
Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов и умножение вектора на число. Угол между векторами. Координаты вектора.

Скалярное произведение векторов. Коллинеарные векторы. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Компланарные векторы. Разложение по трем некомпланарным векторам

Информатика

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий направлено на достижение следующих **целей:**

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе при изучении других школьных дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

Содержание основных образовательных программ по информатике и ИКТ

Базовые понятия информатики и информационных технологий

Информация и информационные процессы

Системы, образованные взаимодействующими элементами, состояния элементов, обмен информацией между элементами, сигналы. Классификация информационных процессов. Выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Двоичное представление информации.

Поиск и систематизация информации. Хранение информации; выбор способа хранения информации.

Передача информации в социальных, биологических и технических системах.

Преобразование информации на основе формальных правил. Алгоритмизация как необходимое условие его автоматизации.

Особенности запоминания, обработки и передачи информации человеком. Организация личной информационной среды. Защита информации.

Использование основных методов информатики и средств ИКТ при анализе процессов в обществе, природе и технике.

Информационные модели и системы

Информационные (нематериальные) модели. Использование информационных моделей в учебной и познавательной деятельности.

Назначение и виды информационных моделей. Формализация задач из различных предметных областей. Структурирование данных. Построение информационной модели для решения поставленной задачи.
Оценка адекватности модели объекту и целям моделирования (на примерах задач различных предметных областей).
Компьютер как средство автоматизации информационных процессов
Аппаратное и программное обеспечение компьютера. Архитектуры современных компьютеров. Многообразие операционных систем.
Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемой задачи.
Программные средства создания информационных объектов, организация личного информационного пространства, защиты информации.
Программные и аппаратные средства в различных видах профессиональной деятельности.
Средства и технологии создания и преобразования информационных объектов
Текст как информационный объект. Автоматизированные средства и технологии организации текста. Основные приемы преобразования текстов. Гипертекстовое представление информации.
Динамические (электронные) таблицы как информационные объекты. Средства и технологии работы с таблицами. Назначение и принципы работы электронных таблиц. Основные способы представления математических зависимостей между данными. Использование электронных таблиц для обработки числовых данных (на примере задач из различных предметных областей).
Графические информационные объекты. Средства и технологии работы с графикой. Создание и редактирование графических информационных объектов средствами графических редакторов, систем презентационной и анимационной графики.
Базы данных. Системы управления базами данных. Создание, ведение и использование баз данных при решении учебных и практических задач.
Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей (сетевые технологии)
Локальные и глобальные компьютерные сети. Аппаратные и программные средства организации компьютерных сетей. Поисковые информационные системы. Организация поиска информации. Описание объекта для его последующего поиска.
Основы социальной информатики
Основные этапы становления информационного общества. Этические и правовые нормы информационной деятельности человека.

Естествознание

Цели и задачи курса:

– освоение знаний о современной естественно научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и до-

стижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на представления человека о природе, развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, критической оценки и использования естественнонаучной информации, осознанного определения собственной позиции по отношению к обсуждаемым в обществе проблемам науки;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;
- воспитание убеждённости в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации; стремления к обоснованности высказываемой позиции и уважения к мнению оппонента при обсуждении проблем; осознанного отношения к возможности опасных экологических и этических последствий, связанных с достижениями естественных наук;
- использование естественнонаучных знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды и энергосбережения.

В ходе изучения курса рассматриваются вопросы экологического характера. Учащиеся знакомятся с вопросами охраны окружающей среды и путями их решения.

При изучении отдельных тем используется краеведческий материал.

Главная цель курса – создать целостное научное представление о пространственном разнообразии современного мира по взаимосвязи природных и социально-экономических составляющих.

Заключительным моментом изучения курса, учитывая специфику школы является прослушивание и последующее осуществление музыкальных произведений великих композиторов, посвящённых описанию природы, её красоте и величия.

Содержание курса.

Естествознание и методы познания мира

Мегамир. Макромир.

Микромир. Атом. Вещества.

Человек и его здоровье

География

Изучение географии на уровне направлено на достижение следующих ***целей***:
- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектах глобальных проблем человечества и путях их решения; методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;

– овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений;
– развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
– воспитание патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам; бережного отношения к окружающей среде;
– использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации.

Содержание основных образовательных программ по географии

Современные методы географических исследований. Источники географической информации

География как наука. Традиционные и новые методы географических исследований. Виды географической информации, ее роль и использование в жизни людей. Геоинформационные системы.

Природа и человек в современном мире

Взаимодействие человечества и природы, изменение окружающей среды в прошлом и настоящем. Основные виды природных ресурсов, их размещение, крупнейшие месторождения и территориальные сочетания. Рациональное и нерациональное природопользование.

Оценка обеспеченности человечества основными видами природных ресурсов. Анализ карт природопользования с целью выявления районов острых геоэкологических ситуаций.

Население мира

Постоянный рост населения Земли, его причины и последствия. Типы воспроизводства населения. Состав и структура населения. География религий мира. Основные очаги этнических и конфессиональных конфликтов. Основные направления и типы миграций в мире. Географические особенности размещения населения. Формы расселения, городское и сельское население мира. Урбанизация как всемирный процесс.

Оценка основных показателей уровня и качества жизни населения. Анализ карт населения.

География мирового хозяйства

Мировое хозяйство, основные этапы его развития. Отраслевая и территориальная структура хозяйства мира. География основных отраслей производственной и непроизводственной сфер, регионов различной специализации. Мировая торговля и туризм. Основные международные магистрали и транспортные узлы. Международная специализация крупнейших стран и регионов мира, интеграционные отраслевые и региональные союзы. Ведущие страны - экспортеры основных видов продукции. География мировых валютно-финансовых отношений.

Анализ экономических карт. Выявление неравномерности хозяйственного освоения разных территорий. Определение международной специализации крупнейших стран и регионов мира. Установление взаимосвязей между размещением населения, хозяйства и природными условиями на конкретных территориях.

Регионы и страны мира

Многообразие стран мира и их типы. Современная политическая карта мира. Особенности географического положения, истории открытия и освоения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современных проблем развития крупных регионов и стран Европы, Азии, Африки, Северной и Латинской Америки, а также Австралии.

Анализ политической карты мира и экономических карт с целью определения специализации разных типов стран и регионов мира, их участия в международном географическом разделении труда.

Россия в современном мире.

Россия на политической карте мира, в мировом хозяйстве, системе международных финансово-экономических и политических отношений. Отрасли международной специализации России. Особенности географии экономических, политических и культурных связей России с наиболее развитыми странами мира. Географические аспекты важнейших социально-экономических проблем России.

Анализ и объяснение особенностей современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение основных направлений внешних экономических связей России с наиболее развитыми странами мира.

Географические аспекты современных глобальных проблем человечества

Понятие о глобальных проблемах, их типах и взаимосвязях. Географическое содержание глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем. Сырьевая, демографическая, продовольственная и геоэкологическая проблемы как приоритетные, пути их решения. Проблемы преодоления отсталости развивающихся стран. географические аспекты качества жизни населения. Роль географии в решении глобальных проблем человечества.

Составление простейших таблиц, схем, картосхем, отражающих географические взаимосвязи приоритетных глобальных проблем человечества.

Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины

Изучение основ безопасности жизнедеятельности направлено на достижение следующих ***целей***:

– освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни; государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;

- воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества;
- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни;
- овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

Минимум содержания основных образовательных программ по ОБЖ

Сохранение здоровья и обеспечение личной безопасности

Здоровый образ жизни как основа личного здоровья и безопасной жизнедеятельности. Факторы, влияющие на укрепление здоровья. Факторы, разрушающие здоровье.

Репродуктивное здоровье. Правила личной гигиены. Беременность и гигиена беременности. уход за младенцем.

Первая медицинская помощь при тепловых и солнечных ударах, поражениях электрическим током, переломах, кровотечениях; навыки проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.

Правила и безопасность дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств).

(абзац введен Приказом Минобрнауки РФ от 19.10.2009 № 427)

Государственная система обеспечения безопасности населения. Основные положения концепции национальной безопасности российской федерации.

Чрезвычайные ситуации природного (метеорологические, геологические, гидрологические, биологические), техногенного (аварии на транспорте и объектах экономики, радиационное и химическое загрязнение местности) и социального (терроризм, вооруженные конфликты) характера.

Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения.

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера (РСЧС).

Гражданская оборона, ее предназначение и задачи по обеспечению защиты населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий.

Правила безопасного поведения человека при угрозе террористического акта и захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.

Государственные службы по охране здоровья и обеспечения безопасности населения.

Основы обороны государства и воинская обязанность

Защита Отечества - долг и обязанность граждан России. Основы законодательства Российской Федерации об обороне государства и воинской обязанности граждан.

Вооруженные Силы Российской Федерации - основа обороны государства. История создания вооруженных сил. Виды Вооруженных Сил. Рода войск.

Обязательная подготовка к военной службе. Требования к уровню образования призывников, их здоровью и физической подготовленности. Первоначальная постановка на воинский учет, медицинское освидетельствование. Призыв на военную службу.

Общие обязанности и права военнослужащих.

Порядок и особенности прохождения военной службы по призыву и контракту. Альтернативная гражданская служба.

Государственная и военная символика Российской Федерации, традиции и ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.

Военно-профессиональная ориентация, основные направления подготовки специалистов для службы в вооруженных силах Российской федерации.

Профильные учебные дисциплины

История

Изучение истории направлено на достижение следующих ***целей:***

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;
- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Содержание основных образовательных программ по истории

История как наука

История в системе гуманитарных наук. Основные концепции исторического развития человечества.
Всеобщая история
Древнейшая стадия истории человечества
Природное и социальное в человеке и человеческом сообществе первобытной эпохи. Неолитическая революция. Изменения в укладе жизни и формах социальных связей.
Цивилизации Древнего мира и Средневековья
Традиционное общество: социальные связи, экономическая жизнь, политические отношения. Архаичные цивилизации древности. мифологическая картина мира.
Античные цивилизации Средиземноморья. Формирование научной формы мышления в античном обществе.
Формирование индо-буддийской, китайско-конфуцианской, иудео-христианской духовных традиций. Возникновение религиозной картины мира. Социальные нормы, духовные ценности, философская мысль в древнем обществе.
Возникновение исламской цивилизации. Исламская духовная культура и философская мысль в эпоху Средневековья.
Христианская средневековая цивилизация в Европе, ее региональные особенности и динамика развития. Православие и католицизм. Кризис европейского средневекового общества в XIV - XV вв.
Новое время: эпоха модернизации
Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. Формирование нового пространственного восприятия мира. Изменение роли техногенных и экономических факторов общественного развития в ходе модернизации. Торговый и мануфактурный капитализм. Новации в образе жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Возрождения и Реформации.
От сословно-представительных монархий к абсолютизму. Изменение в идеологических и правовых основах государственности. Буржуазные революции XVII - XIX вв. Идеология Просвещения И конституционализм. Возникновение идейно-политических течений. Становление гражданского общества.
Технический прогресс в XVIII - середине XIX вв. Промышленный переворот. Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриального общества в XIX в. Различные модели перехода от традиционного к индустриальному обществу в европейских странах. Мировосприятие человека индустриального общества. Формирование классической научной картины мира. Особенности духовной жизни Нового времени.
Традиционные общества востока в условиях европейской колониальной экспансии.
Эволюция системы международных отношений в конце xv - середине xix вв.
От Новой к Новейшей истории: пути развития индустриального общества

Научно-технический прогресс в конце XIX - последней трети XX вв. Проблема периодизации. Циклы экономического развития стран Запада в конце XIX - середине XX вв. От монополистического капитализма к смешанной экономике. Эволюция собственности, трудовых отношений и предпринимательства. Изменение социальной структуры индустриального общества.
Кризис классических идеологий на рубеже XIX - XX вв. и поиск новых моделей общественного развития. Социальный либерализм, социал-демократия, христианская демократия. Демократизация общественно-политической жизни и развитие правового государства. Молодежное, антивоенное, экологическое, феминистское движения. Проблема политического терроризма.
Системный кризис индустриального общества на рубеже 1960-х - 1970-х гг.
Модели ускоренной модернизации в XX в. Историческая природа тоталитаризма и авторитаризма новейшего времени. Маргинализация общества в условиях ускоренной модернизации. Политическая идеология тоталитарного типа. Государственно-правовые системы и социально-экономическое развитие общества в условиях тоталитарных и авторитарных диктатур.
"Новые индустриальные страны" Латинской Америки и Юго-Восточной Азии: Авторитаризм и демократия в политической жизни, экономические реформы. Национально-освободительные движения и региональные особенности процесса модернизации в странах Азии и Африки.
Основные этапы развития системы международных отношений в конце xix - середине xx вв. Мировые войны в истории человечества: социально-психологические, демографические, экономические и политические причины и последствия.
Общественное сознание и духовная культура в период Новейшей истории. Формирование неклассической научной картины мира. Мировоззренческие основы реализма и модернизма. технократизм и иррационализм в общественном сознании xx в.
Человечество на этапе перехода к информационному обществу
Дискуссия о постиндустриальной стадии общественного развития. Информационная революция и становление информационного общества. Собственность, труд и творчество в информационном обществе. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Глобализация общественного развития на рубеже XX - XXI вв. Интернационализация экономики и формирование единого информационного пространства. Интеграционные и дезинтеграционные процессы в современном мире.
Кризис политической идеологии на рубеже xx - xxi вв. "Неоконсервативная революция". Современная идеология "третьего пути" антиглобализм. Религия и церковь в современной общественной жизни. Экуменизм. Причины возрождения религиозного фундаментализма и националистического экстремизма в начале xxi в.
Особенности духовной жизни современного общества. Изменения в научной картине мира. Мировоззренческие основы постмодернизма. роль элитарной и массовой культуры в информационном обществе.

История России
История России - часть всемирной истории.
Народы и древнейшие государства на территории России
Переход от присваивающего хозяйства к производящему. оседлое и кочевое хозяйство. появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. великое переселение народов. Праславяне. Восточнославянские племенные союзы и соседи. Занятия, общественный строй и верования восточных славян.
Русь в IX - начале XII вв.
Происхождение государственности у восточных славян. Дань и подданство. Князья и дружина. Вечевые порядки. Принятие христианства. Право на Руси. Категории населения. Княжеские усобицы.
Христианская культура и языческие традиции. Контакты с культурами запада и востока. Влияние Византии. Культура древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности.
Русские земли и княжества в XII - середине XV вв.
Причины распада Древнерусского государства. Крупнейшие земли и княжества. Монархии и республики. Русь и степь. идея единства русской земли.
Образование Монгольского государства. Монгольское нашествие. Включение русских земель в систему управления монгольской империи. Золотая Орда. Роль монгольского завоевания в истории Руси. Экспансия с Запада. Борьба с крестоносной агрессией: итоги и значение. Русские земли в составе великого княжества литовского.
Восстановление экономики русских земель. Формы землевладения и категории населения. Роль городов в объединительном процессе.
борьба за политическую гегемонию в северо-восточной Руси. Москва как центр объединения русских земель. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и освобождения от ордынского владычества. зарождение национального самосознания.
Великое княжество Московское в системе международных отношений. Принятие ордой ислама. автокефалия русской православной церкви.
Культурное развитие русских земель и княжеств. Влияние внешних факторов на развитие русской культуры.
Российское государство во второй половине XV - XVII вв.
Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Свержение золотоордынского ига. "Москва - третий Рим". Роль церкви в государственном строительстве. Изменения в социальной структуре общества и формах феодального землевладения. Особенности образования централизованного государства в России. рост международного авторитета российского государства. формирование русского, украинского и белорусского народов.
Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Создание органов сословно-представительной монархии. Опричнина. Закрепощение крестьян.

Опричнина. Закрепощение крестьян. Учреждение патриаршества. Расширение государственной территории в XVI в.
Смута. Пресечение правящей династии. Обострение социально-экономических противоречий. Борьба с Речью Посполитой и Швецией.
Восстановление самодержавия. Первые Романовы. Рост территории государства. Юридическое оформление крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур. Церковный раскол. Старообрядчество. Социальные движения XVII в.
Формирование национального самосознания. Развитие культуры народов России в XV - XVII вв. Усиление светских элементов в русской культуре XVII в.
Россия в XVIII - середине XIX вв.
Петровские преобразования. Провозглашение империи. Абсолютизм. Превращение дворянства в господствующее сословие. Сохранение крепостничества в условиях модернизации. Россия в период дворцовых переворотов. упрочение сословного общества. Реформы государственной системы в первой половине XIX в.
Особенности экономики России в XVIII - первой половине XIX вв.: господство крепостного права и зарождение капиталистических отношений. Начало промышленного переворота.
Русское Просвещение. Движение декабристов. Консерваторы. Славянофилы и западники. Русский утопический социализм.
Превращение России в мировую державу в XVIII в. Отечественная война 1812 г. Имперская внешняя политика России. Крымская война.
Культура народов России и ее связи с европейской и мировой культурой XVIII - первой половины XIX вв.
Россия во второй половине XIX - начале XX вв.
Реформы 1860-х - 1870-х гг. Отмена крепостного права. Развитие капиталистических отношений в промышленности и сельском хозяйстве. Сохранение остатков крепостничества. Самодержавие, сословный строй и модернизационные процессы. Политика контрреформ. Российский монополистический капитализм и его особенности. Роль государства в экономической жизни страны. Реформы С.Ю. Витте. Аграрная реформа П.А. Столыпина. Нарастание экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации.
Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже веков. Революция 1905 - 1907 гг. становление российского парламентаризма.
Духовная жизнь российского общества во второй половине XIX - начале XX вв. Развитие системы образования, научные достижения российских ученых.
"Восточный вопрос" во внешней политике Российской империи. Россия в системе военно-политических союзов на рубеже XIX - XX вв. Русско-японская война.
Россия в Первой мировой войне. Влияние войны на российское общество.

Революция и Гражданская война в России
Революция 1917 г. Временное правительство и Советы. Тактика политических партий. Провозглашение и утверждение Советской власти. Учредительное собрание. брестский мир. формирование однопартийной системы.
Гражданская война и иностранная интервенция. Политические программы участвующих сторон. Политика "военного коммунизма". "белый" и "Красный" террор. российская эмиграция.
Переход к новой экономической политике.
СССР в 1922 - 1991 гг.
Образование СССР. Выбор путей объединения. Национально-государственное строительство.
Партийные дискуссии о путях социалистической модернизации общества. Концепция построения социализма в отдельно взятой стране. Культ личности И.В. Сталина. Массовые репрессии. Конституция 1936 г.
Причины свертывания новой экономической политики. Индустриализация. Коллективизация. "Культурная революция". Создание советской системы образования. идеологические основы советского общества.
Дипломатическое признание СССР. Внешнеполитическая стратегия СССР между мировыми войнами.
Великая Отечественная война. Основные этапы военных действий. Советское военное искусство. Героизм советских людей в годы войны. Партизанское движение. Тыл в годы войны. Идеология и культура в годы войны. СССР в антигитлеровской коалиции. Роль СССР во Второй мировой войне.
Восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. Складывание мировой социалистической системы. "Холодная война" и ее влияние на экономику и внешнюю политику страны. Овладение СССР ракетно-ядерным оружием.
Попытки преодоления культа личности. XX съезд КПСС. Экономические реформы 1950-х - 1960-х гг., причины их неудач. Концепция построения коммунизма. теория развитого социализма. Конституция 1977 г. диссидентское и правозащитное движение.
Особенности развития советской культуры в 1950 - 1980 гг. Н"Застой". Попытки модернизации советского общества в условиях замедления темпов экономического роста. Политика перестройки и гласности. Формирование многопартийности. Кризис коммунистической идеологии. межнациональные конфликты.
СССР в глобальных и региональных конфликтах второй половины XX в. Достижение военно-стратегического паритета СССР и США. Политика разрядки. афганская война.
Причины распада СССР.
Российская Федерация (1991 - 2003 гг.)
Становление новой российской государственности. Августовские события 1991 г. Политический кризис сентября - октября 1993 г. Конституция Российской Федерации 1993 г. Межнациональные и межконфессиональные отно-

шения в современной России. чеченский конфликт. Политические партии и движения Российской Федерации. Российская Федерация и страны Содружества Независимых Государств.
Переход к рыночной экономике: реформы и их последствия.
Российская культура в условиях радикального преобразования общества.
Россия в мировых интеграционных процессах и формировании современной международно-правовой системы. Россия и вызовы глобализации.
Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности, экономический подъем, социальную и политическую стабильность, укрепление национальной безопасности, достойное для России место в мировом сообществе.

История мировой культуры

Цель и задачи дисциплины
В настоящее время направленность всей системы образования России состоит в его гуманизации. Гуманизация образования означает для нашей страны коренную переориентацию ценностных установок, целей и задач учебно-воспитательного процесса. Во главу угла образования отныне должны ставиться интересы каждого конкретного человека, личности. Задача профессионального образования - готовить не просто специалистов узкой направленности, а личность, способную к различным сферам деятельности, осознанно принимающую решения по политическим, мировоззренческим, нравственным, эстетическим и другим вопросам
Ключевую роль в реализации этой цели призван сыграть курс «История мировой культуры ».
Основной целью изучения курса «История мировой культуры» является расширение знаний учащихся об истории мировой, отечественной и современной культуры, ее влияние на духовную жизнь общества.
Курс ставит своей задачей дать учащимся систему знаний о феномене культуры, научное представление о показателях и критериях развития культуры личности, сформировать умение оценивать жизнедеятельность людей и плоды их творчества с позиции гуманизма, выработать потребность в развитии своих творческих способностей и постоянном повышении культурного уровня.
Задача курса показать на лучших образцах художественного творчества основные этапы в развитии всемирной литературы, изобразительного искусства, музыки, театра и кино.
Особенностью практической части курса является ее ярко выраженная направленность на индивидуализацию в процессе всего обучения в колледже.
Теоретические и научные основы дисциплины составляют труды видных отечественных и зарубежных культурологов, а также памятники мировой и отечественной культуры.

Программа курса построена по историко-методологическому принципу, во взаимосвязи с другими общественными науками (философии, истории, социологии, политологии, психологии и педагогики и др.).
Основной материал содержится в цикле лекций и семинарских занятий.
На лекционных и семинарских занятиях используются дидактический материал: слайды, диапозитивы фотоматериалы, аудио- и видеозаписи, образцы художественных произведений.
Программой предусмотрено «музейное время».

Содержание

Введение

Понятия культуры и художественной культуры. Художественная культура и искусство. Прекрасное в жизни человека. Единство и многообразие художественной культуры. Нормы и ценности. Культурные универсалии. Архетип и символ в культуре и искусстве. Роль языка в передаче культурного наследия. Традиция и современность в художественной культуре. Религия и художественная культура.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО МИРА:

ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ

Космически-природная картина мира. Зооморфные и антропоморфные мифологические представления. Единство мира человека и мира природы. Ритуально-магические основания древнего мира. Иерархия искусств и их функции в древних обществах.

ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ—СТРАНА СФИНКСОВ И ПИРАМИД

Открытие древнеегипетской цивилизации учеными XIX в. Загадка иероглифов. Зооморфные божества — покровители Древних египтян. Пирамиды — памятники бессмертию фараонов. Сфинкс как символ вечности в искусстве. Чудо красоты — Нефертити. Открытие сокровищ гробниц Тутанхамона. Эстетический канон древнеегипетского искусства.

ВЕЛИКОЕ НАСЛЕДИЕ ЭЛЛИНСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Греческий миф эпохи архаики. Истоки древнегреческой художественной культуры. Крито-микенская пластика и архитектура. Лабиринт и Минотавр — миф или история? Открытие Трои — новая жизнь гомеровских героев. Боги Олимпа и герои в древнегреческом искусстве. Куросы и коры— «улыбка архаики». Мировоззрение и мировосприятие человека в античный период развития культуры. Зарождение лирической поэзии. Расцвет культа красоты и гармонии в век Перикла и Фидия. Дионис и греческая трагедия. Человек против рока («Прикованный Прометей» Эсхила. «Антигона» Софокла). Эстетический идеал эллинизма.

Архитектура Древней Греции как синтез искусств. Основные архитектурные ордера. Гармония греческого храма — божество, природа, человек (Афинский Акрополь). Рассказы амфор и кратеров. Вазопись. Место и роль античного наследия в мировой культуре. Феномен эллинизма как син-1 тез двух типов культуры. Смена культурных ориентации.

КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО РИМА

Загадка культуры этрусков. Греки и Рим. Преемственность и новаторство римской античности. Проблема человека в древнеримской культуре. Искусство этого периода и его особенности. Свобода и культура. Основные памятники древнеримской архитектуры (триумфальные арки. Колизей. Пантеон), скульптуры («Капитолийская волчица», статуя Октавиана Августа, конная статуя Марка Аврелия, скульптурные портреты — реализм в изображении конкретного человека) и живописи (Помпейские росписи). Архетипы античной культуры в мировой культуре. Значение римской античности.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА СТРАН ВОСТОКА

Встреча культур Востока и Запада в современном мире. Образ Востока в европейском искусстве. Европоцентризм и востокоцентризм.

Художественная культура Индии, Китая, Японии. Образы буддизма в художественной культуре.

ОТКРЫТИЕ ИНДИИ

Культура и искусство Индии: вчера и сегодня. Единство в многообразии — парадигмы индийской культуры. Цивилизации долины Инда. Древние арии и священная поэзия Вед. Герои «Махабхараты» и «Рамаяны» — идеал древних индийцев. «Правда — добро — красота» — магическая формула индийской культуры. Индийские храмы—«каменные цветы» Южной Индии. Тадж Махал — великий памятник любви и красоты.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА КИТАЯ: ПО ПУТИ ДАО

Осмысление мира и человека в искусстве Древнего Китая. Ритуал и магия: гадания, погребальные обряды, священные бронзовые сосуды. «Книга перемен» как древнейший памятник китайской культуры. Исроглифика: синтез поэзии, живописи и каллиграфии в китайской культуре. Даосизм и пейзажная живопись. Конфуцианские ценности в традиционном Китае. Символизм китайского искусства. Декоративно-прикладное искусство с древности до наших дней.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ЯПОНИИ

Синтоизм и искусство древней Японии. Становление художественно-образной системы. Культ гор и камней. Храмовое зодчество. Неповторимость японской поэзии. Влияние японской художественной культуры на искусство и литературу Запада.

КУЛЬТУРА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

КУЛЬТУРА ВИЗАНТИИ И ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Возникновение христианства и судьбы художественной культуры. Роль Библии в развитии художественной культуры христианского мира.

ВИЗАНТИЯ: МЕСТО ВСТРЕЧИ ВОСТОКА И ЗАПАДА

Формирование нового идеала в жизни и в искусстве. Роль античного наследия. Формирование христианской догматики и зарождение традиций иконописи. Символика света и цвета в иконе. Конструктивные и композици-

онные принципы крестово-купольного византийского храма (София Константинопольская). Художественные принципы и образный строй монументальной живописи в Византии (мозаики в церкви Сан Витале в Равенне).

РАННЕЕВРОПЕЙСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Объединяющая роль христианской церкви в становлении европейской художественной культуры. Монастыри как центры образования и культуры. Роль христианского религиозного сознания в создании картины мира.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ЕВРОПЕЙСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ. РОЖДЕНИЕ ЕВРОПЫ

Преемственность в развитии античной и средневековой культуры. Значение и место христианской церкви в европейской художественной культуре. Роль монастырей в развитии образования и культуры. Формирование художественного канона западноевропейского христианства. Романский стиль, его связь с римской базиликой, архитектурные черты и особенности построек романского стиля. Храм-крепость как отражение сути романского искусства. Вормсский собор, его внешний облик и скульптурное убранство. Символизм и экспрессия образов романского стиля.

Взаимодействие и взаимовлияние христианских и исламских традиций в культуре раннего средневековья. Влияние арабо-мусульманской культуры на генезис культуры Европы. Архитектурные памятники Кордовы как пример синтеза культур в раннем средневековье. Альгамбра — памятник мавританского стиля в Испании.

КУЛЬТУРА ГОТИКИ

Средневековая культура мира и место в ней человека. Ведущая роль архитектуры в художественной культуре средневековья. Понятие стиля в искусстве. От романского стиля к готике. Образ мира и готический храм. Характерные особенности готической архитектуры: асимметрия и неоднородность частей, арка и аркбутан, многоформность окна, шпиль. Скульптурное убранство храма (Шартрский собор и его статуи). Собор Парижской Богоматери, его место в культурной жизни Парижа. Химеры Нотр-Дама и их аллегорический смысл. Виктор Гюго и собор Парижской Богоматери.

Роль собора в жизни средневекового города. Многоцветность витража и праздничность внутренней отделки (витражи Шартрского и Кентерберийского соборов). Духовность как идеал готической скульптуры (Мария и Христос-странник Реймского собора).

Религиозное и светское искусство средневековья. Книжная миниатюра как отражение городской жизни. Народная смеховая культура. Карнавал и мистерия — средневековый театр. Формирование светской литературы и дальнейшее развитие религиозной литературы. Героический эпос как выражение идеалов рыцарства («Песнь о Роланде»). Куртуазная любовь и ее отражение в литературе и поэзии. Трубадуры и менестрели.

«ОСЕНЬ» СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Развитие готического стиля в северной Европе. Ощущение трагизма жизни и его отражение в трактовке библейских сюжетов. Символика простран-

ственных отношений в росписи алтарей. Творчество Клауса Слютера. Изящество миниатюры и богатство гобеленов — изображение придворной жизни. Проторенессансные черты поздней готики.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА эпохи ВОЗРОЖДЕНИЯ

Основные черты художественной культуры Возрождения. Человек - мера всех вещей. Предшественники Возрождения, Данте и Петрарка. Периодизация возрожденческой культуры: Проторенессанс, Ранний Ренете Высокий Ренессанс. Джотто как выразитель нового ощущения человеческого достоинства. Фрески Джотто в Падуе и Флоренции. Особенности гуманизма эпохи Возрождения.

ВОЗРОЖДЕНИЕ В ИТАЛИИ

Развитие ренессансного искусства в городах Италии. Жемчужины архитектуры и скульптуры Флоренции (Донателло Брунеллески). Новое понимание пространства в городской архитектуре. Возрастание роли живописи Рационализм художественного метода. Роль перспективы. Воскрешение античных образов (С. Боттичелли). Становление принципов гуманизма в философии и литературе. Радость бытия и торжество
телесности (Боккаччо).

Титаны Возрождения — Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело. Универсальность гения Леонардо да Винчи (шедевры живописи Леонардо: «Тайная вечеря», «Мадонна в гроте», «Мона Лиза»). Неосуществленные замыслы Леонардо: наброски, рисунки, проекты.

Идеал красоты в живописи Рафаэля — «Сикстинская мадонна». Фрески Рафаэля в Ватикане. «Афинская школа» как воплощение ренессансных представлений об античности.

Микеланджело как ваятель, живописец и поэт. «Давид» — воплощение героического дарования мастера. Особенности скульптурного метода Микеланджело. Росписи Сикстинской капеллы. Внутренний смысл «Сотворения Адама». Ощущение трагичности заката возрожденческой культуры в работах Микеланджело. Соотношение архитектуры и изобразительного искусства в культуре Ренессанса.

Развитие региональных школ и стилей. Своеобразие Возрождения в Венеции и его связь с последующим развитием европейской живописи. Романтическая живописность венецианской архитектуры. Венецианская школа живописи: Веронезе, Джорджоне, Тициан, Тинторетто.

СЕВЕРНОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

Основные черты бюргерской культуры Германии и Нидерландов. Преобладание портретной и жанровой живописи. Религиозная живопись братьев Ван Эйк. Мрачные фантазии И. Босха. Народный колорит П. Брейгеля. «Пламенеющая готика» Германии. Повышенная экспрессия и личностное начало немецкой религиозной живописи. А. Дюрер — великий живописец, гравер, мыслитель. Гротеск и экзальтация М. Грюневальда. Изменение статуса художника в обществе. Влияние протестантизма на духовную жизнь Германии. Гутенберг и появление первых печатных книг — револю-

ция в культуре Европы. «Похвала глупости» Э. Роттердамского — великий памятник немецкого гуманизма.

Особенности возрожденческой культуры Англии. Гуманистические тенденции в творчестве Дж. Чосера. Развитие театра и его особая роль в культуре Англии. Предшественники Шекспира (К. Марло. Б. Джонсон). Загадка У. Шекспира. Человек перед лицом бытия — трагедии Шекспира. Человек перед лицом истории-хроники Шекспира. Комедия ошибок и превратностей судьбы — комедии Шекспира.

Возрождение во Франции. Гуманизм Ф. Рабле. Поэзия Ф. Вийона и П. Ронсара. Скептицизм М. Монтеня. Придворный характер французского искусства. Архитектурный ансамбль Лувра. Маньеризм в искусстве.

Эпоха Возрождения в Испании. Специфика становления художественной культуры Испании. Испанский придворный портрет. Стилевой синкретизм испанской живописи. Призрачное искусство Эль Греко.

ВЕК РАЗУМА и ПРОСВЕЩЕНИЯ

ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА НОВОГО ВРЕМЕНИ

Рационализм Нового времени и его влияние на развитие новых стилей в искусстве. Барокко, рококо, классицизм. Новое понимание сущности человека, его предназначения и смысла жизни. Развитие эстетической мысли.

БАРОККО

Драматизм мироощущения. Повышенная экспрессия чувств. Многоплановость художественного решения Композиционная уравновешенность, новое видение пространства в барочной культуре. Шедевры итальянского барокко (собор и площадь Св. Петра в Риме, скульптура Бернини). «Музыкальность» архитектуры и живописность скульптуры. Барокко во Флоренции: П. Рубенс, Ван Дейк. Творчество Рембрандта и его роль в мировой художественной культуре. Претворение барочной традиции в испанской школе живописи. Музыка в художественной культуре барокко. Творчество Г. Генделя и И.-С. Баха.

КЛАССИЦИЗМ

Художественная картина мира. Эстетическое воззрение эпохи. Канонизация античной классики как образца для изучения и подражания. Возрождение и классицизм. Преобладание общественных начал над личными, долга над чувством. Стремление к выражению возвышенных и героических идеалов. Новое понимание отношения «человек — природа»: Вольтер и Руссо. Теории эстетического воспитания в культуре эпохи Просвещения. Классицизм в архитектуре. Дворцово-парковые ансамбли. Версаль. Н. Пуссен — основоположник классицизма в живописи. Новое рождение трагедии: П. Корнель. Ж. Расин. Становление романа (Д Дефо, А. Р. Лесаж, Г. Филдинг). Творчество И. В. Гете. Ф. Шиллера (Веймарская школа в литературе). Классицизм в музыке. Творчество И. Гайдна. В. А. Моцарта. Л. ван Бетховена (Венская музыкальная школа). Расцвет музыкальных жанров — оперы, симфонии, сонаты, струнного квартета. Мечта о природе и сентиментализм. Творчество художников А_ Ватто, Ф. Буше. Г. Гейнсборо.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА СТРАН АМЕРИКИ.

Особенности культурного развития стран американского континента. Новый Свет и Европа. Культурное развитие различных лингвистических регионов.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ДОКОЛУМБОВОЙ АМЕРИКИ

Культура и искусство ацтеков и майя. Созидательный гений майя — письменность, календарь, архитектура, скульптура, декоративное искусство (маски, ткачество, сосуды, орнаменты и др.). Культурный облик древней Мексики. Монументальное зодчество империи Инков.

МНОГООБРАЗИЕ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ АМЕРИКИ

Роль переселенцев на этот континент, эмигрантов (в том, числе из России) в формировании американской художественной культуры.

Полиэтнический характер американской художественной культуры. Фольклор национальных меньшинств. Афронегритянские, мексиканские, испанские, европейские и другие традиции в художественной жизни американского народа.

Народное и декоративно-прикладное искусство разных этнических групп. Америка как материальная среда нового образа жизни.

АМЕРИКАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЕДИНОГО СОЗНАНИЯ НАРОДОВ.

НАСЕЛЯЮЩИХ США

У истоков американской литературы— Ф. Купер, Дж Джефферсон.

Романтизм в американской литературе — Э. По. Кризис романтизма— Мэнвил, У. Уитмен.

Новые открытия в литературе—М. Твен. Искусство и внутренняя жизнь — Г. Джеймс.

Расцвет американской литературы XX в.—Т. Драйзер, Р. Фрост.

Демократическая Америка в литературе — Э. Хэмингуэй. У. Фолкнер, С. Фицджеральд.

АМЕРИКАНСКАЯ ЖИВОПИСЬ — ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВО

Р. Гуттузо — мексиканский художник и борец за справедливость.

Демократическая Америка в изобразительном искусстве — Р. Кент, А. Рефрежье, Р. Сойер.

Р. Кент —художник и писатель.

Свет и тени образов истории Калифорнии А. Рефрежье.

Реализм в живописи Р. Сойера.

АРХИТЕКТУРА АМЕРИКИ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА МИРОВУЮ АРХИТЕКТУРУ. ХИЖИНЫ, ДВОРЦЫ И НЕБОСКРЕБЫ

МУЗЫКА АМЕРИКИ—РАЗНООБРАЗИЕ И ЕДИНСТВО.

Америка и Европа: диалог культур. А. Дворжик. Симфония № 9 «Из Нового Света».

Музыка стиля «кантри» как единство музыкального фольклора коренных народов (индейцев и др.) и переселенцев. Музыкальный фольклор черных —

«спиричуэле» как основа современного джаза. Б. Лукас — певец блюза. Блюз сегодня.

США — РОДИНА СОВРЕМЕННОЙ МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Арт-бизнес в США. Реклама. Голливуд. Бродвей. Шоу-бизнес и искусство. Художественно-развлекательные программы средств массовой коммуникации.

СВОЕОБРАЗИЕ КУЛЬТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОЦЕССОВ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ

Праздники и карнавалы как явления массового народного творчества.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА XIX в.

ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

Социокультурные доминанты эпохи. Основные направления и стили в искусстве. Поиск нового художественного языка. Дифференциация и синтез.

РОМАНТИЗМ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Противопоставление мира прекрасных, возвышенных идеалов духу мещанской повседневности. Мотивы одиночества, скитальчества, поэтизация далекого прошлого, народного быта, природы. Повышенное внимание к индивидуальному, личному, психологическая детализация. Ярчайшие представители романтизма — Д. Байрон. П. Б. Шелли, Г. Гейне. В. Гюго. А. Мицкевич, Ж. Санд (литература); Т. Жерико, Э. Делакруа, У. Блеик, У. Тернер (живопись); Ф. Шуберт. Н. Паганини, Р. Шуман, Ф. Шопен, И. Брамс. Ф. Лист. Э. Григ, Д. Верди (музыка). Первостепенная роль музыки в системе искусств эпохи романтизма. Развитие Жанров вокальной и фортепианной миниатюры. Расцвет программной музыки.

Воздействие романтизма на последующие течения в искусстве — импрессионизм, экспрессионизм.

РЕАЛИЗМ И ЕГО ИСТОРИЧЕСКИЕ СУДЬБЫ.

Становление реализма в литературе, живописи, театральном искусстве. Эстетические принципы критического реализма. Роман как основной жанр реалистической литературы (У. Теккерей, Ч. Диккенс, О. Бальзак, Г. Флобер, Э. Золя, В. Ирвинг, М. Твен). Художники-реалисты. Станковая скульптура и гравюра. Реалистические тенденции в театральном искусстве.

Роль художника, творческая активность и понимание свободы в романтизме и реализме.

СИМВОЛИЗМ КАК НОВОЕ ВИДЕНИЕ МИРА

Новые направления в живописи. Импрессионизм и его открытия. Эстетические взгляды импрессионистов. Передача мимолетных впечатлений от восприятия окружающего мира. Представители импрессионализма в живописи — К. Моне, Э. Мане, О. Ренуар, Э. Дега, К. Писсарро, А. Сислей; в музыке — К. Дебюсси, М. Равель, И. Альбенис. Основные проявления импрессионизма — одухотворенная пейзажность, детализация, тонкость в передаче нюансов, повышенная изобразительность музыкального звучания и «музыкальность» живописи.

Новое понимание красоты в постимпрессионистской живописи (А. Тулуз-

Лотрек, П. Гоген, В. ван Гог). Скульптуры О. Родена — новые пластические возможности. Язык символов французской поэзии (Ш. Бодлер).

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЯЗЫК МОДЕРНА

Модерн в архитектуре, живописи и музыке. Универсализм модернистов. Эстетизация быта. Новые тенденции в музыке. Проблема субъективности в художественной культуре.

Музыкальная культура XIX в.: основные жанры и стили Развитие музыкального театра. Театральное искусство в странах Европы.

КЛЮЧЕВЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Доминанты художественной культуры России. Взаимоотношения русской и европейской культур. Источники изучения древнерусской культуры. Западники и славянофилы| о самобытности русской культура и путях ее развития (А. Чаадаев, Н. Данилевский, С. Аксаков). Тема евразийства в русской культуре. Проблема культурного наследия. Место русской культуры в мировой культуре.

ИСТОКИ ДРЕВНЕРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Восточные славяне, их нравы, традиции, обряды. Художественная культура языческой Руси. Русь и Византия. Значение принятия христианства для формирования эстетического идеала и художественного канона Древней Руси. Семантика православного храма, синтез искусств. Русская иконопись и ее особенности. Особенности русского деревянного и каменного зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде, храмы древнего Владимира). Место музыки в русском храмовом искусстве. Распространение письменности и формирование центров письменной культуры. Летописи. Традиции устного народного творчества, скоморошество. «Слово о полку Игореве» как памятник древнерусской литературы, его историческая судьба. Взаимовлияние христианства и язычества и его отражение в культуре. Древняя Русь в художественной культуре последующих эпох (литература, живопись, музыка, устное народное творчество).

СТАНОВЛЕНИЕ ЕДИНОЙ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

От Киевской Руси к Московской. Развитие школ архитектуры и живописи в Киеве. Новгороде. Пскове, Владимире, Суздале. Роль Новгорода в сохранении традиций русской художественной культуры Развитие летописания, распространение грамотности, деловой и книжной письменности. Берестяные грамоты Новгорода. Развитие древнерусской поэтики. Житийная литература Древней Руси. Осмысление мира и человека **в** литературе и искусстве. Житие Сергия Радонежского.

ОТ РУСИ К РОССИИ

Подъем Московского княжества, формирование идеи «Москва —третий Рим». Общекультурный подъем. Русское «предвозрождение» в живописи **и** архитектуре. Формирование русской национальной школы иконописи (Ф. Грек. А. Рублев). Московский Кремль — великий памятник нашего отечества. Развитие образования. Первые печатные книги.

КУЛЬТУРА РОССИ НА ПЕРЕЛОМЕ ЭПОХ (XVII—XVIII вв.)

Особенности культурной ситуации России XVII в. Борьба между церковной и светской властью. Церковные реформы Никона и раскол. Начало «обмирщения» искусства и усиление индивидуального начала («Повесть о Горе-Злосчастье», «Повесть о Петре и Февронии»). Гуманистические тенденции в литературе и искусстве. Смена живописного канона (Симон Ушаков). Зарождение портретной живописи. Народная культура и фольклор.

ВЕК РЕФОРМ

Петровские реформы и их значение для развития русской художественной культуры. Дальнейшее развитие светского искусства. Барокко, рококо и классицизм в России. Архитектура, живопись, музыка, театр, парковое искусство. Петербург как памятник новой русской культуры. Развитие русского театра и светской музыки. Классицизм и сентиментализм в литературе эпохи Просвещения.

РАСЦВЕТ РУССКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В XIX в.

Социокультурная доминанта эпохи. Морально-философские искания, формирование различных направлений в исторической науке, философской мысли, литературной критике. Роль слова в русской культуре, развитие русского литературного языка. Романтизм в поэзии (В. Жуковский, А. Пушкин, М. Лермонтов, Е. Баратынский, В. Бенедиктов).

Расцвет русского театра, формирование национальной актерской школы.

Расцвет национальных традиций в русской музыке, создание новой русской оперы (М. Глинка, А. Бородин, А. Даргомыжский, М. Мусоргский, Н. Римский-Корсаков).

Классицизм в архитектуре. Архитектура столиц и провинций. Переход от романтизма и классицизма к реализму в русской живописи (К. Брюллов, О. Кипренский, П. Федотов, передвижники). Осмысление русской истории в искусстве и литературе.

Русский литературный реализм. Возникновение славянофильства. Борьба направлений в художественной критике. Жизнь и творчество В. Белинского. Белинский об А. Пушкине как о национальном гении. В. Белинский и Н. Гоголь. Великий расцвет русской литературы.

Нравственные искания и философское осмысление действительности (Ф. Достоевский, Л. Толстой).

А. Островский и русский театр.

Лиризм и психологизм в литературе и музыке (И. Тургенев, Ф. Тютчев, П. Чайковский, С. Рахманинов). «Горький смех» М. Салтыкова-Щедрина.

Религиозное возрождение в России: нравственно-религиозные поиски Л. Толстого. Ф. Достоевского, М. Горького. Русский космизм и его место в истории мировой культуры.

«СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК» (РУССКАЯ КУЛЬТУРА НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ)

Многообразие направлений в эстетике, философии, литературе и поэзии. Роль литературы в духовной жизни общества. Символизм в русской поэзии (Н. Бальмонт, А. Блок, А. Белый).

Русский модернизм: авангард и символизм в изобразительном искусстве.

«Мир искусства». Расцвет русского балета.
Русское искусство в Европе. Место русской художественной культуры этого времени в истории мировой культуры.
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА XX в.
Дилемма общества и личности в культуре современности. Кризис гуманистических идеалов. Теоретическое осмысление культурных процессов, различные концепции культуры. Особенности современного искусства Проблема знаковости. Формы и символы в искусстве.
МОДЕРН В XX в.: ЕГО ОСОБЕННОСТИ, ОСНОВНЫЕ ТЕЧЕНИЯ МОДЕРНИЗМА В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ И В РОССИИ
Общая характеристика фовизма, кубизма, футуризма, абстракционизма (творчество А Матисса, М Шагала Кандинского, К. Малевича). Мировое значение творчества П. Пикассо. Постмодернизм и его место в современной культуре.
НАЦИОНАЛЬНАЯ РОМАНТИКА И НЕОКЛАССИКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ
Иррационализм в литературе и искусстве. Сюрреализм С Дали Музыкальные течения в XX в Творчество С Рахманинова я А. Скрябина. Новая венская школа (А. Шенберг, Л. Берг, Л. Веберн). Французская «шестерка». Мировое значение музыкального наследия С Прокофьева и Д. Шостаковича. Музыкальные стили второй половины XX в. Авангард — мечты о будущем: направления, метода, стили. Плюрализм культурной и художественной жизни второй половины XX в. Диалог культур и борьба за сохранение национальной самобытности. Роль средств массовой информации в формировании образа мира у человека XX в.
МАССОВАЯ КУЛЬТУРА: ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОГО МЕНТАЛИТЕТА
«Иконы» и идолы массовой культуры. Массовая культура и субкультура. Различные концепции «двух культур» и массовой культуры. Советский «масскульт» Китч как феномен художественной жизни
СУДЬБЫ РЕАЛИЗМА В XX в.
Неореализм в искусстве второй половины XX в. Монументальное искусство неореализма: новое моделирование городской среды. Социалистический реализм и гиперреализм.
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СИНТЕЗ ИСКУССТВ
Театр и кино в культуре XX в. Новый язык киноискусства. Искания в театральном искусстве. Пути развития музыкального театра. Панорама литературы XX в. Новое понимание литературного героя. Развитие литературного процесса в различных регионах мира. Взаимовлияние литературы и искусства Запада и Востока Изменения в эстетических представлениях современного человека. Формирование национальных школ эстетического воспитания (французской, американской, японской) и различные модели гуманитарного образования. Роль музеев и библиотек в культуре XX в. Крупнейшие музеи мира (Лувр, Британский музей, Эрмитаж и др.).

МЕСТО И РОЛЬ РЕЛИГИИ В КУЛЬТУРЕ XX в.
Классические религии и неореформаторство. Нетрадиционные религии, их место в современной культуре Распространение восточных религий и культов на Западе (дзен-буддизм, кришнаизм) и их проявление в художественном творчестве. Мистицизм и эзотерические учения Творчество О. Мессиана. Возрождение православия в России, новая жизнь древнего церковного искусства. Влияние религии на художественную жизнь XX в. Традиции и традиционализм в культуре.
Основные проблемы информационного общества в связи с проблемой культурных ценностей. Компьютеризация и проблемы развития культуры.

Народная музыкальная культура

Особенности произведений народного творчества.
История собирания и изучения русской народной песни.
Классификация жанров русской народной песни.
Ритм как центральный организационный компонент, находящийся на их пересечении. Особая моделирующая роль музыкально – слогового ритма:
Слоговая музыкально – ритмическая форма (СМРФ) как определяющий уровень ритмической организации. Исследования, посвященные слоговой музыкально-ритмической форме в отечественном музыкознании.
Ритмические периоды и их виды.
Русские традиционные песни как класс модальных систем.
Три уровня ритмических единиц: малые, большие (ритмические периоды) и композиционные. Теория фразового ударения. Три группы форм в народном стихосложении. Три типологические группы ритмических периодов СМРФ**.**
Соотношение классов стихотворных и музыкально – стихотворных форм.
Правила выведения СМРФ**.** Песни с сегментированными ритмическими периодами (равно -сегментированными и неравно–сегментированными).
Показ примеров ритмического анализа и выведения СМРФ**.**
Звуковысотность, как взаимосвязь лада, мелодической композиции и многоголосия, Ведущая роль лада. Ладовая организация народных песен как одна из разновидностей модальных систем (диатонические разновидности мажора и минора).
Специфика мелодики народной песни (сцепления попевок). Характерность секундовых и терцовых интонационных оборотов. Малообъемные лады: трихорды, бесполутоновые и диатонические тетрахорды в объеме квары или сексты (в календарных обрядовых песнях и детских считалках); широкообъемные лады (большая секста) двух систем:
Диатонические – гемитонные и бесполутоновые – ангемитонные (в крестьянской лирике). Шести – семиступенные лады в песнях городского стиля. Взаимодействие метроритма с поэтическим текстом. Метроритмическая переменность внутри одного напева.

Ансамблевая форма народного пения как одна из условий зарождения многоголосия. Специфика раннего многоголосия (их четкое разделение и варьирование каждой из партий группой голосов). Подголосочная полифония и ее разновидности (гетерофония, диафония, функциональное двухголосие, ленточное двухголосие, трехголосие с квартовой рамкой - в южных традициях, функциональное трехголосие (донские песни). Импровизационный характер исполнения многоголосых песен.

Календарные обряды как архаическая часть традиционной структуры восточных славян. Связь песен этого цикла с земледельческими праздниками и культом Солнца. Соотношение категории пространства и времени у восточных славян.

Песни весенне – летнего сезона: обряды закликания весны. Волочебные песни, весенние хороводные песни, троицкие псени, «русальные песни», обряды «русальной недели».

Песни летне – осеннего сезона: жатвенные песни и обряды. Зажиночные «бородатые» песни.

Песни зимнего периода: Колядка и ее разновидность, обряд колядования у восночных славян, подблюдные песни.

Масляничая неделя: обряды и песни (хороводные, плясовые).

Функция хороводных песен. Сюжет. Разновидность хороводов (виды хороводных движений).

Связь хороводного жанра с календарем.

Особенности музыкальной формы хороводных песен. Особенности тксета.

Специфика ритмической структуры. Связь ритмики с хороводными движениями.

Использование хороводных песен русскими композиторами. Хороводные «Как под лесом, под лесочком шелкова трава» в «Псковитянке» Н. Римского – Корсакова; «Заиграй моя волынка» в «Борисе Годунове» М. Мусоргского.

Ритмический рисунок плясовых песен в «Камаринской» М. Глинки, в «Снегурочке» Н. Римского – Корсакова («Пляска скоморохов»), плясовые песни в операх П. Чайковского «Евгений Онегин», «Пиковая дама».

Функция хороводных песен. Сюжет. Разновидность хороводов (виды хороводных движений).

Связь хороводного жанра с календарем.

Особенности музыкальной формы хороводных песен. Особенности тксета.

Специфика ритмической структуры. Связь ритмики с хороводными движениями.

Использование хороводных песен русскими композиторами. Хороводные «Как под лесом, под лесочком шелкова трава» в «Псковитянке» Н. Римского – Корсакова; «Заиграй моя волынка» в «Борисе Годунове» М. Мусоргского.

Ритмический рисунок плясовых песен в «Камаринской» М. Глинки, в «Снегурочке» Н. Римского – Корсакова («Пляска скоморохов»), плясовые песни в операх П. Чайковского «Евгений Онегин», «Пиковая дама».

Ритуальные действия по дням недели, сжигание чучела – масленицы.

Новый подход к изучению свадебного ритуала в работах В. Топорова, А. Байбурина и др. Свадьба как наиболее сложно организованный переходный ритуал в жизненном обрядовом цикле восточных славян. Его основные этапы. Два акта свадебной игры (до венчания и после венчания). Музыкальное оформление восточнославянской свадьбы. Выделение двух групп жанров:

1. Прощальные песни и причитания как характеристика первого этапа свадьбы.

Свадьба – похороны в северной традиции.

2. Песни контактов двух сторон, характеризующие этапы перехода невесты из одной семьи в другую (корильные, величальные, сопровождающие действия свадебного поезда, торги двух сторон, выкуп невесты).

Свадьба – веселье в южных традициях.

Рассмотрение локальных разновидностей свадьбы и музыкального кода. Основные ритмические типы свадебных песен северной и западно–южной традиций.

Использование свадебных песен в произведениях русских композиторов:

М. Мусоргский «Борис Годунов» («Звонили звоны»).

М. Мусоргский «Хованщина» («Плывет лебедушка»).

П. Чайковский «Опричник» («На море утушка купалася»).

М. Глинка «Камаринская» («Из–за лесу- лесу темного»).

Эпические песни. Былины

Исторические песни.

Баллады. Духовные стихи.

Трудовые и артельные песни.

Лирическая протяжная песня:

Городская народная песня.

Частушка.

Современная песня.

Инструментальная народная музыка.

Отечественная музыкальная литература

Формирование русской художественной классики.

Историческое значение творчества А.Пушкина.

Формы музыкально – общественной жизни. Городская песня и романс. Оперные жанры.

Формирование жанра балета (дивертисмент).

Композиторы – современники М.Глинки:

Творчество А.Алябьева.

Творчество А.Гурилева.

Творчество А.Варламова.

Творчество А.Верстовского.

Значение творчества М.Глинки в истории русской музыки. Жизненный и

творческий путь.
Оперное творчество. Опера «Жизнь за царя» - первая классическая историко – патриотическая русская опера. История создания и постановки. Жанровые особенности. Драматургия и строение оперы. Разбор важнейших сцен. Сопоставление музыкальных характеристик русских и поляков. Симфонизм оперы.
Опера «Руслан и Людмила». Влияние былинного эпоса на драматургию и музыкальный язык оперы. Увертюра к опере – как образец программного симфонизма.
Опера «Руслан и Людмила». Романтическая тема странствий героев. Использование методов обобщающих музыкальных характеристик – портретов.
Симфоническое творчество Глинки. Хронология основных сочинений. Различные типы симфонизма. Понятие жанрового симфонизма.«Камаринская».
«Вальс – фантазия». Тип лирического симфонизма. «Арагонская хота» - первое испанское сочинение в русской музыке. Особенности оркестра Глинки.
Камерно – вокальное творчество Глинки. Разнообразие жанров, форм, и средств музыкальной выразительности.
А.С.Даргомыжский. Жизнь и творчество. Формирование метода критического реализма в его творчестве. Вокальная природа музыкального языка. Тяготение к социальной тематике и психологизму. Краткая биография.
Камерно – вокальное творчество Даргомыжского. Роль речевой интонации в вокальной партии. Традиционные и новаторские жанры. Социальная тематика, сатирические образы.
Опера Даргомыжского «Русалка». Лирико – психологическая музыкальная драма. Трактовка пушкинского текста. Новаторство Даргомыжского в области оперной формы.
Характеристика творчества А.Н.Серова. Критическая деятельность. Значение исследований в области фольклора. Серов – композитор. Обзор оперы «Вражья сила». Знакомство с критическими статьями Серова.
Обзор жизни и творчества А.Рубинштейна. Композитор, исполнитель, общественный деятель, педагог.
Опера Рубинштейна «Демон». Романтические традиции. Особенности лирической оперы. Романсы Рубинштейна. Особенности вокальной партии. Значение партии фортепиано.
Основные проблемы эпохи. Демократизация русской культуры. Крупнейшие литературные явления. Передвижники. Новые формы музыкально – общественной жизни. РМО.
Деятельность А.Г.Рубинштейна и Н.Г.Рубинштейна. Открытие консерваторий в России.
Деятельность М.Балакирева. Жизненный и творческий путь Балакирева.

Просмотр картин художников – передвижников. Прослушивание фортепианного концерта Балакирева и его транскрипций сочинений Глинки. Увертюра «Король Лир». Тип романтической литературной программности. Монотематизм. Фортепианная фантазия «Исламей». Романсы М.Балакирева. Периодизация романсового творчества. Жанровые особенности.

Жизненный и творческий путь А.П.Бородина.

Значение Бородина как научного и общественного деятеля, композитора. Бородин - основоположник жанра русской эпической симфонии, квартета, вокальной сказки, героико– эпической оперы «Князь Игорь». Романсы Бородина. Жанровое многообразие. Поэтическая основа. Новизна музыкального языка. Опера Бородина «Князь Игорь». Жанр оперы. Литературная основа. Драматургия.

Основные образы. Противопоставление русских и восточных образов.

Симфония №2 «Богатырская».

Мусоргский – яркий последователь демократических идей «Могучей кучки». Нравственная проблематика. Глубина психологического анализа. Жизнь и творчество. Романсы и песни Мусоргского. Новая тематика. Разнообразие жанров. «Народные картинки». Сатирические образы. Детские образы. Традиции Даргомыжского. Речевая интонация в вокальной партии, изобразительность в сопровождении.

Опера «Борис Годунов» - психологическая музыкальная драма. История создания и постановок. Сложность и новизна драматургии. Драма совести царя Бориса. Образ народа.

Опера «Хованщина» - народная музыкальная драма. История создания либретто и музыки. Редакции оперы. Многоплановый образ народа. Сложность характеров главных героев. Сатирические образы. Новизна оперных форм.

«Картинки с выставки». Единство цикла, методы развития тематического материала.

Н.А.Римский – Корсаков. Жизненный и творческий путь.

Оперное творчество. Особенности жанрового спектра. Эволюция оперного творчества.

Особая роль гармонического и оркестрового колорита. Эпоха модерна в оперном творчестве композитора.

Опера «Снегурочка». Сказочно – эпическая опера. Особенности музыкальной драматургии.

Опера «Садко». Опера – былина. Эпическая драматургия оперы. Контраст реальных и фантастических эпизодов. Лейтмотивы оперы. Опера «Садко». Фантастическая сфера оперы. 2, 4, 6 картины. Характеристика лейтмотивов подводного царства. Гармоническая система в опере.

Опера «Царская невеста». Лирико – психологическая музыкальная драма. Монодрама в опере. Лейтмотивная система. Опера «Царская невеста». Лейтмотивная система. Особенности характеристики главных действующих лиц. Вокальный стиль оперы.

Камерно - вокальное творчество Римского – Корсакова. Жанровый спектр.
Петр Ильич Чайковский. Особенности стиля. Лирическая и психологическая основа его творчества. Жизнь и творчество.
Симфоническое творчество Чайковского. Основные произведения. Важнейшие жанры. Программность. Проблематика.
Увертюра – фантазия «Ромео и Джульетта». Трактовка основных тем и разделов формы как воплощение этапов развития и образов трагедии Шекспира.
1 симфония «Зимние грезы». Особенности раннего лирико – драматического симфонизма.
4 симфония. Образец драматического симфонизма. Программа и посвящение произведения.
6 симфония «Патетическая» - вершина трагедийного симфонизма Чайковского.
Опера «Евгений Онегин». «Лирические сцены». Проявление характерных черт лирико – психологической оперы. Драматургия. Характеристики главных действующих лиц.
Опера «Пиковая дама». Психологическая музыкальная драма. Либретто и повесть Пушкина. Обостренный психологизм и трагедийность оперы. Музыкальная драматургия.
Балетная реформа Чайковского (основные положения).
Камерно – вокальное творчество Чайковского.
Основные исторические тенденции. Русские писатели и художники этого времени (Толстой Л., Достоевский, А.Чехов, В.Васнецов, М.Нестеров, В.Серов и др.). Значение деятельности П.Третьякова, С.Мамонтова, М.Беляева, С.Дягилева. Новое поколение музыкантов.
Лядов – представитель классического искусства. Творческое преломление традиций кучкистов. Символистские тенденции. Композитор – миниатюрист, мастер детали, штриха.
Симфоническое творчество Лядова. Оркестровые миниатюры. Программность, преобладание русской сказочной тематики. Влияние импрессионизма. «Кикимора», «Баба - Яга», «Волшебное озеро». Фольклорная основа «8 русских народных песен».
Фортепианное творчество Лядова. Влияние Шопена, кучкистов. Эпическая тема в пьесе «Про старину».
Творческий облик Глазунова. Лирика и эпос в его творчестве. Ведущее значение инструментальных жанров в творчестве. Глазунов – симфонист. Традиции Бородина, а также Чайковского и Танеева в симфонии №5 Глазунова. Балеты Глазунова.
Творческий портрет С.И.Танеева. Композитор, ученый, пианист, педагог, музыкально – общественный деятель. Московская композиторская школа. Ведущее значение камерных и хоровых жанров. Особенности гармонического и полифонического мышления. Кантата «Иоанн Дамаскин». Романсы Танеева. Симфония до минор. Анализ и прослушивание.

Серебряный век в искусстве начала XX века. Поэзия Блока, живопись Врубеля. Эстетико – философские течения.
Новизна мышления Скрябина – композитора и философа. Стиль «модерн» в искусстве. Новые явления в области музыкального языка. Симфоническое творчество Скрябина. Традиции русского драматического конфликтного симфонизма. Программность. Знакомство с «Поэмой экстаза». Симфония №3. Жанр поэмы в творчестве композитора. Скрябин – пианист. Связь фортепианного творчества Скрябина с романтическим искусством. Особенности и новизна фортепианного стиля. Основные жанры. Значение жанров прелюдии, этюда, поэмы. Жанр фортепианной сонаты в творчестве Скрябина.
Творческий портрет С.В.Рахманинова. Жизненный и творческий путь композитора, пианиста, дирижера. Образный строй музыки. Связи с современной русской культурой.
Периодизация творчества. Жанры творчества. Черты стиля. Фортепианное творчество Рахманинова. Музыкальные моменты соч.16. Жанр прелюдии. Жанр этюда – картины в творчестве Рахманинова. Соч.33 и соч.39. Жанр романса в творчестве Рахманинова. Жанр фортепианного концерта в творчестве Рахманинова. Концерт №2. Оперное творчество Рахманинова. Знакомство с оперой «Алеко».
И.Ф. Стравинский - крупнейший композитор XX века. Связи творчества с крупнейшими явлениями нового искусства. Смена стилей на протяжении долгого творческого пути. Периодизация творчества. Русский период творчества Стравинского. Балеты. «Петрушка». Неоклассицизм в творчестве Стравинского. «Симфония псалмов». Поздний период творчества Стравинского. Обращение к серийной технике.
Духовные сочинения последних лет. Литературное наследие.
Обзор основных этапов развития отечественной культуры после 1917 года.
Перелом в развитии русского искусства после 1917 года. Влияние общественно –политической обстановки на музыкальное творчество. Музыка в первые годы существования нового государства. Творческие организации и композиторы 20-х годов.
Первая волна авангарда в России. 1930-е годы – начало нового, «организованного этапа» творчества. Образование Союза композиторов. Расцвет искусства в предвоенные годы.
Значение жанра «массовая песня». Творчество Ю.Шапорина, В.Шебалина, Т.Хренникова.
Музыка в годы Великой отечественной войны. Творчество Шостаковича, Прокофьева, Кабалевского, Хачатуряна, композиторов – песенников.
Усиление политического влияния на искусство в послевоенные годы. Выдающиеся успехи советского исполнительства.
Николай Яковлевич Мясковский. Мясковский – выдающийся русский композитор, представитель старшего поколения отечественных композиторов XX века. Основные жанры творчества. Главенство

симфонического и камерно – инструментального творчества. Мясковский – педагог, критик.
Сочетание особенностей лирико – психологического и эпического русского симфонизма в сочинениях Мясковского. Симфония №5 – первая симфония, созданная после революции 1917 года.
Одночастная симфония №21. Особенности строения и образного строя.
Сергей Сергеевич Прокофьев. Классик XX века. Сочетание новаторства и традиций. Эстетические и образные направления творчества. Прокофьев – композитор, пианист. Жизненный и творческий путь. Симфоническое творчество Прокофьева. Симфонии №1 и №7. Особенности образного строя и строение циклов.
Кантата «Александр Невский». Работа Прокофьева в кино. Новая звуковая сфера творчества.
Жанр балета в творчестве Прокофьева. «Ромео и Джульетта».
Фортепианное творчество Прокофьева. «Мимолетности». Особенности жанра.
Жанр сонаты в творчестве Прокофьева. Соната №7.
Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Великий композитор XX века. Современность и актуальность тематики сочинений. Богатство образного содержания. Философское осмысление жизненных явлений. Трагическое и сатирическое в творчестве. Обзор жанров творчества.
Жизненный и творческий путь Шостаковича
Симфонический жанр. Летопись эпохи.
Симфония №5. Время создания. Эстетическая и общественная позиция композитора. Подробный разбор сочинения.
Симфония №7 «Ленинградская» Особенности создания и программы сочинения.
Симфония №11 «1905 год». Особенности программы и строения цикла.
Квартет №8. Жанр квартета в творчестве Шостаковича. Программа 8 квартета.
Жанр оперы в творчестве Шостаковича. Опера «Катерина Измайлова» - выдающийся образец лирико – психологического жанра XX века.
Георгий Васильевич Свиридов
Национальная природа музыки Свиридова. Возрождение внимания к русским фольклорным истокам музыки. «Курские песни». Жизненный и творческий путь.
Камерно – вокальное творчество композитора. Обращение к поэзии Есенина, Р.Бернса, Пушкина. Вокальные циклы.
Хоровое творчество Свиридова. Сохранение и преумножение традиций русского хорового пения. Поэма «Памяти Сергея Есенина». «Пушкинский венок».
Обзор симфонического и фортепианного творчества. Музыка к кинофильмам «Метель», «Время, вперед».
Арам Ильич Хачатурян. Сочетание национальной самобытности с новыми

достижениями композиторского мастерства. Традиции музыкальной классики и национальная природа мышления. Обзор жизни и творчества. Балеты Хачатуряна. Фортепианная музыка. «Токката».
Скрипичный концерт Хачатуряна – достижение в жанре концерта XX века.
Отечественная музыка второй половины XX века.
Общественно – политические явления в мире и в СССР, их отражение в искусстве.
Традиционалистское направление и его представители. Авангардное направление в отечественном искусстве. Рождение новых композиторских школ. Стилевой плюрализм –характерное явление нового времени. Новые композиторские техники. Новаторский подход к звукоизвлечению, звучанию инструментов и оркестров.
Отечественная музыка второй половины XX века.
Новая фольклорная волна и ее представители. Новые процессы в музыкальном театре. Жанры и формы современной музыки.
Новая волна авангардной музыки в 1990-х годах. Фестивали современной музыки в России и за рубежом.
Родион Константинович Щедрин. Один из ведущих композиторов второй половины XX века. Многообразие жанров и стилевых направлений в творчестве композитора. Характеристика жизненного и творческого пути.
Фортепианное творчество. Пьесы для фортепиано. «Полифоническая тетрадь».
Фортепианные концерты. Новаторские тенденции в подходе к жанру концерта. Концерт №2. Фортепианный цикл «24 прелюдии и фуги».
Балетное творчество Щедрина
Альфред Гарриевич Шнитке - ведущий композитор, мыслитель, исследователь музыки XX века. Современный музыкальный язык Шнитке. Популярность музыки к кино. Полистилистика в музыке Шнитке. Техника коллажа. Основные сведения о жизни и творчестве.
Жанр «concertogrosso» в творчестве Шнитке.
Симфония №1 – яркий пример полистилистической модели мира музыки. Музыкальный театр Шнитке.
Знакомство с музыкально – театральными, камерно – инструментальными жанрами и жанром концерта в творчестве Шнитке.
Валерий Александрович Гаврилин. Неофольклорная линия творчества Гаврилина. Своеобразие камерно – вокальных жанров. «Русская тетрадь». Жанр «симфония – действо». «Перезвоны». Опора на классические национальные традиции в музыкальном языке и выборе сюжетов и тем. Балеты Гаврилина.
Эдисон Васильевич Денисов - композитор, музыковед, исследователь в области новых звуковых возможностей. Краткая характеристика творчества. Опера «Пена дней» - обзор. Камерно – инструментальные и камерно – вокальные жанры.
Софья Асгатовна Губайдулина. Краткая характеристика творчества

композитора. Особый подход к тембровой выразительности. Использование нетрадиционных инструментальных составов. Ориентиры на музыку, философию, культуру восточных стран. Особый звуковысотный строй музыкального языка.

Физическая культура

Изучение физической культуры направлено на достижение следующих ***целей:***

- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- воспитание бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Содержание курса

Физическая культура и основы здорового образа жизни

Современные оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек, поддержании репродуктивной функции.

Основы законодательства российской федерации в области физической культуры, спорта, туризма, охраны здоровья.

Оздоровительные мероприятия по восстановлению организма и повышению работоспособности: гимнастика при занятиях умственной и физической деятельностью; сеансы аутотренинга, релаксации и самомассажа, банные процедуры.

Особенности соревновательной деятельности в массовых видах спорта; индивидуальная подготовка и требования безопасности.

Оздоровительные системы физического воспитания.

Ритмическая гимнастика: индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью.

Аэробика: индивидуально подобранные композиции из дыхательных, силовых и скоростно-силовых упражнений, комплексы упражнений на растяжение и напряжение мышц.
Атлетическая гимнастика: индивидуально подобранные комплексы упражнений с дополнительным отягощением локального и избирательного воздействия на основные мышечные группы.
Индивидуально-ориентированные здоровьесберегающие технологии: гимнастика при умственной и физической деятельности; комплексы упражнений адаптивной физической культуры; оздоровительные ходьба и бег.
Спортивно-оздоровительная деятельность
Подготовка к соревновательной деятельности; совершенствование техники упражнений в индивидуально подобранных акробатических и гимнастических комбинациях (на спортивных снарядах); в беге на короткие, средние и длинные дистанции; прыжках в длину и высоту с разбега; передвижениях на лыжах; плавании; совершенствование технических приемов и командно-тактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, футболе, мини-футболе); технической и тактической подготовки в национальных видах спорта.
Прикладная физическая подготовка

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Основы философии

Цель курса: помочь изучающим философию составить себе первоначальное представление о предмете философии и ее назначении, о важнейших школах и течениях, выдающихся мыслителях, о решении «вечных» человеческих проблем, начиная с общей картины мира и кончая глобальными проблемами современности.
Знание курса поможет обучающимся выработать определенную жизненную позицию и позволит быстрее решать встающие перед ними личные, профессиональные и общественные проблемы.
ЧТО ТАКОЕ ФИЛОСОФИЯ?
Смысл слова «философия». Философия как поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы своего бытия. Примеры философствования. Научная, чувственно-эстетическая и морально-практическая ориентации философии. Мировоззренческая, методологическая, гуманистическая и практическая функции философии. Назначение философии: возвышение человека, обеспечение его совершенствования.
АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ
Античная натурфилософия. Возникновение философии как результат творчества древних греков. Проблема единого и многого. Единое как: материальные субстанции *(милетцы),* числа *(Пифагор),* монолитное целое *(элеаты),* атомы и пустота *(Левкипп* и *Демокрит).*

Высокий интеллектуализм Сократа, Платона и Аристотеля. Сократ о душе человека. Этика Сократа. Диалектика Сократа. Смерть Сократа: его следование принципу ненасилия.
Концепции идей Платона. Понимание идей как предела становления вещей и как порождающей модели класса вещей. Интерпретация на основе концепции идеи природы космоса, человека и общества.
Учение о формах Аристотеля. Четыре типа причин. Логика, этика и учение об обществе *Аристотеля.*
Философия эллинизма. Киники, эпикурейцы, стоики и скептики о смысле жизни. Неоплатонизм. Принцип Единого-Блага. Характерные черты античной философии.

СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ

Философия и религия. Основные библейские идеи философского значения: монотеизм, геоцентризм, креационизм, вера, добрая воля, этика морального долга, совесть, любовь, надежда, духовность человека, символизм. Можно ли доказать существование Бога?

НОВОВРЕМЕННАЯ ФИЛОСОФИЯ

Философия эпохи Возрождения. Основные идеи: сдвиг в сторону антропоцентризма, понимание человека как творческой личности, эстетическое отношение к действительности, гуманизм.
Философия от Декарта до Канта (XVII-XVIII вв.). Философия *Декарта:* ясность идей — врожденное качество человека; дедукция; сравнение знания с фактами; человек разумный. Концепция чувственного познания *Локка.* Противостояние сенсуалистов и рационалистов. *Галилей* и *Ньютон* — создатели теоретической механики. Природа идеализации. Выработка нового юридического мировоззрения. Философия *Канта:* совокупные способности души, познавательные способности, априорные принципы, этика.
Философия от Гегеля до Ницше. Гегель: философия должна стать универсальной наукой, логикой идей. Философия *Маркса:* общественный труд как базис общества, критика капитализма, практика как критерий истины. Концепция сверхчеловека *Ницше* как последний всплеск и закат философии Нового времени.
Характерные черты нововременной философии: антропоцентризм, гносеологическая установка, выработка методов познания, стремление устроить жизнь человека на ясных и разумных началах.

ФИЛОСОФИЯ НАШИХ ДНЕЙ

Феноменология. Философия *Гуссерля.* Интерес феноменологов к «работе», специфике сознания. Обогащение потока феноменов за счет воображения. Выработка эйдоса, его обозначение высказываниями. Оценка предмета созерцания на основе выработанного эйдоса. Критика обеднения жизненного мира в абстракциях науки и поверхностном понимании техники.
Герменевтика. Бытие человека в мире сущностей. Его вопрошание. Соотносительность человека и мира (вещей). Заброшенность человека в мире, его забота, страх, временность. Горизонты человека и вещи. Понимание как

интерпретация на основе вовлеченности человека в традицию, его образования, вкуса, таланта.

Аналитическая философия. Анализ языка. «Логико-философский трактат» Витгенштейна и его основные идеи: язык как граница мышления, соответствие предложений фактам, отнесение эстетического, этического и религиозного к сфере мистики. Логический позитивизм: отрицание философии, аналитические и синтетические предложения, принцип проверяемости, физикализм. Постпозитивизм: гипотетико-дедуктивное построение теории, ее фальсификация, сменяемость теорий и научно-исследовательских программ, научные революции. Философия естественного языка позднего *Витгенштейна:* значение слова как его употребление, «семейное сходство» слов.

Постмодернизм. Протест против логоцентризма, единообразия, авторитетов, устоявшихся норм власти. Метод деконструкции *Дерриды.* Сближение философии с поэтикой. Эстетика возвышенного *Лиотара.*

Философия в России. Основные положения диалектического и исторического материализма (первичность материи, познаваемость мира, практика как критерий истины, законы диалектики, определяющая роль в обществе экономического базиса, социалистические идеалы). Основные черты русской философии: идеал цельности, положительного единства. Оправдание абсолютного добра, соборность, интуитивизм, сближение истины с праведностью, космизм. Философия *В.С. Соловьева, Н.А. Бердяева, А. Ф. Лосева.*

Восточная философия. Основные черты индийской философии. Формула: «Атман есть брахман». Основные черты китайской философии, ее этическая направленность. Соотношение западной и восточной философий.

ФИЛОСОФИЯ ЧЕЛОВЕКА, ОБЩЕСТВА И ИСТОРИИ

Выбор начала систематического философствования.

Философия человека. Человек как микрокосмос и единство души и тела. Средневековая философия: трехчастность человека — духовность, душа, тело. Человек разумный (Новое время). Человек как сосредоточие общественных отношений *(Маркс).* «Сверхчеловек» *(Ницше).* Бессознательное — базис человека *(Фрейд).* Человек с позиций герменевтики, феноменологии, аналитической философии и постмодернизма. Человек, его уникальность и универсальность, историчность и творчество.

Философия общества. Соотношение личности и общества. Социальные действия и их смысл. Понимание обществ в античности (идея справедливости), средневековье (идея «града земного»), Новом времени (концепция общественного договора) и в наши дни (идея ценностных установок).

Философия истории. Различные концепции историчности общества: цикличность (античность), разрыв цикличности библейскими историями (средние века), линейность и прогрессивность (Новое время), нелинейность (современность). Единство и многообразие истории. Запад — Россия — Восток.

ФИЛОСОФИЯ КАК АКСИОЛОГИЯ

Учение о ценностях. Термин «аксиология». Характеристика природы ценности. Ценность как интерпретация, в которой субъект выражает свои предпочтения. Измерение ценностей. Чувства, эмоции, воля, сомнение, идеал и цель как ценности.

Философия искусства. Цивилизация и культура. Красота как эстетическая ценность. Характеристика красоты в различных философских направлениях и системах Гот античности до современности).

Философия практики. Практика как деятельность человека по достижению цели. Структура практики: субъект, цель, целенаправленная деятельность, средства практики, объект практического действия, результат практики. Выяснение ценности практики в процессе философской интерпретации. Добро как основная ценность практики. Изменение представлений о добре (от античности до наших дней). Измерение добра. Справедливость, свобода и ответственность как идеалы практики. Этика ответственности: классическая и неклассическая концепции.

ФИЛОСОФИЯ ПОЗНАНИЯ И НАУКИ

Философия познания. Чувственное познание по *Локку, Канту* и *Гуссерлю.* Ощущение, восприятие, представление. Рациональное познание: понятие, суждение, умозаключение. Природа понятия. Понятие как мысль-обобщение. позволяющее объяснить факты. Единство чувственного и рационального познания. Память и воображение, интуиция. Творчество. Строение психики: бессознательное, сознательное и надсознательное. Природа истины. Три концепции истины (концепция соответствия, когеренции, прагматизма). Шкала истинности. В чувствование, объяснение, понимание. Многомерность истины.

Философия науки. Наука как деятельность человека по выработке, систематизации и проверке знаний. Эмпирический уровень намного познания: эксперимент, наблюдение, моделирование, измерение. Теоретический уровень научного познания. Эмпирические и теоретические законы. Методы научного познания: аксиоматический, гипотетико-дедуктивный. Соотношение теории и практики. Идеалы и этика ученого. Философия, религия и наука.

ФИЛОСОФИЯ ЯЗЫКА

Философия имени. Имя как выражение сущности вещи. Имя как знак. Имя как символ мира.

Фичософия преОложения. Предложение и его функция истинности/ложности. Значение и смысл предложения. Семантика и синтаксис.

Философия ценностных установок. Выражение ценностных установок в языке. Прагматика. Язык как символ нашей жизни. Метаязык и объектный язык. Единство и многообразие языков. Формализованное и коммуникативное назначение языка.

ФИЛОСОФИЯ ТЕХНИКИ

Становление философии техники. Техника как символ деятельности человека, его ценностей. Техника как освоение вещества, энергии, информации.

Критика техницизма *Гуссерлем* и *Хайдеггером. Г. П. Щедровицкий о* достоинствах технического подхода. Можно ли заменить человека техническим устройством? Техника и этика. Моральные кодексы.

ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ

Характеристика термина «природа». Исторические формы отношения человека к природе (от античности до наших дней). Концепция ноосферы *В.И. Вернадского.* Синергетика — наука о сложном. Гипотеза Большого взрыва. Уровни организации природы. Пространство и время. Природа и ответственность человека. Экологическая, биологическая, медицинская этики.

ВТОРОЙ ПОЛ И ФИЛОСОФИЯ

Вторая, социальная природа мужчин и женщин. Господство мужчин над женщинами. Феминизм — борьба женщин за свои права. Характеристика ценностей, на основе которых формируются представления о мужественности и женственности. Философия любви.

Молодость как социальная черта молодых. Ценности молодых: жизненная непосредственность, поддержка групповой идентичности, протест против стандартов, игривость и пр. Молодежная философия как реакция на вызов современности.

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Цель образования — человечность. Соотношение подготовки и образования. Единство истины, красоты и добра в образовании. Будущее — за творчеством. Непрерывность образования, самообразование. Место философии в образовании. Образование — это ответственность.

Психология общения

Цель курса овладеть кругом вопросов психологии общения, коммуникативной компетентностью и психологическим видением роли общения при взаимодействии в группе и социуме.

Задачи дисциплины формировать умение анализировать психологические свойства, характеристики психических процессов, различных видов общения индивидов и групп; научить применять общепсихологические и социально психологические технологии общения, позволяющие осуществлять решение профессиональных задач, задач самосовершенствования, взаимодействия в трудовом коллективе.

Развитие представлений об общении как специфическом виде деятельности.

Общение и отношения.

Уровни общения.

Социально - психологические критерии выделения видов общения.

Функции общения.

Характеристики манипулятивного вида общения.

Характеристики делового общения.

Стили общения.

Роль индивидно-личностных характеристик в протекании общения.
Специфические характеристики коммуникации в общении.
Виды коммуникативных воздействий.
Понятие о невербальных средствах общения.
Классификация видов социальной перцепции.
Понимание, интерпретация, атрибуция - сходства и различия.
Аттракция как аффективный компонент социальной перцепции.
Понятие о взаимодействии. Виды взаимодействия.
Понятие о затрудненном общении и его причинах.
Барьеры общения и их преодоление.
Принципы выхода из ситуаций затрудненного взаимодействия.
Основные характеристики интерактивной стороны общения.
Основные характеристики конфликтной ситуации и способы поведения в ней.
Психологические требования организации беседы.
Психологические требования к организации и проведению дискуссии.

Иностранный язык

Изучение иностранного языка направлено на достижение следующих ***целей:***

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
- речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

– развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Содержание основных образовательных программ по иностранному языку

Речевые умения

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. Научно-технический прогресс. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения и поступки; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

– понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – теле- и радиопередач на актуальные темы;
– выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);
– относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

– ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
– изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
– просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Языковые знания и навыки

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо - произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.
Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.
Развитие соответствующих лексических навыков.
Грамматическая сторона речи
Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видовременных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.
Социокультурные знания и умения
Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.
Компенсаторные умения
Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения.
Учебно-познавательные умения
Дальнейшее развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.
Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

Профессиональный учебный цикл
Общепрофессиональные дисциплины

Сольфеджио

Работа в тональностях с четырьмя знаками.

Альтерированные и хроматические звуки в ладу. Интервалы, аккорды, гармонического мажора.
Обращение $II7_7$ с разрешением в тональности. Повторение размеров 3/8, 6/8.
Составные интервалы в тональности и от звука
Диатоническая и хроматическая секвенции S53, D2, T_6. Характерные интервалы в мажоре.
Тональность H-dur. Диктант в басовом ключе с модуляцией.
Буквенное обозначение тональностей Мелодические: диатонические и хроматические секвенции.
Аккорды гармонического мажора: S53 , II7 с обращениями, S_7, УмУII7,Ув53 с разрешением
Транспонирование на 2 Мелодическая модуляция в тональности I степени родства.
Обращение $мМ7_7$ от звука Мелодический мажор: чтение с листа, диктант, двухголосие.
Транспонирование выученной аккордовой и интервальной последовательностей по тональностям.
Типы каденций: половинная, заключительная.
VII_7, $УмVII7^1{}_7$ в мажоре с разрешением. Сочинение на текст и ритм мелодий с модуляцией в I степень родства.
Способы изложения музыкального материала. Понятие: автентичность, плагальность.
Двухголосные диктанты гармонического склада. Синтаксическое деление мелодии.
Аккорды натурального минора:$d53_3$ с обращением в последовательности.
Тональность gis-moll. Модуляция в тональности VII, VI ступеней в миноре.
Пение аккордов от среднего звука ломаным приемом: обращение $мМ_7$, 7 септаккордов.
Вариации на бассо остинато. Аккордовые последовательности на слух.
Определение на слух в тесном и широком расположении трезвучий и обращений $Б_{53}$, $М_{53}$. Чтение с листа в басовом ключей. Межтактовые синкопы. Досочинение второго голоса.
Ритм в простых и сложных размерах. Ритмическая партитура.
Анализ музыкально-художественного примера: структура, тональный план.
Обращение Ув53 в мажоре и миноре с разрешением.
Тональность Des-dur.
Принципы варьирования.
Основные способы варьирования.
Запись аккордовой последовательности с ориентацией на общий тон.
Параллельно-переменный лад.
Семь септаккордов на слух от звука .
Аккордовые последовательности на слух в 4-х голосной гармонической фактуре.
Синкопы. Обращение мУМ7 от звука.

Знакомство с диатоническими ладами: лидийский, миксолидийский.
Смешанные размеры 5/4,7/4. Тембровые диктанты (флейта, скрипка).
Период единого строения. Анализ, чтение с листа, диктант.
Fis-dur, fis-moll.
Диатонические лады: фригийский, дорийский
Период с расширением: чтение с листа, диктант, двухголосие. Анализ структуры
Локрийский лад. Расшифровка нижнего голоса по интервалам, ступеням
Пентатоника мажора и минора.
Смешанные лады.
Импровизация в пятиступенном ладу. Понятие: энгармонизм.
Имитация в упражнениях и диктантах. Каноны.
Неаполитанская гармония» II в тональности с обращением и разрешением.
Аккорды нетерцовой и многотерцовой структуры.

Работа в тональностях с пятью знаками.
Дважды-гармонический мажор и минор. Пение, определение на слух семи септаккордов от звука в основном виде.
Альтерированные интервалы 3 ум, 6 ув в тональности с разрешением
Виды хроматизма в мелодии: вспомогательный, проходящий, взятый скачком
Модуляция - импровизация в тональности I степени родства.
Музыкальные формы: простая 2-х частная, период, простая 3-х частная.
Буквенное обозначение тональностей. Пентатоника мажора и минора..
Обращение мМ7 от звука. Размер 9/8, ритмические рисунки в этом размере
Синтаксическое строение музыкальных примеров. Разрешение характерных интервалов от звука
Обращение Ув5з с разрешением в мажоре. Аккордовая последовательность на слух.
Обращение Ув5з с разрешением в миноре. Транспонирование на заданный интервал.
Синкопа. Размер 12/8, ритмические блоки. Импровизация на ритм.
Хроматическая гамма в мажоре. Понятие: энгармонизм интервалов,Ув53
Обращение мУм7от звука Тональность Ges-dur (3-х видов)
Хроматическая гамма в миноре. Синкопы
Энгармоническая модуляция и отклонение через тритоны
Мелодический мажор. Мелодические тритоны в мажоре и миноре с разрешением через посредника.
Разрешение тритонов от звука в шесть тональностей
Разрешение альтерированных интервалов 3ум, був от звука в шесть тональностей.
Тональность b-moll
Интервалы в миноре с разрешением
Аккорды в миноре с разрешением
Размер 6/4. Фригийский оборот t53-d6-s6-D53

Триоль шестнадцатыми в разных ритмических рисунках и размерах.
Аккорды II неаполитанской ступени в аккордовой последовательности на слух.
Сложные межтактовые синкопы: Органный пункт, остинато ритмическое, мелодическое. Сочинение.
«Секвенцаккорды» T_2, II2, III2, S2, VI2, VII2.
Тональность Fis-dur. Переменный размер.
Аккорды доминанты с обращением в мажоре.
Импровизация на бас или последовательность. Двухголосные диктанты с фактурным нижним голосом.
Тональность dis-moll.
Интервалы, аккорды с разрешением в dis-moll.
Размеры 3/2, 2/2. Простые полифонические диктанты с элементами имитации.
Полифонические формы и приемы развития: инвенция, канон, имитация. Сочинение канона и имитации.
Золотая секвенция». Квартаккорд, квинтаккорд на слух.
Интервальные последовательности на слух вне лада, в разных регистрах
D^67 с разрешением в тональности.
Жанры: блюз, спиричуэлз. Трехголосные ансамбли.
Составные альтерированные интервалы 10ум-8, 13ув-15 на слух. Сочинение мелодий на блюзовый «квадрат».
Кластеры: диатонический, пентатонический, хроматический. Использование кластеров в сочинении жанровых пьес.
C-dur, c-moll. Характерные интервалы, тритоны в тональности и от звука
Слуховой анализ интервальных последовательностей.
Залигованные ноты.
Трезвучия с обращениями.
Диатонические и хроматические секвенции.
Септаккорды V, VII, II ступеней с обращениями. К64. Виды каденций.
D-dur, d-moll. Гаммы, интервалы, аккорды в тональностях.
Хроматическая гамма. Анализ хроматизма в образцах.
Альтерированные интервалы в тональности и от звука.
Различные виды синкоп. Жанры мазурки и ноктюрна.
Аккорды DD. Дважды гармонический мажор и минор.
Отклонения.
F-dur, f-moll.
Работа в тональностях.
Малые септаккорды.
Жанры прелюдии, этюда.
Модуляции.
Большие септаккорды.
Модулирующий период.
Интервалы и аккорды в крайних регистрах.

G-dur, g-moll.
Разрешение ув. и ум. интервалов.
Энгармонизм Ум7. Эллипсис.
Cis-dur, cis-moll.
Des-dur.
Сочинение баса к мелодиям.
Импровизация мелодий на данный аккомпанемент.
Es-dur, es-moll. Импровизация в жанрах.
Смешанные размеры.
Целотоновый лад.
Полифонический склад.
Уменьшенный лад, блюзовый лад.
Понятие тонально-децентрализованной и атональной музыки.
Ненормативное деление длительностей.
Басовый контрапункт к мелодии. Жанр менуэта.
Понятие политональности и полиладовости.
$DVII_7$, DD_7, DDVII
Виды масштабно-тематических структур
Неаккордовые звуки. Септаккорд II ступени с обращениями
Период повторного строения.
Альтерированные интервалы от звука и в тональности. Определение расположения и мелодического положения аккордов.
Понятия тональности и модальности.
Диатонические нетерцовые аккорды.
Стилевой аккомпанемент.
Гомофонный и полифонический синтаксис.
Большие септаккорды с обращениями. Ансамблевое пение хоралов И.С.Баха.
Проходящие и вспомогательные обороты.
Разновидности гомофонной фактуры.
Отклонения в родственные тональности.
Побочные трезвучия и септаккорды.
Типы изложении.я
Разрешение увеличенных и уменьшенных интервалов.
Ритмические фигуры регулярной метрики.
Повторный период с модуляцией в родственные тональности.
Трезвучия с ненормативными удвоениями. Кварт и квинтаккорды. Пентаккорды. Диатонические кластеры.
Понятие аккордов с побочными тонами.
3-хголосные диктанты.
Фригийский оборот.
Неаккордовые звуки.
Период повторного строения однотональный и модулирующий (двухголосие).
Орфографии в мелодических оборотах.

Увеличенные и уменьшенные интервалы и их разрешение.
Постепенные модуляции в родственные тональности в гармонических последовательностях и художественных образцах.
Разрешение малого минорного и малого уменьшенного 7-аккордов в разные тональности.
4-хголосные диктанты классического типа.
Диктанты модального типа.
Пентаккорды.
Диатонические кластеры.
Смешанные семиступенные лады.
Ангемитонная и гемитонная пентатоники.
Модальная гармония Мусоргского.
Разрешение больших 7-аккордов в разные тональности. Переменный и смешанный размеры. Виды нерегулярной метрики.
Лады Шостаковича. Симметричные лады 1-2, 2-1, 2-2.
Переметризация мотива.
Трезвучия с ненормативными удвоениями.
Многотерцовые аккорды. Аккорды с побочными тонами. Альтерированные аккорды. Двутерцовые аккорды
Постепенные модуляции в далекие тональности. Альтерация и дезальтерация в аккордах S,D, DD.
Тематическая производность, вариационность и вариантность в мелодике.
Разрешение в разные тональности $Ум_7$, $Ув5_3$.
Мономерная ритмика.
Анализ тонально-функционального плана в примерах и диктантах.
Разрешение альтерированных (симметричного строения) аккордов в разные тональности.
Эллипсис. Энгармонические модуляции через малый мажорный 7-аккорд, Ум 7-аккорд, Ув53.
Разрешение увеличенных и уменьшенных интервалов.
Анализ тонально-функционального плана.
Понятие хроматической тональности.
Мелодика хроматической тональности.
Мажоро-минорные аккорды.
Мелодико-эллиптическая модуляция.
Аккорды с расщепленными тонами.
«Именные» аккорды.
Полифункциональные аккорды.
Органный пункт.
Стилевые разновидности синтаксиса, фактуры, мелодики.
Стилевые разновидности синтаксиса, фактуры, мелодики.
Аккорды нетерцовой структуры.
Полиладовость, политональность, полифункциональность
Атональность. Додекафония.

Симметричные лады.
Полиметрия.

Элементарная теория музыки

Звук как физическое явление и как ощущение.
Высота звука.
Ультра- и инфразвуки.
Зонная природа слуха. Исследования Гарбузова и Теплова.
. Высота звука как средство музыкальной выразительности.
Названия регистров, октав, буквенные и слоговые названия звуков.
История возникновения буквенных и слоговых названий звуков.
Громкость. Амплитуда колебаний.
Громкость как средство музыкальной выразительности.
Длительность. Продолжительность колебаний.
Понятия метр, ритм, темп, размер.
Метр, размер, ритм, темп как средства музыкальной выразительности и жанровообразующие средства.
Простые, сложные, смешанные и переменные размеры. Приемы дирижирования.
Тембр. Состав колебаний. Открытия Т.Юнга и Г.Гельмгольца.
Обертоновый звукоряд.
Тембр как выразительное средство.
Возникновение и развитие нотного письма. Ноты в Древней Греции.
Средневековая нотация. Невмы, крюки, знамена.
Нововведения Гукбольда и Гвидо Аретинского.
Способы современной нотации.
Ключи.
Знаки упрощения и сокращения нотного письма. Нормы нотного правописания.
Группировка в инструментальной музыке. Простые размеры.
пировка в инструментальной музыке. Сложные размеры.
Группировка в инструментальной музыке. Сложные размеры.
Группировка в инструментальной музыке. Смешанные и переменные размеры.
Группировка в вокальной музыке.
Ненормативное деление длительностей.
Ненормативное деление длительностей как выразительное средство.
. Интервалы. Классификация интервалов.
Выразительность интервалов.
Интервалы в тональности. Характерные интервалы.
Тритоны.
Понятие альтерации. Альтерированные интервалы.
Построение интервалов от звука и их разрешение в разные тональности.

Понятие энгармонизма. Энгармонизм звуков и интервалов.
Понятие аккорда.
Название звуков в аккордах. Мелодическое положение аккорда.
Классификация аккордов.
Выразительность фонической окраски аккордов.
Аккорды в тональности. Функциональная система аккордов классической тональности. Энгармонизм Ум $_{7}$.
Энгармонизм Ув $_{53}$.
Понятие музыкальной системы и музыкального строя. Натуральный пифагорейский строй.
Чистый строй. Темперированный строй. Явление синопсии.
Понятие лада. Классификация ладов (модальные и тональные, монодические и гармонические, диатонические, альтерированные). Становление и развитие ладов в разные исторические периоды.
Выразительность ладов.
Тональность. Ключевые знаки. Квинтовый круг тональностей.
Родство тональностей. Понятия «отклонение» и «модуляция».
Понятия диатоники и хроматизма. Диатоническая и хроматическая гаммы. Диатоническая, хроматическая, транспонирующая, модулирующая секвенции.
Семиступенные диатонические лады.
Разновидности пентатоники.
Симметричные лады.
Мелизмы, их разновидности и расшифровка.
Музыкальный синтаксис. Расчлененность музыкальной речи. Понятие музыкальной цезуры, мотива, фразы, предложения.
Понятие периода. Разновидности каденций.
Понятие фактуры. Типы фактур.
Типы изложения.
Методы анализа музыкального произведения.
Средства музыкальной выразительности в произведениях разных жанров и характера.

Гармония

Основные средства классико-романтической гармонии. Главные трезвучия.
Формирование основ классического голосоведения в эпоху строгого стиля.
Перемещение аккордов как средство развития мелодии и фактуры.
Фонизм аккордов.
Скачки: общие закономерности их использования.
Кадансовый квартсекстаккорд.
Секстаккорды главных трезвучий.
Гармонизация баса и одного из средних голосов.
Гармонизация мелодии гомофонного тип.а

Побочные трезвучия и секстаккорды.
Квартсекстаккорды.
Модальная гармония эпохи Возрождения.
Зарождение и формирование классической гармонии в XV-XVII веках.
Доминантовый септаккорд и его обращения.
Эстетические и образно-содержательные предпосылки возникновения классической гармонии.
Система классической гармонии.
Гармонический мажор.
Типы изложения. Период классического типа.
Тональный план как формообразующее средство.
Септаккорд второй ступени и его обращения.
Гармония в классических формах.
Септаккорд седьмой ступени и его обращения.
Нонаккорды.
Доминантовый септаккорд с сексто.
Фригийский оборот.
Тональность в музыке XIX и XX веков.
Секвенции.
Родство тональностей.
Аккорды двойной доминанты.
Альтерация в аккордах двойной доминанты.
Фактура.
Отклонения.
Гармония в сложной трехчастной форме.
Отклонения через аккорды субдоминантовой группы.
Гармонизация мелодии гомофонного типа.
Постепенные модуляции.
Анализ гармонии в вокальных сочинениях.
Модальная гармония в русской народной музыке.
Неаккордовые звуки.
Неаккордовые звуки на слабых долях
Техника перегармонизации.
Гармония в свободных вариациях.
Хроматизм и диатоника.
Лад как совокупность модальных и тональных связей.
Хроматические модулирующие секвенции.
Органный пункт.
Тонально-гармоническое содержание формы рондо (XVIII-XIX веков).
Альтерация аккордов субдоминантовой группы.
Альтерация аккордов доминантовой группы.
Мажоро-минорные системы.
Внезапные (ускоренные) модуляции.
Постепенные модуляции в тональности II, III и IV степеней родства

Эллипсис.
Энгармонизм.
Тональное строение музыкальной формы.
12-ступенная хроматическая тональность в музыке XIX-XX веков.
Модальная гармония в старинной и современной музыке.
Модальная гармония в русской народной музыке.
Основные черты предклассической, классической и романтической гармонии.
Основные черты гармонии XX века.
Гармония в джазе.

Анализ музыкальных произведений

Музыкальная форма. Композиция.
Функции частей. Типы изложения Композиция: иерархическое строение музыкальной формы.
Период. Классификация
Период как самостоятельная форма.
Музыкальный тематизм. Принципы развития.
Простые формы.
Сложные формы.
Рондо.
Вариации.
Сонатная форма. Строение.
Жанровые разновидности сонатной формы.
Структурные разновидности сонатной формы.
Рондо-соната.
Сонатно-симфонический цикл.
Жанр и стиль.
Особенности формообразования в вокальной и вокально-хоровой музыке.
Классификация видов полифонии. Краткий исторический обзор.
Контрапунктическая техника.
Имитационная техника.
Фуга.
Развитие полифонии в условиях гомофонных стилей.
Общая картина действия формообразующих принципов в разные эпохи: полифонический и гомофонный принципы формообразования. Исторические рубежи.
Формообразование в предклассическую эпоху. Старинные формы.
Особенности формообразования в классический период.
Особенности формообразования в музыке романтиков.
Некоторые особенности формообразования в музыке XX-XXI веков.

Музыкальная информатика

История возникновения электронных музыкальных инструментов.
Введение в музыкальную информатику.
MIDI стандарт.
Программа нотного набора и верстки Finale 98.
Finale 98 штрихи, динамика.
Практическая работа в Finale 98.
Цифровые синтезаторы семплеры секвенсеры.
Современная цифровая студия звукозаписи.
Типы программного обеспечения.
Обработка звука и эффекты.
Программа секвенсор автоматический аранжировщик VisualArranger.
Виртуальная студия Cakewalk Pro Audio.
Виртуальная студия Cakewalk Pro Audio Основные приёмы работы.
Cakewalk Pro Audio Практическая работа.
Оцифровка звука. Цифровая запись.
Аудио редактор Sound Forge.
Виртуальная студия Cakewalk Pro Audio Подготовка программы к работе.
Панели инструментов главного окна программы.
Менеджер треков.
Главное меню программы MIDI – эффекты.
Окно audio и работа с цифровым звуком.
Аудиоэффекты.
Окно console. Мастеринг. Подготовка исходного материала семплеры секвенсеры.
Монтажное редактирование.
Программы для записи и обработки звука.
Программа Sound Forge запись звука.
Программа Sound Forge монтаж деструктивный и не деструктивный.
Программа Sound Forge операции с громкостью и тембром.
Программа Sound Forge звуковые эффекты.
Программа Cool Edit Pro.
Формат MP3.
Практическое применение программ Sound Forge Cool Edit Pro, запись вокалиста.

Безопасность жизнедеятельности

Цели и задачи дисциплины
1. ПОЛУЧЕНИЕ ЗНАНИЙ
- о безопасном поведении человека в экстремальных ситуациях;
- о уголовной ответственности несовершеннолетних;
- об основах инфекционных заболеваниях;
- о современном оружии массового поражения вероятного противника.
2. ВОСПИТАНИЕ:

- ценностного отношения человеческой жизни и здоровью;
- сохранению экологии природы;
- чувства уважения к героическому наследию России и государственной символики;
- патриотизма и долга по защите Отечества.

3. РАЗВИТИЕ ЧЕРТ ЛИЧНОСТИ, НЕОБХОДИМЫХ:
- для безопасного поведения и защите в ЧС мирного и военного времени;
- для соблюдения бдительности по предотвращению актов терроризма;
- для потребности соблюдению здорового образа жизни.

4. ОВЛАДЕНИЕ УМЕНИЯМИ:
- оценки ситуации опасной для жизни и здоровья;
- действиям в ЧС мирного и военного времени;
- ведению здорового образа жизни;
- пользования средствами индивидуальной защиты.

Содержание курса

Безопасность человека в современных условиях.

Основные принципы решения проблем безопасности человечества. Изменение климата планеты. Рост населения Земли. Эпидемии. Социальные, медико-биологические аспекты безопасности человека. Безопасность детей и женщин в современном обществе. Опасные экстремальные ситуации и причины их возникновения, правила поведения людей. Факторы, снижающие сроки жизни. Источники электромагнитного (ЭМИ), теплового и ионизирующего излучения. Лучевая болезнь. Симптомы получения лучевой болезни. Действие электрического тока на живой организм. Способы освобождения пострадавшего от действия электрического тока.

Защита населения в чрезвычайных ситуациях.

Чрезвычайные ситуации природного и техногенного типа. Аварии на атомных электростанциях и химически опасных объектах. Поражающие факторы оружия массового поражения (ОМП) вероятного противника и способы его применения. Виды убежищ. Способы защиты населения от ОМП. Оповещение населения об опасностях, возникающих в ЧС военного и мирного времени. Средства индивидуальной защиты. Организация гражданской обороны в образовательных учреждениях.

Основные инфекционные заболевания людей и их основные симптомы. Основные инфекционные заболевания животные и их основные симптомы.

Основы военной службы

Военная служба - особый вид государственной службы. Состав Вооруженных сил Российской Федерации. Рода войск и их предназначение. Организация призыва на военную службу. Прохождение военной службы по призову. Размещение военнослужащих и повседневный порядок жизни воинской части. Воинские звания военнослужащих Российской Федерации. Правовая защита военнослужащих и членов их семей. Прохождение службы военнослужащими – женщинами.

Современный комплекс проблем безопасности .
Боевые отравляющие вещества, их классификация и способы защиты от их действия. Безопасность в организациях и учреждениях культуры. Создание безопасных условий труда. Аттестация рабочих мест. Основные причины возникновений пожаров, способы их тушения. Причины гибели людей при пожарах.

Основы здорового образа жизни.
Правила личной гигиены. Организация сна и отдыха. Рациональное питание. Пища и правила питания. Причины недолговечности браков. Законодательство семье. Заболевания, передаваемые половым путем. Социально опасные инфекционные заболевания. Психологические состояния человека и причины самоубийств. Социально-бытовые факторы, влияющие на здоровье (алкоголизм, наркомания и табакокурение и др.).

Основы медицинских знаний и правила оказания первой доврачебной медицинской помощи (ПДМО).
Первичный осмотр пострадавшего. Правила обращения с полученной раной. Виды кровотечений и способы их остановки.
Оказание помощи при шоке и потере сознания. Первая помощь при получении различных травм. Помощь при укусах животных, насекомых и клещей. Правила удаления инородных тел из глаз, ушей, носа, горла и пр.
Первая помощь при тепловом и солнечном ударах. Обморожения. Поражение молнией. Практические занятия при наложении повязок при травмах, при травмах. Правила наложении шин при переломах костей.
Правила спасения утопающих, виды буксировок. Оказание первой доврачебной помощи утопающему.

Профессиональные модули

Исполнительская деятельность.
Специализация «Фортепиано».

Специальный инструмент.

Гаммы в более сложных тональностях.
Этюды на различные виды техники.
Пьесы разного характера, полифонические пьесы, произведения крупной формы.
Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления.
Гаммы до 6-и ключевых знаков. Этюды на различные виды техники.
Пьесы и концерты композиторов разных стилей и направлений.

Гаммы с максимальным количеством ключевых знаков. Освоение фортепианного репертуара разностильной направленности.
Крупная форма более сложной формы и содержания.
Усложнение репертуара, совершенствование игровых приемов во всех видах техники. Умение переключаться и перестраиваться, переходя от одного эмоционального состояния, заложенного в произведении, в другое. Работа над развитием полифонического мышления, мелкой и крупной техникой.
Работа над концертными этюдами. Развитие художественно-исполнительской инициативы. Формирование представлений о принципах работы и способах преодоления различных трудностей.
Совершенствование технического потенциала на основе изучения виртуозных этюдов. Всестороннее расширение музыкального кругозора, интеллекта.
Подготовка сольной программы к итоговой государственной аттестации. Применение теоретических знаний в исполнительской практике.
Техническое развитие учащегося, владение кантиленой, артистизм.
Чтение с листа более сложных произведений.
Развитие техники. Эмоциональное и смысловое наполнение исполняемого произведения.
Чтение с листа.
Романтическая кантилена.
Воспитание в ученике умения работать над формой произведения, делать все для того, чтобы ярче становилось образное восприятие исполняемой музыки.
Воспитание творческой самостоятельности.
Накопление опыта творческих выступлений.
Совершенствование технического аппарата, музыкальных возможностей.

Ансамблевое исполнительство

Ансамблевая дисциплина, культура поведения, формирование чувства ответственности перед коллективом. Планирование репертуара с учетом возможностей и интересов участников камерного ансамбля.

Освоение основных приёмов игры в ансамбле. Понятие игры в ансамбле. Роль каждой музыкальной партии в ансамбле, понятия об унисоне, основной партии и подголоске. Развитие навыка слышать себя и звучание всего ансамбля, точно воспроизводить текст. Работа над упражнениями и пьесами простой формы, игра в унисон, в терцию или каноном гамм, арпеджио. Работа над синхронностью дыхания при игре в ансамбле. Закрепление навыков чистого интонирования в ансамбле (мелодического и гармонического). Усиление слухового контроля при выполнении ансамблевых задач. Овладение навыками исполнения subito, accelerando, ritenuto, allargando в ансамбле. Воспитание творческой активности, воли, воспитание умения выходить из непредвиденных ситуаций, быстро

ориентироваться в тексте. Развитие способностей согласовывать свои исполнительские намерения с действиями других участников ансамбля.

Работа над развитием музыкально-исполнительских навыков в ансамбле. закрепление навыка контроля за синхронностью смены штрихов, динамики, артикуляции. Темпо-ритмический ансамбль в процессе исполнения. Выравнивание ансамблевого звучания. Воспитание умения выстраивать баланс между партиями. Полный слуховой контроль при выполнении ансамблевых задач.

Совершенствование ансамблевых навыков и умений на художественном материале. Продолжение работы над выразительностью исполнения. Понимание стиля, жанра, характера исполняемого произведения. Охват более крупных по форме произведений. Развитие слухового контроля за главной темой и подголоском, мелодией и аккомпанементом. Достижение полноценного ансамбля в работе над формой исполняемого произведения, его динамического развития и кульминации. Совершенствование музыкально-исполнительского уровня, воспитание музыкальной культуры.

Подбор целесообразного репертуара. Разбор стиля, жанра, формы произведения, специфики ансамблевого исполнения. Разбор и разучивание партий. Работа над интонацией, звукоизвлечением, штрихами, точным ритмическим рисунком. Точное соблюдение длительностей нот, работа над общим темпом. Исполнение текста без ошибок и остановок. Работа над несложными коллективными упражнениями простой формы.

Работа над художественным репертуаром. Раскрытие характера и содержания исполняемого произведения. Выразительное исполнение, умение быстро реагировать на изменения темпа, ритма, динамики, на жесты руководителя. Умение передать в пьесе замысел композитора за счёт средств музыкальной выразительности при совместном исполнении. Работа над качеством звука, синхронностью штрихов и динамики. Расширение музыкального кругозора.

Совершенствование ансамблевых навыков и умений на художественном материале. Продолжение работы над выразительностью исполнения. Понимание стиля, жанра, характера исполняемого произведения. Охват более крупных по форме произведений. Развитие слухового контроля за главной темой и подголоском, мелодией и аккомпанементом. Достижение полноценного ансамбля в работе над формой исполняемого произведения, его динамического развития и кульминации. Совершенствование музыкально-исполнительского уровня, воспитание музыкальной культуры.

Правила репетиций ансамбля. Воспитание основ музыкально-исполнительской культуры обучающихся. Порядок выхода на сцену, правила поведения за кулисами. Воспитание умения справляться с эстрадным волнением. Понимание ответственности и ценности каждого участника коллектива, приобретение опыта в качестве участника камерного ансамбля.

Знание основных направлений камерно-ансамблевой музыки - эпохи барокко, венской классики, романтизма, русской, современной отечественной и зарубежной музыки. Умение самостоятельно подбирать целесообразную аппликатуру и штрихи. Работа над более крупными по форме музыкальными произведениями, исполнение полифонической фактуры, умение держать партию в трёх- четырёхголосных пьесах, осуществлять полный слуховой контроль за выполнением ансамблевых задач (динамика, штрихи, равновесие в звучании голосов), позволяющих демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла.

Расширение ансамблевого репертуара. Знакомство с различными интерпретациями ансамблевых произведений. Сравнение жанров, стилей, характера музыкального материала. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков игры в камерном ансамбле.

Организация концертной деятельности, способствующей свободному общению обучающихся на сцене, их творческому росту и заинтересованности в коллективном музицировании. Воспитание артистических навыков: исполнительской свободы, уверенности, эмоциональности в передаче музыкальных образов. Исполнение произведений в ансамбле на достаточном художественном уровне в соответствии со стилевыми особенностями.

Подготовка к государственному экзамену.

Концертмейстерский класс

Работа над вокальным произведением

Возможности эмоционального прочтения литературного текста. Текст помогает уяснить художественную задачу произведения. Выразительная декламация с выявлением смысловых кульминаций, особенностей фонетики и ритма стиха – залог точной интерпретации. Внимание на вокальную партию, интонирование мелодии голосом или исполнение ее на фортепиано с одновременным чтением литературного текста. Определение характера мелодии, ее динамического диапазона, кульминационной точки, цезуры, моментов смены дыхания.

Изучение фортепианной партии: ладовые особенности, типы фактуры и т.д. Работа над аккомпанементом - как и при изучении сольной фортепианной пьесы, но с учетом вокальной партии. Интерпретация фортепианного вступления и заключения произведения, а также сольных фортепианных интерлюдий.

Воспитание умения сочетать чуткость аккомпаниатора с дирижерской инициативой, что особенно важно при изучении оперных арий и ансамблей, где необходимо вести певца за собой, придавая оркестровый характер фортепианной партии, добиваясь точности акцентов и т.п.

Чтение аккомпанемента с листа

Выработка навыков аккомпанемента с листа, которые приобретаются в результате систематической тренировки. Первый этап обучения - произведения с более простым фортепианным аккомпанементом, небольшие по объему, написанные в медленном темпе, с небольшим количеством знаков альтерации, единым типом фортепианной фактуры, ясным и устойчивым ритмом. Изучение различных типов фортепианной фактуры. Аккомпанемент, включающий дублирующий вокальную партию голоса. Воспитание умения учитывать свободу интерпретации вокальной партии солистом, моменты смены дыхания, возможные отклонения, вызванные необходимостью смыслового прочтения литературного текста.
Работа над сочинениями с различными комбинациями типов фактуры.

Транспонирование

Навыки транспонирования необходимы пианисту-концертмейстеру, поскольку в вокальных классах часто возникает необходимость подбора тональности, наиболее удобной для голоса солиста. В качестве материала для транспонирования рекомендуются несложные аккомпанементы камерно-вокальных произведений. Основным условием правильного транспонирования является мысленное воспроизведение пьесы в новой тональности. Освоение навыков транспонирования проводится в следующей последовательности: сначала на интервал увеличенной примы, затем на интервал большой или малой секунды (последнее – для отдельных наиболее способных студентов). При транспонировании на интервалы секунды обозначения на нотном стане не соответствуют реальному звучанию на клавиатуре. И здесь решающую роль приобретает внутренний слух, осознание функциональных связей гармонического сопровождения и т.д.

Работа с певцом

Для подготовки студентов к будущей концертмейстерской деятельности следует дать им элементарные навыки самостоятельной работы по разучиванию вокальных произведений. Особенности работы с вокалистом: пианист-концертмейстер должен следить за точностью воспроизведения звуковысотного и ритмического рисунка мелодии, чистотой интонации, четкостью дикции, осмысленной фразировкой, целесообразной расстановкой дыхания. Чтобы квалифицированно работать с певцом, необходимо знать диапазоны голосов, характерные для голосов тесситуры, особенности певческого дыхания и т.д.

Аккомпанемент инструментального произведения

При работе над инструментальным аккомпанементом следует воспитывать у студентов умение слышать мельчайшие детали партии солиста, соизмеряя звучность фортепиано с возможностями солирующего инструмента и художественным замыслом солиста. Так, при аккомпанементе скрипке сила звука фортепиано может быть больше, чем при аккомпанементе альту или виолончели. Особую сложность представляет аккомпанемент контрабасу. Звучание контрабаса в низком регистре находится на пределе возможности слуховой дифференциации и поэтому требует от пианиста осторожного

исполнения басов. При аккомпанементе духовым инструментам следует учитывать возможности аппарата солиста, принимая во внимание моменты взятия дыхания. Сила, яркость фортепианного звучания при аккомпанементе трубе, тромбону, флейте, кларнету может быть больше, чем при аккомпанементе гобою, фаготу, валторне, тубе. При исполнении инструментальных концертов необходимо максимально приблизить фортепианное звучание к оркестровому, находя тембровую окраску, соответствующую звучанию различных инструментов.

История исполнительского искусства. Инструментоведение

История исполнительского искусства

Общая характеристика периода клавирного искусства.
Развитее отдельных национальных школ XVI-XVII вв. (Испания, Италия, Англия).
Французские клавесинисты XVII-XVIII вв. Трактат Ф. Куперена «Искусство игры на клавесине».
Итальянская клавирная школа. Д. Скарлатти.
Клавирное творчество И.С. Баха. Проблемы исполнения Баховских произведений.
Редакции инвенций, сюит, «ХТК».
Композиторское и исполнительское искусство Г. Генделя.
Клавирно-фортепианное искусство Франции, Германии, Италии во второй половине XVIII в.
Сонатное творчества И. Гайдн.а
Черты фортепианного стиля и жанры творчества Л. ван Бетховена. Проблемы интерпретации.
Фортепианное творчества В. Моцарта.
Общая характеристика музыкального романтизма как стилевого явления.
Фортепианное творчество Ф. Шуберта, К. Вебера, Ф. Мендельсона.
Р. Шуман – общественный деятель, композитор, пианист, педагог. Черты фортепианного стиля.
Характеристика фортепианного творчества Ф. Шопена.
.Лист – представитель музыкального искусства Венгрии.
Фортепианное творчества И. Брамса.
Фортепианное искусство Э. Грига.
Французские фортепианные школы (Сен-Санс, Франк).
Характеристика импрессионизма как стиля.
М. Равель. Проблемы исполнения.
Зарождение русской школы фортепианного искусства и ее расцвет в XIX в.
П.И. Чайковский. Черты стиля, жанры фортепианного творчества.
Композиторское и исполнительское творчество С.В. Рахманинова.
Значение творчества А.Н. Скрябина в истории фортепианного искусства.
Фортепианное искусство I половины XX в. в странах Западной Европы и

России.
Отечественное фортепианное исполнительство и педагогика.

Инструментоведение.
Симфонический оркестр. Общие сведения. Организация симфонического оркестра. Группы оркестра. Расположение.
Симфоническая партитура. Общие сведения. Партитурная система струнного, камерного, симфонического оркестра парного, тройного и четверного состава. Партитурные обозначения. Система ключей. Транспонирующие инструменты. Нотация и чтение флажолетов.
Группа смычковых инструментов. Общая характеристика. Техника правой руки. Техника левой руки. Штрихи, приёмы игры. Скрипка: Струны, строй, диапазон, позиции, аппликатура. Оркестровые технические возможности. Использование.
Группа деревянных духовых инструментов. Общая характеристика. История и эволюция развития. Семейство флейт – большая, малая, альтовая. Семейство гобоев – гобой, английский рожок. Семейство кларнетов – кларнет, малый кларнет, бас-кларнет. Семейство фаготов – фагот, контрфагот. Группа саксофонов – сопранино, сопрано, альт, тенор, баритон, бас, контрабас.
Группа медных духовых инструментов. Общая характеристика. История и эволюция развития. Натуральные и хроматические медные инструменты: валторны, трубы, тромбоны, туба.
Группа ударных инструментов симфонического оркестра. Общая характеристика. Два типа ударных инструментов (с определённой высотой звучания и без неё). Литавры, колокольчики, колокола, ксилофон, маримба, виброфон. Треугольник, кастаньеты, тамбурин, бубен, коробочка, трещётка, малый барабан, большой барабан, тарелки, там-там.
Клавишные и щипковые инструменты. Общая характеристика. Клавесин, фортепиано, челеста, арфа.
Инструменты, редко встречающиеся в симфоническом оркестре и вышедшие из употребления. Виола д/амур, виола да гамба, виола да брачча, мандолина, гитара, гобой д/амур, гобой да качча.
Музыкальные термины в партитурах. Обозначения и названия инструментов на русском, итальянском, французском и немецком языках.
Оркестр русских народных инструментов. Содержание учебного материала.
Общие сведения. История возникновения и развития. Группы оркестра и их расположение. Типы партитур для ОРНИ.
Группа домр и балалаек. Общая характеристика. Техника игры. Штрихи и приёмы. Домры 3-х струнные: пикколо, малая, альтовая, басовая; 4-х струнные: пикколо, прима, альт, тенор, бас, контрабас. Балалайки: прима, секунда, альт, бас, контрабас.
Гусли и гармоники. Гусли клавишные, щипковые, звончатые. Гармоники: готовые и готово-выборные баяны. Оркестровые гармоники: сопрано, альт,

тенор, контрабас. Тембровые гармоники: флейта-пикколо, флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, труба, туба. Областные русские гармоники: ливенка, двухрядка, саратовская и т.д.
Духовые инструменты ОРНИ. Флейта, гобой, свирель, жалейка, брёлки, владимирские рожки.
Ударные инструменты ОРНИ. Литавры, ксилофон, треугольник, малый барабан, бубен, ложки, трещётки, бубенцы и т.д.
Особенности оркестрового письма. Общие сведения. Дублировки (унисонные и октавные). Переплетение голосов и линий. Смена и чередование тембров.
Вертикальное сложение оркестровой ткани. Общие сведения. Ведущая и контрапунктическая мелодические линии. Дополнительные мелодические линии. Гармоническое заполнение. Оркестровые педали и фоны.
Оркестровая ткань. Приёмы развития музыкальной ткани. Виды варьирования в оркестровке. Анализ строения. Оркестровые инструменты как выразители темброво-динамического фактора оркестровой ткани.
Сведения по акустике музыкальных инструментов.
Сведения о вокальных и хоровых коллективах.

Основы композиции, дополнительный инструмент

Музицирование на электронном клавишном музыкальном инструменте в самых разнообразных формах проявления этой творческой деятельности (аранжировке, импровизации, сочинению).
Основные приемы игры на синтезаторе;
Воспитание умения аранжировки произведений, изученных в классе специального фортепиано; различать простейшие музыкальные формы (период, двух-, трехчастные формы, рондо);
Сочинение произведений малых форм с последующей аранжировкой на синтезаторе;
Практическое применение основных функциональных аккордов (пройденных в курсе сольфеджио).

Исполнительская деятельность.
Специализация «Оркестровые струнные инструменты»
(скрипка, виолончель, альт)

Специальный инструмент

Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Условие штриховой техники: рикошет, летучее стаккато, штрих Виотти и т.п. Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления.

Усложнение технических задач: более подвижное исполнение двойных нот в гаммах, штриховые варианты исполнения двойных нот. Формирование навыков исполнения полифонии.
Работа над разнообразием звучания. Не только динамические контрасты, но и тембровые (ощущение изменения тембров при игре на различных струнах в разных позициях).
Воспитание в ученике умения работать над формой произведения, делать все для того, чтобы ярче становилось образное восприятие исполняемой музыки.
Усложнение репертуара предполагает совершенствование игровых приемов во всех видах техники: штрихах, вибрации, двойных нотах, беглости. А также требует от ученика умений переключаться и перестраиваться, переходя от одного состояния, заложенного в произведении, в другое. Работа над полифонией.
Работа над гаммами с использованием различных упражнений. Изучение музыкальной терминологии. Изучение этюдов с применением приобретенных практических навыков в процессе работы над гаммами и упражнениями. Развитие художественно-исполнительской инициативы на примере изучения произведений малой формы. Формирование представлений о принципах работы над разучиваемыми произведениями и способах преодоления различных трудностей.
Воспитание творческой самостоятельности. Совершенствование технического потенциала (запаса) на основе изучения виртуозных этюдов (Венявский. Паганини). Накопление опыта творческих выступлений. Изучение профессиональной терминологии. Всестороннее расширение музыкального кругозора, интеллекта.
Подготовка сольной программы к итоговой государственной аттестации. Применение теоретических знаний в исполнительской практике. Сравнительный анализ записей исполнения произведений известными музыкантами. Сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения.

Ансамблевое исполнительство. Квартетный класс

Ансамблевое исполнительство

Ансамблевая дисциплина, культура поведения, формирование чувства ответственности перед коллективом. Планирование репертуара с учетом возможностей и интересов участников камерного ансамбля.
Освоение основных приёмов игры в ансамбле. Понятие игры в ансамбле. Роль каждой музыкальной партии в ансамбле, понятия об унисоне, основной партии и подголоске. Развитие навыка слышать себя и звучание всего ансамбля, точно воспроизводить текст. Работа над упражнениями и пьесами простой формы, игра в унисон, в терцию или каноном гамм, арпеджио. Работа над синхронностью дыхания при игре в ансамбле. Закрепление

навыков чистого интонирования в ансамбле (мелодического и гармонического). Усиление слухового контроля при выполнении ансамблевых задач. Овладение навыками исполнения subito, accelerando, ritenuto, allargando в ансамбле. Воспитание творческой активности, воли, воспитание умения выходить из непредвиденных ситуаций, быстро ориентироваться в тексте. Развитие способностей согласовывать свои исполнительские намерения с действиями других участников ансамбля.

Работа над развитием музыкально-исполнительских навыков в ансамбле. закрепление навыка контроля за синхронностью смены штрихов, динамики, артикуляции. Темпо-ритмический ансамбль в процессе исполнения. Выравнивание ансамблевого звучания. Воспитание умения выстраивать баланс между партиями. Полный слуховой контроль при выполнении ансамблевых задач.

Совершенствование ансамблевых навыков и умений на художественном материале. Продолжение работы над выразительностью исполнения. Понимание стиля, жанра, характера исполняемого произведения. Охват более крупных по форме произведений. Развитие слухового контроля за главной темой и подголоском, мелодией и аккомпанементом. Достижение полноценного ансамбля в работе над формой исполняемого произведения, его динамического развития и кульминации. Совершенствование музыкально-исполнительского уровня, воспитание музыкальной культуры.

Подбор целесообразного репертуара. Разбор стиля, жанра, формы произведения, специфики ансамблевого исполнения. Разбор и разучивание партий. Работа над интонацией, звукоизвлечением, штрихами, точным ритмическим рисунком. Точное соблюдение длительностей нот, работа над общим темпом. Исполнение текста без ошибок и остановок. Работа над несложными коллективными упражнениями простой формы.

Работа над художественным репертуаром. Раскрытие характера и содержания исполняемого произведения. Выразительное исполнение, умение быстро реагировать на изменения темпа, ритма, динамики, на жесты руководителя. Умение передать в пьесе замысел композитора за счёт средств музыкальной выразительности при совместном исполнении. Работа над качеством звука, синхронностью штрихов и динамики. Расширение музыкального кругозора.

Совершенствование ансамблевых навыков и умений на художественном материале. Продолжение работы над выразительностью исполнения. Понимание стиля, жанра, характера исполняемого произведения. Охват более крупных по форме произведений. Развитие слухового контроля за главной темой и подголоском, мелодией и аккомпанементом. Достижение полноценного ансамбля в работе над формой исполняемого произведения, его динамического развития и кульминации. Совершенствование музыкально-исполнительского уровня, воспитание музыкальной культуры.

Правила репетиций ансамбля. Воспитание основ музыкально-исполнительской культуры обучающихся. Порядок выхода на сцену, правила

поведения за кулисами. Воспитание умения справляться с эстрадным волнением. Понимание ответственности и ценности каждого участника коллектива, приобретение опыта в качестве участника камерного ансамбля.

Знание основных направлений камерно-ансамблевой музыки - эпохи барокко, венской классики, романтизма, русской, современной отечественной и зарубежной музыки. Умение самостоятельно подбирать целесообразную аппликатуру и штрихи. Работа над более крупными по форме музыкальными произведениями, исполнение полифонической фактуры, умение держать партию в трёх- четырёхголосных пьесах, осуществлять полный слуховой контроль за выполнением ансамблевых задач (динамика, штрихи, равновесие в звучании голосов), позволяющих демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла.

Расширение ансамблевого репертуара. Знакомство с различными интерпретациями ансамблевых произведений. Сравнение жанров, стилей, характера музыкального материала. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков игры в камерном ансамбле.

Организация концертной деятельности, способствующей свободному общению обучающихся на сцене, их творческому росту и заинтересованности в коллективном музицировании. Воспитание артистических навыков: исполнительской свободы, уверенности, эмоциональности в передаче музыкальных образов. Исполнение произведений в ансамбле на достаточном художественном уровне в соответствии со стилевыми особенностями.

Подготовка к государственному экзамену.

Квартетный класс

Введение в дисциплину: определение задач и особенностей струнной ансамблевой музыки, работа над навыками техникой квартетной игры, взаимосвязь с уроками специальности. Развитие музыкального мышления, творческой инициативы, музыкального вкуса; профессиональный рост. Специфические особенности совместного исполнения.

Работа над совместной интонацией, штрихами, атакой звука и динамикой, совместной фразировкой. Знакомство с квартетной литературой на примере несложных квартетов, квартетов средней степени сложности. Умение применять навыки слухового контроля над качеством звукоизвлечения, выразительностью, ритмической и тембро-динамической сторонами исполнения. Умение вместе с партнерами передать образный строй произведения, его стиль и эпоху.

Продолжение работы квартета над совместными штрихами, интонацией, динамикой, звукоизвлечением, фразировкой. Работа над музыкальным содержанием исполняемых произведений. Знакомство с квартетами различных стилей, композиторов и эпох (чтение с листа на уроке).

Работа над квартетами средней и высокой степени сложности в соответствии с уровнем учащихся. Продолжение выработки ансамблевого квартетного

звучания. Чтение с листа квартетной литературы разной степени сложности.

Оркестровый класс. Работа с оркестровыми партиями

Особенности начальных репетиций: Знакомство с нотным текстом исполняемого произведения. Выявление ошибок в партиях. Начальное определение основных моментов исполнительского плана.
Детальная проработка произведений концертной программы: Разбивка на эпизоды. Тщательная проработка всех элементов музыкальной выразительности.
Работа над динамикой и работа над точностью исполнения авторских нюансов, всех видов акцентов и пр. Работа в замедленных темпах.
Уточнение темповых соотношений, градаций замедлений и ускорений. Работа над внезапным либо постепенным изменением темпа.
Работа над штрихами, фразировкой, формой.
Работа над единством штриха и фразировки у солистов оркестра и в группах инструментов. Требование грамотной фразировки.
Уточнение исполнительского плана, определение местоположения кульминаций. Исполнение произведения целиком.
Работа над аккомпанементом. Новые задачи репетиционного процесса, вызванные наличием солистов: выполнение требований солиста; особо тщательный звуковой баланс; особая точность при совместной игре.

Дополнительные инструмент – фортепиано

Развитие исполнительского уровня.
Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления. Изучение более сложных полифонических и ансамблевых произведений. Изучение музыкальных терминов. Гаммы двумя руками вместе в 4 октавы в прямом и расходящемся движении. Аккорды, короткие арпеджио в 4 октавы. Длинное арпеджио с обращениями каждой рукой. Хроматическая гамма. Чтение с листа.
Знакомство учащихся с различными стилями и жанрами музыкальных произведений. Тщательная работа над звукоизвлечением. Изучение музыкальных терминов. Развитие техники. Гаммы в 4 октавы в прямом и расходящемся движении. Аккорды, арпеджио хроматическая гамма в 4 октавы. Длинное арпеджио двумя руками с обращениями. Чтение с листа. Музыкальные термины.
Постепенное усложнение музыкального материала. Формирование навыков яркой, выразительной игры. Работа над звукоизвлечением, тщательное вслушивание в своё исполнение. Первое знакомство с аккомпанементом. Гаммы в 4 октавы в прямом расходящемся движении. Мажорная гамма в

терцию и дециму, аккорды, короткое и длинное арпеджио с обращениями. Хроматическая гамма двумя руками вместе. D 7 в мажоре – короткими и длинными арпеджио. Чтение с листа. Музыкальные термины.
Работа над всеми средствами выразительности (звук, динамика, фразировка, ритм, педализация). Игра более сложных аккомпанементов. Стимулирование работы ученика над совершенствованием его исполнительской техники. Игра гамм в быстрых темпах. Гаммы 2 руками в 4 четыре октавы в прямом и расходящемся движении. Мажор – в терцию и дециму. Аккорды, короткое и длинное арпеджио, хроматическая гамма двумя руками вместе. D 7 в мажоре – короткими и длинными арпеджио. VII7 в миноре - короткими и длинными арпеджио. Чтение с листа. Музыкальные термины.
Знакомство учащихся с долее сложными классическими и романтическими произведениями. Повышение требований к качеству домашней работы и степени её самостоятельности. Игра сложных аккомпанементов, выступление на концертах в качестве концертмейстера и солиста. Изучение музыкальных терминов.
Воспитание музыканта-профессионала. Развитие инициативы и самостоятельности учащегося, обогащение и усложнение репертуара, знакомство с редакциями произведений И.С. Баха и классиков.
Работа над пианизмом.

История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов

История исполнительского искусства

Смычковое искусство 16-18 веков
Основные типы европейских смычковых инструментов средневековья (ребек, фидель). Семейство смычковых лир.
Виольное семейство, его разновидности. Виольная культура.
Скрипичное семейство. Соответствие выразительных возможностей скрипичного семейства новому стилю.
Основные этапы развития смычка.
Смычковое искусство Европы 17-18 веков.
Смычковое искусство Италии. Формы и жанры вокально-инструментальной и инструментальной музыки. Формирование жанров сонаты и концерта. Инструментальные школы Италии. Болонская школа. А. Корелли, Д. Габриели. Венецианская школа. К.Монтеверди, А.Вивальди. Теория аффектов. Ф.Джеминиани, Д.Тартини, Л.Боккерини. Виртуозное направление в исполнительстве П.Локателли, С.Ланцетти.
Искусство Франции 16-18 веков.
Сосуществование инструментов скрипичного и виольного семейств. Придворный оркестр Ж.Б.Люлли. Скрипачи Ж.М.Леклер и П.Гавинье. Основатель французской виолончельной школы М.Берто. Виолончелисты Ж.П.Дюпор и Ж.Л.Дюпор. Творчество Ж.Б.Бреваля.

Чешское и австрийское исполнительство. Мангеймская школа. Г.Бибер, Й.Бенда, Й.Рейха, А.Крафт.
Творчество Й.Гайдна и В.Моцарта.
Исполнительство Германии.
Сосуществование скрипичного и виольного семейств. Выдающиеся исполнители - гамбисты. Творчество И.С.Баха, Г.Ф.Генделя, Г Ф.Телемана.
Смычковое искусство России.
Народные инструменты смык и гудок. Скоморошество. Дальнейшее развитие исполнительства в связи с реформами Петра I.Крепостные и театральные оркестры. Придворный оркестр. Иностранные музыканты, работавшие в России.
И.Е.Хандошкин. Смычковое искусство конца XVIII-середины XIX веков.
Л..В.Бетховен. Смычковые сочинения Ф.Шуберта и К.М.Вебера. Б.Ромберг. Педагогическое значение его произведений. Скрипачи Л.Шпор. И Ф.Давид. Различие исполнительских стилей. Их скрипичные сочинения и педагогическая деятельность. Виолончельная Дрезденская школа. Д.Б.Виотти.
Представители школы Парижской консерватории (Р.Крейцер,П.Байо,П.Роде). Глава бельгийской виолончельной школы Н.Платель. Ш.Берио, его педагогические сочинения. Особенности стиля. А.Вьетан.
Виртуозный романтизм в исполнительстве. Н.Паганини. Его последователи в смычковом исполнительстве.
Исполнительство Польши. К.Липиньский, Г.Венявский.
Смычковое искусство в России.
Реалистичность и демократичность русской национальной смычковой школы. Исполнители - любители.
Выдающиеся русские скрипачи Г.Рачинский, А.Львов, Н.Дмитриев-Свечин, Н.Афанасьев.
Произведения А.Алябьева, И.Лизогуба, М.Глинки и др.
Смычковое искусство конца XIX-начала XX века.
Смычковое искусство Европы. Й.Иоахим, П.Сарасате, Э.Изаи, Ф.Ондржичек. Г.Грюцмахер, Д.Поппер, А.Пиатти.
Произведения зарубежных композиторов для смычковых инструментов. Исполнительство России.
Развитие русского музыкального профессионализма. Деятельность РМО. Петербургская консерватория. Л.Ауэр, К.Давыдов, А.Вержбилович.
Московская консерватория. Ф.Лауб, И.Гржимали, В.Фитценгаген.
Русская смычковая литература.
Смычковое искусство XX века.
Смычковое исполнительство зарубежных стран.
Расширение концертной деятельности выдающихся исполнителей. Эволюция концертных программ. Ф.Крейслер, Д.Энеску, Й.Сигети, Я.Хейфец, Е.Цимбалист, М.Эльман, Н.Мильштейн, И.Менухин, И.Стерн, Р.Риччи, З.Франческатти и др. Виолончелисты: П.Казальс, Г.Кассадо,Э.Фейерман,

М.Марешаль, П.Фурнье, А.Наварра, Г.Пятигорский и др.
Произведения зарубежных авторов для струнно-смычковых инструментов.
Смычковое исполнительство в СССР.
Смычковое исполнительство после 1917 года. Особенности советской системы образования. Задачи просветительства.
Скрипачи и альтисты: М.Эрденко, Л.Цейтлин, Ю.Эйдлин, В.Шер, В.Борисовский, Д.Ойстрах, Л.Коган. Виолончелисты: А.Брандуков, С.Кнушевицкий, С.Козолупов, М.Ростропович, Д.Шафран.
Произведения для смычковых инструментов советских композиторов.
Исполнительство конца XX начала XXI века.
Выдающиеся музыканты старшего поколения: В.Третьяков, В.Спиваков, Н.Гутман, Д.Герингас, Б.Пергаменщиков, Г.Кремер, И.Монигетти, Йо-Йо Ма, Ж.Дюпре и др.
Музыканты среднего поколения: А.Софи-Муттер, Л.Кавакос, А.Князев, Д.Соллима и др.
Произведения для смычковых инструментов современных авторов.
Современные молодые музыканты - исполнители на струнно-смычковых инструментах.
Инструментоведение.
Симфонический оркестр. Общие сведения. Организация симфонического оркестра. Группы оркестра. Расположение.
Симфоническая партитура. Общие сведения. Партитурная система струнного, камерного, симфонического оркестра парного, тройного и четверного состава. Партитурные обозначения. Система ключей. Транспонирующие инструменты. Нотация и чтение флажолетов.
Группа смычковых инструментов. Общая характеристика. Техника правой руки. Техника левой руки. Штрихи, приёмы игры. Скрипка: Струны, строй, диапазон, позиции, аппликатура. Оркестровые технические возможности. Использование.
Группа деревянных духовых инструментов. Общая характеристика. История и эволюция развития. Семейство флейт – большая, малая, альтовая. Семейство гобоев – гобой, английский рожок. Семейство кларнетов – кларнет, малый кларнет, бас-кларнет. Семейство фаготов – фагот, контрфагот. Группа саксофонов – сопранино, сопрано, альт, тенор, баритон, бас, контрабас.
Группа медных духовых инструментов. Общая характеристика. История и эволюция развития. Натуральные и хроматические медные инструменты: валторны, трубы, тромбоны, туба.
Группа ударных инструментов симфонического оркестра. Общая характеристика. Два типа ударных инструментов (с определённой высотой звучания и без неё). Литавры, колокольчики, колокола, ксилофон, маримба, виброфон. Треугольник, кастаньеты, тамбурин, бубен, коробочка, трещётка, малый барабан, большой барабан, тарелки, там-там.
Клавишные и щипковые инструменты. Общая характеристика. Клавесин,

фортепиано, челеста, арфа.
Инструменты, редко встречающиеся в симфоническом оркестре и вышедшие из употребления. Виола д/амур, виола да гамба, виола да брачча, мандолина, гитара, гобой д/амур, гобой да качча.
Музыкальные термины в партитурах. Обозначения и названия инструментов на русском, итальянском, французском и немецком языках.
Оркестр русских народных инструментов. Содержание учебного материала.
Общие сведения. История возникновения и развития. Группы оркестра и их расположение. Типы партитур для ОРНИ.
Группа домр и балалаек. Общая характеристика. Техника игры. Штрихи и приёмы. Домры 3-х струнные: пикколо, малая, альтовая, басовая; 4-х струнные: пикколо, прима, альт, тенор, бас, контрабас. Балалайки: прима, секунда, альт, бас, контрабас.
Гусли и гармоники. Гусли клавишные, щипковые, звончатые. Гармоники: готовые и готово-выборные баяны. Оркестровые гармоники: сопрано, альт, тенор, контрабас. Тембровые гармоники: флейта-пикколо, флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, труба, туба. Областные русские гармоники: ливенка, двухрядка, саратовская и т.д.
Духовые инструменты ОРНИ. Флейта, гобой, свирель, жалейка, брёлки, владимирские рожки.
Ударные инструменты ОРНИ. Литавры, ксилофон, треугольник, малый барабан, бубен, ложки, трещётки, бубенцы и т.д.
Особенности оркестрового письма. Общие сведения. Дублировки (унисонные и октавные). Переплетение голосов и линий. Смена и чередование тембров.
Вертикальное сложение оркестровой ткани. Общие сведения. Ведущая и контрапунктическая мелодические линии. Дополнительные мелодические линии. Гармоническое заполнение. Оркестровые педали и фоны.
Оркестровая ткань. Приёмы развития музыкальной ткани. Виды варьирования в оркестровке. Анализ строения. Оркестровые инструменты как выразители темброво-динамического фактора оркестровой ткани.
Сведения по акустике музыкальных инструментов.
Изучение родственных инструментов.
Освоение практических навыков чтения нот в различных ключах.
Работа над освоением технического материала (гаммы и этюды): уметь применять навыки слухового контроля за качеством звукоизвлечения, выразительностью, ритмической и темброво-динамической сторонами исполнения.
Работа над произведениями малой формы ДМШ 2-6 класс.
Изучение произведений крупной формы: данная работа предусматривает знание особенностей инструмента (тембровые, звуковые, особенности звукоизвлечения). Кроме того обучающийся должен уметь определять форму, тональный план произведений.
Профессиональная терминология.

Минимум терминов, употребляемый в музыкальном материале скрипичного, виолончельного и другого репертуара, необходимый для освоения данной дисциплины, практической работы.

Исполнительская деятельномть.
Специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, валторна, ударные инструменты)

Специальный инструмент (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, валторна)

Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления. На академических концертах исполняют две разнохарактерные пьесы, а на экзаменах исполняются две разнохарактерных пьесы или произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта или две части сонаты). На техническом зачете исполняются две гаммы и 1-2 этюда по нотам по выбору В пятом классе добавляются гаммы с тремя знаками мажорные и минорные , в них трезвучие с обращением , доминантсептаккорд и уменьшенный септаккорд с обращением. На уроках надо регулярно заниматься чтением нот с листа , начиная с легких пьес и постепенно усложняя нотный материал. В работе по чтению с листа надо обращать внимание на выполнение всех штрихов и нюансов. Регулярно работать над гаммами в комиссии.

Гаммы мажорные и минорные, арпеджио трезвучий, Д7,Ум77, хроматическая гамма в тональностях до 3-х знаков включительно (играть восьмыми нотами в темпе 80 ударов в минуту),20 этюдов, 6-8 пьес, 2 произведения крупной формы.

Усложнение технических задач: более подвижное исполнение гамм, штриховые варианты исполнения гамм. Формирование навыков исполнения полифонии.

В шестом классе добавляются гаммы с четырьмя знаками мажорные и минорные, в них трезвучие с обращением, доминантсептаккорд и уменьшенный септаккорд с обращением. Регулярно работать над гаммами в различных штрихах, различными интервалами. Обязательна работа над хроматической гаммой. На уроках надо продолжать заниматься чтением нот с лист. На академических концертах исполняют две разнохарактерные пьесы, а на экзаменах исполняются две разнохарактерных пьесы или произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта или две части сонаты). На техническом зачете исполняются две гаммы и 1-2 этюда по нотам по выбору комиссии.

Гаммы мажорные и минорные, их обращения, арпеджио трезвучий, Д7, Ум77, хроматическая гамма в тональностях до 4-х знаков включительно (играть восьмыми нотами в темпе 100 ударов в минуту), 20 этюдов, 6-8 пьес, 2 произведения крупной формы.
Работа над разнообразием звучания. Не только динамические контрасты, но и тембровые.
Гаммы мажорные и минорные, их обращения, арпеджио трезвучий, Д7, Ум77 с обращением , хроматическая в тональностях до 5-ти знаков (играть шестнадцатыми нотами в темпе 60 ударов в минуту), 20 этюдов, 6-8 пьес, 2 произведения крупной формы.
Усложнение репертуара предполагает совершенствование игровых приемов во всех видах техники: штрихах, вибрации, беглости. А также требует от ученика умений переключаться и перестраиваться, переходя от одного состояния, заложенного в произведении, в другое. Работа над полифонией. В восьмом классе ученики должны овладеть всеми гаммами в среднем темпе в различных штрихах и ритмических группировках. Продолжается работа над чтением с листа и обязательна работа над оркестровыми партиями для флейты из симфонических произведений. Одна из главных задач в работе над гаммами - исполнение всех гамм и арпеджио в одном темпе .За год нужно изучить 15-18 этюдов , 6-8 произведений малой формы и 3-4 произведения крупной формы.
На академических концертах исполняют две разнохарактерные пьесы, а на экзаменах исполняются две разнохарактерных пьесы или произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта или соната). На техническом зачете исполняются две гаммы и 1-2 этюда по нотам по выбору комиссии. Гаммы мажорные и минорные, их обращения, арпеджио трезвучий, Д 7 , Ум 77 с обращением, хроматическая гаммы во всех тональностях (играть шестнадцатыми нотами в темпе 80 ударов в минуту20 этюдов, 6-8 пьес, 4 произведения крупной формы.
Работа над гаммами с использованием различных упражнений. Изучение музыкальной терминологии. Изучение этюдов с применением приобретенных практических навыков в процессе работы над гаммами и упражнениями. Развитие художественно-исполнительской инициативы на примере изучения произведений малой формы. Формирование представлений о принципах работы над разучиваемыми произведениями и способах преодоления различных трудностей. Продолжается работа над гаммами – увеличивается постепенно темп, разнообразны ритмические группировки, уделять больше внимания различным упражнениям на различные виды техники, изданные известными флейтистами. Этюды должны быть различных стилей и сложностей. Исполняемые произведения должны быть различных стилей и жанров. Обязательно разнообразие форм : концерты, сонаты, вариации.
На академических концертах исполняют две разнохарактерные пьесы или произведение развернутой формы , а на экзаменах исполняется произведение

крупной формы (1 или 2-3 части концерта , концертино или соната). На техническом зачете исполняются две гаммы и 1-2 этюда по нотам по выбору комиссии.
Гаммы мажорные и минорные, их обращения, арпеджио трезвучий, Д7,Ум77 хроматическая и целотонная гаммы во всех тональностях (играть шестнадцатыми нотами в темпе 100 ударов в минуту).
Воспитание творческой самостоятельности. Накопление опыта творческих выступлений. Изучение профессиональной терминологии. Всестороннее расширение музыкального кругозора, интеллекта. Продолжается работа над гаммами – увеличивается постепенно темп , разнообразны ритмические группировки , уделять больше внимания различным упражнениям на различные виды техники , изданные известными флейтистами. Этюды должны быть различных стилей и сложностей. Исполняемые произведения должны быть различных стилей и жанров. Обязательно разнообразие форм: концерты, сонаты, вариации.
Гаммы мажорные и минорные, их обращения, арпеджио трезвучий, Д7, Ум77, хроматическая и целотонная гаммы во всех тональностях (играть шестнадцатыми нотами в темпе 120 ударов в минуту), 20 этюдов, 6-8 пьес, 2 произведения крупной формы.
Подготовка сольной программы к итоговой государственной аттестации. Применение теоретических знаний в исполнительской практике. Сравнительный анализ записей исполнения произведений известными музыкантами. Сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения. На втором курсе главная задача в подготовке к выпускному экзамену программу государственного экзамена. Программа формируется из произведений различных стилей , эпох , форм . Центральное место занимает произведение крупной формы : 1-я или 2-3-я части концерта или концертино или тема с вариациями или виртуозная фантазия. Второе и третье произведения должны быть контрастными по характеру и по форме. Продолжается работа по чтению с листа оркестровых трудностей , что подготавливает ученика к дальнейшему обучению и трудоустройству. Учащийся совершенствует своё исполнительское мастерство на гаммах во всех тональностях, которые играет в быстрых темпах, в различных штриховых комбинациях, терциями.

Специальный инструмент – ударные инструменты

Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Приемы: рикошет, летучее стаккато, Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления.
Работа над улучшением качества звучания. Изучение высоких нот. Развитие беглости. Трехоктавные гаммы и различные виды арпеджио, септаккорды. Хроматические гаммы. Изучение штрихов и их комбинаций. Сочетание так

называемых лежачих, отрывистых и прыгающих штрихов в одном этюде или подвижном отрывке произведения крупной формы. Чтение с листа.
Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления.
Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне, рикошет, летучее стаккато, Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления. Развитие моторики, беглости и виртуозности.
Освоение и совершенствование технических навыков. Увеличение темпа исполняемых гамм.
Всесторонний исполнительский анализ исполняемых произведений. Освоение нового музыкального материала.
Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне, рикошет, летучее стаккато, Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления. Развитие моторики, беглости и виртуозности.

Ансамблевое исполнительство

Формирование исполнительского уровня. Индивидуальным план учащегося включает в себя главный пройденный ансамблевый репертуар и составляется на основе требований программы с учетом музыкально-технических возможностей ученика, а также его перспективы и роста. В плане должны быть произведения разных стилей и направлений, произведения крупной формы, разнохарактерные пьесы, инструктивный материал. Накопление репертуара и концертная деятельность играют огромную роль в формировании музыканта-профессионала.
Значение, роль и место учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки артиста ансамбля и преподавателя по классу флейты в учреждениях дополнительного образования.
Особенности ансамблевого исполнительства.
Связь учебной дисциплины с дисциплинами музыкального цикла. Особенности и специфика обучения дисциплине «Ансамбль».
Дальнейшая работа над игровыми ощущениями, интонацией, звукоизвлечением, ритмом, а также штрихами: деташе, легато, мартеле. стаккато. Первоначальные навыки освоения навыков ансамблевой игры. Гаммы, этюды, упражнения. Изучение инструктивного материала для

ансамбля. Ознакомление с ансамблевым репертуаром уровня школьного и средне-специального учреждения.
Овладение исполнительскими приемами соответствующими этой эпохи.
Освоение и закрепление исполнительской техники. Работа над интонацией в ансамбле.
Трудности исполнения штрихов в коллективной игре.
Формирование исполнительского аппарата.
Формирование навыков самостоятельной работы.
Освоение основных принципов работы над упражнениями в ансамбле.
Совершенствование начальных музыкально-игровых навыков, являющихся основой техники: исполнение ансамблем гаммы, арпеджио, интервалы для работы над интонацией. Особое внимание к качеству звучания. Сочетание различных видов техники, быстрая смена ощущений и движений. Работа над произведениями малой формы в ансамблевой игре.
Особенности работы над миниатюрой малым составом.
Различные задачи в исполнение миниатюр различных эпох.
Сложности с исполнительским дыханием в работе с кантеленой.
Выполнение задач исполнительского процесса в рамках миниатюры.
Технические сложности в техничных пьесах.
Выполнение авторских задач в рамках миниатюры.
Формирование у студента навыков работы с миниатюрой. Работа над улучшением качества звучания. Изучение высоких позиций. Развитие беглости. Трехоктавные гаммы и различные виды арпеджио, септаккорды. Гаммы двойными нотами, хроматические гаммы. Изучение штрихов и их комбинаций. Сочетание так называемых лежачих, отрывистых и прыгающих штрихов в одном этюде или подвижном отрывке произведения крупной формы. Чтение с листа.
Работа над произведениями малой формы в ансамблевой игре.
Особенности работы над миниатюрой малым составом.
Различные задачи в исполнение миниатюр различных эпох.
Сложности с исполнительским дыханием в работе с кантиленой.
Дальнейшее совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Развитие штриховой техники: стаккатисимо, мартеле, нонлегато и т.п. Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления.
Освоение основных принципов работы над упражнениями в ансамбле.
Развитие технических приемов и навыков на основе инструктивного материала.
Дальнейшее усложнение технических задач: более подвижное исполнение техничной музыки, штриховые варианты исполнения двойных нот. Формирование навыков исполнения полифонии. Развитие технических и исполнительских качеств на музыкальном материале произведений

композиторов двадцатого века.
Изучение произведений композиторов двадцатого века.
Ознакомление с ансамблевым репертуаром уровня школьного и средне-специального учреждения.
Овладение исполнительскими приемами соответствующими этой эпохи.
Освоение и закрепление исполнительской техники.Работа над разнообразием звучания. Не только динамические контрасты, но и тембровые. Воспитывать в ученике умение работать над формой произведения, делать все для того, чтобы ярче становилось образное восприятие исполняемой музыки в ансамбле.
Анализ современного ансамблевого репертуара по профилю.
Выявление наиболее достойных ансамблевых произведений для использования в собственной практике и дальнейшей профессиональной деятельности.
Формирования понятий о различных стилях и жанрах современного ансамблевого репертуара и выявление образцов, имеющих эстетическую и художественную ценность.

Дополнительные инструмент – фортепиано

Развитие исполнительского уровня.
Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления. Изучение более сложных полифонических и ансамблевых произведений. Изучение музыкальных терминов. Гаммы двумя руками вместе в 4 октавы в прямом и расходящемся движении. Аккорды, короткие арпеджио в 4 октавы. Длинное арпеджио с обращениями каждой рукой. Хроматическая гамма. Чтение с листа.
Знакомство учащихся с различными стилями и жанрами музыкальных произведений. Тщательная работа над звукоизвлечением. Изучение музыкальных терминов. Развитие техники. Гаммы в 4 октавы в прямом и расходящемся движении. Аккорды, арпеджио хроматическая гамма в 4 октавы. Длинное арпеджио двумя руками с обращениями. Чтение с листа. Музыкальные термины.
Постепенное усложнение музыкального материала. Формирование навыков яркой, выразительной игры. Работа над звукоизвлечением, тщательное вслушивание в своё исполнение. Первое знакомство с аккомпанементом. Гаммы в 4 октавы в прямом расходящемся движении. Мажорная гамма в терцию и дециму, аккорды, короткое и длинное арпеджио с обращениями. Хроматическая гамма двумя руками вместе. D 7 в мажоре – короткими и длинными арпеджио. Чтение с листа. Музыкальные термины.
Работа над всеми средствами выразительности (звук, динамика, фразировка,

ритм, педализация). Игра более сложных аккомпанементов. Стимулирование работы ученика над совершенствованием его исполнительской техники. Игра гамм в быстрых темпах. Гаммы 2 руками в 4 четыре октавы в прямом и расходящемся движении. Мажор – в терцию и дециму. Аккорды, короткое и длинное арпеджио, хроматическая гамма двумя руками вместе. D 7 в мажоре – короткими и длинными арпеджио. VII7 в миноре - короткими и длинными арпеджио. Чтение с листа. Музыкальные термины.
Знакомство учащихся с долее сложными классическими и романтическими произведениями. Повышение требований к качеству домашней работы и степени её самостоятельности. Игра сложных аккомпанементов, выступление на концертах в качестве концертмейстера и солиста. Изучение музыкальных терминов.
Воспитание музыканта-профессионала. Развитие инициативы и самостоятельности учащегося, обогащение и усложнение репертуара, знакомство с редакциями произведений И.С. Баха и классиков.
Работа над пианизмом.

История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов

История исполнительского искусства

Развитие духовых инструментов и исполнительского искусства от истоков до конца XVI века
Инструменты периода первобытно - общинного строя и древнего мира.
Духовые инструменты в эпоху средневековья.
Ранний Ренессанс в музыке. Инструменты XIV века.
Инструментальное искусство Италии.
Духовые инструменты в оркестре в камерном ансамбле.
Духовые инструменты в творчестве крупнейших композиторов первой половины XVIII века.
Становление духовых инструментов в оркестрово - исполнительской культуре XVIII века.
Духовые инструменты в творчестве композиторов венской классической школы.
Духовые инструменты в творчестве крупнейших композиторов - романтиков.
Духовые инструменты в творчестве композиторов конца XIX начала XX веков.
Исполнительское искусство и педагогика.
Совершенствование конструкций духовых инструментов и появление новых видов.
Духовые инструменты в творчестве современных зарубежных композиторов.
История отечественного исполнительства на духовых инструментах.
Народные истоки исполнительства на духовых инструментах.

Духовые инструменты в быту древних славян.
Духовное инструментальное искусство в XVIII – первой половине XIX веков.
Духовые инструменты в творчестве русских композиторов.
Становление советской школы игры на духовых инструментах.
Духовые инструменты в творчестве русских композиторов классиков.
Духовая школа в 1917-1945 годы в Советской республике.
Классы духовых в консерваториях страны.
Открытие классов духовых инструментов в Московской, Ленинградской и других высших учебных заведениях страны.
Искусство игры на духовых инструментах после 1945 года.
Расцвет исполнительства на духовых инструментах. Крупнейшие советские педагоги. Духовые инструменты в творчестве советских композиторов.

Инструментоведение

Симфонический оркестр. Общие сведения. Организация симфонического оркестра. Группы оркестра. Расположение.
Симфоническая партитура. Общие сведения. Партитурная система струнного, камерного, симфонического оркестра парного, тройного и четверного состава. Партитурные обозначения. Система ключей. Транспонирующие инструменты. Нотация и чтение флажолетов.
Группа смычковых инструментов. Общая характеристика. Техника правой руки. Техника левой руки. Штрихи, приёмы игры. Скрипка: Струны, строй, диапазон, позиции, аппликатура. Оркестровые технические возможности. Использование.
Группа деревянных духовых инструментов. Общая характеристика. История и эволюция развития. Семейство флейт – большая, малая, альтовая. Семейство гобоев – гобой, английский рожок. Семейство кларнетов – кларнет, малый кларнет, бас-кларнет. Семейство фаготов – фагот, контрфагот. Группа саксофонов – сопранино, сопрано, альт, тенор, баритон, бас, контрабас.
Группа медных духовых инструментов. Общая характеристика. История и эволюция развития. Натуральные и хроматические медные инструменты: валторны, трубы, тромбоны, туба.
Группа ударных инструментов симфонического оркестра. Общая характеристика. Два типа ударных инструментов (с определённой высотой звучания и без неё). Литавры, колокольчики, колокола, ксилофон, маримба, виброфон. Треугольник, кастаньеты, тамбурин, бубен, коробочка, трещётка, малый барабан, большой барабан, тарелки, там-там.
Клавишные и щипковые инструменты. Общая характеристика. Клавесин, фортепиано, челеста, арфа.
Инструменты, редко встречающиеся в симфоническом оркестре и вышедшие из употребления. Виола д/амур, виола да гамба, виола да брачча, мандолина, гитара, гобой д/амур, гобой да качча.
Музыкальные термины в партитурах. Обозначения и названия инструментов

на русском, итальянском, французском и немецком языках.
Оркестр русских народных инструментов. Содержание учебного материала.
Общие сведения. История возникновения и развития. Группы оркестра и их расположение. Типы партитур для ОРНИ.
Группа домр и балалаек. Общая характеристика. Техника игры. Штрихи и приёмы. Домры 3-х струнные: пикколо, малая, альтовая, басовая; 4-х струнные: пикколо, прима, альт, тенор, бас, контрабас. Балалайки: прима, секунда, альт, бас, контрабас.
Гусли и гармоники. Гусли клавишные, щипковые, звончатые. Гармоники: готовые и готово-выборные баяны. Оркестровые гармоники: сопрано, альт, тенор, контрабас. Тембровые гармоники: флейта-пикколо, флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, труба, туба. Областные русские гармоники: ливенка, двухрядка, саратовская и т.д.
Духовые инструменты ОРНИ. Флейта, гобой, свирель, жалейка, брёлки, владимирские рожки.
Ударные инструменты ОРНИ. Литавры, ксилофон, треугольник, малый барабан, бубен, ложки, трещётки, бубенцы и т.д.
Особенности оркестрового письма. Общие сведения. Дублировки (унисонные и октавные). Переплетение голосов и линий. Смена и чередование тембров.
Вертикальное сложение оркестровой ткани. Общие сведения. Ведущая и контрапунктическая мелодические линии. Дополнительные мелодические линии. Гармоническое заполнение. Оркестровые педали и фоны.
Оркестровая ткань. Приёмы развития музыкальной ткани. Виды варьирования в оркестровке. Анализ строения. Оркестровые инструменты как выразители темброво-динамического фактора оркестровой ткани.
Сведения по акустике музыкальных инструментов.
Изучение родственных инструментов
Значение, роль и место учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки артиста ансамбля и преподавателя по классу духовых инструментов в учреждениях среднего профессионального образования.
Особенности сольного исполнительства на родственном инструменте.
Цели, задачи и структура учебной дисциплины.
Связь учебной дисциплины с дисциплинами музыкального цикла.
Освоение технических приёмов игры на родственном инструменте (по профилю):
Работа над постановкой дыхания.
Развитие техники пальцев.
Развитие техники языка.
Освоение основных принципов работы над гаммами.
Формирование исполнительского аппарата.
Работа над рациональной постановкой.
Формирование навыков самостоятельной работы.
Освоение основных принципов работы над упражнениями.

Развитие исполнительских качеств.
Развитие технических приемов и навыков на основе инструктивного материала.
Работа над произведениями эпохи барокко.
Работа над пьесами I степени сложности.
Работа над сонатами композиторов 17-18 веков.
Исполнение мелизмов в этом стиле.
Работа над исполнением нюансировки, соответствующей этой эпохи.
Ознакомление с репертуаром этой эпохи.
Работа над произведениями малой формы.
Особенности работы над миниатюрой.
Различные задачи в исполнение миниатюр различных эпох.
Сложности с исполнительским дыханием в работе с кантиленой.
Выполнение задач исполнительского процесса в рамках миниатюры.
Технические сложности в техничных пьесах.
Выполнение авторских задач в рамках миниатюры.
Формирование у студента навыков работы с миниатюрой.
Исполнение известных переложений.
Концертные пьесы.
Работа над произведениями эпохи романтизма.
Анализ с целью выявления наиболее достойных образцов для использования в собственной практике и дальнейшей профессиональной деятельности, обладающих эстетической и художественной ценностью.
Традиции в исполнении романтических произведений.
Исполнение мелизмов в музыке этой эпохи.
Владение штрихами в произведениях романтиков.
Работа над оркестровыми трудностями для родственного инструмента.
Умение сделать технологический анализ произведения.
Подбор партий различных по стилю.
Уметь построить линию развития в крупной форме.
Воплощение композиторского замысла.
Работа над инструктивным материалом.
Планирование работы с инструктивным материалом на протяжение всех лет обучения.
Индивидуальный подход к занятиям над техникой в соответствие с уровнем подготовки учащегося.
Грамотное постепенное усложнение материала с твердым усвоением результатов.
Исполнение различных этюдов на разнообразные виды техники.
Ознакомление с различными этюдами всех композиторов, которые возможно найти как в библиотеке, так и на различных сайтах в Интернете.
Работа над инструктивным материалом с метрономом.
Анализ современного оркестрового репертуара.
Выявление наиболее достойных произведений для использования в

собственной практике и дальнейшей профессиональной деятельности.
Формирования понятий о различных стилях и жанрах современного духового репертуара и выявление образцов, имеющих эстетическую и художественную ценность.

Оркестровый класс. Работа с оркестровыми партиями

Особенности начальных репетиций: Знакомство с нотным текстом исполняемого произведения. Выявление ошибок в партиях. Начальное определение основных моментов исполнительского плана.
Детальная проработка произведений концертной программы: Разбивка на эпизоды. Тщательная проработка всех элементов музыкальной выразительности.
Работа над динамикой и работа над точностью исполнения авторских нюансов, всех видов акцентов и пр. Работа в замедленных темпах.
Уточнение темповых соотношений, градаций замедлений и ускорений. Работа над внезапным либо постепенным изменением темпа.
Работа над штрихами, фразировкой, формой.
Работа над единством штриха и фразировки у солистов оркестра и в группах инструментов. Требование грамотной фразировки.
Уточнение исполнительского плана, определение местоположения кульминаций. Исполнение произведения целиком.
Работа над аккомпанементом. Новые задачи репетиционного процесса, вызванные наличием солистов: выполнение требований солиста; особо тщательный звуковой баланс; особая точность при совместной игре.

Исполнительская деятельность.
Специализация «Инструменты народного оркестра»
(балалайка, домра, гитара, баян, аккордеон)

Специальный инструмент – балалайка, домра

Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Более тщательная работа над качеством звукоизвлечения. Освоение техники исполнения искусственных флажолет и аккордов.
Упражнения необходимые для дальнейшего совершенствования игры. Гаммы двухоктавные мажорные и минорные (3 вида) более сложными приемами и штрихами. Чтение с листа.
Совершенствование всех ранее изученных приемов в более сложном по техническому и художественному содержанию варианте. Формирование объективной самооценки учащимся собственной игры. Освоение мелизмов (форшлаг, мордент, трель) и красочных приемов. Развитие аппликатурной грамотности. Умение самостоятельно разбираться в основных элементах

фразировки (мотив, фраза, предложение, часть).
Упражнения необходимые для дальнейшего совершенствования игры. Гаммы двухоктавные мажорные и минорные (3 вида) более сложными приемами и штрихами. Чтение с листа.
Совершенствование всех ранее освоенных учеником музыкально-исполнительских навыков игры на инструменте должны проходить в тесной связи с развитием его общего культурного уровня, его стремлением к творческой самостоятельности, активности. Разнообразная по стилям, жанрам учебная программа должна включать все ранее освоенные приемы игры, штрихи и их комбинированные варианты.
Упражнения необходимые для дальнейшего совершенствования игры. Гаммы двухоктавные мажорные и минорные (3 вида) должны иметь четкую, последовательную схему по принципу «от простого к сложному», направленную на стабилизацию всех ранее освоенных штрихов и приемов.
Совершенствование всех ранее освоенных обучающимся музыкально – исполнительских навыков игры на инструменте, работа над техническим мастерством. Развитие общего культурного уровня и стремления к творческой самостоятельности, активности.
Упражнения необходимые для дальнейшего совершенствования игры. Гаммы двухоктавные мажорные и минорные (3 вида) . Хроматические гаммы. Чтение с листа.
Целеустремленная, осознанная работа над совершенствованием технического мастерства, овладение более совершенными видами техники.
Совершенствование всех ранее освоенных обучающимся музыкально – исполнительских навыков игры на инструменте, работа над техническим мастерством. Развитие общего культурного уровня и стремления к творческой самостоятельности, активности.
Гаммы двухоктавные мажорные и минорные (3 вида) терциями и секстами. Хроматические гаммы. Чтение с листа.

Специальный инструмент - гитара

Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Развитие штриховой техники: разгеадо, пиццикато, штрих «пульгар» и т.п. Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления.
Усложнение технических приемов, Упражнения на независимость работы пальцев левой руки из школы Э.Пухоля. Развитие аккордовой техники, приема тремоло, работа над растяжкой левой руки.
Работа с различными тембрами: игра у подставки, у розетки, у грифа. Подготовка учеников к самостоятельной работе над техникой: умение слышать согласованное движение пальцев левой и правой рук, сочетать быструю игру с качественным звучанием. Знакомство с различными

исполнительскими техниками, изучение оригинальной классической литературы для лютни и гитары.
Работа с произведениями разными способами: прослушивание произведения, одновременно читая ноты, прослушивание внутренним слухом, глядя в ноты, проигрывание наизусть, работа над отдельными местами, вырабатывая чистый звук и безупречную технику.
Учимся выстраивать работу над произведениями, разбивая их на мелкие и крупные элементы по видам сложности и выразительности. Работа над технической беглостью.
Воспитание умения делать самостоятельно теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применить базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений. Выполнение сравнительного анализа записей исполнения музыкальных произведений.

Специальный инструмент - баян, аккордеон

Развитие и совершенствование всех ранее освоенных музыкально–исполнительских навыков игры на инструменте. Более тщательная работа над качеством звукоизвлечения, формирование объективной самооценки учащимся собственной игры, основанной на слуховом самоконтроле.
Особое внимание преподавателя должно быть направлено на составление программ с учетом ясной дифференциации репертуара на произведения инструктивные, хрестоматийно-академические, концертные, конкурсные и другие.
Совершенствование всех ранее изученных приемов в более сложном по техническому и художественному содержанию варианте. При необходимости работа над новыми приемами и штрихами. Развитие аппликатурной грамотности.
Освоение приемов игры: 4-5-дольный, бесконечный рикошет, глиссандо, нетемперированное глиссандо.
Совершенствование всех ранее освоенных учеником музыкально–исполнительских навыков игры на инструменте должно проходить в тесной связи с развитием его общего культурного уровня, его стремлением к творческой самостоятельности, активности. В связи с решением данных задач необходимо включить в программу одну самостоятельно выученную пьесу средней степени сложности.
Разнообразная по стилям, жанрам учебная программа должна включать все ранее освоенные приемы игры, штрихи, их комбинированные варианты.
Продолжение совершенствования всех ранее освоенных учеником
Освоение художественно-исполнительских возможностей инструмента;
Первоначальное прочтение и охват произведения в целом, детальный разбор авторского текста;
Понимание мира эмоциональных состояний и художественных образов, поиск адекватных интерпретаторских решений;

Применение художественно оправданных технических приемов, использование многообразных возможностей инструмента вдостижении наиболее убедительного воплощения исполнительского замысла;
Слуховой контроль, управление процессом исполнения;
Анализ исполняемых произведений, применение теоретических знаний в исполнительской практике;
Накопление репертуара, включающее произведения различных жанров, форм, стилей.

Ансамблевое исполнительство

Формирование исполнительского уровня. Знакомство с игрой в ансамбле. Простейшие произведения для чтения с листа для двух – трех инструментов. Игра с преподавателем. Ученик – тема, педагог – аккомпанемент, и наоборот. работа над штрихами: легато, стаккато, с неровными ритмами и сочетание их в ансаблевой игре с партнерами по музицированию.
Работа над интонацией, различными тембрами, применение навыков двухголосного сольфеджио в игре дуэтом. Особое внимание к качеству звучания.
Развитие беглости. Чтение с листа. Игра дуэтом и трио современных произведений. Умение выдерживать паузы, играть сложные ритмические рисунки.
Развитие ансамблевого слуха. Умение слышать другую партию и при этом правильно играть свою. Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления.
Усложнение ансамблевого репертуара, продолжение работы над штрихами, тембрами, добавление самостоятельной работы ансамбля.
Умение работать в коллективе, сочетать работу в классе с самостоятельной работой в ансамбле, выступлениями на публике.

Концертмейстерский класс

Формирование профессионально-технического уровня аккомпаниатора. Возможности инструмента в аккомпанементе. Правила сопровождения.
Развитие современного народного музыкального искусства. Переложения и аранжировка в практике аккомпанемента. Требования к аккомпаниатору. Правила сопровождения: добиваться предельной слаженности в ансамбле, метроритмически точно следуя за солистом; контролировать звучание аккомпанемента: во всех динамических оттенках сила звука сопровождения должна быть чуть слабее звучания солиста; понимать и чувствовать форму произведения, логику его развития.
Анализ и переложение фортепианного аккомпанемента в основных и комбинированных видах фактуры: музыкально-художественный и структурный анализ оригинала аккомпанемента – обязательный прием в выборе интерпретации переложения.

Способы переложения фортепианной фактуры.
Переложение аккомпанемента в основных видах фактур (монодическом, аккордовом, гомофонном) и в усложненных способах их изложения (гармоническая, мелодическая и ритмическая фигурации) и комбинированных видах фактуры.
Работа концертмейстера над вокальным произведением: раскрытие образа через слово; проникновение в музыкальный язык сочинения; эмоционально-образное начало; выразительное чтение поэтического текста; выявление смысловых кульминаций; достижение динамического баланса в ансамбле.
Анализ исполняемого произведения, словесного текста, его драматургии, особенностей его музыкального воплощения. Выбор необходимых средств выражения. Выявление соответствия штрихов при переложении.
Работа концертмейстера над инструментальным произведением: воспитание слышания партии солиста в мельчайших деталях; знание штрихов и приёмов игры на различных инструментах; сбалансированность звучности фортепианной партии с солистом
Достижение хорошего ансамбля с солистом.
Развитие навыков восприятия гармонической интонации (единовременному охвату целой группы аккордов в виде единого целого)
Транспонирование и модуляция в аккомпанементе: развитие аппликатурной памяти в позиционном транспонировании на малую терцию, большую сексту, тритон, транспонирование по нотам на полтона изменением ключевых и случайных знаков, транспонирование по слуху.
Изучение буквенно-цифровых значений аккомпанемента и развитие навыков аккомпанирования с использованием этой системы обозначения.
Регулярное транспонирование с последующим усложнением фактуры.
Выполнение заданий по переложению, аранжировке.
Выполнение заданий по написанию простейших вариаций с использованием приёмов варьирования мелодии, обогащения фактуры и т.д.

Дополнительные инструмент – фортепиано

Развитие исполнительского уровня.
Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей, рост качественных критериев в оценке учащимися собственной игры. Расширение проблем интерпретации на более высоком уровне. Навыки фразировки, развитие логики музыкального мышления. Изучение более сложных полифонических и ансамблевых произведений. Изучение музыкальных терминов. Гаммы двумя руками вместе в 4 октавы в прямом и расходящемся движении. Аккорды, короткие арпеджио в 4 октавы. Длинное арпеджио с обращениями каждой рукой. Хроматическая гамма. Чтение с листа.
Знакомство учащихся с различными стилями и жанрами музыкальных произведений. Тщательная работа над звукоизвлечением. Изучение

музыкальных терминов. Развитие техники. Гаммы в 4 октавы в прямом и расходящемся движении. Аккорды, арпеджио хроматическая гамма в 4 октавы. Длинное арпеджио двумя руками с обращениями. Чтение с листа. Музыкальные термины.
Постепенное усложнение музыкального материала. Формирование навыков яркой, выразительной игры. Работа над звукоизвлечением, тщательное вслушивание в своё исполнение. Первое знакомство с аккомпанементом. Гаммы в 4 октавы в прямом расходящемся движении. Мажорная гамма в терцию и дециму, аккорды, короткое и длинное арпеджио с обращениями. Хроматическая гамма двумя руками вместе. D 7 в мажоре – короткими и длинными арпеджио. Чтение с листа. Музыкальные термины.
Работа над всеми средствами выразительности (звук, динамика, фразировка, ритм, педализация). Игра более сложных аккомпанементов. Стимулирование работы ученика над совершенствованием его исполнительской техники. Игра гамм в быстрых темпах. Гаммы 2 руками в 4 четыре октавы в прямом и расходящемся движении. Мажор – в терцию и дециму. Аккорды, короткое и длинное арпеджио, хроматическая гамма двумя руками вместе. D 7 в мажоре – короткими и длинными арпеджио. VII7 в миноре - короткими и длинными арпеджио. Чтение с листа. Музыкальные термины.
Знакомство учащихся с долее сложными классическими и романтическими произведениями. Повышение требований к качеству домашней работы и степени её самостоятельности. Игра сложных аккомпанементов, выступление на концертах в качестве концертмейстера и солиста. Изучение музыкальных терминов.
Воспитание музыканта-профессионала. Развитие инициативы и самостоятельности учащегося, обогащение и усложнение репертуара, знакомство с редакциями произведений И.С. Баха и классиков.
Работа над пианизмом.

История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов

История исполнительского искусства

Определение основных понятий в курсе «истории исполнительского искусства» на русских народных инструментах. О сущности понятия «русский народный инструмент», этнический компонент понятия; социальный компонент. Различия в народно-инструментальном исполнительстве фольклорной и письменной традициях. Структура курса истории исполнительства.
Социальный элемент народности инструмента в бесписьменной и нотных традициях.
Методы работы с литературой.
Развивает ли народный инструмент в системе письменной традиции национальной начало музыки?

Основные группы и виды русских народных инструментов.
Классификация видов исполнительства.
Систематизация русского народного инструментария.
Классификация инструментов по их изначальной сигнальной и доступной природе.
Классификация видов инструментов.
Основные этапы в развитии инструментов.
Народность домры и балалайки.
Причины исчезновения домры. Особенности эволюции русских гуслей и гитары. Возникновение письменной традиции исполнительства на них.
Особенности усовершенствования народных инструментов.
Русские гусли XI- XIX столетиях.
Фольклорное исполнительсво на гуслях.
Устройство первых гуслей.
История развития гитары.
Семиструнная гитара в XШV-XIX веках.
Выдающиеся исполнители А. Сихра,М. Высоцкий, А. Соловьёв, В. Русанов
Шестиструнная гитара в России XIX века.
Ф. Сор, М. Джулиани, М. Каркасси.
Развитие отечественного домрово-балалаечного искусства в XVI-XIX веках.
Становление исполнительства на русской домре в бесписьменной и письменной традициях.
Исторические парадоксы развития народных инструментов.
Трёхструнная и четырёхструнная домра.
Н.П. Каркин - основоположник игры на трёхструнной домре.
А. Алесандров, А.Симоненко, А. Цыганков, С. Лукин, Т.И. Вольская, В.П. Круглов – видные исполнители домристы.
Прослушивание выдающихся домристов.
Балалайка XVIII-XIX столетий в фольклорной традиции.
Особенности развития балалайки.
В.В. Андреев, Н.П. Осипов, Б.С. Трояновский их роль в истории балалайки.
Прослушивание записей выдающихся балалаечников.
Закономерности эволюции русской гармоники во второй половине XIX в начале XX столетий.
Об уточнении термина «гармоника» и классификации инструментов.
Появление первых русских гармоник.
Практические занятия.
Возникновение концертного исполнительства на гармонике в России конца XIX – начала XX веков.
Создание академического направления в балалаечно- домровом и гармоника – баянном искусстве.
Предпосылки идей В.В. Андреева и его единомышленников в русской музыкальной культуре последней трети XIX века.
Появление баяна в России.

П. Гвоздев, Ю. Казаков, В. Паницкий, Ф. Липс, А. Скляров, В. Семёнов – видные исполнители и педагоги.
Прослушивание записей видных баянистов.
Исполнительство на русских народных инструментах 1880 – 1917 годах.
Сподвижники В.В. Андреева. Особенности становления репертуара оркестра Андреева.
Глазунов как важная веха в становлении репертуара народного оркестра.
Формирование многотембрового русского народного оркестра.
Распространение оркестров и возрастание их значимости.
Исполнительство на русских народных инструментах 1941-1955 год.
Современный этап развития исполнительства на русских народных инструментах
Оркестры народных инструментов России.
Прослушивание лучших оркестров России.
Современные ансамбли народных инструментов России.
Композиторы пишущие для оркестров народных инструментов.
Прослушивание и обсуждение записей современных ансамблей.
Массовое исполнительское искусство.
Развитие исполнительского искусства.
Современные произведения для народного оркестра и струнных щипковых инструментов.
Современные исполнители – балалаечники А. Горбачев, В. Болдырев, В. Зажигин, И. Кузнецов.
Современные исполнители – домристы И. Акулинина, Н. Ерохина, М. Уляшкин.
Прослушивание записей видных современных балалаечников.
Прослушивание видных современных домристов.
Общий обзор репертуара для русских народных инструментов.
Первая соната для балалайки А. Гречанинова, сюита для балалайки С. Василенко, Б.Трояновского.
Классические сонаты для гитары.
Современные сонаты и сюиты А. Кусякова, Ю. Стржелинского, Ю. Шишакова, В. Панина.
Общая характеристика современной музыки для народных инструментов.

Инструментоведение

Симфонический оркестр. Общие сведения. Организация симфонического оркестра. Группы оркестра. Расположение.
Симфоническая партитура. Общие сведения. Партитурная система струнного, камерного, симфонического оркестра парного, тройного и четверного состава. Партитурные обозначения. Система ключей. Транспонирующие инструменты. Нотация и чтение флажолетов.
Группа смычковых инструментов. Общая характеристика. Техника правой руки. Техника левой руки. Штрихи, приёмы игры. Скрипка: Струны, строй, диапазон, позиции, аппликатура. Оркестровые технические возможности.

Использование.

Группа деревянных духовых инструментов. Общая характеристика. История и эволюция развития. Семейство флейт – большая, малая, альтовая. Семейство гобоев – гобой, английский рожок. Семейство кларнетов – кларнет, малый кларнет, бас-кларнет. Семейство фаготов – фагот, контрфагот. Группа саксофонов – сопранино, сопрано, альт, тенор, баритон, бас, контрабас.

Группа медных духовых инструментов. Общая характеристика. История и эволюция развития. Натуральные и хроматические медные инструменты: валторны, трубы, тромбоны, туба.

Группа ударных инструментов симфонического оркестра. Общая характеристика. Два типа ударных инструментов (с определённой высотой звучания и без неё). Литавры, колокольчики, колокола, ксилофон, маримба, виброфон. Треугольник, кастаньеты, тамбурин, бубен, коробочка, трещётка, малый барабан, большой барабан, тарелки, там-там.

Клавишные и щипковые инструменты. Общая характеристика. Клавесин, фортепиано, челеста, арфа.

Инструменты, редко встречающиеся в симфоническом оркестре и вышедшие из употребления. Виола д/амур, виола да гамба, виола да брачча, мандолина, гитара, гобой д/амур, гобой да качча.

Музыкальные термины в партитурах. Обозначения и названия инструментов на русском, итальянском, французском и немецком языках.

Оркестр русских народных инструментов. Содержание учебного материала.

Общие сведения. История возникновения и развития. Группы оркестра и их расположение. Типы партитур для ОРНИ.

Группа домр и балалаек. Общая характеристика. Техника игры. Штрихи и приёмы. Домры 3-х струнные: пикколо, малая, альтовая, басовая; 4-х струнные: пикколо, прима, альт, тенор, бас, контрабас. Балалайки: прима, секунда, альт, бас, контрабас.

Гусли и гармоники. Гусли клавишные, щипковые, звончатые. Гармоники: готовые и готово-выборные баяны. Оркестровые гармоники: сопрано, альт, тенор, контрабас. Тембровые гармоники: флейта-пикколо, флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, труба, туба. Областные русские гармоники: ливенка, двухрядка, саратовская и т.д.

Духовые инструменты ОРНИ. Флейта, гобой, свирель, жалейка, брёлки, владимирские рожки.

Ударные инструменты ОРНИ. Литавры, ксилофон, треугольник, малый барабан, бубен, ложки, трещётки, бубенцы и т.д.

Особенности оркестрового письма. Общие сведения. Дублировки (унисонные и октавные). Переплетение голосов и линий. Смена и чередование тембров.

Вертикальное сложение оркестровой ткани. Общие сведения. Ведущая и контрапунктическая мелодические линии. Дополнительные мелодические линии. Гармоническое заполнение. Оркестровые педали и фоны.

Оркестровая ткань. Приёмы развития музыкальной ткани. Виды варьирования в оркестровке. Анализ строения. Оркестровые инструменты как выразители темброво-динамического фактора оркестровой ткани.
Сведения по акустике музыкальных инструментов.

Изучение родственных инструментов

Балалайка прима
Балалайка секунда
Балалайка альт
Балалайка бас
Домра малая
Домра пикколо
Домра альт
Балалайка пикколо
Цели, задачи и структура учебной дисциплины.
Связь учебной дисциплины с дисциплинами музыкального цикла.
Освоение технических приёмов игры на родственном инструменте (по профилю):
Развитие техники пальцев.
Освоение основных принципов работы над гаммами.
Формирование исполнительского аппарата.
Работа над рациональной постановкой.
Освоение основных принципов работы над упражнениями.
Развитие исполнительских качеств.
Развитие технических приемов и навыков на основе инструктивного
Работа над произведениями малой формы.
Исполнение известных переложений.
Технические сложности в техничных пьесах.
Выполнение задач исполнительского процесса в рамках миниатюры
Анализ с целью выявления наиболее достойных образцов для использования в собственной практике и дальнейшей профессиональной деятельности, обладающих эстетической и художественной ценностью.
Работа над оркестровыми трудностями для родственного инструмента.
Умение сделать технологический анализ произведения.
Подбор партий различных по стилю.
Планирование работы с инструктивным материалом на протяжение всех лет обучения.
Индивидуальный
Исполнение различных этюдов на разнообразные виды техники
Работа над инструктивным материалом с метрономом.
Анализ современного оркестрового репертуара.

Дирижирование, чтение оркестровых партитур

О профессии дирижера. Дирижерский аппарат и его постановка.
Понятие ауфтакта.
Упражнения по отработке элементарной дирижёрской техники. Изучение различных схем тактирования.
Работа над лёгкими произведениями (по клавиру). Освоение приемов показа фермат («снимаемых» и «неснимаемых»), синкоп, пауз.
Освоение штрихов исполнения: legato, staccato, detache.
Знакомство с несложными партитурами для оркестра русских народных инструментов. Работа над произведениями со сложным или смешанным размером.
Работа над произведениями со сменой темпа, размера, ускорениями, замедлениями.
Развитие у студента ощущения работы с «воображаемым» оркестром.
Психологическая подготовка к работе с музыкальным коллективом. Работа над произведениями с оркестром русских народных инструментов.
Дальнейшее совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Расширение технических и художественных возможностей.
Формирование поведенческих навыков дирижера (умение корректно вести себя за пультом, грамотно обращаться к оркестру и проч.)
Основные понятия чтения оркестровых партитур.
Условности записи партитуры оркестра народных инструментов.
Обозначения. Транспонирующие инструменты.
Принципы преобразования оркестровой фактуры в фортепианную.
Применение фортепианной педали.
Упрощение отдельных элементов партитуры при исполнении на фортепиано.
Написание транскрипции партитуры оркестра народных инструментов для двух фортепиано (в 4 руки).
Знакомство с партитурами для различных составов симфонического оркестра: струнного, камерного, малого, большого.
Порядок расположения групп.
Натуральный строй, транспонирующие инструменты, ключи.
Исполнение симфонических партитур на фортепиано.
Написание транскрипции симфонической партитуры для одного фортепиано.

Педагогическая деятельность

Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Педагогика как наука.
История педагогической мысли.
Становление и развитие музыкальной педагогики.
Целостный педагогический процесс, его структура. Сущность процесса

обучения
Принципы дидактики в музыкальном обучении.
Содержание музыкального образования.
Музыкальное произведение как компонент учебно-художественного материала.
Виды и методы обучения.
Формы организации учебной работы.
Индивидуальный урок.
Планирование процесса воспитания.
Педагогическая деятельность и педагогические способности.
Сущность процесса воспитании.я
Воспитательные функции педагога-музыканта. Методы воспитания.
Семейное воспитание. Принципы и содержание.
Проблемы и тенденции современной общей и музыкальной педагогики.
Психология как наука.
Методы научно-психологических исследований.
История психологической науки.
Личность и деятельность.
Психологические процессы. Внимание. Ощущение. Память. Мышление. Воображение. Эмоции. Воля.
Способности. Проблемы музыкальных способностей.
Темперамент и характер.
Психология творчества.
Психология обучения и воспитания.
Характеристика возрастных особенностей.
Современные психологические теории.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Специализация «Фортепиано»
Цели, задачи, принципы и содержание музыкального обучения и образования.
Определение музыкальных данных ученика и развитие их в процессе обучения в ДМШ (ДШИ.)
Проблемы начального обучения.
Обзор пособий для начинающих.
Воспитание творческих навыков у ученика.
Методика чтения с листа.
Планирование педагогического процесса - Индивидуальный план учащегося.
Составление характеристики ученика.
Работа над музыкальным произведением.
Основные выразительные средства исполнения.
Техническое развитие ученика. Работа над различными видами

фортепианной фактуры.
Программа по специальности для ДМШ (ДШИ).
Программные требования по ДШИ (ДМШ).
Системный анализ музыкального произведения.

Специализация «Оркестровые струнные инструменты»
Цели и задачи курса методики. Взаимосвязь с другими дисциплинами. Задачи педагога специального класса. Основные принципы обучения. Связь учебного и воспитательного процесса.
Музыкальные способности ученика и методы их развития. Комплекс способностей, необходимых для успешных занятий в музыкальном классе. Возможность развития способностей. Понятие музыкальных способностей в психологии, педагогике. Музыкальная одаренность. Талант. Задатки. Общие и специальные способности. Музыкальные способности: слух, ритм, память. Методика определения и развития способностей. Профессиональные исполнительские данные: музыкальный слух, наличие ритма, памяти, внимания, благоприятное строение рук. Двигательные способности. Воображение и внимание.
Задача приемных испытаний. Сложность выявления музыкально-исполнительских данных у детей. Целесообразность применения прогрессивной методики проверки данных.
Общие вопросы постановки. Постановка как рациональная форма держания инструмента и смычка. Основные критерии постановки. Эволюция. Типовые формы постановки. Основные положения. Весовые ощущения. Положение инструмента и смычка. Игровая зона. Проблема перспективности постановки. Освобождение от излишних мышечных напряжений. Выбор инструмента, смычка. Постановка корпуса и ног. Метод раздельной постановки.
Постановка левой руки. Преодоление «хватательного» рефлекса. Укрепление суставов пальцев. Виды движений левой руки и локтя. Пальцевая техника. Основные виды движения пальцев. Подготовка и оставление пальцев на грифе. Ошибки в постановке.
Постановка правой руки: расположение пальцев на колодочке, выявление функций каждого пальца, вспомогательные упражнения на освобождение держания смычка. Положение смычка относительно каждой струны. Особенности смены смычка у конца и колодки. Важность активного слухового контроля для извлечения качественного звука. Координация движений. Основные виды недостатков в постановке. Методы работы над их устранением. Музыкально-слуховые представления как опора в поисках наиболее рациональных приемов приспособления к инструменту. Особенности освоения базовых движений правой руки и базовых штрихов. Работа над деташе и легато. Сборники К. Родионова, Хрестоматии 1-2 года обучения, упражнения О. Шевчика.
Методика проведения первых уроков. Необходимость связи между

зрительным образом нотного знака и его слышанием.
Форма постановки пальцев. Выработка активного падения и отскока пальцев. Различная степень нажима. Развитие беглости.
Понятие позиции. Деление грифа на позиции.4 типа переходов. Последовательность их изучения. Технический и художественный приемы соединения позиций. Ясное представление интервалики и звучания (предслышание и предощущение в переходах).
Музыкальное интонирование и музыкальная интонация. Воспитание интонации на начальном этапе обучения. Зонная природа слуха. Натуральный строй, чистый строй, пифагоров строй, темперированный строй. Неточная интонация: ее зависимость от «предслышания»,слухового контроля, плохой координации слуховых и двигательных представлений. Роль организации целесообразных игровых движений в достижении чистой интонации. Развитие слухо-моторной координации. Основные пути исправления неточной интонации. Интонация как художественно-осмысленное произнесение музыкального текста.
Вибрато как художественный элемент игры и технический навык. Различные виды вибрато. Характеристики вибрато: амплитуда, частота, форма. Недостатки вибрато и способы их исправления.
Основы звукоизвлечения. Многообразие приемов звукоизвлечения. Основные факторы, влияющие на формирование звука.
Штрихи как важнейшее средство музыкальной выразительности. Классификация штрихов в зависимости от их музыкально-выразительной характеристики и способов исполнения. Основные художественно-выразительные и технические особенности каждой группы штрихов. Методы работы над штрихами. Группа плавных (протяжных) штрихов. Отрывистые штрихи. Прыгающие штрихи. Смешанные штрихи. Техника смен смычков и струн.
Левая и правая рука. Двойные ноты и аккорды. Пиццикато. Колористические приемы игры на инструменте.
Понятие аппликатуры. Эволюция аппликатурных принципов. Вариантность аппликатурных приемов в зависимости от стиля и художественной задачи.
Этапы работы над музыкальным произведением, их условность. Грамотное прочтение текста. Аппликатура. Создание общего представления о произведении. Подробная детализации с выявлением технических проблем и пути их устранения. Поиск художественных образов и их адекватного воплощения. Различные способы работы над трудными местами. Чередование работы над фрагментами, деталями музыкальной ткани с объединением их в большие разделы и попыткой целостного исполнения.
Фразировка. Основные принципы работы над фразой. Понятие об артикуляции. Артикуляционные обозначения.
Понятие о динамических оттенках. Динамика звука и техника звукоизвлечения. Динамика и тембр Темп. Выучивание наизусть. Осмысление изучаемого материала как важнейшее условие запоминания

Значение инструктивного материала в развитии техники ученика. Работа над гаммами, арпеджио и двойными нотами на всех этапах обучения. Роль упражнений и этюдов. Различные типы этюдов. Система изучения упражнений и этюдов.
Изучение сборников упражнений Г. Шрадика, О Шевчика, гамм и арпеджио Григоряна, Гржимали, Булатова, Флеша; изучение хрестоматий младших и старших классов, краткий обзор крупных форм, изучаемых в ДШИ.
Значение технического развития учащихся. Автоматизация необходимых навыков. Работа над виртуозной техникой.
Значение активных и пассивных движений. Работа мышц. Автоматизация навыков.
Развитие виртуозной техники на материале гамм, этюдов, произведений крупной формы и скрипичных миниатюр технического характера.
Подготовка педагога к уроку. Методика проведения урока. Основные фазы урока. Варьирование последовательности изучаемого материала. Умение четко формулировать задание. Воспитание творческого начала в работе ученика. Развитие его воображения, эмоциональной сферы.
Программа ДМШ и ДШИ. Обзор художественного и инструктивного репертуара. Анализ скрипичных школ, хрестоматий, педагогических сборников. Составление индивидуального плана с учетом индивидуальности обучающегося.
Чтение с листа. Воспитание навыков домашней работы. Режим домашних занятий. Важность контакта педагога с родителями ученика.
Создание творческой атмосферы на уроке. Воспитание художественного понимания произведений. Создание концертного варианта исполнения.
Подготовка к выступлению. Сценическое волнение и способы его преодоления. Психологическое и физиологическое эстрадное состояние. Понятие «эстрадного тонуса». Предконцертный, концертный и постконцертный режим. Способы устранения эстрадного волнения.

Специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
Оркестровые духовые инструменты
Общая характеристика исполнительского процесса на духовых инструментах. Психофизиологические основы звукоизвлечения. Акустические основы звукообразования на духовых инструментах. Исполнительский аппарат и техника звукоизвлечения. Исполнительские средства при игре на духовых инструментах. Функции губ при игре на духовых инструментах. Работа губ и место положения мундштука Развитие губного аппарата.
Исполнительское дыхание.
Анатомо-физиологические основы процесса дыхания. Особенности исполнительского дыхания.
Типы дыхания.
Дыхание и музыкальная фразировка.

Развитие дыхания.
Техника исполнительского дыхания.
Функции языка и различные приемы звукоизвлечения.
Роль языка при звукоизвлечения. Понятие об атаке звука. Сущность штрихов. Значение штрихов и особенности их исполнения. Развитие техники языка.
Техника пальцев. Сущность понятия техника пальцев. Механизм пальцевых движений. Особенности развития техники пальцев.
Музыкальный слух и его роль в исполнительском процессе.
Контролирующие функции слуха в процессе музыкального исполнения.
Развитие слуха.
Изучение новых методик развития слуха, тренировка слуха на интонирование при игре на духовых инструментах.
Отбор кандидатов для обучения игре на духовых инструментах.
Определение профессиональной пригодности кандидатов.
Состояние здоровья.
Выбор инструмента.
Определение понятия «постановка». Изменение правил постановки. Основы рациональной постановки.
Характерные недостатки в постановке у начинающих музыкантов.
Особенности работы с начинающими музыкантами.
Основные задачи первоначального обучения.
Содержание первых занятий.
Организация и направление последующих занятий.
Урок как основная форма занятий с начинающими.
О роли педагога в начальном периоде обучения.
Работа над музыкальным материалом.
Работа над инструктивным материалом.
Работа над миниатюрой.
Работа над крупной формой.
Краткий обзор педагогической литературы для духовых инструментов.
Педагогическая литература по специальностям.
Ознакомление с учебной документацией для работы в учреждениях дополнительного образования и в средне-специальных учреждениях.

Оркестровые ударные инструменты

Общая характеристика исполнительского процесса на ударных инструментах. Психофизиологические основы звукоизвлечения. Акустические основы звукообразования на ударных инструментах. Исполнительский аппарат и техника звукоизвлечения. Исполнительские средства при игре на ударных инструментах. Работа кистевого аппарата.Функции рук при игре на ударных инструментах. Работа кисти и место положения палочек. Развитие кистевого аппарата. Исполнительские жесты.
Анатомо-физиологические основы процесса звукоизвлечения.

Особенности исполнительского звукоизвлечения.
Типы звукоизвлечения.
Звукоизвлечение и музыкальная фразировка.
Техника исполнительского звукоизвлечения. Функции пальцев и различные приемы звукоизвлечения.
Роль пальцев при звукоизвлечения. Значение штрихов и особенности их исполнения.
Музыкальный слух и его роль в исполнительском процессе.
Контролирующие функции слуха в процессе музыкального исполнения.
Развитие слуха.
Отбор кандидатов для обучения игре на ударных инструментах.
Определение профессиональной пригодности кандидатов.
Сущность и значение рациональной постановки.
Определение понятия «постановка»
Изменение правил постановки.
Основы рациональной постановки.
Характерные недостатки в постановке у начинающих музыкантов.
Особенности работы с начинающими музыкантами.
Основные задачи первоначального обучения.
Содержание первых занятий.
Организация и направление последующих занятий.
Урок как основная форма занятий с начинающими.
О роли педагога в начальном периоде обучения.
О самостоятельной работе учащихся.
Принципы организации самостоятельных занятий.
Краткий обзор педагогической литературы для ударных инструментов.
Педагогическая литература по специальностям.
Ознакомление с учебной документацией для работы в учреждениях дополнительного образования и в средне-специальных учреждениях.

Специализация «Инструменты народного оркестра».
Методика как система научных закономерностей обучения и воспитания. Краткий обзор основных этапов становления методики обучения игре на народных инструментах. История развития методики обучения игре на струнных народных инструментах.
Взаимосвязь методики и других наук (педагогики, психологии, эстетики, анатомии, физиологии, этики, историей искусств, философией). Взаимодействие в процессе обучения со специальным классом, педагогической практикой, историей исполнительства, основами современного репертуара
Исторические особенности формирования литературы по методике обучения игре на струнных народных инструментах. Первые самоучители и школы игры. Развитие литературы во второй половине XX века. Современные школы игры и издания последних десятилетий. Методические пособия,

хрестоматия и статьи. Литература по истории исполнительства, переложения и исполнительские редакции как источник методических идей. Особенности работы с методической литературой для других инструментов.

Урок индивидуальное занятие как основная форма организации учебного процесса обучения и воспитания музыканта-исполнителя. Структура урока, задачи каждого этапа. Содержание урока и его отдельных этапов. Основные требования к методике проведения урока и к содержанию и характеру педагогических замечаний. Роль положительных и отрицательных «подкреплений». Особенности проведения открытых уроков и мастер-классов.

Особенности подготовки к конкурсам, концертам, открытым урокам.

Основные дидактические принципы, применяемые в музыкальной педагогике. Роль систематичности занятий и принципа постепенного усложнения задач. Основные методы обучения: объяснение, показ, комбинированные методы. Особенности работы с учащимися, у которых преобладают разные виды памяти. Роль «подсознательной двигательной программы действий» в педагогическом процессе и условия, при которых ее работа будет продуктивной.

Выбор темы и ее актуальность для слушателей. Построение плана. Структура реферата и основные разделы (части). Выбор темы или построение гипотезы. Подбор литературы. Основные правила в работе с литературой. Роль конспектирования. Метод сравнительного анализа различных источников. Понятие научного текста. Оформление реферата. Особенности оформления списка литературы.

Основные части инструмента и их назначение. Краткая характеристика материалов и технологических процессов при изготовлении. Правила подбора инструмента и методы тестирования основных акустических характеристик. Возможные недостатки и методы их выявления. Методы настройки инструмента. Мелкий ремонт инструмента. Алгоритм смены струн. Требования к хранению инструмента.

Основные способы звукоизвлечения: понятия «удар», «нажим», «щипок», «туше». Понятие «приём игры». Различные подходы к вопросу обозначения. Теоретические основы проблемы. Основные приёмы игры: удар вниз, удар вверх, тремоло, одинарное двойное пиццикато на балалайке, гитарные приёмы игры, тирандо и апояндо на гитаре. Колористические приёмы игры флажолеты, вибрато, пиццкато правой рукой и левой руками в восходящем и нисходящем движении (легато на гитаре), глиссандо, эффекты тембра, шумовые эффекты.

Основные художественно-выразительные средства музыки теоретические определения и практическая роль в процессе передачи художественного содержания музыкального произведения. Возможности струнных народных инструментов использования этих средств в исполнительской практике.

История возникновения понятий. Теория артикуляции И. Браудо. Различные подходы к понятию «штрих». Определение Б.М. Егорова, Ф.Р. Липса и В.П.

Круглова. Теория артикуляции и определения понятий М.И. Имханицкого. Классификация основных штрихов.
Аппликатура как средство художественной выразительности. Историческая трансформация взглядов на аппликатуру. Понятие позиции. Виды позиций. Проблемы определения понятия «смена позиции». Основные аппликатурные принципы, характерные для струнных народных инструментов. Наиболее типичные аппликатурные ошибки.
Актуальность проблемы расшифровки мелизмов при переложении произведений композиторов XVI-XIX вв. Виды мелизмов. Основные правила расшифровки мелизмов эпохи барокко и композиторов венской школы. Краткая характеристика стиля барочной импровизации.
Определение понятия «исполнительский аппарат». Уровни организации исполнительского аппарата. Анатомический уровень организации. Строение руки. Некоторые анатомические особенности строения руки и эластичности мышц, облегчающие процесс обучения игре на струнных народных инструментах.
Общие физиологические закономерности фунционирования исполнительского аппарата. Краткое описание строения мышц. Физиологические закономерности функционирования исполнительского аппарата. Краткое описание строения мышц. Физиологические закономерности работы мышц. Понятие силы, скорости сокращений и выносливости. Основные требования к уровню готовности исполнительского аппарата к игровым нагрузкам. Закономерности тренировки мышц. Динамические и статические нагрузки. Преодолеваемые и не преодолеваемые утомления. Процесс гипервосстановления. Типичные упражнения для развития мышц. Правила работы над такими упражнениями и меры предосторожности, предупреждающие переигрывание рук.
Общие психофизиологические закономерности функционирования исполнительского аппарата.
Понятия «двигательный навык» и «динамический стереотип». Закономерности формирования двигательных навыков. Этапы формирования. Факторы, влияющие на качество и скорость формирования навыков. Типичные упражнения для решения психофизиологических проблем. Общие закономерности психического управления исполнительским аппаратом и исполнительским процессом. Понятия «психическое состояние», «ощущения», «представления» и «эмоции». Виды ощущений. Их роль в исполнительском процессе. Роль художественных эмоций. Важность формирования навыка произвольного психологического и мышечного релаксирования в процессе исполнения.
Ключевая роль обучения в системе среднего профессионального музыкального образования в процессе воспитания музыканта –исполнителя. Задачи обучения в среднем звене: корректировка посадки, овладение всем арсеналом приёмов игры и художественно-выразительных средств, совершенствование технического мастерства, накопление репертуара.

Основные музыкальные способности. Некоторые методы развития музыкальных способностей. Взаимосвязь обучения в специальном классе с предметами музыкального цикла.
Основные требования к посадке исполнителя. Основные требования к постановке игрового аппарата. Типичные ошибки и методы их исправления.
Общие требования к методике освоения основных приёмов игры. Алгоритм освоения приёмов игры. Краткий обзор современных требований к освоению основных приёмов игры. Типичные ошибки и методы их исправления
Понятие «инструктивный материал». Упражнения, гаммы, этюды. Общие принципы работы над инструктивным материалом. Характерные особенности работы и знаний физиологических закономерностей функционирования исполнительского аппарата. Роль слухового контроля и качества артикуляции.
Условность разделения понятий «техники левой и правой руки». Виды техники левой руки. Основные требования к организации игровых движений пальцев левой руки. Методы развития беглости. Методы освоения техники смены позиций. Роль предплечья и запястья при смене позиций. Роль подсознательного контроля и автоматизма в технически сложных местах.
Основные движения правой руки и их роль в исполнительском процессе. Ротационные движения. Роль использования естественного веса руки, игровой части руки и равноценности ударов вниз и вверх. Оптимизация движений балалаечников в процессе освоения ударов, тремоло, одинарного и двойного пиццикато, гитарного приёма. Роль медиатора у домристов.
Общая характеристика навыка чтения нот с листа. Виды чтения с листа: оркестровое, чтение при знакомстве с музыкальным произведением при выучивании. Роль сольфеджио. Предварительный просмотр текста: основные задачи.
Общая характеристика навыка транспонирования музыкального текста в другую тональность. Роль умения переносить в новую тональность гармонические и мелодические блоки. Роль гармонического мышления и внутреннего слуха для навыков транспонирования.
Основные требования учебного плана к репертуару в специальном классе музыкального колледжа. Роль переложений композиторов XVI-XIX вв. и произведений крупной формы в воспитании уч-ся и формировании музыкального мышления. Критерии, которые необходимо учитывать при выборе произведений для включения в программу уч-ся.
Основные задачи, которые необходимо решить исполнителю при работе над музыкальным произведением. Этапы работы. Знакомство с произведением методом прослушивания и методом чтения с листа. Методика разбора произведения. Необходимость предварительного анализа формы, гармонического плана.
Основные требования к качеству выучивания произведения. Роль различных видов памяти в процессе выучивания текста наизусть. Основные способы выучивания текста и их эффективность. Методика выучивания

повторяющихся эпизодов. Роль долговременной памяти в исполнительском процессе. Методика работы над технически сложными местами. Подбор фактурных упражнений.
Понятие «художественный образ» произведения. Понятие авторского замысла и необходимость знания истории создания произведения, особенности стиля. Выявление драматургии произведения путем разбора формы, гармонического, мелодического и фактурного анализа. «Инвариантный центр» (мелодия, гармония, ритм) и «вариационная периферия» (агогика, интонация, штрихи, темп, динамика, фактура) Музыкального произведения как основа процесса интерпретации.
Основные требования к исполнителю в условиях концертного выступления. Проблема управляемости исполнительского аппарата в условиях публичного исполнения. Задачи предконцертной подготовки. Особенности режима предконцертных занятий. Психологические приёмы и методики, позволяющие повысить устойчивость во время публичного исполнения. Методика проведения прослушивания. Роль и основные задачи обсуждения прослушивания.
Понятие крупной формы и циклического произведения в музыкальной теории. Особенности толкования этих понятий в педагогической и конкурсной практике. Особенности работы над циклическими произведениями и произведениями крупной формы. Особенности работы над произведениями малых форм.
Роль самостоятельных занятий в процессе обучения в начальном и среднем системах образования. Основные задачи по организации самостоятельных занятий учащихся. Структура самостоятельных занятий. Дневные биоритмы и их влияние на продуктивность занятий. Методы активизации творческой инициативы учащихся.
Общая характеристика авторских видов работы с текстом музыкального произведения (фантазии, транскрипции) и неавторских видов (исполнительская редакция, переложения). Основные требования к переложениям. Основные приёмы при переложении. Особенности переложения скрипичных, фортепианных произведений и музыки для духовых инструментов. Понятие штриховой редакции. Наиболее распространенные ошибки в переложениях.
Личность педагога и основные психологические особенности его деятельности. Профессиональные знания, умения, навыки которыми должен обладать педагог. Общее и частное в педагогической работе. Диалектическая связь процессов обучения и воспитания.
Понятие педагогической этики. Понятие субординации. Основные требования педагогической этики. Психологические особенности переходного возраста. Понятие психологического климата в классе. Педагогический риск и ответственность в эксперименте. Понятие педагогической власти и практика её применения.
Преимущества единой системы образования от школы до вуза. Болонский

процесс и необходимость реформирования российской системы с целью индетификации в системе заподноевропейских стандартов.
Система организации и структура педагогического процесса в учебном заведении системы среднего профессионального музыкального образования. Различия учебных процессов в средних учебных заведениях. Формы организации внеклассной работы и её роль в педагогическом процессе.

Учебная практика. Производственная практика

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.
Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.
Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (по видам инструментов).

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточенно в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений;
- педагогическая практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится в течение III-IV семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

2.3 ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитательные задачи, содержание и формы работы определяются запросами, интересами, потребностями детей и их родителей, условиями «ВСМШ(колледж)», социума. При составлении плана воспитательной программы учитывались требования Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО, Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года (распоряжение Правительства от 29.05.2015 № 996-р), Концепция духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников, Семейный кодекс РФ. Раздел 4 «Права и обязанности родителей и детей»; Устав ГБ ПОУ «Воронежская специальная музыкальная школа(колледж)».

Программа направлена на обеспечение духовно-нравственного развития, воспитания и социализации формирование экологической культуры, культуры безопасного и здорового образа жизни.

Развитие системы воспитательной работы является не только желанием педагогического коллектива, но и объективной необходимостью. И эта система должна содержать такие эффективные формы и методы, которые позволяют создать условия для воспитания гражданина современного общества.

2.3.2 ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Процесс воспитания в ГБПОУ «ВСМШ(колледж)» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы «ВСМШ(колледж)» являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в колледже создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами/курсами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

- ключевой фигурой воспитания в колледже является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Календарь традиционных дел и мероприятий ГБПОУ «ВСМШ (колледж)»

Время проведения	**Тема мероприятия**
Сентябрь	1 сентября – День знаний (Торжественная линейка); Акция «Белые шары»; Благотворительная акция «Белый цветок»;

	Выборы президента союза «Юный музыкант».
Октябрь	Экологический конкурс рисунков к Всемирному дню защиты животных. Концерт, посвящённый Дню учителя, Международному дню музыки, Дню пожилого человека. Посвящение первоклассников в члены союза «Юный музыкант» Посвящение обучающихся 1 курса в студенты.
Ноябрь	День народного единства; День здоровья; Концерт, посвящённый дню матери.
Декабрь	Музыкально- литературная композиция, посвящённая Дню героя Отечества; Театрализованное новогоднее представление (1-4 классы).
Январь	Концерт «В Татьянин день»; Конкурс рисунков «Русская зима»; Конкурс рефератов и проектов по истории (в рамках празднования дня победы в ВОВ).
Февраль	День Защитника Отечества; Конкурс сочинений по литературе (в рамках празднования дня победы в ВОВ); Конкурс блинов на Масленицу
Март	Литературно- музыкальная композиция к международному женскому дню; Конкурс авторских стихотворений в рамках Всемирного дня поэзии.
Апрель	Литературно- музыкальная композиция «Поклонимся великим тем годам…»; Конкурс патриотической песни и стихотворений «С чего начинается Родина?»; Выставка плакатов к Всемирному дню здоровья.
Май	Поздравление ветеранов ВОВ; Возложение цветов к памятнику погибшим детям в бывшем Саду пионеров; Выпуск боевых газет к празднованию дня победы в ВОВ.

Июнь	Выпускной вечер

2.3.3 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **цель воспитательной работы**: создать условия для становления разносторонне развитой личности с активной жизненной позицией, испытывающей потребность в творчестве и в самореализации, стремящейся к самоанализу и рефлексии, способной к свободному и ответственному социальному действию, умеющей принимать решения и отвечать за свои поступки.

Конкретизация цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трём уровням общего образования:

1.В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения учащимися социально-значимых знаний – знание основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе- статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и

воспринимаются детьми как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, подростковом и юношеском возрасте.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном(дочерью), сестрой(братом), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципам «делу время- потехе час», как в учебных занятиях, так и домашних делах, доводить начатое дело до конца;

-знать и любить свою Родину, свой родной дом, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах, и , по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие- не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

Соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых; по мере возможностей помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям, с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребёнка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему

чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающихся, так как именно ценности во многом определяют их жизненные цели, их поступки, их повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в колледже. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;

- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных

жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач:**

1. Сформировать личность обучающегося как социально активного гражданина и патриота своего города, страны.
2. Воспитать гражданина с высокой демократической культурой, способного к социальному творчеству, умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности и всего общества.
3. Создать условия формирования ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.
4. Повысить уровень воспитанности обучающихся, побуждать их к саморегуляции поведения, соответствующего общечеловеческим нормам.
5. Координировать деятельность и взаимодействие всех звеньев системы – базового и дополнительного образования, социума, ученического самоуправления – для развития интеллектуальных и индивидуальных способностей обучающихся для дальнейшего профессионального самоопределения.
6. Обеспечить повышение роли родительской общественности на уровне социального партнерства.
7. Организовать психолого-педагогическую помощь детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в училище интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

Портрет выпускника НОО

Любящий свой народ, свой край и свою Родину	-Обучающиеся стремятся осознать свою принадлежность к этническому сообществу, впитать национальные обычаи и культуру.

	- Они гордятся традициями своего народа и открыты для мнений, обычаев и традиций представителей других народов России, интересуются и уважают обычаи и традиции жителей других стран. - Они осознают себя как граждане России, интересуются прошлым и настоящим своего города, региона, страны; развивают чувство сопричастности и гордости за свою Родину. - Они стремятся понять свою ответственность за общее благополучие
Уважающий и принимающий ценности семьи и общества	- Обучающиеся осознают себя полноправными членами семьи, проявляют заботу о других её членах, понимают и выполняют свои домашние обязанности. - Они стремятся быть «хорошими учениками» и надёжными товарищами для своих одноклассников. - Они проявляют сопереживание, сочувствие и уважение к нуждам и чувствам других людей – сверстников и взрослых. - Они ориентируются в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; знают основные моральные норм и ориентируются на их выполнение, достигая конвенционального уровня морального сознания. - Они задумываются и осознанно работают над развитием этических чувств – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.
Доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение	- Обучающиеся стремятся понять чужую мысль и ясно и доступно выразить собственные идеи; они способны свободно и творчески выражаться на родном и русском

	языках, владеют основами одного из иностранных языков, передавать информацию с помощью различных способов невербальной коммуникации. - Они эффективно и охотно работают в сотрудничестве с другими людьми. - Они способны посмотреть на проблему с чужой точки зрения, понять и принять во внимание личный опыт собеседника или партнёра, в том числе обусловленный иной оценкой текущего состояния дел и перспектив, иными целевыми приоритетами или иными ценностями и традициями, принятыми в других сообществах. - Они привыкли искать и оценивать широкий спектр точек зрения, и стремятся расти на своём опыте.
Любознательный, активно и заинтересованно познающий мир.	- Обучающиеся развивают своё природное любопытство и стремятся его удовлетворить, опираясь на широкую мотивационную основу, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. - Они приобретают навыки поисковой деятельности, проявляют инициативу в обучении. - Им нравится активное обучение, и эта любовь к познанию останется у них на всю жизнь. Им знакомо чувство прекрасного
Владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности	- Обучающиеся проявляют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, ориентированы на содержательные аспекты школьной действительности; способны понять и принять учебную задачу, способны концентрироваться на её решении. - Они способны осознать задачу как новую и самостоятельно организовать свою деятельность по её решению, в том числе отобрать нужные стратегии,

	средства и способы действий, при необходимости – сформулировать запрос учителю по предоставлению недостающих средств. Они способны критически оценить найденное решение, в том числе – с позиций морально-этических норм. - Они осваивают общие и специфические для того или иного учебного предмета представления, идеи и понятия, способы действий и умеют рассматривать их как в контексте чисто учебных (тренировочных) упражнений, так и во внеучебном контексте, например, для решения прикладных проблем местного и глобального характера. В процессе этого освоения они приобретают глубокие, прочные и действенные знания по широкому и сбалансированному спектру дисциплин. - Они активно и творчески используют имеющиеся в их распоряжении средства: понятийный аппарат, способы поисковой деятельности, работу с информацией, знако-символические средства, логические операции, устройства и средства ИКТ. - Они размышляют над своей учебной деятельностью, причинами своего успеха и неуспеха. Они способны оценить и понять собственные сильные и слабые стороны, с тем, чтобы ставить новые собственные задачи в учебной деятельности и в личностном развитии.
Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом	- Обучающиеся действуют непредвзято и честно, у них развито чувство справедливости, законности и уважения достоинства других людей, групп и сообществ. - Они отвечают за свои действия и

	их последствия. - В незнакомой ситуации и в ситуации неопределённости они проявляют решительность, действуют смело и продуманно, не боятся; они обладают достаточной независимостью, чтобы попробовать новые роли, идеи и стратегии. - Они смело и твердо защищают свои убеждения
Выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни	- Обучающиеся понимают, как важно соблюдать баланс мотивационносмыслового, интеллектуального, физического и эмоционально-волевого компонентов, чтобы достичь благополучия для себя и других. - Они принимают и соблюдают установку на здоровый образ жизни, готовы следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения

Планируемые результаты:

1. У обучающихся сформированы представления о базовых национальных ценностях российского общества.
2. Обучающиеся активно включены в коллективную творческую деятельность, ориентированную на общечеловеческие и национальные ценности.
3. Повышено профессиональное мастерство классных руководителей и мотивация к самообразованию.
4. Повышена педагогическая культура родителей, система работы способствует раскрытию творческого потенциала родителей, совершенствованию семейного воспитания на примерах традиций семьи, усилению роли семьи в воспитании детей.
5. Сформирована система наставничества.

2.3.4 ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы «ВСМШ(колледж)»:

1. Гражданско-патриотическое:

- воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- формирование ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

- усвоение ценности и содержания таких понятий как «служение Отечеству», «правовая система и правовое государство», «гражданское общество», об этических категориях «свобода и ответственность», о мировоззренческих понятиях «честь», «совесть», «долг», «справедливость» «доверие»;

- развитие нравственных представлений о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье;

- развитие компетенции и ценностных представлений о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии и межкультурном взаимодействии;

- формирование у обучающихся представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа, развитие мотивации к научноисследовательской деятельности, позволяющей объективно воспринимать и оценивать бесспорные исторические достижения и противоречивые периоды в развитии российского государства;

- повышение уровня компетентности обучающихся в восприятии и интерпретации социально-экономических и политических процессов, и формирование на этой основе активной гражданской позиции и патриотической ответственности за судьбу страны;

- увеличение возможностей и доступности участия обучающихся в деятельности детских и юношеских общественных организаций,

обеспечивающих возрастные потребности в социальном и межкультурном взаимодействии;

- развитие форм деятельности, направленной на предупреждение асоциального поведения, профилактику проявлений экстремизма, девиантного и деликнветного поведения среди учащейся молодёжи.

2. Духовно-нравственное воспитание

- формирование у обучающихся ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и другие;

-формирование у обучающихся представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур;

- формирование у обучающихся набора компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур, философских представлений и религиозных традиций, с понятиями свободы совести и вероисповедания, с восприятием ценности терпимости и партнерства в процессе освоения и формирования единого культурного пространства;

- формирование у обучающихся комплексного мировоззрения, опирающегося на представления о ценностях активной жизненной позиции и нравственной ответственности личности, на традиции своего народа и страны в процессе определения индивидуального пути развития и в социальной практике;

- формирование у обучающихся уважительного отношения к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России

3.Социокультурное:

- формирование у обучающихся общеобразовательных учреждений представлений о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта

противостояния.

4. Правовое воспитание и культура безопасности:

- формирования у обучающихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры;

- развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном и делинкветном поведении, о влиянии на безопасность молодых людей отдельных молодёжных субкультур.

5. Экологическое воспитание:

- формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты;

- формирование ответственного и компетентного отношения к результатам производственной и непроизводственной деятельности человека, затрагивающей и изменяющей экологическую ситуацию на локальном и глобальном уровнях, формирование экологической культуры, навыков безопасного поведения в природной и техногенной среде;

- формирование условий для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся общеобразовательных учреждений в процессах, направленных на сохранение окружающей среды.

6. Эстетическое воспитание:

- формирование у обучающихся навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

- формирование представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта;

- формирование условий для проявления и развития индивидуальных

творческих способностей;

- формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтений и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры;

- формирование основ для восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей;

- формирование дополнительных условий для повышения интереса обучающихся к мировой и отечественной культуре, к русской и зарубежной литературе, театру и кинематографу, для воспитания культуры зрителя.

7. Интеллектуальное воспитание:

- формирование у обучающихся общеобразовательных учреждений представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности;

- формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства (например, проведение специальных занятий по информационной безопасности обучающихся, по развитию навыков работы с научной информацией, по стимулированию научно-исследовательской деятельности учащихся и т.д.);

- формирование отношение к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.

8. Здоровьесберегающее воспитание:

- формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья;

- формирование у обучающихся навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в процессе

обучения во внеурочное время;

- формирование представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни.

9. Воспитание положительного отношения к труду:

- формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства; - формирование условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как непременного условия экономического и социального бытия человека;

- формирование компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности;

- формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности;

- формирование дополнительных условий для психологической и практической готовности обучающегося к труду и осознанному выбору профессии, профессиональное образование, адекватное потребностям рынкам труда, механизмы.

10. Воспитание семейных ценностей:

- формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;

- формирование у обучающихся знаний в сфере этики и психологии семейных отношений.

11.Формирование коммуникативной культуры:

- формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;

- формирование у обучающихся ответственного отношения к слову как к поступку;

- формирование у обучающихся знаний в области современных средств коммуникации и безопасности общения;

- формирование у обучающихся ценностных представлений о родном языке, его особенностях и месте в мире.

Каждое из направлений представлено в соответствующем модуле.

1. Модуль «Ключевые школьные дела».

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для младших классов и студентов, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь колледжа помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

· социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые студентами и педагогами комплексы дел (благотворительной, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего колледжа социума.

· праздники, фестивали, проводимые для жителей города и области, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих.

· участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На уровне колледжа	На уровне классов	На индивидуальном уровне
1.Общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы и курсы колледжа.	1.Выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел.	1.Вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела колледжа в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.).
2.Торжественные «ритуалы посвящения», связанные с переходом обучающихся на следующую ступень	2.Участие классов курсов в реализации общешкольных ключевых дел/	2.Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки,

образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в колледже .		проведения и анализа ключевых дел.
3.Капустники - театрализованные выступления обучающихся с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций. Капустники создают в колледже атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению коллектива.	3.Проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов .	3.Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими классами, с педагогами и другими взрослыми.
		4.При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы

		стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, воспитатель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классным кололективом	**Индивидуальная работа с обучающимися**	**Работа с учителями, преподающими в классе**	**Работа с родителями**
1.Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе.	1.Изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых	1.Регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися.	1.Регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, в жизни класса и в целом.

	педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями(законными представителями) обучающихся, с преподающими в его классе преподавателями, а также (при необходимости) с школьным психологом.		
2.Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка	2.Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных	2.Проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных	2.Помощь родителям (законным представителям) в

совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой , духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой – установить и упрочить доверительные отношения с классом, стать для них значимым взрослым,	проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или преподавателями, выбор профессии и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить.	проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся.	регулировании и отношений между ними, администрацией колледжа и учителями-предметниками.

задающим образцы поведения в обществе.			
3.Проведение классных часов, как часов плодотворного и доверительного общения педагога и обучающегося, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для	3.Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса; через включение в проводимые психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.	3.Привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке.	

общения.			
4.Сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование, походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные		4.Привлечение преподавателей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.	4.Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей.

«огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии ,собственного участия в жизни класса.			

Модуль 3. «Внеурочная деятельности»

Воспитание во внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через вовлечение в интересную и полезную для обучающихся деятельность, которая предоставит возможность самореализоваться и приобрести социально значимые знания, развить важные для личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках следующих видов:

Познавательная деятельность. Внеурочная деятельность, направленная на *передачу социально значимых знаний, развивающие любознательность, позволяющие привлечь внимание к* экономическим, политическим, экологическим, *гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие у обучающихся гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.*

Художественное творчество. Внеурочная деятельность, создающая благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного

отношения к культуре и *общее духовно-нравственное развитие.*

Проблемно-ценностное общение. Внеурочная деятельность, направленная на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Внеурочная деятельность, направленная на *воспитание у* обучающихся *любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.*

Трудовая деятельность. Внеурочная деятельность, направленная на *развитие творческих способностей* обучающихся*, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.*

Игровая деятельность. Внеурочная деятельность, направленная на *раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.*

Модуль 4. «Школьный урок»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между преподавателем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб преподавателя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (преподавателями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально

значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- *использование* воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- *применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающихся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые* учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- *рганизация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам и студентам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;*

- *инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.*

Модуль 5. «Экскурсии»

Экскурсии помогают расширить кругозор, получить новые знания об окружающей, социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках литературных, исторических, биологических экспедиций, организуемые преподавателями и родителями обучающихся в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны.

Модуль 6. «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника или студента к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающихся к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через :

- циклы профориентационных часов, направленных на подготовку к осознанному планированию и реализации своего профессионального

будущего;Экскурсии (в первых классах), дающие представления о профессии в условиях работы людей, представляющих эту профессию;

- освоение обучающихся основ своей профессии в рамках учебной и производственной практики, включенных в основную образовательную программу колледжа.

Модуль 7. «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда колледжа, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию училища. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой колледжа как:

- озеленение пришкольной территории.

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися своих классов, позволяющее проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);

- организация и проведение творческих конкурсов или проектов;

- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях колледжа, ее традициях, правилах.

Модуль 8. «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне	***На индивидуальном уровне***
1.Общешкольный родительский комитет и Попечительский совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей.	2.Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций.
2.Родительские дни, во время которых родители могут посещать уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в колледже.	2.Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.
3.Родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся.	3.Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль 9. «Студенческое самоуправление»

Модуль студенческого самоуправления представлен студенческим объединением - Союз «Юный музыкант». Целью создания данного объединения является воспитание подрастающего поколения, как достойных граждан и патриотов российского общества и страны у которых сформировано

чувство профессионального долга, требовательности к себе, преданности бескорыстному служению делу музыкально-эстетической пропаганды. С целью сформировать высокие нравственные принципы, уважение к нормам общественной морали, привить уважение к лучшим традициям культуры и искусства, а так же стремление изучать и развивать эти традиции; с целью реализации дополнительных возможностей для духовного, интеллектуального развития и удовлетворения творческих потребностей в сфере культурного досуга. В результате деятельности союза «Юный музыкант», обучающиеся решают следующие задачи: получают навыки управленческой деятельности, что способствует формированию ответственности и самостоятельности обучающихся; формируют достойный интеллектуальный уровень; формируют такие нравственных качества и принципы как сострадание, милосердие, доброта. Члены союза «Юный музыкант» участвуют в разработке, проведении, медиаосвещении традиционных общешкольных мероприятий, таких как:

«Посвящение первоклассников в союз «Юный музыкант»;

«Посвящение в студены»;

концерты посвященные «Международному Дню музыки», «Дню учителя»;

Литературно - музыкальная композиция ко «Дню матери»;

Литературно – музыкальная композиция ко «Дню Героев Отечества»;

Новогодний концерт;

Литературно-музыкальная композиция посвященная «Международному женскому дню 8 марта»;

Литературно-музыкальная композиция посвященная «Дню Победы»;

Мероприятие «Выпускники!»

Так же, члены союза «Юный музыкант» участвуют в медиаосвещении ряда традиционных конкурсов ВСМШ (колледж):

Конкурс рисунков к «Международному Дню защиты животных»

Конкурс рисунков «Зима глазами детей»

Конкурс блинов «Широкая масленица»

Конкурс патриотической песни и стихов «Что мы Родиной зовем?»

Воспитательный эффект данной образовательной практики заключается в совместной коллективной,творческой деятельности обучающихся и педагогов. В процессе КТД обучающиеся и педагоги учатся работать сообща, приобретают навыки конструктивного общения, узнают лучше друг друга. Так же, в процессе коллективно творческой деятельности, формируются гражданские навыки, осознанное отношение к базовым ценностям: патриотизм (любовь к своей Родине, своему народу, служение Отечеству), уважение старшего поколения, чувство справедливости, уважение других народов и их вероисповедания, понимание значения семьи, целеустремлённость, стремление к знаниям.

Модуль 10. «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

Организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности как условиий успешной воспитательной деятельности;

Проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

Проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки т.д.);

Разработку и реализацию профилактических программ направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

Вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность;

Проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, безапасность в цифровой среде, профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде; безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая; антиэкстримистская безопасность и т.д);

Организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

Профилактику правонарушений, включение обучающихся в социально одобряемую деятельность во внеурочное время, в том числе в занятия объединений дополнительного образования детей;

Предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением др.);

Индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями)

Профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения.

Модуль 11. «Наставничество»

Исследователи «наставничества» выделяют ряд этапов взаимодействия наставника и подопечного:

на первом этапе определяется цель взаимодействия, устанавливаются

отношения взаимопонимания и доверия, определяются полномочия в сфере компетенции, круг обязанностей, функционал, проблемы способностей и умения подопечных;

на втором этапе происходи делегирование опыта (полномочий) на основе частичного включения подопечного в практику деятельности наставника. На данном этапе так же происходит выработка стиля наставничества и корректировка его профессиональных умений;

на третьем этапе определяется уровень сформированности профессиональных компетенций, корпоративной культуры и степень готовности подопечного к выполнению профессиональных обязанностей.

Одним из условий эффективного взаимодействия наставника и подопечного является обратная связь, обеспечивающая доверительные отношения, своевременную корректировку действий, результативность взаимодействий. Наставничество в ВСМШ (колледж) имеет свои специфические особенности, и этим продиктованы взаимоотношения коллег, - тех, кто делится своим бесценным опытом и тех, кто с благодарностью принимает секреты педагогического мастерства. Это настоящий живой процесс передачи опыта, скорее, процесс творчества, а не наставничества. Это взаимоотношения ничего не требующие взамен. В результате такой деятельности педагог – наставник сам получает удовольствие от того, что делится накопленным опытом, показывает более прямой и удобный путь, по которому идти легче, и который с годами будет только совершенствоваться. В данной отрасли не так много методических материалов, поэтому очень ценны наработки учебного, методически целесообразного материала. Именно такими, уже апробированными методическим и практическими наработками делятся наставники – педагоги со своими будущими коллегами. В ВСМШ (колледже) готовятся специалисты не массовой профессии и здесь важен вклад истинно профессиональный, всех участников образовательного процесса. Самую большую гордость педагоги наставники испытывают тогда, когда после того

как они были рядом, передавая свой опыт, предоставляется возможность обсудить на высоком профессиональном уровне и осознать степень практического применения открытых когда то творческих и методических находок, подаренных студентам. Педагоги наставники испытывают радость от того, что опят реализовался, и во много раз увеличился, воплотившись в мастере своего дела, который когда - то был студентом.

2.3.5 ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в «ВСМШ (колледж)» воспитательной работы осуществляется по выбранным самим колледжем направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в колледже, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их

совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании классных руководителей или педагогическом совете училища.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в колледже совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе и классными руководителями.

Способами получения информации о состоянии в колледже совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных

руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;

- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;

- качеством организуемой в колледже внеурочной деятельности;

- качеством проводимых в колледже экскурсий.

- качеством *профориентационной работы в колледже;*

- качеством организации предметно-эстетической среды колледже;

- качеством взаимодействия колледжа и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в «ВСМШ (колледж)» воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Учебный план ВСМШ (колледж)

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Учебный план определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей.

Учебный план ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» является механизмом реализации содержания образования на второй ступени обучения, устанавливает перечень учебных предметов и объём учебного времени, отводимого на их изучение.

При конструировании учебного плана учтен ряд принципиальных особенностей организации образовательного процесса на второй ступени школьного образования.

В учебном плане сохраняется в необходимом объёме содержание, являющееся обязательным на данной ступени обучения; учебный план соответствует основным целям образовательного учреждения, структура и содержание плана ориентированы на развитие целостного мировоззрения и подготовку обучающихся к восприятию и освоению современных реалий жизни. Учебный план имеет необходимое кадровое и учебно-методическое

обеспечение.

Приоритетными направлениями являются:

- компьютеризация и информатизация (на имеющейся компьютерной базе) для качественного образовательного процесса;
- здоровье и нравственный потенциал ребёнка;
- формирование научного мировоззрения.

Школа осуществляет свою деятельность в режиме 6-дневной учебной недели. Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка не превышает определённую учебным планом максимальную учебную нагрузку.

Продолжительность учебного года на второй ступени общего образования составляет 36 недель для 5-8 класса, 35 недель для 9 класса.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Продолжительность урока в основной школе составляет 45 минут.

Утверждаю
Директор ВСМШ

_____

А.В. Фабрий

« 01» сентября 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Воронежская специальная музыкальная школа (колледж)»

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано».

Квалификация: артист-инструменталист, концертмейстер, преподаватель.

Форма обучения - **очная.**

Нормативный срок освоения СПО по ИОП в ИО углубленной подготовки – 6 лет 10 месяцев.

1. План учебного процесса

Индекс	Наименование программ, предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, требования к знаниям, умениям, практическому опыту	Формы промежуточной аттестации			Максимальная учебн. нагрузка обучающегося, часов	Самостоятельная учебн. нагруз-ка обучающегося, часов	Обязательные учебные занятия, часов:				Распределение обязательных учебных занятий по классам, курсам и семестрам (для курсов)								
		экзамены	зачеты	Дифференцированный зачет			всего	в том числе			5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл	I курс		II курс	
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	35 недель	I семестр 16 недель	II семестр 20 недель	III семестр 16 недель	IV семестр 19 недель
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ОД.01	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ФГОС ООО**				**6006**	**1 386**	**4 620**												
ПО.01	**Предметная область «Филология»**																		
УПО. 01.01.	Русский язык. Родной язык	9		5 -8	980	2 26	7 54	7 54			6	5	5	3	2				
УПО .01.02.	Литература. Родная литература			5 -9	511	1 18	3 93	3 93			2	2	2	2	3				
УПО. 01.03.	Иностранный язык.			5 -9	465	1 07	3 58		3 58		2	2	2	2	2				
	Второй иностранный язык			8	46	1	3		3					1					

						0	6		6										
ПО.02	**Предметная область «Общественно-научные предметы»**																		
УПО. 02.01.	История России. Всеобщая история			5-9	465	107	358	358			2	2	2	3	2				
УПО. 02.02	Обществознание			8-9	92	21	71	71							1				
УПО. 02.03	География			5-9	326	75	251	251			1	2	2	1	1				
ПО.03	**Предметная область «Математика и информатика»**																		
УПО. 03.01.	Математика.			5-6	468	108	360	360			5	5							
	Алгебра.	9		7-9	417	96	321	321					3	3	3				
	Геометрия	9		7-9	278	64	214	214					2	2	2				
УПО. 03.02	Информатика			7-9	139	32	107	107					1	1	1				
ПО.04	**Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**																		
УПО. 04.01	«Основы духовно-нравственной культуры народов России»			5	46	10	36	36			1								
ПО.05	**Предметная область «Естественнонаучные предметы»**																		
УПО. 05.01	Физика			7-9	278	64	214	214					2	2	2				
УПО. 05.02	Биология			5-9	233	54	179	179			1	1	1	1	1				
УПО. 05.03	Химия			6-9	234	54	180	180				1	2	2					
ПО.06	**Предметная область «Искусство»**																		
УПО. 06.01	История мировой культуры			9	46	11	35	35							1				
УПО. 06.02	Хор			5-6	140	32	108		108		2	1							
ПО.07	**Предметная область «Технология»**																		
УПО. 07.01.	Музыкальная литература	9		5-8	604	139	465		465		2	2	3	3	3				
ПО.08	**Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»**																		

УПО. 08.01.	Физическая культура			5-9	465	107	358	358			2	2	2	2	2				
УПО. 08.02.	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			6	47	11	36	36				1							
	Недельная нагрузка ФГОС ООО				*6280*	*1446*	*4834*	*3867*	*967*		*25*	*26*	*29*	*28*	*26*				
ОД.02	**Общеобразовательный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования ФГОС СОО**				**2106**	**702**	**1404**												
УД.01	**Учебные дисциплины**						**824**												
УД..01.01	Русский язык		I	I,III-IV	107	36	71	71								1	1	1	1
УД..01.02	Литература	IV		I-III	320	107	213	213								3	3	3	3
УД..01.03	Иностранный язык			I-II	108	36	72		72							2	2		
УД..01.04	Обществознание (включая экономику и право)		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД..01.05	Математика и информатика		I	I	162	54	108	108								3	3		
УД..01.06	Естествознание		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД..01.07	География		I	I	54	18	36	36								1	1		
УД..01.08	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			I-II	54	18	36	36								1	1		
УД.02	**Профильные учебные дисциплины**						**580**												
УД.02.01	История			I-II	108	36	72	72								2	2		
УД.02.02	История мировой культуры		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД.02.03	Народная музыкальная культура		I	I	54	18	36		36							1	1		
УД..02.04	Отечественная музыкальная литература XIX – XX вв.	II		I,III-	372	124	248		248							3	3	4	4

				IV															
УД.02.05	Физическая культура			I -II	108	36	72	72								2	2		
	Недельная нагрузка по ФГОС СОО				*2086*	*696*	*1390*	*1034*	356							*25*	*25*	*14*	*14*
	Обязательная часть циклов ИОП в ОИ				**3822**	**902**	**2920**												
ОГСЭ 00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**				**470**	**118**	**352**												
ОГСЭ. 01	Основы философии		V	I II	67	16	51	51										2	1
ОГСЭ. 02	История		V	I II	67	16	51	51										2	1
ОГСЭ. 03	Психология общения			I II-IV	67	16	51	51										1	2
ОГСЭ. 04	Иностранный язык		V	I II	92	21	70		70									2	2
ОГСЭ 05	Физическая культура			I II - IV	182	42	140	140										4	4
	Недельная нагрузка по циклу				*475*	*112*	*363*	*293*	***70***									*12*	*9*
П.00	**Профессиональный учебный цикл**				**3352**	**784**	**2568**												
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**				**1316**	**376**	**940**												
ОП.01	Сольфеджио	8 ,IV		5 -7,9, I-III	700	200	500		500		2	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.02	Элементарная теория музыки	8		7	100	28	72		72				1	1					
ОП.03	Гармония	I V		9 , I-III	296	84	212		212						2	2	2	2	2
ОП.04	Анализ музыкальных произведений	I V		I -III	99	28	71		71							1	1	1	1
ОП.05	Музыкальная информатика			9	49	14	35		35						1				
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности		V	I -III	99	28	71	71	71							1	1	1	1

	Недельная нагрузка по циклу				***1343***	***382***	***961***	***71***	***890***		*2*	*2*	*3*	*3*	*5*	*6*	*6*	*6*	*6*
ПМ 00	**Профессиональные модули**				**2036**	**408**	**1628**												
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**				**1850**	**366**	**1484**												
МДК 01.01	Специальный инструмент	5-9, I, I	II	IV	937	187	750			750	3	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК 01.02.	Ансамблевое исполнительство	8, I, III	I	IV	357	71	286		286		1	2	1	1	1	1	1	1	1
МДК 01.03	Концертмейстерский класс	II		II,IV	266	53	213			213				1	1	2	2	2	2
МДК 01.04	История исполнительского искусства . Инструментоведение	IV		I-III	132	26	106	106							1	1	1	1	1
МДК 01.05	Основы композиции, дополнительный инструмент			6-8	157	31	126			126		1,5	1	1					
	Недельная нагрузка по модулю				*1849*	*368*	*1481*	*106*	*286*	*1089*	*4*	*6,5*	*5*	*6*	*6*	*7,5*	*7,5*	*7*	*7*
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**				**180**	**36**	**144**												
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		I	I,III - IV	88	17	71		71						1	1	1	1	
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	II		9	88	17	71		71						1	1	1		
	Недельная нагрузка по модулю				*176*	*34*	*142*								*1*	*2*	*2*	*1*	
	Вариативная часть циклов ИОП в ОИ				**630**	**142**	**488**												
	Сольфеджио (инд.)				45	10	35			35								1	1
	Гармония (инд.)				46	10	36			36						0,5	0,5	0,5	0,5
	Основы музыкального редактирования				92	2	7			7						1	1	1	1

						1	1			1									
	История				46	10	36	36								1	1		
	Недельная нагрузка по вариативной части				229	*51*	*178*	*36*		*142*						*2,5*	*2,5*	*2,5*	*2,5*
УП 00	**Учебная практика**				**828**	**108**	**720**												
УП 01	**Фортепиано**																		
УП 01.01	Концертмейстерская подготовка			9, I - IV	171	22	149			149					1	1	1	2,5	2
УП 01.02	Фортепианный дуэт			5-7	82	10	72		72				1	1					
УП 01.03	Чтение с листа и транспозиция			6-9,I - IV	246	32	214			214		1	1	1	1	1	1	1	1
УП 01.04	Ансамблевое исполнительство			8-9, I - IV	162	21	141		141						1	1	1	2	2
УП 01.05	Учебная практика по педагогической работе		II	I - II,IV	163	21	142			142						2	2	2	2
	Недельная нагрузка по циклу				*824*	*106*	*718*		*213*	*505*		*1*	*2*	*2*	*3*	*5*	*5*	*7,5*	*7*
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ по ФГОС СПО				**13392**		**10152**												
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ в ВСМШ				**13262**		**10067**												
ПП 00	**Производственная практика (по профилю специальности)**				15 нед.														
ПП.01	Исполнительская практика				11 нед.						1,5	1,5	2	2	2	2	2		
ПП.02	Педагогическая практика				2 нед.											1	1	1	1
ПДП 00	**Производственная практика (преддипломная)**				2 нед.											1	1	1	1
ПА 00	**Промежуточная аттестация**				16 нед.														
ГИА 00	**Государственная (итоговая) аттестация**				4 нед.														
ГИА 01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.														
ГИА 02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Исполнение сольной				1 нед.														

	программы»																		
ГИА 03	**Государственные экзамены:**				2 нед														
ГИА 03.01	Камерный ансамбль по междисциплинарному курсу «Ансамблевой исполнительство»																		
ГИА 03.04	Концертмейстерский класс по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»																		
ГИА 03.05	Педагогическая деятельность по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																		
	Недельная нагрузка по циклам ИОП в ОИ										**32**	**35,5**	**38**	**38**	**40**	**40,5**	**40,5**	**40,5**	**38,5**
	Максимальный объем учебной нагрузки										**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**

2. Перечень кабинетов, классов, концертно-репетиционных помещений и др. по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»:

Кабинеты:
- русского языка и литературы
- математики и информатики
- иностранных языков
- истории, географии и обществознания
- физики
- химии и биологии
- гуманитарных и социально – экономических дисциплин
- мировой художественной культуры
- музыкально – теоретических дисциплин
- музыкальной литературы

Учебные классы:
- для групповых и индивидуальных занятий
- для занятий по дисциплине «Оркестровый класс» со специализированным оборудованием
- для проведения оркестровых и ансамблевых занятий

Спортивный комплекс:
- спортивный зал

- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

Залы:

- Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
- Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием

Библиотека и читальный зал с выходом в сеть «Интернет»

Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки

Спортивный комплекс:

- спортивный зал
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

3. Примечания к учебному плану Воронежской специальной музыкальной школы (колледжа) по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», специализации «Фортепиано»:

1. Учебный план предназначен для реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (ИОП в ОИ) по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» специализации «Фортепиано», и разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (углубленной подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2014 №1608, со сроком обучения 6 лет 10 месяцев и прилагаемого к стандарту примерного учебного плана, осуществляющего в рамках основной образовательной деятельности среднего профессионального образования реализацию интегрированных образовательных программ в области искусств. Основная профессиональная образовательная программа по специальности СПО предусматривает изучение следующих учебных циклов:

   - общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт основного общего образования;

   - общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт среднего общего образования;

   - общий гуманитарный и социально – экономический учебный цикл;

   - профессиональный цикл

   и разделов:

   - учебная практика;

   - производственная практика (по профилю специальности);

   - производственная практика (преддипломная практика);

- промежуточная аттестация

- государственная (итоговая) аттестация.

2. Срок получения СПО по ИОП в ОИ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 356 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ, включая учебную практику	248 недель
Производственная практика (по профилю специальности)	15 недель
Производственная практика (преддипломная)	2 недель
Промежуточная аттестация	16 недель
Государственная итоговая аттестация	4 недели
Каникулы	71 неделя
Итого	356 недель

3. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 9 классе и на II курсе в четных семестрах – 19 недель). Обязательная недельная нагрузка обучающихся составляет от 36 до 40 часов. При подсчете недельной нагрузки по циклам ИОП в ОИ на I – II курсах учтены 2 часа обязательных аудиторных занятий по дисциплине «Физическая культура».

4. Формы промежуточной аттестации устанавливаются не более 2-х экзаменов в каждую неделю сессии. В году проводится не более 8 экзаменов и 10 зачетов (в указанное количество не входят зачеты по физической культуре).

5. Итоговая государственная аттестация предполагает защиту выпускной квалификационной работы дипломной работы – «Исполнение сольной программы») и государственные экзамены: Камерный ансамбль по междисциплинарному курсу «Ансамблевой исполнительство», Концертмейстерский класс по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс», Педагогическая деятельность по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность». Содержание каждого раздела Итоговой государственной аттестации определяется разработанной ВСМШ Программой Итоговой государственной аттестации для выпускников по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано».

6. Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ и проводится рассредоточено по всему периоду обучения и представляет собой вид учебных занятий, ориентированных по профессионально – практическую подготовку обучающихся. При освоении основной образовательной программы 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» предусмотрены следующие виды практик: учебная, производственная (по профилю специальности) и производственная (преддипломная).

7. Учебная практика по педагогической работе представляет собой занятия обучающегося с практикуемым под руководством преподавателя.

8. Производственная практика (по профилю специальности) включает исполнительскую и педагогическую практики:

исполнительская практика проводится рассредоточено в течении всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся и подготовку концертных выступлений обучающихся под руководством педагога.

педагогическая практика проходит рассредоточено на I и II курсах ВСМШ в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте под руководством преподавателя, в форме наблюдательной практики Базой педагогической практики является обучающиеся 1-7 классов ВСМШ, а также учащиеся отделения платных образовательных услуг (ДПОУ).

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточенно в течении II курса (III – IV семестры) в форме практических занятий под руководством преподавателя с целью подготовки выпускной квалификационной работы.

9. Образовательное учреждение, согласно стандарту ФГОС СПО 53.02.03 имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть профессионального цикла ИОП в ОИ «на расширение и (или) углубление знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием обязательных дисциплин (модулей), и позволяющих обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) продолжения профессионального образования). Вариативная часть учебного плана по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) включает в себя следующие общепрофессиональные дисциплины:

Музыкальная литература (5-9 классы 1 час в неделю)

Хор (5 класс 1 час в неделю)

Гармония 9 класс, II курс 0,5 часа в неделю - индивидуальные занятия)

Сольфеджио (8,9 классы – индивидуальные занятия,, II курс – IV семестр – групповые занятия)

Основы музыкального редактирования (6-7 классы, 1 час в неделю – индивидуальные занятия)

Основы композиции, дополнительный инструмент (I – II курсы – 2 часа в неделю). МДК введен в связи с поступлением на обучение в ВСМШ учащихся из других учебных заведений, не освоивших данный междисциплинарный курс в отведенные учебным планом сроки.

Часы дисциплин «Музыкальная литература», «Хор», «Сольфеджио» и «Гармония», заявленные для включения в вариативную часть учебного плана ВСМШ, добавлены в разделы «Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ФГОС ООО» и «Общепрофессиональные дисциплины».

Вариативная часть циклов ИОП в ОИ																		
Основы композиции, дополнительный инструмент				91	21	70			70								2	2
Основы музыкального редактирования				92	21	71			71		1	1						
Недельная нагрузка по вариативной части				183	*42*	*141*			*141*		*1*	*1*					*2*	*2*

10. Преподавание дисциплин, междисциплинарный курсов всех циклов осуществляется в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику:

МДК 01.02. «Ансамблевое исполнительство» состоит из курсов «Фортепианный ансамбль» (5-6 классы 1 час в неделю) и «Камерный ансамбль» (6 – 9 классы, I – II курсы, 1 час в неделю).

МДК 01.04 «История исполнительского искусства, инструментоведение» состоит из курсов «Инструментоведение» (9 класс, 1 час в неделю) и «История исполнительского искусства» (I – II курсы, 1 час в неделю).

МДК 01.05 «Основы композиции, дополнительный инструмент» состоит из курсов «Основы композиции» (6 класс, 1,5 часа в неделю) и «Дополнительный инструмент» («Синтезатор», 7 – 8 класс 1 час в неделю).

Согласовано:

1.Председатель ПЦК «Фортепиано» (курсы) зав. кафедрой специального фортепиано ВГИИ , профессор Заслуженный артист РФ Погорелов А.Е.

2.Председатель ПЦК «Фортепиано» (классы) Заслуженный работник культуры Воронежской области Кучеренко М.В.

3. Председатель ПЦК «Музыкально-теоретические дисциплины» Заслуженный учитель РФ Михайлова Н.Н.

4. Председатель ПЦК "Камерный и фортепианный ансамбли" профессор ВГИИ, Засл. артист РФ Задонская Е.М.

5. Председатель ПЦК по педагогической практике и.о. доцента ВГИИ, преподаватель Богоявленская Н.Е.

6.Председатель ПК «Дополнительный инструмент» Заслуженный работник культуры РФ Маринич Г.Б.

7.Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» зав. кафедрой оркестровых инструментов ВГИИ, профессор Иванова С.С.

8. Председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» преподаватель Карещиков Е.А.

9. Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Засл. артист РФ, профессор ВГИИ Ловчиков В.А.

7. Председатель ПЦК начальной школы – преподаватель Барабашова

В.А.

8. Председатель ПЦК дисциплин общеобразовательного цикла – преподаватель Исакова И.М.

Заместитель директора по учебной работе Поваляева И.Д.

Заместитель директора по воспитательной работе Попова Е.В.

«01» сентября 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

1037

Утверждаю
Директор ВСМШ

_____

А.В. Фабрий

« 01» сентября 2024 г.

«Воронежская специальная музыкальная школа (колледж)»

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Оркестровые струнные инструменты».
Квалификация: артист-инструменталист, преподаватель.

Форма обучения - **очная.**
Нормативный срок освоения СПО по ИОП в ИО углубленной подготовки – 6 лет 10 месяцев.

1. План учебного процесса

Индекс	Наименование программ, предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, требования к знаниям, умениям, практическому опыту	Распределение по классам (5-9) и семестрам (I – IV)			Максимальная учебн. нагрузка обучающегося, часов	Самостоятельная учебн. нагруз-ка обучающегося, часов	Обязательные учебные занятия, часов:				Распределение обязательных учебных занятий по классам, курсам и семестрам (для курсов)								
								в том числе			5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл	I курс		II курс	
		экзамены	зачеты	Дифференцированный зачет			всего	групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	16 нед + 20 нед	16 нед + 20 нед	16 нед + 20 нед	16 нед + 20 нед	16 нед + 19 нед	I семестр 16 недель	II семестр 20 недель	III семестр 16 недель	IV семестр 19 недель
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ОД.01	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ФГОС ООО**				**6006**	**1386**	**4620**												
ПО.01	**Предметная область «Филология»**																		
УПО. 01.01.	Русский язык. Родной язык	9		5-8	980	226	754	754			6	5	5	3	2				
УПО .01.02.	Литература. Родная литература			5-9	511	118	393	393			2	2	2	2	3				
УПО. 01.03.	Иностранный язык.			5-9	465	107	358		358		2	2	2	2	2				
	Второй иностранный язык			8	48	12	36		36					1					

ПО.02	**Предметная область «Общественно-научные предметы»**																		
УПО. 02.01.	История России. Всеобщая история			5-9	465	107	358	358			2	2	2	3	2				
УПО. 02.02	Обществознание			8-9	92	21	71	71							1				
УПО. 02.03	География			5-9	326	75	251	251			1	2	2	1	1				
ПО.03	**Предметная область «Математика и информатика»**																		
УПО. 03.01.	Математика.			5-6	480	120	360	360			5	5							
	Алгебра.	9		7-9	428	107	321	321					3	3	3				
	Геометрия	9		7-9	285	71	214	214					2	2	2				
УПО. 03.02	Информатика			7-9	139	32	107	107					1	1	1				
ПО.04	**Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**																		
УПО. 04.01	«Основы духовно-нравственной культуры народов России»			5	47	11	36	36			1								
ПО.05	**Предметная область «Естественнонаучные предметы»**																		
УПО. 05.01	Физика			7-9	278	64	214	214					2	2	2				
УПО. 05.02	Биология			5-9	233	54	179	179			1	1	1	1	1				
УПО. 05.03	Химия			6-9	234	54	180	180				1	2	2					
ПО.06	**Предметная область «Искусство»**																		
УПО. 06.01	История мировой культуры			9	46	11	35	35							1				
УПО. 06.02	Хор			5-6	140	32	108		108		2	1							
ПО.07	**Предметная область «Технология»**																		
УПО. 07.01.	Музыкальная литература	9		5-8	604	139	465		465		2	2	3	3	3				
ПО.08	**Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»**																		
УПО. 08.01.	Физическая культура			5	465	1	3	3			2	2	2	2	2				

				-9		07	58	58											
УПО. 08.02.	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			6	47	11	36	36				1							
	Недельная нагрузка ФГОС ООО				*6280*	*1446*	*4834*	*3867*	*967*		*25*	*26*	*29*	*28*	*26*				
ОД.02	**Общеобразовательный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования ФГОС СОО**																		
УД.01	**Учебные дисциплины**						**824**												
УД..01.01	Русский язык		I	I,III-IV	107	36	71	71								1	1	1	1
УД..01.02	Литература	IV		I-III	320	107	213	213								3	3	3	3
УД..01.03	Иностранный язык			I-II	108	36	72		72							2	2		
УД..01.04	Обществознание (включая экономику и право)		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД..01.05	Математика и информатика		I	I	162	54	108	108								3	3		
УД..01.06	Естествознание		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД..01.07	География		I	I	54	18	36	36								1	1		
УД..01.08	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			I-II	54	18	36	36								1	1		
УД.02	**Профильные учебные дисциплины**						**580**												
УД.02.01	История			I-II	108	36	72	72								2	2		
УД.02.02	История мировой культуры		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД.02.03	Народная музыкальная культура		I	I	54	18	36		36							1	1		
УД..02.04	Отечественная музыкальная литература XIX – XX	I		I	372	1	2		2							3	3	4	4

	вв.	I		,III-IV		24	48		48										
УД.02.05	Физическая культура			I-II	108	36	72	72									2	2		
	Недельная нагрузка по ФГОС СОО				*2086*	*696*	*1390*	*1034*	356								*25*	*25*	*14*	*14*
	Обязательная часть циклов ИОП в ОИ				**3822**	**902**	**2920**													
ОГСЭ 00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**				**470**	**118**	**352**													
ОГСЭ. 01	Основы философии		V	I II	67	16	51	51											2	1
ОГСЭ. 02	История		V	I II	67	16	51	51											2	1
ОГСЭ. 03	Психология общения		V	I II	67	16	51	51											2	1
ОГСЭ. 04	Иностранный язык		V	I II	92	21	70		70										2	2
ОГСЭ 05	Физическая культура			I II-IV	182	42	140	140											4	4
	Недельная нагрузка по циклу				*475*	*112*	*363*	*293*	***70***										*12*	*9*
П.00	**Профессиональный учебный цикл**				**3352**	**784**	**2568**													
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**				**1316**	**456**	**940**													
ОП.01	Сольфеджио	8, IV		5-7,9, I-III	700	200	500		500		2	2	2	2	2	2	2	2	2	
ОП.02	Элементарная теория музыки	8		7	100	28	72		72				1	1						
ОП.03	Гармония	IV		9, I-III	296	84	212		212						2	2	2	2	2	
ОП.04	Анализ музыкальных произведений	IV		I-III	99	28	71		71							1	1	1	1	
ОП.05	Музыкальная информатика			9	49	14	35		35						1					

ОП.06	Безопасность жизнедеятельности		V	I -III	99	28	71	71								1	1	1	1
	Недельная нагрузка по циклу				*1343*	***382***	*961*	*71*	*890*		*2*	*2*	*3*	*3*	*5*	*6*	*6*	*6*	*6*
ПМ 00	**Профессиональные модули**				**2036**	**408**	**1628**												
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**				**1850**	**366**	**1484**												
МДК 01.01	Специальный инструмент	5 -9,I -II	II	I V	937	187	750			750	3	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК 01.02.	Ансамблевое исполнительство. Квартетный класс	I - III		6 -9, IV	356	71	285		285			1	1	1	1	2	2	2	2
МДК 01.03	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями		II	I V	67	13	54		54									1	2
МДК 01.04	Дополнительный инструмент – фортепиано.	I I, IV	,I II	5 -9	312	62	250			250	1	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК 01.05	История исполнительского искусства , инструментоведение, изучение родственных инструментов	I V		I -III	176	35	141	35	71	35					2	1	1	1	1
	Недельная нагрузка по модулю				*1848*	*368*	*1480*	*35*	*410*	*1035*	*4*	*5*	*5*	*5*	*7*	*7*	*7*	*8*	*9*
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**				**180**	**36**	**144**												
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		I	I ,III-IV	88	17	71		71							1	1	1	1
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	I I		9	88	17	71			71					1	1	1		
	Недельная нагрузка по модулю				*176*	*34*	*142*								*1*	*2*	*2*	*1*	*1*
	Вариативная часть циклов ИОП в ОИ				**630**	**142**	**488**												
	Сольфеджио (инд.)				45	10	35			35								1	1
	Гармония (инд.)				46	10	36			36						0 ,5	0 ,5	0,5	0,5
	Основы музыкального редактирования				92	2	7			7						1	1	1	1

						1	1			1									
	История				46	10	36	36								1	1		
	Недельная нагрузка по вариативной части				229	*51*	*178*	*36*		*142*						*2,5*	*2,5*	*2,5*	*2,5*
УП 00	**Учебная практика**				**828**	**108**	**720**												
УП 02	**Оркестровые струнные инструменты**																		
УП 02.01	Оркестровый класс		I	5-9,I, III-IV	420	55	365		365		1	1	1	2	2	2	2	1,5	1
УП 02.02	Ансамблевой исполнительство		V	9,I-III	243	31	212		212						1	2	2	3	3
УП 02.03	Учебная практика по педагогической работе		V	I-III	163	21	142			142						2	2	2	2
	Недельная нагрузка по циклу				*826*	*107*	*719*				*1*	*1*	*1*	*2*	*3*	*5*	*5*	*5,5*	*5*
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ по ФГОС СПО				**13392**		**10152**												
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ в ВСМШ				**13263**		**10067**												
ПП 00	**Производственная практика (по профилю специальности)**				15 нед.														
ПП.01	Исполнительская практика				11 нед.						1,5	1,5	2	2	2	2	2		
ПП.02	Педагогическая практика				2 нед.														
ПДП 00	**Производственная практика (преддипломная)**				2 нед.														
ПА 00	**Промежуточная аттестация**				16 нед.														
ГИА 00	**Государственная (итоговая) аттестация**				4 нед.														
ГИА 01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.														
ГИА 02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Исполнение сольной программы»				1 нед.														
ГИА 03	**Государственные экзамены:**				2 нед														
ГИА 03.01	Камерный ансамбль по междисциплинарному курсу «Ансамблевой исполнительство»																		
ГИА	Концертмейстерский класс по																		

03.04	междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»																		
ГИА 03.05	Педагогическая деятельность по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																		
	Недельная нагрузка по циклам ИОП в ОИ										**32**	**34**	**37**	**37**	**39**	**41,5**	**42,5**	**32,5**	**32,5**
	Максимальный объем учебной нагрузки										**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**

2. Перечень кабинетов, классов, концертно-репетиционных помещений и др. по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»:

Кабинеты:
- русского языка и литературы
- математики и информатики
- иностранных языков
- истории, географии и обществознания
- физики
- химии и биологии
- гуманитарных и социально – экономических дисциплин
- мировой художественной культуры
- музыкально – теоретических дисциплин
- музыкальной литературы

Учебные классы:
- для групповых и индивидуальных занятий
- для занятий по дисциплине «Оркестровый класс» со специализированным оборудованием
- для проведения оркестровых и ансамблевых занятий

Спортивный комплекс:
- спортивный зал
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

Залы:

- Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием

- Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием

Библиотека и читальный зал с выходом в сеть «Интернет»

Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки

Спортивный комплекс:

- спортивный зал

- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

3. Примечания к учебному плану Воронежской специальной музыкальной школы (колледжа) по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», специализации «Фортепиано»:

11. Учебный план предназначен для реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (ИОП в ОИ) по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» специализации «Фортепиано», и разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (углубленной подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2014 №1608, со сроком обучения 6 лет 10 месяцев и прилагаемого к стандарту примерного учебного плана, осуществляющего в рамках основной образовательной деятельности среднего профессионального образования реализацию интегрированных образовательных программ в области искусств. Основная профессиональная образовательная программа по специальности СПО предусматривает изучение следующих учебных циклов:

    - общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт основного общего образования;

    - общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт среднего общего образования;

    - общий гуманитарный и социально – экономический учебный цикл;

    - профессиональный цикл

    и разделов:

    - учебная практика;

    - производственная практика (по профилю специальности);

    - производственная практика (преддипломная практика);

    - промежуточная аттестация

- государственная (итоговая) аттестация.

12. Срок получения СПО по ИОП в ОИ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 356 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ, включая учебную практику	248 недель
Производственная практика (по профилю специальности)	15 недель
Производственная практика (преддипломная)	2 недель
Промежуточная аттестация	16 недель
Государственная итоговая аттестация	4 недели
Каникулы	71 неделя
Итого	356 недель

13. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 9 классе и на II курсе в четных семестрах – 19 недель). Обязательная недельная нагрузка обучающихся составляет от 36 до 40 часов. При подсчете недельной нагрузки по циклам ИОП в ОИ на I – II курсах учтены 2 часа обязательных аудиторных занятий по дисциплине «Физическая культура».

14. Формы промежуточной аттестации устанавливаются не более 2-х экзаменов в каждую неделю сессии. В году проводится не более 8 экзаменов и 10 зачетов (в указанное количество не входят зачеты по физической культуре).

15. Итоговая государственная аттестация предполагает защиту выпускной квалификационной работы дипломной работы – «Исполнение сольной программы») и государственные экзамены: Камерный ансамбль по междисциплинарному курсу «Ансамблевой исполнительство», Концертмейстерский класс по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс», Педагогическая деятельность по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность». Содержание каждого раздела Итоговой государственной аттестации определяется разработанной ВСМШ Программой Итоговой государственной аттестации для выпускников по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано».

16. Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ и проводится рассредоточено по всему периоду обучения и представляет собой вид учебных занятий, ориентированных по профессионально – практическую подготовку обучающихся. При освоении основной образовательной программы 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» предусмотрены следующие виды практик: учебная, производственная (по профилю специальности) и производственная (преддипломная).

17. Учебная практика по педагогической работе представляет собой занятия обучающегося с практикуемым под руководством преподавателя.

18. Производственная практика (по профилю специальности) включает исполнительскую и педагогическую практики:

исполнительская практика проводится рассредоточено в течении всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся и подготовку концертных выступлений обучающихся под руководством педагога.

педагогическая практика проходит рассредоточено на I и II курсах ВСМШ в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте под руководством преподавателя, в форме наблюдательной практики Базой педагогической практики является обучающиеся 1-7 классов ВСМШ, а также учащиеся отделения платных образовательных услуг (ДПОУ).

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточенно в течении II курса (III – IV семестры) в форме практических занятий под

руководством преподавателя с целью подготовки выпускной квалификационной работы.

19. Образовательное учреждение, согласно стандарту ФГОС СПО 53.02.03 имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть профессионального цикла ИОП в ОИ «на расширение и (или) углубление знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием обязательных дисциплин (модулей), и позволяющих обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) продолжения профессионального образования). Вариативная часть учебного плана по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) включает в себя следующие общепрофессиональные дисциплины:

Музыкальная литература (5-9 классы 1 час в неделю)

Хор (5 класс 1 час в неделю)

Гармония 9 класс, II курс 0,5 часа в неделю - индивидуальные занятия)

Сольфеджио (8,9 классы – индивидуальные занятия,, II курс – IV семестр – групповые занятия)

Основы музыкального редактирования (6-7 классы, 1 час в неделю – индивидуальные занятия)

Основы композиции, дополнительный инструмент (I – II курсы – 2 часа в неделю). МДК введен в связи с поступлением на обучение в ВСМШ учащихся из других учебных заведений, не освоивших данный междисциплинарный курс в отведенные учебным планом сроки.

Часы дисциплин «Музыкальная литература», «Хор», «Сольфеджио» и «Гармония», заявленные для включения в вариативную часть учебного плана ВСМШ, добавлены в разделы «Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ФГОС ООО» и «Общепрофессиональные дисциплины».

Вариативная часть циклов ИОП в ОИ																		
Основы композиции, дополнительный инструмент				91	21	70			70								2	2
Основы музыкального редактирования				92	21	71			71		1	1						
Недельная нагрузка по вариативной части				183	*42*	*141*			*141*		*1*	*1*					*2*	*2*

20. Преподавание дисциплин, междисциплинарный курсов всех циклов осуществляется в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику:

МДК 01.02. «Ансамблевое исполнительство» состоит из курсов «Фортепианный ансамбль» (5-6 классы 1 час в неделю) и «Камерный ансамбль» (6 – 9 классы, I – II курсы, 1 час в неделю).

МДК 01.04 «История исполнительского искусства, инструментоведение» состоит из курсов «Инструментоведение» (9 класс, 1 час в неделю) и «История исполнительского искусства» (I – II курсы, 1 час в неделю).

МДК 01.05 «Основы композиции, дополнительный инструмент» состоит из курсов «Основы композиции» (6 класс, 1,5 часа в неделю) и «Дополнительный инструмент» («Синтезатор», 7 – 8 класс 1 час в неделю).

Согласовано:

1.Председатель ПЦК «Фортепиано» (курсы) зав. кафедрой специального фортепиано ВГИИ , профессор Заслуженный артист РФ Погорелов А.Е.

2.Председатель ПЦК «Фортепиано» (классы) Заслуженный работник культуры Воронежской области Кучеренко М.В.

3. Председатель ПЦК «Музыкально-теоретические дисциплины» Заслуженный учитель РФ Михайлова Н.Н.

4. Председатель ПЦК "Камерный и фортепианный ансамбли" профессор ВГИИ, Засл. артист РФ Задонская Е.М.

5. Председатель ПЦК по педагогической практике и.о. доцента ВГИИ, преподаватель Богоявленская Н.Е.

6.Председатель ПК «Дополнительный инструмент» Заслуженный работник культуры РФ Маринич Г.Б.

7.Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» зав. кафедрой оркестровых инструментов ВГИИ, профессор Иванова С.С.

8. Председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» преподаватель Карещиков Е.А.

9. Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Засл. артист РФ, профессор ВГИИ Ловчиков В.А.

7. Председатель ПЦК начальной школы – преподаватель Барабашова В.А.

8. Председатель ПЦК дисциплин общеобразовательного цикла – преподаватель Исакова И.М.

Заместитель директора по учебной работе Поваляева И.Д.

Заместитель директора по воспитательной работе Попова Е.В.

«01» сентября 2024 г.

Утверждаю

Директор ВСМШ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

Форма обучения - **очная.**

1049

_____

А.В. Фабрий

« 01» сентября 2024 г.

«Воронежская специальная музыкальная школа (колледж)»

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты».

Квалификация: артист-инструменталист, преподаватель.

Нормативный срок освоения СПО по ИОП в ИО углубленной подготовки – 6 лет 10 месяцев.

1. План учебного процесса

Индекс	Наименование программ, предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, требования к знаниям, умениям, практическому опыту	Распределение по классам (5-9) и семестрам (I – IV)			Максимальная учебн. нагрузка обучающегося, часов	Самостоятельная учебн. нагруз-ка обучающегося, часов	Обязательные учебные занятия, часов:				Распределение обязательных учебных занятий по классам, курсам и семестрам (для курсов)								
		экзамены	зачеты	Контрольные уроки			всего	в том числе			5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл	I курс		II курс	
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	16 нед + 20 нед	16 нед + 20 нед	16 нед + 20 нед	16 нед + 20 нед	16 нед + 19 нед	I семестр 16 недель	IIсеместр 20 недель	III семестр 16 недель	IV семестр 19 недель
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ОД.01	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ФГОС ООО**				**6006**	**1386**	**4620**												
ПО.01	**Предметная область «Филология»**																		
УПО. 01.01.	Русский язык. Родной язык	9		5-8	980	226	754	754			6	5	5	3	2				
УПО .01.02.	Литература. Родная литература			5-9	511	118	393	393			2	2	2	2	3				
УПО. 01.03.	Иностранный язык.			5-9	465	107	358		358		2	2	2	2	2				
	Второй иностранный язык			8	48	12	36		36					1					
ПО.02	**Предметная область «Общественно-научные**																		

	предметы»																		
УПО. 02.01.	История России. Всеобщая история			5 -9	465	107	358	358			2	2	2	3	2				
УПО. 02.02	Обществознание			8 -9	92	21	71	71							1				
УПО. 02.03	География			5 -9	326	75	251	251			1	2	2	1	1				
ПО.03	**Предметная область «Математика и информатика»**																		
УПО. 03.01.	Математика.			5 -6	480	120	360	360			5	5							
	Алгебра.	9		7 -9	428	107	321	321					3	3	3				
	Геометрия	9		7 -9	139	32	107	107					2	2	2				
УПО. 03.02	Информатика			7 -9	139	32	107	107					1	1	1				
ПО.04	**Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**																		
УПО. 04.01	«Основы духовно-нравственной культуры народов России»			5	47	11	36	36			1								
ПО.05	**Предметная область «Естественнонаучные предметы»**																		
УПО. 05.01	Физика			7 -9	278	64	214	214					2	2	2				
УПО. 05.02	Биология			5 -9	233	54	179	179			1	1	1	1	1				
УПО. 05.03	Химия			6 -9	234	54	180	180				1	2	2					
ПО.06	**Предметная область «Искусство»**																		
УПО. 06.01	История мировой культуры			9	46	11	35	35							1				
УПО. 06.02	Хор			5 -6	140	32	108		108		2	1							
ПО.07	**Предметная область «Технология»**																		
УПО. 07.01.	Музыкальная литература	9		5 -8	604	139	465		465		2	2	3	3	3				
ПО.08	**Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»**																		
УПО. 08.01.	Физическая культура			5 -9	465	107	358	358			2	2	2	2	2				

УПО. 08.02.	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			6	47	11	36	36				1							
	Недельная нагрузка ФГОС ООО				*6280*	*1446*	*4834*	*3867*	*967*		*25*	*26*	*29*	*28*	*26*				
ОД.02	**Общеобразовательный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования ФГОС СОО**				**2106**	**702**	**1404**												
УД.01	**Учебные дисциплины**						**824**												
УД..01.01	Русский язык		I	I,III - IV	107	36	71	71								1	1	1	1
УД..01.02	Литература	IV		I-III	320	107	213	213								3	3	3	3
УД..01.03	Иностранный язык			I-II	108	36	72		72							2	2		
УД..01.04	Обществознание (включая экономику и право)		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД..01.05	Математика и информатика		I	I	162	54	108	108								3	3		
УД..01.06	Естествознание		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД..01.07	География		I	I	54	18	36	36								1	1		
УД..01.08	Основы безопасности жизнедеятельности			I-II	54	18	36	36								1	1		
УД.02	**Профильные учебные дисциплины**						**580**												
УД.02.01	История			I-II	108	36	72	72								2	2		
УД.02.02	История мировой культуры		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД.02.03	Народная музыкальная культура		I	I	54	18	36		36							1	1		
УД..02.04	Отечественная музыкальная литература XIX – XX вв.	II		I,III - IV	372	124	248		248							3	3	4	4
УД.02.05	Физическая культура			I	108	3	7	7								2	2		

				-II		6	2	2											
	Недельная нагрузка по ФГОС СОО				*2086*	*696*	*1390*	*1034*	356							*25*	*25*	*14*	*14*
	Обязательная часть циклов ИОП в ОИ				**3822**	**902**	**2920**												
ОГСЭ 00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**				**470**	**118**	**352**												
ОГСЭ. 01	Основы философии		V	I II	67	16	51	51										2	1
ОГСЭ. 02	История		V	I II	67	16	51	51										2	1
ОГСЭ. 03	Психология общения			I II - IV	67	16	51	51										2	1
ОГСЭ. 04	Иностранный язык		V	I II	92	21	70		70									2	2
ОГСЭ 05	Физическая культура			I II- IV	182	42	140	140										4	4
	Недельная нагрузка по циклу				*475*	*112*	*363*	*293*	***70***									*12*	*9*
П.00	**Профессиональный учебный цикл**				**3352**	**784**	**2568**												
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**				**1316**	**456**	**940**												
ОП.01	Сольфеджио	8, IV		5 - 7,9,I – III	700	200	500		500		2	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.02	Элементарная теория музыки	8		7	100	28	72		72				1	1					
ОП.03	Гармония	IV		9 ,I - III	296	84	212		212						2	2	2	2	2
ОП.04	Анализ музыкальных произведений	IV		I - III	99	28	71		71							1	1	1	1
ОП.05	Музыкальная информатика			9	49	14	35		35						1				
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности и защиты Родины		V	I -III	99	28	71	71								1	1	1	1
	Недельная нагрузка по циклу				***1343***	***3***	*9*	*7*	*8*		*2*	*2*	*3*	*3*	*5*	*6*	*6*	*6*	*6*

						82	*61*	*1*	*90*										
ПМ 00	**Профессиональные модули**				**2036**	**408**	**1628**												
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**				**1850**	**366**	**1484**												
МДК 01.01	Специальный инструмент	5-9,I-II	II	IV	937	187	750			750	3	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК 01.02.	Ансамблевое исполнительство.	I-III		6-9,I-II	200	40	160,5		160,5		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1
МДК 01.03	Дополнительный инструмент – фортепиано.	I I,IV		5-9,III	312	62	250			250	1	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК 01.04	История исполнительского искусства , инструментоведение, изучение родственных инструментов	I V		I - III	176	35	141	35	71	35					2	1	1	1	1
МДК 01.05	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями		II	I - II,IV	88	17	71		71							1	1	1	1
МДК 01.06	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	I V		I -III	132	26	106			106						1	1	2	2
	Недельная нагрузка по модулю				*1845*	*367*	*1478,5*	*35*	*302,5*	*141*	*4,5*	*4,5*	*4,5*	*4,5*	*6,5*	*8*	*8*	*9*	*9*
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**				**180**	**36**	**144**												
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		I	I ,III IV	88	17	71		71							1	1	1	1
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	I I		9	88	17	71			71					1	1	1		
	Недельная нагрузка по модулю				*176*	*34*	*142*								*1*	*2*	*2*	*1*	*1*
	Вариативная часть циклов ИОП в ОИ				**630**	**142**	**488**												
	Сольфеджио (инд.)				45	10	35			35								1	1
	Гармония (инд.)				46	10	36			36						0,5	0,5	0,5	0,5
	Основы музыкального редактирования				92	2	7			7						1	1	1	1

						1	1			1									
	История				46	10	36	36								1	1		
	Недельная нагрузка по вариативной части				229	*51*	*178*	*36*		*142*						*2,5*	*2,5*	*2,5*	*2,5*
УП 00	**Учебная практика**				**828**	**108**	**720**												
УП 03	**Оркестровые духовые и ударные инструменты**																		
УП 03.01	Оркестровый класс		II	7-9,I-II,IV	500	65	435		435				2	2	2	3	3	3,5	3
УП 03.02	Ансамблевой исполнительство				162	21	141		141						1	1	1	2	2
УП 03.03	Учебная практика по педагогической работе		V	I-III	163	21	142			142						2	2	2	2
	Недельная нагрузка по циклу				*825*	*107*	*718*		*576*	*142*			*2*	*2*	*3*	*6*	*6*	*7,5*	*7*
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ по ФГОС СПО				**13392**		**10152**												
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ в ВСМШ				**13259**		**10064,5**												
ПП 00	**Производственная практика (по профилю специальности)**				15 нед.														
ПП.01	Исполнительская практика				11 нед.						1,5	1,5	2	2	2	2	2	2	
ПП.02	Педагогическая практика				2 нед.														
ПДП 00	**Производственная практика (преддипломная)**				2 нед.														
ПА 00	**Промежуточная аттестация**				16 нед.														
ГИА 00	**Государственная (итоговая) аттестация**				4 нед.														
ГИА 01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.														
ГИА 02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Исполнение сольной программы»				1 нед.														
ГИА 03	**Государственные экзамены:**				2 нед														
ГИА 03.01	Камерный ансамбль по междисциплинарному курсу «Ансамблевой исполнительство»																		
ГИА 03.04	Концертмейстерский класс по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»																		

ГИА 03.05	Педагогическая деятельность по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																		
	Недельная нагрузка по циклам ИОП в ОИ										**32**	**35,5**	**38**	**38**	**40**	**40,5**	**40,5**	**40,5**	**38,5**
	Максимальный объем учебной нагрузки										**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**

2. Перечень кабинетов, классов, концертно-репетиционных помещений и др.
по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»:

Кабинеты:
- русского языка и литературы
- математики и информатики
- иностранных языков
- истории, географии и обществознания
- физики
- химии и биологии
- гуманитарных и социально – экономических дисциплин
- мировой художественной культуры
- музыкально – теоретических дисциплин
- музыкальной литературы

Учебные классы:
- для групповых и индивидуальных занятий
- для занятий по дисциплине «Оркестровый класс» со специализированным оборудованием
- для проведения оркестровых и ансамблевых занятий

Спортивный комплекс:
- спортивный зал
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

Залы:
- Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
- Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием

Библиотека и читальный зал с выходом в сеть «Интернет»

Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки

Спортивный комплекс:

- спортивный зал

- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

3. Примечания к учебному плану Воронежской специальной музыкальной школы (колледжа) по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», специализации «Фортепиано»:

21. Учебный план предназначен для реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (ИОП в ОИ) по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» специализации «Фортепиано», и разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (углубленной подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2014 №1608, со сроком обучения 6 лет 10 месяцев и прилагаемого к стандарту примерного учебного плана, осуществляющего в рамках основной образовательной деятельности среднего профессионального образования реализацию интегрированных образовательных программ в области искусств. Основная профессиональная образовательная программа по специальности СПО предусматривает изучение следующих учебных циклов:

    - общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт основного общего образования;

    - общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт среднего общего образования;

    - общий гуманитарный и социально – экономический учебный цикл;

    - профессиональный цикл

    и разделов:

    - учебная практика;

    - производственная практика (по профилю специальности);

    - производственная практика (преддипломная практика);

    - промежуточная аттестация

    - государственная (итоговая) аттестация.

22. Срок получения СПО по ИОП в ОИ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 356 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ, включая учебную практику	248 недель
Производственная практика (по профилю специальности)	15 недель
Производственная практика (преддипломная)	2 недель
Промежуточная аттестация	16 недель
Государственная итоговая аттестация	4 недели
Каникулы	71 неделя
Итого	356 недель

23. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 9 классе и на II курсе в четных семестрах – 19 недель). Обязательная недельная нагрузка обучающихся составляет от 36 до 40 часов. При подсчете недельной нагрузки по циклам ИОП в ОИ на I – II курсах учтены 2 часа обязательных аудиторных занятий по дисциплине «Физическая культура».

24. Формы промежуточной аттестации устанавливаются не более 2-х экзаменов в каждую неделю сессии. В году проводится не более 8 экзаменов и 10 зачетов (в указанное количество не входят зачеты по физической культуре).

25. Итоговая государственная аттестация предполагает защиту выпускной квалификационной работы дипломной работы – «Исполнение сольной программы») и государственные экзамены: Камерный ансамбль по междисциплинарному курсу «Ансамблевой исполнительство», Концертмейстерский класс по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс», Педагогическая деятельность по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность». Содержание каждого раздела Итоговой государственной аттестации определяется разработанной ВСМШ Программой Итоговой государственной аттестации для выпускников по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано».

26. Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ и проводится рассредоточено по всему периоду обучения и представляет собой вид учебных занятий, ориентированных по профессионально – практическую подготовку обучающихся. При освоении основной образовательной программы 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» предусмотрены следующие виды практик: учебная, производственная (по профилю специальности) и производственная (преддипломная).

27. Учебная практика по педагогической работе представляет собой занятия обучающегося с практикуемым под руководством преподавателя.

28. Производственная практика (по профилю специальности) включает исполнительскую и педагогическую практики:

исполнительская практика проводится рассредоточено в течении всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся и подготовку концертных выступлений обучающихся под руководством педагога.

педагогическая практика проходит рассредоточено на I и II курсах ВСМШ в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте под руководством преподавателя, в форме наблюдательной практики Базой педагогической практики является обучающиеся 1-7 классов ВСМШ, а также учащиеся отделения платных образовательных услуг (ДПОУ).

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточенно в течении II курса (III – IV семестры) в форме практических занятий под руководством преподавателя с целью подготовки выпускной квалификационной работы.

29. Образовательное учреждение, согласно стандарту ФГОС СПО 53.02.03 имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть профессионального цикла ИОП в ОИ «на расширение и (или) углубление знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием обязательных дисциплин (модулей), и позволяющих обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) продолжения профессионального образования). Вариативная часть учебного плана по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) включает в себя следующие общепрофессиональные дисциплины:

Музыкальная литература (5-9 классы 1 час в неделю)

Хор (5 класс 1 час в неделю)

Гармония 9 класс, II курс 0,5 часа в неделю - индивидуальные занятия)

Сольфеджио (8,9 классы – индивидуальные занятия,, II курс – IV семестр – групповые занятия)

Основы музыкального редактирования (6-7 классы, 1 час в неделю – индивидуальные занятия)

Основы композиции, дополнительный инструмент (I – II курсы – 2 часа в неделю). МДК введен в связи с поступлением на обучение в ВСМШ учащихся из других учебных заведений, не освоивших данный междисциплинарный курс в отведенные учебным планом сроки.

Часы дисциплин «Музыкальная литература», «Хор», «Сольфеджио» и «Гармония», заявленные для включения в вариативную часть учебного плана ВСМШ, добавлены в разделы «Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ФГОС ООО» и «Общепрофессиональные дисциплины».

Вариативная часть циклов ИОП в ОИ																		
Основы музыкального редактирования				92	21	71			71		1	1						
Основы композиции, дополнительный инструмент				91	21	70			70								2	2
Недельная нагрузка по вариативной части				183	*42*	*141*			*141*		*1*	*1*					*2*	*2*

30. Преподавание дисциплин, междисциплинарный курсов всех циклов осуществляется в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику:

МДК 01.02. «Ансамблевое исполнительство» состоит из курсов «Фортепианный ансамбль» (5-6 классы 1 час в неделю) и «Камерный ансамбль» (6 – 9 классы, I – II курсы, 1 час в неделю).

МДК 01.04 «История исполнительского искусства, инструментоведение» состоит из курсов «Инструментоведение» (9 класс, 1 час в неделю) и «История исполнительского искусства» (I – II курсы, 1 час в неделю).

МДК 01.05 «Основы композиции, дополнительный инструмент» состоит из курсов «Основы композиции» (6 класс, 1,5 часа в неделю) и «Дополнительный инструмент» («Синтезатор», 7 – 8 класс 1 час в неделю).

Согласовано:

1.Председатель ПЦК «Фортепиано» (курсы) зав. кафедрой специального фортепиано ВГИИ , профессор Заслуженный артист РФ Погорелов А.Е.

2.Председатель ПЦК «Фортепиано» (классы) Заслуженный работник культуры Воронежской области Кучеренко М.В.

3. Председатель ПЦК «Музыкально-теоретические дисциплины» Заслуженный учитель РФ Михайлова Н.Н.

4. Председатель ПЦК "Камерный и фортепианный ансамбли" профессор ВГИИ, Засл. артист РФ Задонская Е.М.

5. Председатель ПЦК по педагогической практике и.о. доцента ВГИИ, преподаватель Богоявленская Н.Е.

6.Председатель ПК «Дополнительный инструмент» Заслуженный работник культуры РФ Маринич Г.Б.

7.Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» зав. кафедрой оркестровых инструментов ВГИИ, профессор Иванова С.С.

8. Председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» преподаватель Карещиков Е.А.

9. Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Засл. артист РФ, профессор ВГИИ Ловчиков В.А.

7. Председатель ПЦК начальной школы – преподаватель Барабашова В.А.

8. Председатель ПЦК дисциплин общеобразовательного цикла – преподаватель Исакова И.М.

Заместитель директора по учебной работе Поваляева И.Д.

Заместитель директора по воспитательной работе Попова Е.В.

«01» сентября 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Утверждаю

Директор ВСМШ

_____

А.В. Фабрий

« 01» сентября 2024 г.

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Воронежская специальная музыкальная школа (колледж)»

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра».

Квалификация: артист-инструменталист, концертмейстер, преподаватель.

Форма обучения - **очная.**

Нормативный срок освоения СПО по ИОП в ИО углубленной подготовки – 6 лет 10 месяцев.

1. План учебного процесса

Индекс	Наименование программ, предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, требования к знаниям, умениям, практическому опыту	Распределение по классам (5-9) и семестрам (I – IV)			Максимальная учебн. нагрузка обучающегося, часов	Самостоятельная учебн. нагруз-ка обучающегося, часов	Обязательные учебные занятия, часов:				Распределение обязательных учебных занятий по классам, курсам и семестрам (для курсов)								
								в том числе			5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл	I курс		II курс	
		экзамены	зачеты	Контрольные уроки			всего	групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	16 нед + 20 нед	16 нед + 20 нед	16 нед + 20 нед	16 нед + 20 нед	16 нед + 19 нед	I семестр 16 недель	II семестр 20 недель	III семестр 16 недель	IV семестр 19 недель
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ОД.01	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ФГОС ООО**				**6006**	**1 386**	**4 620**												
ПО.01	**Предметная область «Филология»**																		
УПО. 01.01.	Русский язык. Родной язык	9		5 -8	980	2 26	7 54	7 54			6	5	5	3	2				
УПО .01.02.	Литература. Родная литература			5 -9	511	1 18	3 93	3 93			2	2	2	2	3				
УПО. 01.03.	Иностранный язык.			5 -9	512	1 18	3 94		3 94		2	2	2	2	2				

	Второй иностранный язык			8	48	12	36		36					1					
ПО.02	**Предметная область «Общественно-научные предметы»**																		
УПО. 02.01.	История России. Всеобщая история			5-9	465	107	358	358			2	2	2	3	2				
УПО. 02.02	Обществознание			8-9	92	21	71	71							1				
УПО. 02.03	География			5-9	326	75	251	251			1	2	2	1	1				
ПО.03	**Предметная область «Математика и информатика»**																		
УПО. 03.01.	Математика.			5-6	480	120	360	360			5	5							
	Алгебра.	9		7-9	428	107	321	321					3	3	3				
	Геометрия.	9		7-9	285	71	214	214					2	2	2				
УПО. 03.02	Информатика			7-9	139	32	107	107					1	1	1				
ПО.04	**Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**																		
УПО. 04.01	«Основы духовно-нравственной культуры народов России»			5	47	11	36	36			1								
ПО.05	**Предметная область «Естественнонаучные предметы»**																		
УПО. 05.01	Физика			7-9	278	64	214	214					2	2	2				
УПО. 05.02	Биология			5-9	233	54	179	179			1	1	1	1	1				
УПО. 05.03	Химия			6-9	234	54	180	180				1	2	2					
ПО.06	**Предметная область «Искусство»**																		
УПО. 06.01	История мировой культуры			9	46	11	35	35							1				
УПО. 06.02	Хор			5-6	140	32	108		108		2	1							
ПО.07	**Предметная область «Технология»**																		
УПО. 07.01.	Музыкальная литература	9		5-8	604	139	465		465		2	2	3	3	3				
ПО.08	**Предметная область «Физическая культура и**																		

	основы безопасности жизнедеятельности»																		
УПО. 08.01.	Физическая культура			5-9	465	107	358	358			2	2	2	2	2				
УПО. 08.02.	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			6	47	11	36	36				1							
	Недельная нагрузка ФГОС ООО				*6280*	*1446*	*4834*	*3867*	*967*		*25*	*26*	*29*	*28*	*26*				
ОД.02	**Общеобразовательный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования ФГОС СОО**				**2106**	**702**	**1404**												
УД.01	**Учебные дисциплины**						**824**												
УД..01.01	Русский язык		I	I,III - IV	107	36	71	71								1	1	1	1
УД..01.02	Литература	IV		I-III	320	107	213	213								3	3	3	3
УД..01.03	Иностранный язык			I-II	108	36	72		72							2	2		
УД..01.04	Обществознание (включая экономику и право)		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД..01.05	Математика и информатика		I	I	162	54	108	108								3	3		
УД..01.06	Естествознание		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД..01.07	География		I	I	54	18	36	36								1	1		
УД..01.08	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			I-II	54	18	36	36								1	1		
УД.02	**Профильные учебные дисциплины**						**580**												
УД.02.01	История			I-II	108	36	72	72								2	2		
УД.02.02	История мировой культуры		V	I-III	213	71	142	142								2	2	2	2
УД.02.03	Народная музыкальная культура		I	I	54	18	36		36							1	1		
УД..02.04	Отечественная музыкальная литература XIX – XX	I		I	372	1	2		2							3	3	4	4

	вв.	I		,III - IV		24	48		48										
УД.02.05	Физическая культура			I -II	108	36	72	72									2	2		
	Недельная нагрузка по ФГОС СОО				*2086*	*696*	*1390*	*1034*	356								*25*	*25*	*14*	*14*
	Обязательная часть циклов ИОП в ОИ				**3822**	**902**	**2920**													
ОГСЭ 00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**				**470**	**118**	**352**													
ОГСЭ. 01	Основы философии		V	I II	67	16	51	51											2	1
ОГСЭ. 02	История		V	I II	67	16	51	51											2	1
ОГСЭ. 03	Психология общения			I II - IV	67	16	51	51											2	1
ОГСЭ. 04	Иностранный язык		V	I II	92	21	70		70										2	2
ОГСЭ 05	Физическая культура			I II- IV	182	42	140	140											4	4
	Недельная нагрузка по циклу				*475*	*112*	*363*	*293*	***70***										*12*	*9*
П.00	**Профессиональный учебный цикл**				**3352**	**784**	**2568**													
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**				**1316**	**456**	**940**													
ОП.01	Сольфеджио	8 ,IV		5 -7,9, I-III	700	200	500		500		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.02	Элементарная теория музыки	8		7	100	28	72		72				1	1						
ОП.03	Гармония	I V		9 ,I- III	296	84	212		212						2	2	2	2	2	2
ОП.04	Анализ музыкальных произведений	I V		9 ,I- III	99	28	71		71								1	1	1	1
ОП.05	Музыкальная информатика		V	I -III	49	14	35		35						1					

ОП.06	Безопасность жизнедеятельности				99	28	71	71								1	1	1	1
	Недельная нагрузка по циклу				***1343***	***382***	*961*	*71*	*890*		*2*	*2*	*3*	*3*	*5*	*6*	*6*	*6*	*6*
ПМ 00	**Профессиональные модули**				**2036**	**408**	**1628**												
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**				**1850**	**366**	**1484**												
МДК 01.01	Специальный инструмент	5-9,I-II	II	IV	937	187	750			750	3	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК 01.02.	Ансамблевое исполнительство.	I-III		6-9, I – III,IV	200,5	40	160,5		160,5		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1
МДК 01.03	Концертмейстерский класс			I-IV	88	17	71			71						1	1	1	1
МДК 01.04	Дополнительный инструмент – фортепиано.	I I,IV		5-9,III	312	62	250			250	1	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК 01.05	История исполнительского искусства , инструментоведение, изучение родственных инструментов	I V		I-III	176	35	141	35	71	35					2	1	1	1	1
МДК 01.06	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	I V		I-III	142	28	114			114						1	1	1,5	1
	Недельная нагрузка по модулю				*1855,5*	*368*	*1486,5*	*35*	*231,5*	*220*	*4,5*	*4,5*	*4,5*	*4,5*	*6,5*	*8*	*8*	*8,5*	*8*
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**				**180**	**36**	**144**												
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		I	I,III	88	17	71		71							1	1	1	1
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	II		9	88	17	71			71					1	1	1		
	Недельная нагрузка по модулю				*176*	*34*	*142*								*1*	*2*	*2*	*1*	*1*
	Вариативная часть циклов ИОП в ОИ				**630**	**142**	**488**												
	Сольфеджио (инд.)				45	10	35			35								1	1

	Гармония (инд.)				46	10	36			36						0,5	0,5	0,5	0,5
	Основы музыкального редактирования				92	21	71			71						1	1	1	1
	История				46	10	36	36								1	1		
	Недельная нагрузка по вариативной части				229	*51*	*178*	*36*		*142*						*2,5*	*2,5*	*2,5*	*2,5*
УП 00	**Учебная практика**				**828**	**108**	**720**												
УП 04	**Инструменты народного оркестра**																		
УП 04.01	Оркестровый класс		II	7-9,I-II,IV	426	55	371		371				1	2	2	2	2	4	3
УП 04.02	Концертмейстерская подготовка		V	I-III	81	10	71			71						1	1	1	1
УП 04.03	Ансамблевой исполнительство				162	21	141		141						1	1	1	2	2
УП 04.04	Учебная практика по педагогической работе				163	21	142			142						2	2	2	2
	Недельная нагрузка по циклу				*832*	*107*	*725*		*512*	*213*			*1*	*2*	*3*	*6*	*6*	*9*	*8*
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ по ФГОС СПО				**13392**		**10152**												
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ в ВСМШ				**13276,5**		**10079,5**												
ПП 00	**Производственная практика (по профилю специальности)**				15 нед.														
ПП.01	Исполнительская практика				11 нед.						1,5	1,5	2	2	2	2	2		
ПП.02	Педагогическая практика				2 нед.														
ПДП 00	**Производственная практика (преддипломная)**				2 нед.														
ПА 00	**Промежуточная аттестация**				16 нед.														
ГИА 00	**Государственная (итоговая) аттестация**				4 нед.														
ГИА 01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.														
ГИА 02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Исполнение сольной программы»				1 нед.														
ГИА 03	**Государственные экзамены:**				2 нед														
ГИА	Камерный ансамбль по междисциплинарному																		

03.01	курсу «Ансамблевой исполнительство»																		
ГИА 03.04	Концертмейстерский класс по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»																		
ГИА 03.05	Педагогическая деятельность по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																		
	Недельная нагрузка по циклам ИОП в ОИ										**32**	**35,5**	**38**	**38**	**40**	**40,5**	**40,5**	**38,5**	**36,5**
	Максимальный объем учебной нагрузки										**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**

2. Перечень кабинетов, классов, концертно-репетиционных помещений и др. по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»:

Кабинеты:
- русского языка и литературы
- математики и информатики
- иностранных языков
- истории, географии и обществознания
- физики
- химии и биологии
- гуманитарных и социально – экономических дисциплин
- мировой художественной культуры
- музыкально – теоретических дисциплин
- музыкальной литературы

Учебные классы:
- для групповых и индивидуальных занятий
- для занятий по дисциплине «Оркестровый класс» со специализированным оборудованием
- для проведения оркестровых и ансамблевых занятий

Спортивный комплекс:
- спортивный зал
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

Залы:

- Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
- Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием

Библиотека и читальный зал с выходом в сеть «Интернет»

Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки

Спортивный комплекс:

- спортивный зал
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

3. Примечания к учебному плану Воронежской специальной музыкальной школы (колледжа) по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», специализации «Фортепиано»:

31. Учебный план предназначен для реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (ИОП в ОИ) по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» специализации «Фортепиано», и разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (углубленной подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2014 №1608, со сроком обучения 6 лет 10 месяцев и прилагаемого к стандарту примерного учебного плана, осуществляющего в рамках основной образовательной деятельности среднего профессионального образования реализацию интегрированных образовательных программ в области искусств. Основная профессиональная образовательная программа по специальности СПО предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт основного общего образования;
- общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт среднего общего образования;
- общий гуманитарный и социально – экономический учебный цикл;
- профессиональный цикл

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная практика);
- промежуточная аттестация

- государственная (итоговая) аттестация.

32. Срок получения СПО по ИОП в ОИ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 356 недель, в том числе:

33.

Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ, включая учебную практику	248 недель
Производственная практика (по профилю специальности)	15 недель
Производственная практика (преддипломная)	2 недель
Промежуточная аттестация	16 недель
Государственная итоговая аттестация	4 недели
Каникулы	71 неделя
Итого	356 недель

34. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 9 классе и на II курсе в четных семестрах – 19 недель). Обязательная недельная нагрузка обучающихся составляет от 36 до 40 часов. При подсчете недельной нагрузки по циклам ИОП в ОИ на I – II курсах учтены 2 часа обязательных аудиторных занятий по дисциплине «Физическая культура».

35. Формы промежуточной аттестации устанавливаются не более 2-х экзаменов в каждую неделю сессии. В году проводится не более 8 экзаменов и 10 зачетов (в указанное количество не входят зачеты по физической культуре).

36. Итоговая государственная аттестация предполагает защиту выпускной квалификационной работы дипломной работы – «Исполнение сольной программы») и государственные экзамены: Камерный ансамбль по междисциплинарному курсу «Ансамблевой исполнительство», Концертмейстерский класс по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс», Педагогическая деятельность по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность». Содержание каждого раздела Итоговой государственной аттестации определяется разработанной ВСМШ Программой Итоговой государственной аттестации для выпускников по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано».

37. Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ и проводится рассредоточено по всему периоду обучения и представляет собой вид учебных занятий, ориентированных по профессионально – практическую подготовку обучающихся. При освоении основной образовательной программы 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» предусмотрены следующие виды практик: учебная, производственная (по профилю специальности) и производственная (преддипломная).

38. Учебная практика по педагогической работе представляет собой занятия обучающегося с практикуемым под руководством преподавателя.

39. Производственная практика (по профилю специальности) включает исполнительскую и педагогическую практики:

исполнительская практика проводится рассредоточено в течении всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся и подготовку концертных выступлений обучающихся под руководством педагога.

педагогическая практика проходит рассредоточено на I и II курсах ВСМШ в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте под руководством преподавателя, в форме наблюдательной практики Базой педагогической практики является обучающиеся 1-7 классов ВСМШ, а также учащиеся отделения платных образовательных услуг (ДПОУ).

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточенно в течении II курса (III – IV семестры) в форме практических занятий под руководством преподавателя с целью подготовки выпускной квалификационной работы.

40. Образовательное учреждение, согласно стандарту ФГОС СПО 53.02.03 имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть профессионального цикла ИОП в ОИ «на расширение и (или) углубление знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием обязательных дисциплин (модулей), и позволяющих обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) продолжения профессионального образования). Вариативная часть учебного плана по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) включает в себя следующие общепрофессиональные дисциплины:

Музыкальная литература (5-9 классы 1 час в неделю)

Хор (5 класс 1 час в неделю)

Гармония 9 класс, II курс 0,5 часа в неделю - индивидуальные занятия)

Сольфеджио (8,9 классы – индивидуальные занятия,, II курс – IV семестр – групповые занятия)

Основы музыкального редактирования (6-7 классы, 1 час в неделю – индивидуальные занятия)

Основы композиции, дополнительный инструмент (I – II курсы – 2 часа в неделю). МДК введен в связи с поступлением на обучение в ВСМШ учащихся из других учебных заведений, не освоивших данный междисциплинарный курс в отведенные учебным планом сроки.

Часы дисциплин «Музыкальная литература», «Хор», «Сольфеджио» и «Гармония», заявленные для включения в вариативную часть учебного плана ВСМШ, добавлены в разделы «Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ФГОС ООО» и «Общепрофессиональные дисциплины».

Вариативная часть циклов ИОП в ОИ																		
Основы музыкального редактирования				92	21	72			72		1	1						
Основы композиции, дополнительный инструмент				91	21	70			70								2	2
Недельная нагрузка по вариативной части				183	*42*	*141*			*141*		*1*	*1*					*2*	*2*

41. Преподавание дисциплин, междисциплинарный курсов всех циклов осуществляется в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику:

МДК 01.02. «Ансамблевое исполнительство» состоит из курсов «Фортепианный ансамбль» (5-6 классы 1 час в неделю) и «Камерный ансамбль» (6 – 9 классы, I – II курсы, 1 час в неделю).

МДК 01.04 «История исполнительского искусства, инструментоведение» состоит из курсов «Инструментоведение» (9 класс, 1 час в неделю) и «История исполнительского искусства» (I – II курсы, 1 час в неделю).

МДК 01.05 «Основы композиции, дополнительный инструмент» состоит из курсов «Основы композиции» (6 класс, 1,5 часа в неделю) и «Дополнительный инструмент» («Синтезатор», 7 – 8 класс 1 час в неделю).

Согласовано:

1.Председатель ПЦК «Фортепиано» (курсы) зав. кафедрой специального фортепиано ВГИИ , профессор Заслуженный артист РФ Погорелов А.Е.

2.Председатель ПЦК «Фортепиано» (классы) Заслуженный работник культуры Воронежской области Кучеренко М.В.

3. Председатель ПЦК «Музыкально-теоретические дисциплины» Заслуженный учитель РФ Михайлова Н.Н.

4. Председатель ПЦК "Камерный и фортепианный ансамбли" профессор ВГИИ, Засл. артист РФ Задонская Е.М.

5. Председатель ПЦК по педагогической практике и.о. доцента ВГИИ, преподаватель Богоявленская Н.Е.

6.Председатель ПК «Дополнительный инструмент» Заслуженный работник культуры РФ Маринич Г.Б.

7.Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» зав. кафедрой оркестровых инструментов ВГИИ, профессор Иванова

С.С.

8. Председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» преподаватель Карещиков Е.А.

9. Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Засл. артист РФ, профессор ВГИИ Ловчиков В.А.

7. Председатель ПЦК начальной школы – преподаватель Барабашова В.А.

8. Председатель ПЦК дисциплин общеобразовательного цикла – преподаватель Исакова И.М.

Заместитель директора по учебной работе Поваляева И.Д.

Заместитель директора по воспитательной работе Попова Е.В.

«01» сентября 2024 г.

Календарный учебный график по ИОП Специальность 53.02.03 (Инструментальное исполнительство по видам инструментов)

1. График учебного процесса

Класы, курсы	Сентябрь				30.09-06.10	Октябрь			28.10-3.11	Ноябрь				Декабрь				30.12-5.01	Январь			27.01-02.02	Февраль			24.02-02.03	Март				31.03-06.04	Апрель			28.04-04.05	Май				Июнь				30.06-06.07	Июль			28.07-03.08	Август			
	2-8	9-15	16-22	23-29		7-13	14-20	21-27		4-10	11-17	18-24	25.11-1.12	2-8	9-15	16-22	23-29		6-12	13-19	20-26		3-9	10-16	17-23		3-9	10-16	17-23	24-30		7-13	14-20	21-27		5-11	12-18	19-25	26-05-1.06	2-8	9-15	16-22	23-29		7-13	14-20	21-27		4-10	11-17	18-24	25-31
5										=							::	=	=																					::	0	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=
6										=								=	=																					::	0	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=
7										=								=	=																					::	::	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=
8										=								=	=																					::	::	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=
9																	::	=	=																					::	::	::	0	0	=	=	=	=	=	=	=	=
I																	::	=	=																					::	::	::	0	0	=	=	=	=	=	=	=	=
II																	::	=	=																				X	III	III	III	III									

2. Сводные данные по бюджету времени

Классы, ку3рсы	Теоретическое обучение			Промежуточная аттестация (нед.)	Производственная (профессиональная) практика (нед.)		Подготовка к гос. итоговой аттестации и гос. итоговая аттестация (нед.)	Каникулы (нед.)	Резерв времени (нед.)	Всего
	Недель	Макс. учебная нагрузка (ч.)	Обязательная нагрузка (ч.)		Исполнительская и педагогическая практика*	Преддипломная практика*				
5	36		1440	1	2			13		52
6	36		1440	1	2			13		52
7	36		1440	2	1			13		52
8	36		1440	2	1			13		52
9	36		1440	4	2			10		52
I	36		1440	4	2			10		52
II	35		1400	2	0	1	4	2		44
итого	251		10040	16	10	1	4	74		356

Обозначения:

Теоретическое обучение	Промежуточная аттестация	Исполнительская педагогическая практика*
Каникулы	Подготовка к гос. итоговой аттестации и гос. итоговая аттестация	Преддипломная практика*

* Все практики реализуются рассредоточено

3.2. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

3.2.1. Описание кадровых и психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Кадровое обеспечение

ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности на 100%.

Педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП по предметам учебного плана 5-9 классы.

Ф.И.О. педагогического работника	Преподаваемые предметы , иная выполняемая педагогическая работа	Сведения об образовании педработника
2	3	4
Баталова Ольга Игоревна	Концертмейстер Дополнительный инструмент	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, концертмейстер солист ансамбля 1982 г.
Богоявленская Наталья Евгеньевна	Специальный инструмент (виолончель)	Гос муз пед институт им. Гнесиных, струнные инструменты,

	Исполнительская практика Учебно – методическое обеспечение учебного процесса	виолончель педагог, камерный исполнитель, артист оркестра, 1973 г.
Бортникова Ирина Игоревна	Специальный инструмент (скрипка) Исполнительская практика	ВГИИ, скрипка, преподаватель, солист оркестра, артист камерного ансамбля, 1986 г.
Браславская Анастасия Юрьевна	Дополнительный инструмент (фортепиано)	ВГАИ, инструментальное исполнительство преподаватель, концертмейстер, артист концерта, 2010г
Василенко Анастасия Андреевна	Квартетный класс Музыкальная литература Учебно – методическое обеспечение учебного процесса История исполнительского искусства	ФГОУ ВПО Российская академия музыки им. Гнесеных Музыковедение музыковед, преподаватель 2007г
Гостева Елена Владимировна	Концертмейстер	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер
Грабовская Наталия Николаевна	Дополнительный инструмент (фортепиано)	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер

		1987г
Жиляева Алла Викторовна, преподаватель	Русский язык Литература	ВГУ, русский язык и литература, филолог, преподаватель, 1994г
Исакова Ирина Михайловна	Русский язык Литература	Ташкенский госпед институт, русский язык и литература, учитель русского языка и литературы, 1985г
Зенина Елена Владимировна	Математика и информатика	ВГПИ, математика, физика,учитель математики , 1990г
Колычева Алла Алексеевна	Сольфеджио	ВГИИ, музыковедение, музыковед, преподаватель 1988г
Коротких Анна Владимировна	Специальный инструмент (флейта) Исполнительская практика Дирижирование Учебно – методическое обеспечение учебного процесса	ВГИИ, духовые инструменты (флейта), преподаватель, концертмейстераартист ансамбля, концертный исполнитель 1995г
Кандауров Александр Алексеевич	Преподаватель ОБЗР, БЖД	ВГПИ, история и обществоведение, учитель, 1984 г.
Кошкина Елена Геннадьевна	Иностранный язык (английский язык)	ВГПУ, филология, учитель английского и французского языка, 1999г
Кучеренко Марина Владимировна	Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика Дополнительный инструмент	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, концертмейстер1978г

	(фортепиано)	
Маринич Галина Владимировна	Дополнительный инструмент (фортепиано)	Казанская гос. консерватория, фортепиано, преподаватель, солист камерного ансамбля, 1975г
Массалитинов Константин Степанович	Музыкальная информатика	ВГИИ, инструментальное (ударные инструменты), преподаватель, дирижер духовых инструментов, артист оркестра, 1998г
Мингалева Светлана Викторовна	Хоровой класс Хор	ВГАИ, дирижированиехормейстер, преподаватель, 2000г
Ловчикова Светлана Владимировна	Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика Дополнительный инструмент (форетпиано)	ВГАИ, инструментальное исполнительство (фортепиано), преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, 2009г
Михайлова Нелли Николаевна	Гармония Сольфеджио Элементарная теория музыки	ВГИИ, музыковедение, преподаватель, музыкальный критик, музыковед, 1987г
Слушкина Александра Сергеевна	Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика Дополнительный инструмент (форетпиано)	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер
Подгорнова Елена Яковлевна	Концертмейстер	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, 1990г

Адамантова Елена Вадимовна	Биология	ВГУ, биологияучитель географии и биологии, 1977г
Саратова Анастасия Николаевна	География	ВГПУ, география, биология, преподаватель географии 2016 г.
Сафонова Анна Валериевна	Специальный инструмент (гитара) Концертная практика Ансамблевое исполнительство	Тамбовский госуниверситет, народное художественное творчество, преподаватель, худрук оркестра нар. Инструментов, 2001г
Жиляева Дарья Юрьевна	физика	ВГУ, преподаватель физики
Сибилева Валентина Филипповна	Дополнительный инструмент (фортепиано)	1.Петрозаводское музыкальное училище, фортепиано, преподаватель по классу фортепиано, 1968г 2.ВГУ, русский язык и литература, филолог, преподаватель русского языка и литературы, 1980г
Склярова Светлана Владимировна	Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика Дополнительный инструмент (фортепиано)	ВГАИ, инструментальное исполнительство преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, концертный исполнитель, 1999г.
Тимошенко Татьяна Николаевна	Специальный инструмент (скрипка) Исполнительская практика	ВГИИ, скрипка, преподаватель, солист оркестра, артист камерного ансамбля, 1982г
Хачатурова Ирина Ивановна	Концертмейстер	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, 1984г

Швецова Анна Владимировна	Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика Дополнительный инструмент (форнтепиано)	ВГАИ, инструментальное исполнительство (фортепиано), преподаватель, концертмейстер, 2001г
Ярмонова Вера Ивановна	История Граждановедение История мировой культуры	ВГПУ, история и педагогика, учитель истории, обществовед., методист пионерской работы, 1977г.
Андросов Юрий Семенович	Оркестровый класс Работа с оркестровыми партиями	ВГИИ, кларнет, преподаватель, солист оркестра, 1979г
Бабушкин Николай Васильевич	Специальный инструмент (фагот) Исполнительская практика	Красноярский гос. институт искусств, оркестровые духовые инструменты (фагот), преподаватель, артист камерного ансамбля, артист оркестра, 1994г
Блиняев Юрий Владимирович	Концертмейстер	ВГИИ, контрабас, артист оркестра, преподаватель, 1992г
Мазин Юрий Дорофеевич	Физическая культура	ВГПИ, физическое воспитание, учитель физической культуры,1974 г.
Стрельникова Марина Анатольевна	Иностранный язык	ВГУ, иностранный язык, учитель английского и французского языка,1982 г.
Воронин Игорь Викторович	Специальный инструмент (саксофон) Исполнительская	Астраханская госконсерватория, кларнет, преподаватель, артист оркестра, 1975г

	практика	
Головина Валентина Васильевна	Музыкальная литература	ВГИИ, музыковедение музыковед, преподаватель 1984г
Горшкова Ирина Михайловна	Ансамблевое исполнительство Дополнительный инструмент (фортепиано)	ВГАИ, инструментальное исполнительство преподаватель, концертмейстер, артист концерта, 2003г
Задонская Екатерина Михайловна	Ансамблевое исполнительство	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер, 1983г
Иванова Екатерина Геннадьевна	Специальный инструмент (скрипка) Исполнительская практика	ВГАИ, инструментальное исполнительство оркестровых струнных инструментов, преподаватель, концертмейстер, артист, концертный исполнитель 2008гг
Иванова Светлана Сергеевна	Специальный инструмент (скрипка) Исполнительска практика	Гос муз пед институт им. Гнесиных скрипка, преподаватель, солист оркестра, артист камерного ансамбля, 1977г
Калашникова Ольга Алексеевна	Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика	ВГАИ, инструментальное исполнительство (фортепиано), преподаватель, концертмейстер, артист, концертный исполнитель 2000г.
Карещиков Егор Александрович	Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика	ВГАИ, инструментальное исполнительство (фортепиано), преподаватель, концертмейстер, артист, концертный исполнитель, дирижер, 2002гг

	Дирижирование Ансамблевое исполнительство История исполнительства Учебно – методическое обкспечение учебного процесса	
Кирюшина Виктория Ивановна	Основы духовно-нравственной культуры народов России	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, концертмейстер, 1986г
Куршин Алексей Михайлович	Концертмейстер	ВГАИ, вокальное искусство, академическое пение, преподаватель, концертно – камерный певец, 2011г
Леденева Маргарита Алексеевна	Оркестровый класс	ВГАИ, инструментальное исполнительство (домра), преподаватель, артист оркестра, концертный исполнитель, дирижер, 2002г
Ловчиков Владимир Александрович	Специальный инструмент (кларнет) Исполнительская практика Ансамблевое исполнительство Оркестровый класс	Красноярский гос. институт искусств, кларнет, преподаватель, концертный исполнитель, солист оркестра, 1983г
Мещеряков Игорь Владимирович	Специальный инструмент (гобой) Исполнительская практика	ВГИИ, преподаватель, артист оркестра, ансамбля, 2011г.

	Ансамблевое исполнительство	
Мисирханова Галина Довлеталиевна	Специальный инструмент (домра) Исполнительская практика Ансамблевое исполнительство	ВГИИ, преподаватель, артист оркестра, ансамбля. 2005г
Мингалев Евгений Николаевич	Оркестровый класс Работа с оркестровыми партиями	ВГАИ, инструментальное исполнительство, преподаватель, артист оркестра, концертмейстер, концертный исполнитель, дирижер, 1999г
Большунова Ирина Анатольевна	Концертмейстер	ВГАИ, инструментальное исполнительство (фортепиано), концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, 2007г
Паринова Наталья Михайловна	Дополнительный инструмент (фортепиано)	ВГИИ, фортепиано, концертмейстер, преподаватель, 1984г
Погорелов Анатолий Евгеньевич	Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика	Гос муз пед институт им. Гнесиных фортепиано, педагог, концертмейстер, солист, ансамблист. 1972г
Подгорнова Ольга Александровна	Концертмейстер	ВГАИ, инструментальное исполнительство (скрипка), концертный исполнитель, преподаватель, артист оркестра, камерного

		ансамбля, 2000г
Семенкова Светлана Ивановна	Специальный инструмент (фортепиано) Дополнительный инструмент	Московская госконсер. им. П.И.Чайковского фортепиано, преподаватель, концертмейстер, концертный исполнитель, 1982г
Хананаев Дмитрий Витальевич	Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика	ВГИИ, ударные инструменты, преподаватель, концертный исполнитель, артист, 1995г
Харламова Ольга Владимировна	Музыкальная литература Народное музыкальное творчество	Тамбовский гос. музык. - педагог. институт, музыковедение, музыковед, преподаватель, 2005г
Шварц Наталья Анатольевна	Концертмейстер	ВГПУ, музыкальное образование, учитель музыки
Крючкова Наталья Александровна	Основы композиции	Российская академия музыки имени Гнесиных композитор, преподаватель музыкально- теоретических дисциплин; композиция
Попова Ольга Владимировна	Учебно – методическое обеспечение учебного тпроцесса Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Психология общения	ВГАИ, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство"(фортепиано) 2.Аспирантура: Фортепиано 3. Исследователь.Преподаватель-исследователь; Образование и педпгогические науки

	Специальный инструмент (фортепиано) Дополнительный инструмент (фортепиано) Дополнительный инструмент (синтезатор) Ансамблевое исполнительство	
Рабенкова Инна Владимировна	Дополнительный инструмент (фортепиано) Концертмейстер	ВГАИ, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (фортепиано)
Матвеева Елена Михайловна	Ансамблевое исполнительство Дополнительный инструмент (фортепиано) Концертмейстер	ВГИИ, концертный исполнитель, преподаватель
Акимова Любовь Юрьевна	Ансамблевое исполнительство	ВГАИ, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (оркестровые народные инструменты)
Добролюбова Александра Александровна	Концертмейстер	Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки Оперная певица, концертно-каменая певица, преподаватель

Коломыцеа Ксения Сергеевна	Специальный инструмент (флейта) Ансамблевое исполнительство	ВГАИ, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "инструментальное исполнительство" (оркестровые духовые и ударные инструменты)
Криницкая Наталья Вячеславовна	Специальный инструмент (виолончель) Исполнительская практика	ВГИИ, преподаватель, артист оркестра, артист камерного ансамбля; струнные инструменты (виолончель)
Лисак Яна Феликсовна	Концертмейстерский класс Специальный инструмент (фортепиано) Исполнительская практика	ВГАИ, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "инструментальное исполнительство" (фортепиано)
Мешкова Елена Петровна	Специальный инструмент (виолончель) Исполнительская практика	ВГИИ, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель
Мельникова Инна Геннадьевна	Анализ музыкальных произведений Музыкальная литература	ВГАИ, музыковед, преподаватель; музыковедение
Михайличенко Евгений Валерьевич	Специальный инструмент (баян, аккордеон) Исполнительская практика Ансамблевое	ВГИИ, Концертный кисполнитель, преподпватель по специальности искусство концертного исполнительства

	исполнительство	
Родионова Натальля Владимировна	Музыкальная литература	Воронежское музыкальное училище Институт менеджмента маркетинга и финансов, преподаватель ДМШ по муз.-теор.дисц. и общ.;теория музыки, экономист; финансы и кредит
Подгорнова Ольга Александровна	Концертмейстер	ВГАИ, концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (оркестровые струнные инструменты, скрипка)
Скоробогатов Сергей Александрович	Специальный инструмент (тромбон) Исполнительская практика Ансамблевое исполнительство	ВГИИ, артист оркестра, преподаватель; тромбон
Смирнова Ульяна Викторовна	Концертмейстер	ВГИИ, концертный исполнитель, преподаватель
Соколова Светлана Леонидовна	Концертмейстер	ВГАИ, концертный исполнитель, преподаватель
Ставцева Анастасия Михайловна	Специальный инструмент (домра) Исполнительская практика Ансамблевое	Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова Магистр; музыкально-инструментальное искусство

	исполнительство	
Тычинина Надежда Викторовна	Дополнительный инструмент (фортепиано) Ансамблевое исполнительство Концертмейстер	ВГИИ, концертный исполнитель, преподаватель; искусство концертного исполнительства
Фаттахова Анна Валерьевна	Специальный инструмент (скрипка) Исполнительская практика	ВГАИ, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбя, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство"(оркестровые струнные инструменты)
Харьковский Дмитрий Олегович	Специальный инструмент (флейта, валторна) Исполнительская практика Ансамблевое исполнительство	ВГАИ, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "инструментальное исполнительство" (оркестровые духовые и ударные инструменты)
Шпинева Анастасия Викторовна	Концертмейстер	ВГАИ, концертный исполнитель, артист ансамбля преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (оркестровые струнные инструменты)

Педагогические работники,
обеспечивающие реализацию ООП
по предметам учебного плана (I-II курс)

Ф.И.О. педагогического работника, обеспечивающего реализацию заявленной для государственной аккредитации ОПОП с указанием должности	Дисциплина, МДК, вид практики и т.д. (по учебному плану, планам), реализацию которых обеспечивает педработник	Сведения об образовании педработника (наименование вуза или ссуза, выдавшего диплом, специальность и квалификация по диплому, дата выдачи)[i]
2	3	4
Баталова Ольга Игоревна, концертмейстер	Концертмейстерская подготовка Концертмейстер	ВГИИ фортепиано преподаватель, концертмейстер солист ансамбля 1982г
Богоявленская Наталья Евгеньевна, преподаватель	Специальный инструмент (виолончель) Учебно – методическое обеспечение учебного процесса Педагогическая практика Исполнительсвкая практика Преддипломная практика	Гос муз пед институт им. Гнесиных струнные инструменты, виолончель педагог, камерный исполнитель, артист оркестра, 1973г
Василенко Анастасия Андреевна, преподаватель	Квартетный класс Учебно – методическое	ФГОУ ВПО Российская академия музыки им. Гнесеных Музыковедение

	обеспечение учебного процесса	музыковед, преподаватель 2007г
Грабовская Наталия Николаевна, преподаватель	Дополнительный инструмент (фортепиано)	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер1987г
Исакова Ирина Михайловна, преподаватель	Русский язык Литература	Ташкенский госпед институт, русский язык и литература, учитель русского языка и литературы, 1985г
Зенина Елена Владимировна, преподаватель	Математика и информатика	ВГПИ, математика, учитель математики средней школы, 1990 г.
Кандауров Александр Алексеевич	Преподаватель ОБЗР, БЖД	ВГПИ, история и обществоведение, 1984 г.
Коротких Анна Владимировна, преподаватель	Учебно – методическое обеспечение учебного процесса История исполнительства	ВГИИ, духовые инструменты (флейта), преподаватель, концертмейстер, артист ансамбля, концертный исполнитель 1995г
Кошкина Елена Геннадьевна, преподаватель	Иностранный язык ОГСЭ.06	ВГПУ, филология, учитель английского и французского языка, 1999г
Кучеренко Марина Владимировна, преподаватель	Педагогическая практика	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, концертмейстер1978г
Массалитинов Константин Степанович, преподаватель	Основы музыкального редактирования	ВГИИ, инструментальное (ударные инструменты), преподаватель, дирижер духовых инструментов, артист оркестра, 1998г
Михайлова Нелля Николаевна, преподаватель	Сольфеджио Гармония	ВГИИ, музыковедение, преподаватель, музыкальный критик,

		музыковед, 1987г
Слушкина Александра Сергеевна, концертмейстер	Концертмейстер	ГОУ СПО ВМК, инструментальное исполнительство, концертмейстер, преподаватель 2011г студентка ВГАИ
Подгорнова Елена Яковлевна, концертмейстер	Концертмейстерская подготовка Концертмейстер	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, 1990г
Саратова Анастасия Николаевна	География Естествознание	ВГПИ, география и биология, учитель географии и биологии, 2017 г.
Сибилева Валентина Филипповна, преподаватель	Дополнительный инструмент (фортепиано)	1.Петрозаводское музыкальное училище, фортепиано, преподаватель по классу фортепиано, 1968г 2.ВГУ, русский язык и литература, филолог, преподаватель русского языка и литературы, 1980г
Хачатурова Ирина Ивановна, концертмейстер	Концертмейстер Концертмейстерская подготовка	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, 1984г
Швецова Анна Владимировна, преподаватель	Специальный инструмент Преддипломная практика	ВГАИ, инструментальное исполнительство (фортепиано), преподаватель, концертмейстер, 2001г
Ярмонова Вера Ивановна, преподаватель	История История мировой культуры Обществознание Основы философии	ВГПУ, история и педагогика, учитель истории, обществовед., методист пионерской работы, 1977г.

	Основы ПЭС Основы права	
Андросов Юрий Семенович, преподаватель	Оркестровый класс	ВГИИ, кларнет, преподаватель, солист оркестра, 1979г
Блиняев Юрий Владимирович, концертмейстер	Концертмейстер	ВГИИ, контрабас, артист оркестра, преподаватель, 1992г
Мазин Юрий Дорофеевич, преподаватель	Физическая культура	ВГПИ, физическое воспитание, учитель физической культуры, 1974г
Стрельникова Марина Анатольевна, преподаватель	Иностранный язык	ВГУ, иностранный язык, учитель английского и французского языка, 1982 г.
Головина Валентина Васильевна, преподаватель	Музыкальная литература	ВГИИ, музыковедение музыковед, преподаватель 1984г
Горшкова Ирина Михайловна, преподаватель	Ансамблевое исполнительство	ВГАИ, инструментальное исполнительство преподаватель, концертмейстер, артист концерта, 2003г
Жиляева Алла Викторовна, преподаватель	Русский язык, литература	ВГУ, русский язык и литература, филолог, преподаватель, 1994г
Задонская Екатерина Михайловна, преподаватель	Ансамблевое исполнительство	ВГИИ, фортепиано, преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер, 1983г
Иванова Светлана Сергеевна, преподаватель	Специальный инструмент (скрипка) Преддипломная практика Педагогическая практика	Гос муз пед институт им. Гнесиных скрипка, преподаватель, солист оркестра, артист камерного ансамбля, 1977г
Калашникова	Специальный	ВГАИ, инструментальное

Ольга Алексеевна, преподаватель	инструмент (фортепиано) Преддипломная практика Исполнительская практика	исполнительство (фортепиано), преподаватель, концертмейстер, артист, концертный исполнитель 2000г.
Карещиков Егор Александрович, преподаватель	Специальный инструмент (балалайка) Преддипломная практика Дирижирование Чтение оркестровых партитур Концертмейстерский класс	ВГАИ, инструментальное исполнительство (балалайка) преподаватель, концертмейстер, артист, концертный исполнитель, дирижер, 2002гг
Куршин Алексей Михайлович, концертмейстер	Концертмейстер	ВГАИ, вокальное искусство, академическое пение, преподаватель, концертно – камерный певец, 2011г
Леденева Маргарита Алексеевна, преподаватель	Оркестровый класс	ВГАИ, инструментальное исполнительство (домра), преподаватель, артист оркестра, концертный исполнитель, дирижер, 2002г
Мингалев Евгений Николаевич, преподаватель	Оркестровый класс	ВГАИ, инструментальное исполнительство, преподаватель, артист оркестра, концертмейстер, концертный исполнитель, дирижер, 1999г
Мокшина Наталья	Концертмейстерская подготовка	ВГИИ, фортепиано, концертмейстер,

Николаевна, концертмейстер		преподаватель, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля,1996г
Подгорнова Ольга Александровна, концертмейстер	Концертмейстер	ВГАИ, инструментальное исполнительство (скрипка), концертный исполнитель, преподаватель, артист оркестра, камерного ансамбля, 2000г
Семенкова Светлана Ивановна, преподаватель	Специальный инструмент (фортепиано) Преддипломная практика Исполнительская практика	Московская госконсер. им. П.И.Чайковского фортепиано, преподаватель, концертмейстер, концертный исполнитель, 1982г
Харламова Ольга Владимировна, преподаватель	Народная музыкальная культура	Тамбовский гос. музык. - педагог. институт, музыковедение, музыковед, преподаватель, 2005г
Попова Ольга Владимировна	Учебно – методическое обеспечение учебного процесса Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Психология общения Специальный инструмент (фортепиано) Дополнительный инструмент	ВГАИ, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство"(фортепиано) 2.Аспирантура: Фортепиано 3. Исследователь.Преподаватель-исследователь; Образование и педпгогические науки

	(фортепиано)	
Рабенкова Инна Владимировна	Дополнительный инструмент (фортепиано) Концертмейстер	ВГАИ, Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (фортепиано)
Матвеева Елена Михайловна	Концертмейстер	ВГИИ, концертный исполнитель, преподаватель
Добролюбова Александра Александровна	Концертмейстер	Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки Оперная певица, концертно-каменая певица, преподаватель
Лисак Яна Феликсовна	Концертмейстерский класс	ВГАИ, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "инструментальное исполнительство" (фортепиано)
Мешкова Елена Петровна	Специальный инструмент (виолончель)	ВГИИ, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель
Мельникова Инна Геннадьевна	Анализ музыкальных произведений	ВГАИ, музыковед, преподаватель; музыковедение
Подгорнова Ольга Александровна	Концертмейстер	ВГАИ, концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (оркестровые струнные ин-

		струменты, скрипка)
Смирнова Ульяна Викторовна	Концертмейстер	ВГИИ, Концертный исполнитель, преподаватель
Тычинина Надежда Викторовна	Концертмейстер	ВГИИ, концертный исполнитель, преподаватель; искусство концертного исполнительства
Харьковский Дмитрий Олегович	Специальный инструмент (валторна) Исполнительская практика Ансамблевое исполнительство	ВГАИ, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "инструментальное исполнительство" (оркестровые духовые и ударные инструменты)
Шпинева Анастасия Викторовна	Концертмейстер	ВГАИ, концертный исполнитель, артист ансамбля преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (оркестровые струнные инструменты)
Шварц Наталья Анатольявна, концертмейстер	Концертмейстер	Воронежское музыкальное училище Воронежский государственный педагогический университет преподаватель ДШИ, концертмейстер Учитель музыка по специальности "Музыкальное образование"
Маринич Галина Борисовна, преподаватель	Дополниетльный инструмент (фортепиано)	Казанская государственная консерватория, преподаватель, солистка камерного ансамбля; фортепиано

Тимошенко Татьяна Николаевна, преподаватель	Специальный инструмент (скрипка) Педагоггическая практика Исполнительлская практика Преддипломная практика	ВГИИ, солист оркестра, преподаватель,артист камерного ансамбля; скрипка
Большунова Ирина Анатольевна, концертмейстер	Концертмейстер	ВНАИ, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "инструментальное исполнительство" (фортепиано)
Воронин Игорь Викторович, преподаватель	Специальный инструмент (саксофон) Педагогическая практика Исполнительская практика Преддипломная практика Ансамблевое исполнительство	Астраханская государственная консерватория преподаватель, артист оркестра; кларнет
Ловчиков Владимир Александрович, преподаватель	Специальный инструмент (кларнет) Педагогическая практика Исполнительлская практика	Красноярский государственный институт искусств, концертный исполнитель, преподаватель, солист оркестра; кларнет

	Преддипломная практика Ансамблевое исполнительство	
Мещериков Игорь Владимирович, преподаватель	Специальный инструмент (гобой) Педагогическая практика Исполнительская практика Преддипломная практика Ансамблевое исполнительство	ВГАИ, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "инструментальное исполнительство" (оркестровые духовые и ударные инструменты)
Мисирханова Галина Довлеталиевна, преподаватель	Специальный инструмент (домра) Исполнительская практика Ансамблевое исполнительство	ВГАИ, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "инструментальное исполнительство"(оркестровые народные инструменты, домра)
Хананаев Дмитрий Витальевич, преподаватель	Специальный инструмент (ударные иснтрументы) Педагогическая практика Исполнительская практика Преддипломная практика Ансамблевое исполнительство	ВГИИ, концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель; ударные инструменты

* **Дополнительные сведения:**

1человек в ОУ имеет звание «Народный артист РФ»,
5 человек в ОУ имеют звания «Заслуженный артист РФ»,
2 человека в ОУ имеют звание «Заслуженный учитель РФ»,
7 человек в ОУ имеют звание «Заслуженный работник культуры РФ»,
2 человека в ОУ имеют звание «Заслуженный деятель искусств РФ»,
2 человека в ОУ имеют звание «Заслуженный работник высшей школы РФ»,
2 человека в ОУ имеют звание «Заслуженный работник культуры Воронежской области»,
1 человек в ОУ имеет звание «Заслуженный артист Воронежской области»,
1 человек в ОУ имеет звание «Заслуженный деятель искусств Воронежской области».

Средний возраст учителей 42 года.

Руководство колледжем осуществляет директор и 3 его заместителя: 1 по учебной работе, 1 по воспитательной работе, 1 зам. директора по административно-хозяйственной работе.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

3.2.2. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы и финансовое обеспечеие

Материально-техническая база образовательного учреждения практически соответствует задачам по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

ГБПОУ «ВСМШ (колледж)» расположена в трехэтажном здании, имеет центральное отопление, освещение лампами дневного света, холодное и горячее водоснабжение, канализацию. В школе имеется 38 оборудованных

учебных кабинетов (в том числе 1 компьютерный класс, методический кабинет), спортивный зал, медицинский кабинет, библиотека.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности.

3.2.3. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с

нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта

№ п/п	Необходимые средства	Необходимые средства / имеющиеся в наличии	
I	Технические средства	компьютеры	+
		ноутбуки	+
		мультимедийные проекторы;	+
		принтер	+
		цифровой фотоаппарат;	+
		цифровая видеокамера	+
		сканеры	+
		интерактивные доски	+
		Оборудование компьютерной сети	Имеется: подключение к сети осуществляется по кабель-каналам и беспроводной сети wi fi

II	Программные инструменты	– операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; – клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков – текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами – инструмент планирования деятельности – графический редактор для обработки растровых изображений – графический редактор для обработки векторных изображений – музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео – редактор звука – ГИС – редактор представления временной информации (линия времени) – редактор генеалогических деревьев – цифровой биологический определитель – виртуальные лаборатории по учебным предметам – среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия – среда для интернет-публикаций – редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений – среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия	Имеются
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	разработка планов	
		дорожных карт	
		заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения	
		подготовка программ формирования ИКТ- компетентности работников ОУ	

IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде:	осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления	Используется сайт школы, система дистанционного обучения.
V	Компоненты на бумажных носителях:	учебники; рабочие тетради	Обеспеченность учебниками (частично с электронными приложениями) – 100%, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы ООО на русском языке.
VI	Компоненты на CD и DVD:	электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы	CD и DVD диски