ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет психологии и педагогики

ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ, ИННОВАЦИИ РАЗВИТИЯ

Материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием)

15–16 мая 2026

Сургут, 2026

УДК 37.01(082)
ББК 74.04я431
Д 71

Печатается по решению
Редакционно-издательского совета
БУ «Сургутский государственный
педагогический университет»

Рецензенты:
Казаева Е.А. – доктор педагогических наук, доцент
Некрасова О.А. – кандидат педагогических наук, доцент

Составители и научные редакторы:
Абрамовских Н.В. – доктор педагогических наук, доцент
Толмачева В.В. – кандидат педагогических наук, доцент

ISBN 978-5-93190-471-9

Д 71 **Дошкольное и начальное образование: проблемы, перспективы, инновации развития** : материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), 15–16 мая 2026 года / Департамент образования и науки ХМАО – Югры, Бюджетное учреждение высшего образования ХМАО – Югры «Сургутский государственный педагогический университет» ; составители, научные редакторы : Н. В. Абрамовских, В. В. Толмачева. – Сургут : РИО БУ «Сургутский государственный педагогический университет», 2026. – 286, [1] с. – Текст : непосредственный.

Сборник материалов выступлений на конференции посвящен актуальным проблемам развития современной системы дошкольного и начального общего образования, повышения качества, модернизации системы образования в рамках модернизации. В сборник вошли статьи ученых-исследователей, педагогов-практиков, аспирантов, магистрантов, раскрывающие сущность обсуждаемой проблемы, вопросы разработки и внедрения инновационных подходов и технологий в систему образования. Представлен широкий круг проблем, рассматриваемых исследователями России, Белоруссии, Казахстана, что позволяет обосновать системные подходы к их решению.

Материалы сборника могут быть полезны преподавателям, аспирантам, студентам, работникам системы образования.

УДК 37.01(082)
ББК 74.04я431

ISBN 978-5-93190-471-9

© БУ «Сургутский государственный
педагогический университет», 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 1.
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
СТРАТЕГИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Биряева К.Е. (научный руководитель **Карпушкина Л.В.**) Воспитание культуры поведения у младших дошкольников посредством игровой деятельности 6
Боримская В.С., Каргина А.Е. Коррекция фонетико-фонематических нарушений речи у детей дошкольного возраста: возможности игрового подхода 9
Высоцкая Э.С. Особенности восприятия детьми дошкольного и младшего школьного возраста фольклорных музыкальных произведений 12
Гибалкина М.В. Формирование интереса у детей старшего дошкольного возраста к миру профессий: эффективные подходы в образовательной среде ДОО 14
Дьякова А.В. (научный руководитель **Абашина В.В.**) Методическое сопровождение педагогов ДОО в развитии психолого-педагогической компетентности родителей детей раннего возраста 20
Васильжанова Н.Н. Взаимосвязь сенсорного и речевого развития у детей раннего возраста 24
Гончарова-Тверская О.Н., Пеккер Е.А. Народная педагогика как основа сотрудничества родителей и специалистов в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста 28
Горбунов П.И., Долинова Е.В., Стеблина О.П. Из опыта формирования представлений о малой Родине и Отечестве у детей старшего дошкольного возраста посредством организации виртуальных экскурсий 32
Гурова О.И., Брувель Ю.Г. Развитие ценностного отношения к малой Родине у детей дошкольного возраста 35
Гусакова В.О. Детский рисунок как средство отражения актуальных проблем духовно-нравственного воспитания 38
Екимова Е.Н. (научный руководитель **Щередина Н.И.**) Организация системы работы по формированию представлений о досуге у детей старшего дошкольного возраста в проектной деятельности 42
Ерохина Д.А. (научный руководитель **Щередина Н.И.**) Особенности формирования культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста 46
Ерохина Д.А. (научный руководитель **Щередина Н.И.**) Дидактическая игра как средство формирования культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста 49
Захарова В.В. Медиаобразовательная среда детского сада как средство формирования основ медиаграмотности у детей младшего и старшего дошкольного возраста 52
Зырянова С.М. К вопросу об информационном взаимодействии педагогов ДОО с семьей 55
Ковалева Т.А. Взаимодействие педагога-наставника с молодым педагогом в дошкольной образовательной организации 58
Кондрашова Н.В. Эффективные практики использования визуализации в образовательном пространстве ДОО 64
Кушникова В.В., Вятчинина Е.В. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста посредством экологического туризма 67
Лашкова Л.Л., Целева К.И. Роль субъектно-средового подхода в развитии эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста 70
Марченко Е.В., Кривошеева Н.А. Развитие связной речи у детей в младшей группе посредствам применения метода наглядного моделирования 75
Матясова Л.М. Русская народная кукла – возвращение к истокам и традиционным ценностям 78
Парамонова А.А. (научный руководитель **Щередина Н.И.**) Диагностика уровня сформированности представлений о досуге у детей старшего дошкольного возраста 80
Попирайко Л.А., Чурбанова Н.И., Исхакова Э.Н. Современные подходы к экологическому воспитанию дошкольников 85
Резниченко Н.А. (научный руководитель **Лашкова Л.Л.**) Организационно-управленческие условия организации маркетинговой деятельности в детском саду 89
Рукавишникова И.В. Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактические игры 94
Тишкина А.Ю., Ширшова С.А. (научный руководитель **Долинова Е.В.**) Семейные творческие мастерские как эффективное средство формирования ценностного отношения к культурному наследию родного края у детей старшего дошкольного возраста 97
Ширяева Ю.Г., Шибанова Д.О. Эффективные практики работы по формированию позитивных установок к различным видам творчества у детей старшего дошкольного возраста в продуктивной деятельности 100
Ширяева Ю.Г. Эффективные подходы и инструменты в образовательной среде ДОО по формированию элементарных финансовых знаний и представлений у детей старшего дошкольного возраста 107
Якуненко Ю.Р. Музыкальные нейроигры, как средство развития межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста через игру и звук 115

Попирайко Людмила Александровна,
педагог дополнительного образования,
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 81 «Мальвина»
г. Сургут
e-mail: Popiraico_La@mail.ru

Чурбанова Наталья Ивановна,
воспитатель,
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 81 «Мальвина»
г. Сургут
e-mail: natacha.churbanova@yandex.ru

Исхакова Эльза Назиховна,
воспитатель,
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 81 «Мальвина»
г. Сургут
e-mail: metod.81@mail.ru

Современные подходы к экологическому воспитанию дошкольников

Аннотация. В статье рассматривается опыт экологического воспитания детей дошкольного возраста в условиях детского сада. Авторы раскрывают современные подходы, основанные на системности, интеграции и личностно-ориентированном взаимодействии, а также эффективные технологии. Значимое внимание уделяется формированию осознанного экологического мышления, эмоциональной отзывчивости и практических природоохранных действий. В статье представлены примеры реализованных проектов и акций, описана работа с родителями и даны методические рекомендации для педагогов.

Ключевые слова: экологическое воспитание, дошкольники, экологическая культура, проектная деятельность, экологические акции, взаимодействие с родителями, дошкольное образовательное учреждение.

Сегодня экологическое воспитание – это не просто прогулки и беседы о том, что «нельзя ломать ветки». Современный подход строится на формировании эко-привычек и исследовательской деятельности. Главная роль здесь принадлежит воспитателю, который перестает быть просто транслятором знаний и становится наставником и партнером.

Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т. е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии, если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой, понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку взрослый мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним. Как донести до детей основы экологических знаний? Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребенка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живешь, и, в конечном счете, любовь к Отечеству.

В этой статье рассмотрен опыт работы по экологическому воспитанию дошкольников, формированию экологической культуры, расширению знаний о природе, в том числе о природе родного края.

Современные подходы к экологическому воспитанию дошкольников базируются на принципах системности, интеграции и личностно-ориентированного взаимодействия. В отличие от традиционной методики, которая часто ограничивалась сезонными наблюдениями и заучиванием правил поведения в природе, современный подход предполагает формирование у детей осознанного экологического мышления, эмоциональной отзывчивости и готовности действовать в защиту окружающей среды. Значимое внимание уделяется развитию исследовательского интереса и умению видеть причинно-следственные связи в природных явлениях.

Воспитатель детского сада – главная, фигура педагогического процесса, в том числе и экологического воспитания. Являясь носителем экологической культуры, владея методикой экологического воспитания, он организует деятельность детей так, чтобы она была содержательной, эмоционально

насыщенной, способствовала формированию практических навыков и необходимых представлений о природе и постепенно «переходила» в самостоятельное поведение детей. Ведущей в этом процессе должна стать совместная деятельность взрослого и ребенка.

На протяжении двух лет в учреждении работает Методическое объединение педагогов по экологическому направлению «Зеленый патруль». Методическое объединение способствует повышению педагогической компетентности в вопросах экологии, стимулирует творческую деятельность педагогов и помогает внедрять инновационные методы в образовательный процесс. Работа строится в трех направлениях: работа с детьми, с педагогами и с родителями. Сотрудничество с семьями воспитанников по экологическому направлению, совместно организованные мероприятия не только помогают обеспечить единство и непрерывность педагогического процесса, но и вносят в этот процесс необходимую ребенку особую положительную эмоциональную окраску. В рамках работы методического объединения был проведен «Фестиваль ЭКО-проектов», где педагоги презентовали свои проекты по экологическому направлению. Педагоги очень творчески подошли к изготовлению дидактических игр, лэпбуков по экологическому воспитанию, участвуя в конкурсе. В летний период педагоги совместно с родителями воспитанников принимают активное участие в озеленении территории учреждения, оформляют цветочные клумбы, а дошкольники очень трепетно ухаживают, поливают, наблюдают за цветами. Большой популярностью среди воспитанников пользуются занятия в творческой студии «Волшебная живопись», где юные художники создают свои шедевры: плакаты в защиту природы, пейзажи родного края, поделки из природного и бросового материала и др.

Таким образом, важнейшим условием успешной работы по экологическому воспитанию является реализация комплексного подхода, создание среды, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

В своей работе мы выделяем три направления экологического воспитания: познавательное (формирование системы экологических знаний), ценностно-эмоциональное (развитие сочувствия к живым существам, чувства удивления и восхищения природой) и практическое (участие в акциях, проектах, природоохранных мероприятиях). Такое сочетание позволяет вырастить информированных и неравнодушных граждан.

Работу по формированию экологической культуры мы ведем уже несколько лет, начиная с младшего дошкольного возраста. Тема экологического воспитания актуальна, поскольку именно в дошкольные годы закладывается то, как человек будет относиться к миру вокруг себя.

Работа ведется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [3] и Федеральной образовательной программы дошкольного образования [4]. Опираемся на научные труды Е. Ф. Козиной [1] и С. Н. Николаевой [2], которые помогают нам глубже понять, как именно экологическое воспитание формирует личность детей, какие технологии эффективны.

Среди современных технологий экологического воспитания наиболее результативными мы считаем проектную деятельность, экологические акции, игры, опытно-экспериментальную работу и ведение «Календарей природы» с элементами моделирования. Данные технологии позволяют детям добывать информацию самостоятельно через пробы, наблюдения и рефлексию.

Вместе с детьми на постоянной основе участвуем в экологических акциях и проектах Ежегодно принимаем участие в проекте «Зеленое золото Югры». Этот социально-экологический проект привлек внимание к проблеме сохранения хвойных деревьев от вырубки во время новогодних праздников. Проект направлен на решение экологической проблемы, и на формирование у детей и взрослых основ экологической культуры, бережного отношения к природе и понимания взаимосвязи человека и окружающей среды. Дети слушали рассказ о том, что одна елочка растет много-много лет, а срубить ее можно за несколько минут, рисовали плакаты «Сохраним елочку». Каждый ребенок принес из дома рисунок, и мы устроили выставку. Родители тоже не остались равнодушными – многие в тот год отказались от покупки живой ели. Для нас это было маленькой победой, но такой важной.

Еще одни акции, которые тронули сердца детей, это зоозащитные акции «сНежный пес», «Не бросай меня на даче», «Веснушка» и др. Они ориентированы на формирование культуры ответственного обращения с животными и снижение численности животных без владельцев. Мы вместе с детьми собирали корм для собак, оставшихся без крова. Дети с радостью приносили пакеты с кормом для животных. В группе мы читали рассказы о бездомных животных, смотрели добрые мультфильмы, обсуждали, почему так важно помогать. Собранный корм мы передали в приют, и нам потом прислали фотографию, как животные едят угощение.

Подобные зоозащитные акции мы стараемся проводить не эпизодически, а с подготовительным этапом. Перед акцией «сНежный пес» мы организовали цикл бесед «Кто такие бездомные животные?», «Почему нельзя обижать собак и кошек», «Как я могу помочь?». Дети рассматривали иллюстрации, составляли рассказы о своих домашних питомцах, учились отличать агрессию от страха у животных. Такая подготовка позволила избежать поверхностного отношения и сформировала у детей устойчивое представление об ответственности за животных.

Значимое место в работе по экологическому воспитанию занимает акция «Синичкина столовая». Мы с детьми мастерили кормушки из пластиковых бутылок, из коробок из-под сока, из фанеры. Каждый старался придумать что-то свое. Потом мы вышли на прогулку и развесили эти кормушки на деревьях вокруг детского сада. Дети наблюдали, как синички робко подлетают и клюют семечки. Дети вели дневник наблюдений, зарисовывали птиц, учились различать их. Мы каждый день пополняли кормушки, и даже в самые сильные морозы птицы знали, где их ждут. Эта акция научила детей ответственности и доброте.

Мы гордимся участием в региональном конкурсе елочной игрушки «Эконаряд для елки». Дети создавали елочные игрушки из вторсырья – из пластиковых бутылок, старых компакт-дисков, упаковочного картона, остатков тканей. Жюри оценивало креативность, новизну идеи и исполнение. Творческий подход принес нам почетное третье место. Сделанные игрушки мы потом повесили на живую елку, и они сверкали на солнце, напоминая всем, что любая игрушка может стать красивым украшением.

Конкурс «Эконаряд для елки» показал, что использование бросового материала для творчества имеет огромный воспитательный потенциал. Дети на собственном опыте убедились, что многие вещи, которые обычно выбрасывают (пластиковые бутылки, старые диски, коробки), могут обрести вторую жизнь. Совместное творчество детей и родителей в процессе создания игрушек укрепляет детско-родительские отношения и формирует общие экологические ценности семьи.

В нашей группе мы оформили Центр «Юные экологи». В нем собраны альбомы о природе, дидактические игры, шаблоны для рисования, плакаты, экологические сказки. Дети могут в любой момент подойти, взять лупу и рассматривать гербарий, или рассматривать книжку о жизни муравьев. Мы часто видим, как дети самостоятельно начинают играть в экологические игры или рисовать запрещающие экологические знаки. Такой центр живет и меняется вместе с детьми – мы добавляем туда поделки, рисунки, результаты опытов.

Вместе с детьми мы разработали и реализовали экологические проекты. Самый первый – «В мире насекомых». Детям было интересно наблюдать за жуками и стрекозами на прогулке. Дети с лупой разглядывали каждую лапку и усик. Мы читали сказки о муравьях, рисовали бабочек, лепили кузнечиков из пластилина. Другой проект («Добрые крышечки») посвящен изучению влияния пластика на природу и сбору пластиковых крышек для переработки. Дети узнали, что пластик разлагается сотни лет, и, если просто выбросить крышечку, она будет лежать в земле очень долго. Дети с родителями приносили разноцветные крышечки, мы их сортировали, считали, делали из них мозаику. Затем отнесли в пункт приема вторсырья. Дети поняли, что они помогают планете.

Мы с детьми регулярно собираем макулатуру, батарейки и пластиковые крышечки, сдаем их в пункт сбора вторичного сырья. Дети приносят старые газеты и картонные коробки, а мы взвешиваем и записываем результат. За год у нас набирается несколько десятков килограммов макулатуры – это несколько спасенных деревьев.

Опыты – любимая часть наших занятий. Один из самых красивых – опыт «Соляная снежинка». Мы сделали снежинки из проволоки и опускали их в насыщенный соляной раствор, затем ждали. Через некоторое время на проволоке вырастали сверкающие кристаллы, словно настоящие морозные узоры.

Регулярно проводим для детей экологические игры. Для систематизации игр мы создали альбом. В нем собраны любимые игры детей «Кто где живет?», «С какого дерева лист?», «Чей след?», «Экологический светофор», «Хорошо – плохо».

Важным событием для наших воспитанников стала экскурсия в эколого-биологический центр. Дети смогли увидеть разнообразие флоры и фауны родного края, поучаствовать в интерактивных занятиях, познакомиться с редкими растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Значимым направлением нашей работы стало распространение экологических практик среди педагогического сообщества. Проведен мастер-класс для педагогов детского сада «Новогодняя елочка», цель которого – показать коллегам, как из бросового и природного материалов можно создать праздничную атрибутику, не нанося вреда природе. Педагоги узнали о проблеме массовой вырубки хвойных деревьев перед Новым годом и своими руками изготовили елочки из шишек, фетра, вторичных материалов. Кроме того, мы приняли участие в конкурсе среди педагогов детского сада

на лучшую экологическую игру своими руками и заняли 1 место с игрой «Сортируем мусор». В этой игре дети и взрослые учатся правильно распределять отходы (пластик, бумага, стекло, металл, органические отходы) по разным контейнерам. Игровая форма позволяет доступно и увлекательно сформировать у дошкольников привычку к раздельному сбору мусора.

Родители активно участвуют в нашей работе по формированию экологической культуры у детей. Например, участвуют в ежегодном конкурсе «Осенние поделки» из природного материала. Каждый год мы видим замечательные поделки, которые совместно изготавливают дети и родители (домики из веток, ежиков из шишек, пауков из желудей). Дети не раз занимали призовые места в конкурсах.

С родителями мы проводим просветительскую работу. Провели мастер-классы «Что можно сделать из пакетов», «Сказки своими руками». Взрослые вместе с детьми изготавливали пальчиковых кукол-животных. Родители потом рассказывали, что теперь дома каждый вечер маленький театр, где разыгрываются сказки о природе. Экологические темы вошли в семьи наших воспитанников, и это самая большая награда для нас.

Вся рассмотренная работа ведется нами в системе на протяжении нескольких лет. Благодаря участию в акциях, проектах, творческих конкурсах у детей сформированы основы экологической культуры. Дети знают о природе родного края, о проблемах сохранения хвойных лесов, о необходимости переработки отходов, о помощи птицам и бездомным животным. Они умеют наблюдать, делать выводы, бережно относиться к природе.

Обобщая опыт экологического воспитания детей дошкольного возраста, считаю полезным предложить коллегам следующие методические рекомендации, которые помогут выстроить системную и результативную работу.

Экологическое воспитание должно быть непрерывным и цикличным. Не стоит ограничиваться отдельными тематическими неделями или разовыми акциями. Эффективнее всего встроить экологическое содержание во все режимные моменты. Например, каждый день можно отмечать погоду в календаре природы, один раз в неделю проводить «Час добрых дел» (подсыпать корм в кормушки, поливать комнатные растения, собирать мусор на участке), а сезонные изменения фиксировать с помощью зарисовок и фотографий (к примеру, то же дерево осенью, зимой и весной).

Используйте «правило трех шагов» в любой экологической акции или проекте. Первый – подготовка (беседа, чтение, просмотр видео, создание проблемной ситуации). Второй – практическое действие (рисование плаката, сбор корма, изготовление кормушки, сортировка мусора). Третий – рефлексия и закрепление (обсуждение результатов, выставка, дневник наблюдений, рассказ родителям или другой группе).

Включите экологический компонент в развивающую предметно-пространственную среду группы. Помимо центра природы и календаря наблюдений, рекомендую создать «Экологический светофор» (красный – нельзя, желтый – осторожно, зеленый – можно), «Почтовый ящик для экологических вопросов» (дети бросают туда рисунки с вопросами, а раз в неделю вы совместно отвечаете). Также полезен «Уголок экспериментирования» с простыми опытами (фильтрация воды, выращивание растений из семян).

Учите детей видеть причинно-следственные связи. Достичь этого можно благодаря беседам с детьми.

Фиксируйте и транслируйте результаты. Можно оформлять стенды для родителей, участвовать в районных и городских экологических конкурсах – все это мотивирует детей. Дети гордятся, когда их работу видят другие. Кроме того, публичное представление результатов развивает речь и укрепляет уверенность в себе. Рекомендуем раз в год проводить «Экологический отчет» в форме праздника или игры, где дети показывают, чему научились, и получают элементарные значки («Юный эколог», «Защитник птиц»).

Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста – это целенаправленная, системная работа с применением современных образовательных технологий, активным участием семьей. Опыт нашей группы подтверждает, что даже небольшие, но регулярные дела при системном подходе и эмоциональном включении детей приводят к значимым изменениям в сознании и поведении.

Список литературы:

1. Козина, Е. Ф. Теория и методика экологического воспитания дошкольников. – М. : Юрайт, 2022. – 454 с.
2. Николаева, С. Н. Система экологического воспитания дошкольников. – М. : ИНФРА-М, 2019. – 255 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155) // Российская газета. – 2013. – № 265.
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М. : Сфера, 2023. – 224 с.