Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №29

РАССМОТРЕНА:
На методическом совете №29
Протокол №1 от 14.05.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СОШ

Подписано электронной подписью
Сертификат: 00FA9C28ACD091F20D32580A491200F013
Владелец: Светлова Марина Борисовна
Действителен: с 16.04.2025 по 10.07.2026

Приказ №Ш29-13-278/6
от 14.05.2026

Программа
«Хранители исторической памяти»

направленность: туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 9-11 лет
Объем: 34 часов
Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:
Пужай Лилия Александровна,
преподаватель

г. СУРГУТ. 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА……4-5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН……..6-7

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК……..7

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ…….7-11

РАЗДЕЛ «ВОСПИТАНИЕ»……11-12

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПОГРАММЫ……12-13

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ……13-14

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ……..15

ПРИЛОЖЕНИЯ……16-19

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При разработке программы «Хранители исторической памяти» учтены требования следующих документов:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Реализация программы осуществляется за пределами Федеральных государственных образовательных стандартов и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Программа соответствует туристско-краеведческой направленности.

Срок реализации программы: 9 месяцев

Объем программы в часах: 34 часа

Уровень освоения программы: стартовый.

Программа предусматривает проведения очных занятий. В процессе реализации программы «Хранители исторической памяти» учащиеся научаться вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Цель программы: Формирование навыков поисковой, исследовательской, проектной, деятельности учащихся.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширять знания детей об истории страны, своего региона, образовательного учреждения, семьи;
- учиться слушать говорящего, взаимодействуя в малой группе сверстников без руководства педагога;
- расширять словарный запас новыми словами и терминами;
- учить готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы;

Развивающие:

- развивать желание больше узнать о традициях семьи, страны;
- способствовать становлению ценностного отношения к своей Родине – России, пониманию бережного отношения к материальным и духовным ценностям;

- формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- развивать творческие способности и эстетический вкус;
- формировать умение работать в команде.

Воспитательные:

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.

воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Возраст детей, на который ориентирована программа: 9-11 лет.

В данном возрасте активно формируется самосознание, развивается абстрактнологическое мышление, возникает устойчивый интерес к самостоятельной, социально значимой деятельности. Учащиеся способны к анализу, сравнению, обобщению информации, что позволяет осваивать терминологию музееведения (экспонат, реставрация, инвентарная книга), принципы классификации музеев и этапы создания экспозиции. Внимание становится произвольным и удерживается 30–40 минут при смене видов деятельности. Подростки этого возраста остро нуждаются в признании со стороны сверстников и взрослых, проявляют инициативу в групповых проектах и волонтёрской работе. Эффективны командные формы: создание выставок, проведение квестов, помощь в учёте фондов. Для поддержания мотивации важно включать практические пробы (экскурсовод, хранитель), элементы соревновательности
(конкурс этикеток) и использование цифровых инструментов (виртуальные туры, видеоэкскурсии).

При организации занятий необходимо чередовать теорию и практику, давать право выбора заданий, создавать ситуации публичного успеха (защита проектов, экскурсии для родителей). Ожидаемые результаты: учащиеся осознанно применяют музейную терминологию, проводят мини-экскурсии, участвуют в описании предметов, создают буклеты и презентации, ответственно относятся к культурному наследию.

Актуальность программы обусловлена тем, что для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти.

Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей — это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Педагогическая целесообразность программы обоснована тем, что при реализации содержания данной программы курса внеурочной деятельности расширяются знания,

полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики и др. Программа реализуется в очной форме.

Деятельность по программе осуществляется по группам. Количество детей в группе- 20. Режим занятий по программе предполагает 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Учебный план

	Основные темы и разделы	**Кол-во часов**	**В том числе**		**Формы контроля/ формы занятия**
			Практика	**Теория**	
Раздел 1. Введение.					
1	Знакомство. Введение в образовательную программу. Инструктаж по тех. безопасности	1	1	0	Подпись в журнале по ТБ Опрос. игра на знакомство «Музейный чемоданчик»
Раздел 2. Хранители исторической памяти.					
2	Хранитель исторической памяти – кто он?	1	1	0	Теоретическое задание. практическая работа «Паспортизация предмета» (заполнение учебной карточки).
Раздел 3. История моей школы – моя история.					
3	Школьный краеведческий музей.	1	1	0	Теоретическое задание
4	Знакомство с историей школы.	1	1	0	Теоретическое задание. Творческая лаборатория, сессия дизайн-мышления, выставка-конкурс макетов
Раздел 4. Что хранит музей.					
5 6	Понятие фонд музея, экспонат, экспозиция. Виды музеев.	2	1	1	Теоретическое задание

7 8	Работа экскурсовода, музееведа, специалиста экспозиционновыставочного отдела	2	1	1	Практическая работа. Творческая лаборатория, сессия дизайн-мышления, выставка-конкурс макетов
9	Знакомство с виртуальными музеями.	1	1	0	Теоретическое задание
Раздел 5. История города Сургута					
10	Экскурсия мультимедийного исторического парка «Россия — моя история. Югра»	1	0	1	Фотоотчет, минирассказ об экскурсии
11 12	Экскурсия в Историко-культурный центр Старый Сургут	2	1	1	Фотоотчет, минирассказ об экскурсии. Творческая лаборатория, сессия дизайн-мышления, выставка-конкурс макетов
Раздел 6. Знакомство с историей родного края.					
13 14	История Сибири.	2	1	1	Теоретическое задание
15	Природные ресурсы Сибири, основные промыслы населения.	2	1	1	Теоретическое задание
16	История Ханты-Мансийского Автономного Округа.	1	0	1	Теоретическое задание
17 18	Музеи Хаты-Мансийского Автономного округа	2	2	0	Теоретическое задание. Творческая лаборатория, сессия дизайн-мышления, выставка-конкурс макетов
19	Знаменитые люди родного края.	1	1	0	Теоретическое задание

20 21	Создание лепбука по истории родного края.	2	2	0	Практическая работа. Составление макета миниэкспозиции на любую выбранную тему. Выставка на территории школы.
22	Создание игрушки народов севера	1	1	0	Творческая работа
Раздел 7. Создание экспозиции.					
23	Выбор тематики экспозиции, информации	1	1	0	Практическая работа
24 25	Подготовка экспозиции	2	2	0	Составление макета миниэкспозиции на любую выбранную тему. Выставка на территории школы
26 27	Составление фотокарточек, буклетов	2	1	1	Практическая работа
28 29	Проведение экскурсии	2	2	0	Творческая работа (текущий контроль)
30	Итоги проведения экскурсии	1	1	0	Теоретическое задание
Раздел 8. Создание индивидуальных проектов					
31	Выбор тематики и поиск информации по выставке	1	0	1	Фотоотчет, минирассказ об экскурсии
32 33 34	Поиск материалов и оформление выставки	3	3	0	Творческая работа
	ИТОГО:	**34**	**26**	**8**	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Всего учебных часов	Всего занятий в неделю
1 год	1 сентября	26 мая	34	34	34	1 раз по 1 часу

Содержание программы

Раздел 1. Введение (1 час)

Теория: Правила поведения и техника безопасности. Знакомство. Понятие «музей» и «музееведение» «экскурсовод». Краткое представление работы на учебный год. Введение в тему, мотивация, целеполагание.

Практика: Анкетирование с вопросами, направленными на заинтересованность учащихся в данном предмете. Инструктаж по технике безопасности, заполнение журнала по ТБ с проставлением росписи и даты.

Раздел 2. Хранители исторической памяти . (1 час)

Теория: Знакомство с понятием «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? Альбом Хранителей исторической памяти «Мы – хранители». Важность сохранения знаний и материалов об исторической памяти и транслирования её будущим поколениям. Ответ на вопрос: «Как можно сохранить историческую память?».

Идеи по сохранению исторической памяти семьи, региона, страны.

Раздел 3. История моей школы – моя история. (2 часа)

Теория: Особенности, структура и значение школьного краеведческого музея. История создания музея, его значение в воспитании и образование. Специфические особенности музея.

Практика: Знакомство с историей школы, о лучших учениках и педагогах.

Раздел 4. Что хранит музей (5 часов)

Теория: Знакомство видами музея, фондами музея, научной организации фондовой работы, важными принципами сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации. Основной фонд: вещевые, письменные и изобразительные источники, фото- и киноисточники. Музейная коллекция, мемориальный и реликвийный материал. Вспомогательный фонд. Его состав. Критерии отбора материалов для школьного музея. Учет фондов и научное описание музейных материалов. Инвентарная книга. Единица хранения. Шифрование музейных предметов. Картотеки.

Практика: Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов. **Практика:** Изготовление учетных карточек, наклеивание этикеток, ведение музейной документации.

Практика: Практическое занятие.

Знакомство с работой экскурсовода, музееведа, специалиста экспозиционно-выставочного отдела.

Раздел 5 Раздел 5. История города Сургута (3 часов)

Теория: Данный раздел полностью проходит в формате «практика». Посещение экскурсий по значимым местам города (музеи, парки). В ходе экскурсий учащиеся фиксируют полученную информацию в блокнотах, фотографируют.

Практика: По окончанию экскурсий предоставляют в письменном-цифровом виде отзыврассказ об прослушанной экскурсии. Все отзывы будут опубликованы на официальном школьном сайте и в официальной группе в VK

Инструктаж по правилам сбора материалов, интервьюировании респондентов, знакомство со средствами и способами сбора материалов. Рассматривание альбомов, учетных карточек с уже собранным материалом.

Тема 8. **Теория:** Встречи с респондентами, с выпускниками школы разных лет. Сбор и систематизация материала. Составление презентаций, составление альбомов на основе собранного и систематизированного материала.

Практика: Написание творческих работ, рефератов. Защита работ.

Раздел 6. Знакомство с историей родного края. (10 часов)

Теория: Понятие «Сибирь» в географическом и историческом аспектах. Происхождение и значение названия «Сибирь».Западная Сибирь и ее природно-ландшафтные зоны. Бассейн Среднего Обь-Иртышья — часть Западной Сибири. Охота и рыболовство древнего и средневекового населения Западной Сибири как важнейшие разновидности хозяйственной деятельности. Объекты и способы охоты, орудия охоты и лова. Промысловые тропы и их назначение. Рыболовство, особенности ведения рыболовного промысла в Обь-Иртышье. Способы рыбной ловли. Скотоводство. Приручение и использование лошади и северного оленя. Специфика древнего таежного скотоводства. Органы центрального управления Сибирью. Учреждение Сибирского приказа (1637 г.), его структура и полномочия. Роль Сибирского приказа в финансовой системе Русского государства. Административно-территориальное деление края и органы воеводского управления. Организация Березовского, Пелымского и Сургутского уездов. История музейного дела Югры. Посещение виртуальных музеев, памятников и обьектов в ХМАО-Югре.

Раздел 7. Создание экспозиции.

Теория: Изучение материалов, относящихся к теме экскурсии, разработка целей, плана экскурсии, итоговых вопросов и ответов.

Практика: Составление плана экскурсии, осмотр и описание экспонатов. Запись экскурсии, тренинговые занятия, пробные экскурсии. Оформление выставки

РАЗДЕЛ «ВОСПИТАНИЕ»

Целевые ориентиры воспитания детей направлены на формирование ценностного отношения к региональной и местной культуре; уважения к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества; уважения к ценностям, святыням традиционных религий народов России; культуры общения, взаимопомощи; эстетической культуры; трудолюбия и уважения к труду, к трудящимся, результатам труда; экологической культуры, навыков охраны природы, сбережения природных ресурсов; стремления и умения применять научные знания в природной среде; личной ответственности за действия в природной среде, неприятие действий, приносящих вред природе; опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным; стремления к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей; способности видеть и реагировать на угрозы безопасности; готовности брать на себя ответственность за достижение общих целей; настойчивости, последовательности, принципиальности; воли, упорства, дисциплинированности в туристической деятельности; готовности к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России;

Формы и методы воспитания:

Основной формой воспитания и обучения детей является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации

Практические занятия детей способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива. Участие в проектах и исследованиях способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

Перечень мероприятий из календарного плана воспитательной работы образовательного учреждения

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Культурнообразовательный проект «Три ратных поля»	Октябрьмай	Конференции, интеллектуальные марафоны	
2.	Экскурсия по школьному музею	сентябрь	урок	Краткий отзыв
3.	Уроки мужества	февраль	Классный час/урок	Создание презентации
4.	Международный день музеев	май	Комплексная акция	Разработка проекта по модернизации музея

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

По итогам 1-го года обучения в рамках реализации программы обеспечивается достижение обучающимися следующих результатов:

в области обучения:

По окончании обучения по программе дети должны знать: ,

- ведущие музеи мира,

- жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие родного края,
- основы краеведения,
- методику проведения поисково-исследовательской работы, - основные термины, применяемые в музейном деле.

-овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий; - формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его; - приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации, с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;
-развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
-освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
-формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

в области воспитания:
-формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
-самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений; -готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;
-мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
-формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам учебников, результатам обучения.

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическое обеспечение программы: в основу разработки программы заложены следующие технологии: личностно-ориентированная технология и системно-деятельностный подход. Современный процесс обучения должен осуществляться по следующей схеме: планирование учениками своей деятельности на уроке; выбор ими источников информации; освоение и присвоение новых знаний в процессе самостоятельной деятельности с этими источниками; самоанализ школьниками результатов работы. Помимо развития творческих способностей, немаловажной задачей является создание полноценных условий для сохранения здоровья детей, формирование интереса к занятиям, с использованием здоровьесберегающих технологий. Необходимо внедрить эти технологии в ежедневный образовательный процесс для улучшения здоровья психики ребенка и комфортного состояния в образовательном процессе. Наличие на занятиях внеурочной деятельности информационно-коммуникационных технологий делают процесс обучения более интересным, отвечающим реалиям сегодняшнего

дня. Использование информационных технологий позволяет повысить уровень мотивации учащихся и эффективность занятий, формирует культуру познавательной деятельности. Метод интеграции на занятиях способствует формированию целостной картины мира у детей.

В программе сочетаются коллективные, групповые и индивидуальные занятия. В практической части программы индивидуальные занятия позволяют наиболее полно выявить склонности и предпочтения учащегося, его способности и познавательные возможности, но наряду с индивидуальной работой с детьми необходима и полезна работа в группах и в микрогруппах, где ребята учатся друг у друга, мотивируют к деятельности, создают здоровый элемент соревновательности. В таких условиях ребята могут реализовать в полной мере свои возможности, задатки, способности, использовать весь комплекс знаний, умений, навыков, полученных на других предметах естественно-научного цикла.

№	Материально-техническое обеспечение программы
1	Кабинет «Музей»
2	Мультимедийное оборудование (интерактивная доска с магнитной поверхностью, и приспособлением для крепления таблиц, репродукций, компьютер со звуковой и видеокартой)
3	Компьютер
4	Мобильный компьютерный класс – 25 планшетов
5	Подлинные музейные экспонаты
6	Справочники и энциклопедии

Формы и виды аттестации/контроля:

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля, входной, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Текущий контроль - проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы.

Текущий контроль усвоения учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме. Достигнутые умения и навыки заносятся в диагностическую карту.

Текущий контроль может проводиться в следующих формах: творческие работы, самостоятельные работы.

Основная форма подведения итогов по каждой теме – анализ достоинств и недостатков конструкций, изготовленных учащимися репродуктивного характера, опрос, тестирование.

Промежуточная аттестация - проводится с целью объективной оценки усвоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы каждого года обучения.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие, год; включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся может проводиться в следующих формах:

творческие работы, самостоятельные работы репродуктивного характера, опрос, тестирование, соревнование.

Итоговая аттестация - проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств и их соответствия прогнозируемым результатам освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Итоговая аттестация учащихся проводится по окончанию обучения по дополнительной общеразвивающей программе, включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Итоговая аттестация учащихся может проводиться в следующих формах: творческие работы, самостоятельные работы репродуктивного характера; вопросники, тестирование; выставка работ, соревнование.

Учащиеся участвуют в городских и окружных творческих, исторических конкурсах.

Опрос, тестовое задание, экспертиза выполненной работы, практическое задание. Создание проблемных ситуаций Демонстрационные: организация выставок. Самооценка обучающихся своих знаний и умений.

Групповая оценка работ.

Критерии оценки аттестации/контроля:

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки: **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; **средний уровень** – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания по образцу. **низкий уровень** - обучающийся овладел менее чем 50% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагогОценочные материалы:

Оценочные материалы: журнал посещаемости, листы тестирования, протокол конкурса (фестиваля), результаты фестиваля, конкурса, экспертиза выполненной работы.

Формы предъявления и демонстрации результатов: защита выполненных проектов (работ), выставка, презентация.

Программа предполагает оценку не только творческого, но и личностного характера.

На каждом занятии ведется наблюдение за выполнением упражнений, индивидуальная работа с учащимися.

Кроме всего проверяется теоретическая подготовка учащихся (тестирование, опрос).

В конце каждого полугодия проводится контрольное занятие, где проверяется уровень знаний и умений учащихся, развитие творческих способностей и личный рост. **Методические материалы:**

- разработки занятий в рамках программы

- методическая и учебная литература
- интернет-ресурсы
- викторины по темам
- компьютерные презентации по темам
- интерактивные экскурсии
- экспозиции музея

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Усвоение содержания программы в ходе занятий предполагается с помощью использования разнообразных методов и приемов. На занятиях используются следующие методы работы:

- наглядный (с использованием показа мультипликационных фильмов, наглядных пособий, зрительных ориентиров);
- словесный (объяснение, беседа, описание, рассказ, вопросы, ответы);
- практический (практическое выполнение заданий);
- игровые методы; ▪ проектный метод;
- работа с портфолио.
- диагностика

Для реализации данной программы в основном используются несколько видов педагогических технологий: игровая технология, технология личностно-ориентированного обучения, проектирование, технология мульттерапии, информационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

Список литературы:
(для педагога)

1. Ашурнов, В.Н. Историческое краеведение / В.Н. Ашурнов, Д.В. Кацюба, Г.Н. Матюшин. - М.: Просвещение, 2020. - 192 с.
2. Буруковская, Т. Занимательное краеведение / Т. Буруковская. - М.: Калининградское книжное издательство, 2020. - 191 с. 3. Ивонина В.И. Методические материалы в помощь руководителю школьного музея/ В.И. Ивонина – Ижевск: Удмуртия. 2019. -136с.
4. Исаченко, В.Г. Краеведение / В.Г. Исаченко, Г.Т. Савельева. - М.: СПб., ИКЦ, 2018. - 324 с. Методические рекомендации по организации исследовательской деятельности обучающихся. Краеведческий альманах. Рекомендации по организации и проведению туристских походов с обучающимися / [Озеров, А.Г.];под общ. ред. М.М. Бостанджогло. – Министерство образования и науки Российской Федерации, ФГБОУ ДОД «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения», 2019. - №4, с. 3 – 16.
5. Касимов, Р.Н. Ученический реферат по истории и краеведению: методическое пособие / Р.Н. Касимов.- Ижевск, 2019. – 97 с.
6. Константинов, Ю.С. Туристские слеты и соревнования учащихся: Учебно-методическое пособие / Ю.С. Константинов. - М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2020. - 228 с.
7. Озеров, А. Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе: учебно-методическое пособие / А. Г. Озеров. - Москва : ФЦДЮТиК, 2019. - 216 с.
8. Озеров, А. Г. Историко-этнографические исследования учащихся: [учебно-методическое пособие] / А. Г. Озеров : Федеральное агентство по образованию, Федеральный центр

детскоюношеского туризма и краеведения, Союз краеведов России. - Москва : ФЦДЮТиК, 2019. - 157 с.
9. Кружковая работа в школе. Декоративно-прикладное творчество, краеведение. - Москва: Машиностроение, 2019. - 711 с.

Список литературы: (для учащегося)

1. Введение в экскурсоведение: учебное пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «Санкт-Петербургский Городской Дворец творчества юных». - Санкт-Петербург, 2020. – 128 с
2. Гаркуша, И.И. «Здравствуй, музей!»: интерактивные музейные занятия /И.М. Гаркуша. – Москва 2020:
3. Шмидт С.О. Краеведение и документальные памятники. – Тверь: МП Алтай, 2020. – 86 с

Приложение 1.

Система показателей эффективности реализации программы

Для оценки эффективности реализации образовательной программы определена система целевых индикаторов и показателей.

№ п/п	Критерий, показатель	Единица измерения	Инструментарий
1.	Доля учащихся с высоким уровнем обученности %. Методика оценки и качества ЗУН обучающихся, методика оценки исследовательских умений и навыков	%	Методика оценки и качества ЗУН обучающихся, методика оценки исследовательских умений и навыков
2.	Доля учащихся с высоким уровнем сформированности специальных и ключевых компетентностей	%	Мониторинг сформированности специальных и ключевых компетентностей
3.	Доля учащихся, вовлеченных в активную творческую деятельность (выставки, конкурсы, фестивали)	%	Банк данных достижений обучающихся, портфолио.
4.	Доля победителей и призеров творческих конкурсов различного уровня	%	Банк данных достижений обучающихся, портфолио.
5.	Доля учащихся с высоким и выше среднего уровнем личностного развития в процессе освоения	%	Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы
6.	Высокая сохранность контингента учащихся	%	Изучение и анализ журналов учета рабочего времени педагога

Критерии оценивания проектно-исследовательских работ учащихся

№ п/п	Этап работы над проектом	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критерия

1.	Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
2.	Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
3.	Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а

			также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
		Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
4.	Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
		Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
		Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
		Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
		Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности

5.	Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
		Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
		Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
6.	Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?

Ранжирование проектно-исследовательских работ школьников по количеству набранных баллов

№ п/п	Количество набранных баллов	Уровень проекта
1.	до 40 баллов	Низкий уровень
2.	41-60 баллов	Средний уровень
3.	61-80 баллов	Выше среднего уровня
4.	81-100 баллов	Высокий уровень

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков:

- Актуальность проблемы;
- Корректность методов исследования;
- Активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- Характер общения участников проекта;
- Глубина проникновения в проблему, использование знаний из других областей; ➢ Умение аргументировать свои заключения, выводы;

- Эстетика оформления проекта.

Приложение 2

Мониторинг ключевых образовательных компетенций учащегося:

Компетенции	Содержание компетенций
1. Ценностносмысловая	Это компетенция в сфере мировоззрения, связанная с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения. Данная компетенция обеспечивает механизм самоопределения ученика в ситуациях учебной и иной деятельности. От нее зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и программа его жизнедеятельности в целом.
2. Общекультурная	Круг вопросов, по отношению к которым ученик должен быть хорошо осведомлен, обладать познаниями и опытом деятельности. Это особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций, роль науки и религии в жизни человека, их влияние на мир, компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере. Сюда же относится опыт освоения учеником научной картины мира, расширяющейся до культурологического понимания мира.
3. Учебнопознавательная	Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотнесенной с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят знания и умения целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности. По отношению к изучаемым объектам ученик овладевает креативными навыками продуктивной деятельности: добыванием знаний непосредственно из реальности, владением приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. В рамках данной компетенции определяются требования соответствующей функциональной грамотности: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятностных, статистических и иных методов познания.
4. Информационная	При помощи реальных объектов (телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем, копир) и информационных технологий (аудио-видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет), формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее. Данная компетенция обеспечивает навыки деятельности ученика по отношению к информации, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире.

5. Коммуникативная	Включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Ученик должен уметь представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. Для освоения данной компетенции в учебном процессе фиксируется необходимое и достаточное количество реальных объектов коммуникации и способов работы с ними для ученика каждой ступени обучения в рамках каждого изучаемого предмета или образовательной области.
6. Социальнотрудовая	Означает владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя), в социально-трудовой сфере (права потребителя, покупателя, клиента, производителя), в сфере семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в области профессионального самоопределения. В данную компетенцию входят, например, умения анализировать ситуацию на рынке труда, действовать в соответствии с личной и общественной выгодой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности.
7. Личностного самосовершенствования	Направлена на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки. Реальным объектом в сфере данной компетенции выступает сам ученик. Он овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражаются в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения. К данной компетенции относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, половая грамотность, внутренняя экологическая культура. Сюда же входит комплекс качеств, связанных с основами безопасной жизнедеятельности личности.

Методы мониторинга:

- Наблюдение во время учебной и иной деятельности.
- Анкетирование
- Диагностика и самодиагностика.
- Текущий и итоговый контроль
- Тест
- Анализ портфолио

Приложение 3.

Карточка индивидуального развития ребёнка

Фамилия, имя_____
Возраст_____
Название объединения**: «Хранители исторической памяти»**
Педагог**: Л.А.Пужай**
Дата начала наблюдения: **01.09.2025 г.**

Качества	**Оценка качеств (в баллах) по времени**		
	Исходное состояние	Через полгода	Через год
Мотивация к занятиям			
Познавательная нацеленность			
Творческая активность			
Коммуникативные умения			
Коммуникабельность			
Достижения			