Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №28»
Дошкольное отделение №1

«XXXII летние Олимпийские игры»

Презентация и спортивное развлечение



Инструктор по физической культуре:
Тимерьянова М.Б.

п. Богородское

Презентация

Слайд 2

Заявки на проведение летних Олимпийских игр 2020 года страны подавали еще до 2011 года.

Олимпийские игры 2020 – это самое важное спортивное событие 2020 года. С 23 июля по 8 августа атлеты из более чем 200 стран разыграют награды

Слайд 3-4-5

Эмблема Олимпиады

Эмблемы - для Олимпийских и Паралимпийских игр - получили название "шахматных" - они состоят из множества прямоугольников с разной степенью искривления в пространстве, скажем так.

Слайд 6-7

Талисман Олимпиады 2020 года получил название Мирайтова. Имя состоит из японских слов «мирай» (будущее) и «това» (вечность). Талисман же Паралимпийских игр решили назвать Сомэйти. Это имя стало производным от сорта сакуры Сомэйссино, который также называют королевской вишней, и английской фразы «so mighty» (такой могущественный).

Слайд 8-9

Японский дизайнер Токуджин Йошиока разработал дизайн Олимпийского факела, вдохновившись образом цветущей сакуры. Он говорил, что на идею его натолкнули рисунки детей, рисовавших эти цветы - причём детей, которые пострадали во время землетрясения и цунами 2011 года.

Олимпийский факел Токио 2020

Цветок же факел напоминает при взгляде сверху: 5 раструбов, в которых и будет гореть огонь, объединяясь в одно пламя - и символизируют лепестки цветущей сакуры.

Сам факел весом 1,2 кг и длиной 71 см имеет цвет розового золота. Он сделан из цельного алюминия по той же технологии, что используется для производства местных сверхскоростных пассажирских экспрессов - тоже предмета гордости японцев.

Вид сверху - символ цветущей сакуры

При этом в качестве материала взят металл, который получен после переработки временных жилых конструкций, построенных для жертв всё того де землетрясения 2011 года.

Слайд 10-11

Открытие Олимпийских игр

Слайд 12-13

Пиктограммы Олимпиады

Набор из 50 спортивных пиктограмм в ретро-стиле для Tokyo 2020 были показаны ещё весной прошлого года. По замыслу - это отсылка и дань уважения Олимпиаде 1964 года, которая также проходила в Токио. Разрабатывал их японский графический дизайнер Масааки Хиромура, который потратил на это, по его признанию, целых 2 года. Пиктограммы представляют все 33 вида спорта, которые есть в программе Олимпийских игр в Токио - но некоторым видам повезло больше и досталось несколько "иконок". В итоге получился набор из 50 картинок в двух видах - с рамками (верней, с фоном) и без, которые предназначены для плакатов, билетов, вывесок и пр. Сами японцы уделили пиктограммам большое внимание в том числе потому, что именно в 1964 году по сути впервые мелкие символьные картинки стали активно использоваться на Олимпийских играх. То есть именно в Токио. Хотя впервые подобные символы появились в 1948 году на Играх в Лондоне - но тогда они не использовались массово и не стали в итоге столь неотъемлемой частью Олимпиады, как сейчас.

Слайд 14
Для проведения соревнований в рамках программы летних Олимпийских Игр 2020 будут задействованы более 40-ка спортивных объектов. В границах Токио находится 33 олимпийских объекта, 20 из которых расположены на расстоянии не далее 8 км от Олимпийской деревни. Зонально основная часть объектов Олимпиады-2020 сосредоточены в двух кластерах — «Зоне Наследия» и «Зоне Токийского залива».

Слайд 15-16
Олимпийский стадион
Рассчитанный на 60 тыс. зрителей стадион с пятью надземными и двумя подземными этажами был открыт ещё в конце 2019 года и уже, можно сказать, давно ждёт олимпийцев - придётся подождать ещё. Именно здесь пройдёт открытие и закрытие Игр.
Соревнования: Легкая атлетика, Футбол.

Слайд 16
Мусасино Форест Спорт Плаза — многофункциональный спортивный комплекс, расположенный в г. Тёфу, префектура Токио. Комплекс, открытие которого состоялось 25 ноября 2017 года, построен специально к Олимпийским и Паралимпийским играм 2020 года. Включает в себя главную арену с вместимостью более 10.000 зрителей, плавательный бассейн, гимнастический зал, несколько фитнес-студий и др. Стоимость строительства составила более $300 млн. Во время проведения Олимпиады-2020 комплекс примет соревнования по бадминтону, а также по фехтованию у пятиборцев. Здесь же пройдёт паралимпийский баскетбольный турнир.
Соревнования: Бадминтон, Современное пятиборье

Слайд 18-19

Золотые, серебряные и бронзовые медали изготовлены из переработанных мобильных телефонов и других электронных устройств. В общей сложности около 5000 медалей сделаны благодаря переработке небольших электронных устройств, которые были предоставлены жителями Японии. Всего было собрано более 79 тонн неисправной техники, включавших 6.21 миллионов одних только мобильных телефонов. Принимались также камеры, портативные консоли, ноутбуки и компьютерные запчасти.

В итоге 30.3 килограммов золота, 4100 кг серебра и 2700 кг бронзы были собраны задолго до окончания акции.

Данный проект был организован для того, чтобы привлечь жителей Японии к подготовке к Играм, а также обратить внимание на экологические проблемы.

Вес каждой награды составит чуть более 500 граммов. Дизайн выполнен с учетом традиций Страны восходящего солнца. На лицевой стороне каждой медали изображена эмблема Олимпиады и древнегреческая богиня Ника, на обратной — надпись «Токио 2020».

Все медали имеют диаметр 85 мм, толщину 7,7 мм в самом тонком месте и 12,1 мм — в самом толстом. Золотые медали для призеров содержат более 6 граммов чистого золота, нанесенного поверх чистого серебра, серебряные медали полностью изготовлены из чистого серебра, а бронзовые медали изготовлены из латунного сплава, состоящий на 95% из меди и на 5% — из цинка. На наградах также присутствует традиционный японский узор итимацу из расположенных в шахматном порядке четырехугольников белого цвета и индиго. Со всех сторон его обрамляют трехмерный многогранный «вихрь». По замыслу различие форм геометрических фигур символизирует разнообразие культур в мире, отражая концепцию единства и многообразия.

Сценарий спортивного праздника
«XXXII летние Олимпийские игры»

Цель:
Воспитывать любовь к спорту, закрепить знания о зимних видах спорта, развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве, развивать умение выполнять подражательные движения, воспитывать чувство товарищества и спортивный характер.
Задачи:
1.Развивать быстроту, силу, ловкость, выносливость, гибкость.
2. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
Образовательная область «Здоровье»
Задачи:
1.Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
Образовательная область «Социализация»
Задачи:
1.Развивать у детей чувство гордости за собственные успехи и достижения, побуждать совершенствовать положительный нравственный выбор, действовать в команде
Образовательная область «Познание»
Задачи:
1.Расширять представления детей о спорте, совершенствовать пространственные, количественные, временные представления об олимпиаде.
Образовательная область «Безопасность»
Задачи:
1.Расширять и уточнять представления детей о способах безопасного поведения в различных видах двигательной деятельности.
Виды детской деятельности: игровая, двигательная.
Предшествующая работа: Просмотр презентаций и телепередач о спорте, беседы о спорте, спортсменах, Олимпийском движении в мире.
Оборудование:
конусы-4 шт.; дощечки-4 шт.; корзины-2 шт.; шарики-12 шт.; мишение-2 шт.; флажки-4 шт.; обручи-16 шт.; мячи среднего размера -4 шт.; помпоны-40шт.

Инструктор: здравствуйте, дорогие юные спортсмены, уважаемые родители и гости! Приглашаем вас в увлекательное путешествие в волшебную страну зимних Олимпийских игр.Сегодня вы будите соревноваться и защищать честь своих команд. Стремиться к общему результату, выполнять задания дружно и честно. А теперь все приглашаю на нашу разминку. От нее мы будем все веселей и краше.

Разминку выполняют под музыкально-ритмическая композиция ***Екатерина Семёнова, детский хор Гостелерадио СССР*** *- Большой хоровод.*

Каждая команда встает в круг. С помпоны в руках .Ходьба на месте.

1 куплет.

Мы на свет родились,
Чтобы радостно жить.
Чтобы вместе играть,
Чтобы крепко дружить**.**

Выполняют «пружинку», руки перед грудью.

Стоят на месте правая рука вверх, левая вниз.

Чтоб улыбки друг другу
Дарить и цветы,
Чтоб исполнились в жизни
Все наши мечты.

Руки вверх, кружатся на месте.

Припев.

Берутся за руки и начинают движение по кругу.

Так давайте устроим
Большой хоровод,
Пусть все люди Земли
С нами встанут в него.

Ходьба по кругу.

Пусть повсюду звучит
Только радостный смех,
Пусть без слов станет песня
Понятной для всех.

Ходьба на месте руки вверх.

2 куплет.

Остановились.
Мы хотим кувыркаться
В зелёной траве

И смотреть, как плывут *Руки у груди вращаем руками «заводим мотор»*
Облака в синеве,

И в прохладную речку
Нырять в летний зной,
И в ладошки ловить *Полу присед одну руку вперед другую назад.*
Теплый дождик грибной.

Припев . *Движение в хороводе в другую сторону.*
3 куплет.

Остановились. Ходьба на месте.
Мы на свет родились,
Одну ногу вперед, руки вверх.
Чтобы радостно жить.

Чтоб цветы и улыбки
Руки у плеч, полу присед.
Друг другу дарить.

Чтобы горе исчезло,
Пропала беда.
Чтобы яркое солнце *шаг в сторону руки вверх.*
Светило всегда.

Ходьба на месте, перестроение в колонну по одному за капитаном.

Инструктор: ну а сейчас первое задание: **эстафета «Серфинг».**

Команды строятся в колонны по одному. На против каждой команды на расстоянии 6-8 м. ставят по ориентиру. Первым игрокам команд дают в руки по 2 дощечки-«серф». По сигналу первые игроки начинают двигаться с своим ориентирам. При этом они встают обеими ногами на первую, вторую они кладут впереди от себя. Затем переходят на на вторую, а первую берут в руки и перекладывают вперед. Таким образом переходя с дощечки на дощечку, игроки добираются до ориентира, где они берут обе в руки, обегают Ориентир, бегом возвращаются в свою команду и передают «льдинки» следующим игрокам.

Инструктор: все добрались и нигде не потерялись.

Следующая **эстафета «Точно в цель».** (стрельба из лука)

Команды становятся в колонны по одному за линиями старта. На расстоянии 3-4 м. от каждой из них обозначают мелом линии броска, , около которых ставят по контейнеру с разноцветными шариками. На расстоянии 3 м. от каждой из линии

броска ставят по мишени. Игроки по очереди допрыгивают до линии броска и метают мячи в цель. Побеждает та команда, игроки которой попали в мишень большее количество раз.

Инструктор: следующая эстафета **«Веселый батут» с мячом**.

Команды выстраиваются в колонны за линией старта. На расстоянии 5 м от нее – флажки. По сигналу направляющие начинают продвигаться вперёд, зажав между ногами выше коленей мяч и, достигнув противоположной линии старта возвращаются бегом, держа мяч в руках. Если мяч упал, его нужно подобрать, зажать ногами и только тогда продолжать эстафету. Участники, закончившие эстафету, становятся в конец колонны. Выигрывает команда, игроки которой быстрее закончат эстафету.

Инструктор: **Эстафета «Прыжки в мешках»**

Участники строятся в колонну по одному, расстояние до контрольной стойки 10 метров. Придерживая мешки руками возле пояса, они прыгают до обозначенного места. Оббежав его, дети возвращаются к своим колоннам, вылезают из мешков, передают их следующим. Так продолжается до тех пор, пока все дети не пробегут в мешках. Выигрывает та команда, игроки которой быстрее выполнят задание.

Инструктор: кто из вас не знает скуки? Кто здесь мастер на все руки? Приглашаю всех на веселую игру.

Танец-игра «Лавата»

Инструктор: Олимпиада объединяет всех людей, живущих на планете Земля.
Вы показали свои спортивные достижения. Я вам всем желаю больших успехов и новых спортивных побед.


TOKYO 2020
TOKYO 2020


XXXII летние Олимпийские игры в Токио. Талисманы


TOKYO 2020
PARALYMPIC TORCH RELAY









