

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 «Фестивальный»**

ПЛАН РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ

Атетерова Лаура Шахмурдиновна

Воспитатель

на 2024-2025 учебный год

Согласовано

Заместитель заведующего по УВР

_____ 2024г.
" " _____

г. Сургут
2024г

ЛИЧНАЯ КАРТА ПЕДАГОГА

Ф.И.О. воспитателя:	Атетерова Лаура Шахмурдиновна		
Дата рождения:	19.02.1986г		
Образование (когда и какое учебное заведение окончил): “ДГИНХ” (Дагестанский государственный институт народного хозяйства Правительства Республики Дагестан)			
Специальность по диплому:	Экономист«Бухгалтерский учет, анализ и аудит»		
Место работы:	МБДОУ № 65 «Фестивальный»		
Занимаемая должность:	Воспитатель		
Дата назначения на должность:	01.09.2020г		
Общий стаж трудовой деятельности:	С 2007г		
Педагогический стаж:	4 года		
Квалификационная категория, дата присвоения:	ООО «Инфоурок»по программе «Воспитатель детей дошкольного возраста в логопедической группе» в объеме 600ч .		
Курсы повышения квалификации: *ООО «АВЕ5»по программе «Особенности работы организации дошкольного образования в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки» в объеме 72ч . *«Проф-консалдинг» дополнительная профессиональная программа «Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации» в объеме 16ч *Сертификат участника обучающего курса . «Есть контакт! Работа педагога с современными родителями как обязательное требование Профстандарта “Педагог »15.04.2021г 16 академ.ч *Сертификат «Основы здорового питания для дошкольников» *Удостоверение о повышении квалификации «Воспитатель в дошкольном образовании ,Психолого-педагогическое сопровождение развития детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС» 72 академ.ч ООО» ИНТЕХНО» *Удостоверение о повышении квалификации курс «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в условиях реализации программы «Социокультурные истоки» 72 часа, 2022г			

План работы по самообразованию в старшей группе детей (5-6 лет) по теме «Духовно - нравственное развитие детей посредством чтения художественной литературы»

Актуальность выбранной темы:

Формирование духовно-нравственных качеств – одна из актуальных современных проблем общества, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребёнка сейчас, проявится

позднее, станет его и нашей жизнью. Недаром говорится: «Дети – наше будущее». И каким оно будет, зависит от нас - взрослых. Необходимо создавать такие условия, в которых формировалось бы и закреплялось изначальное стремление ребенка к возвышенному, святому и доброму, так как привычки и ценности, заложенные в детстве, станут нравственным фундаментом для принятия жизненно важных решений в будущем.

Нравственное воспитание – одна из важнейших сторон общего развития дошкольника. Его можно осуществлять во всех видах детской деятельности. С первых лет жизни у ребёнка нужно воспитывать гуманное отношение к окружающему миру, любовь к родной семье, родному дому, городу, Родине, уважение к людям разных национальностей.

В процессе нравственного воспитания стоит помогать становлению человека, способного испытывать гуманные чувства, формированию у него этических представлений, навыков культурного поведения, социально-общественных качеств, уважения к взрослым. В детском саду педагогам под силу развить у детей умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои поступки и действия других детей. При этом педагог сам должен уважительно относиться к каждому ребёнку, создавать атмосферу для эмоционально-позитивного общения дошкольников друг с другом, создавать благоприятные условия для воспитания отзывчивости, заботы, сочувствия, доброты.

Содержание

Цель: развитие нравственных норм поведения, взаимоотношений у дошкольников посредством детской художественной литературы.

Задачи:

Образовательные:

1. Учить самостоятельно и последовательно передавать содержание текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения.
2. Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов.
3. Прививать интерес к положительным героям произведений.
4. Поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз.

Воспитательные:

1. Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
2. Воспитывать чувство отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя).

3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов.
4. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивающие

1. Развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя.
2. Развивать познавательные процессы: речь, память, мышление.
3. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать народные сказки.

Приемы:

Словесные:

- Беседы;
- Игры-беседы;
- Рассказ;
- Чтение художественной литературы;
- Использование игровых ситуаций;
- Игры - беседы с персонажами сказок.

Наглядные:

- Рассматривание иллюстраций.

Практические:

- Игры – драматизации;
- Игры – инсценировки;
- Игры – забавы;
- Подвижные игры;
- Пальчиковые игры;
- Упражнения подражательно - исполнительского и творческого характера.

Формы организации:

- Занятие по художественной литературе;
- Индивидуальная работа с ребенком;
- Коллективные работы;
- Тематические занятия;
- Пальчиковая гимнастика;
- Дидактические игры;
- Физкультминутки;
- Драматизация.

Методы ознакомления с художественной литературой

1. Чтение воспитателя по книге или наизусть.
2. Рассказывание воспитателя.
3. Инсценирование.
4. Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов).
5. Театрализованные игры: игры-драматизации и игры с фигурками разных видов настольного кукольного театров.

Сотрудничество с родителями

Важным условием результативности воспитания у детей нравственных качеств посредством детской художественной литературы является работа с семьей. Понимание и поддержка со стороны родителей становится той основной базой, на которой формируются у воспитанников нравственные качества.

Содержание работы:

1. Ознакомительная работа, направленная на освещение сути вопроса на просветительском уровне.
2. Привлечение к сотрудничеству с ребенком – это очень важный момент работы, оказывающий большое воспитательное воздействие.

Формы работы с родителями

- Оформление папок – передвижек
- Консультации
- Индивидуальные беседы и рекомендации

Срок реализации плана: 1 год (2022 - 2023)

1. Теоретический этап:

1. Изучение психолого-педагогической литературы и передового опыта по теме самообразования, инновационных методик и технологий «Сказкотерапия как инновационная технология духовно-нравственного воспитания».
2. Определение основных методов и форм работы с дошкольниками по духовно-нравственному воспитанию.
3. Проектирование системы работы со всеми участниками образовательных отношений.
4. Обеспечение и построение предметно-развивающей среды, направленной на духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами художественной литературы.
5. Подбор дидактических игр и художественной литературы, способствующей духовно-нравственному воспитанию детей подготовительной группы.
6. Составление перспективного планирования.

2. Практический этап:

**Перспективное планирование работы
с детьми старшей группы на 2022-2023 учебный год**

сентябрь

1. Пополнение группы новыми красочными книгами с русскими народными сказками.
2. Применение цитат из сказок в режимных моментах.
3. Дидактическая игра «Угадай сказку»

октябрь

1. Чтение и пересказ р.н.с. «Заяц-хвастун»
2. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.
3. Дидактическая игра «Угадай из какой сказки прочитан отрывок»

ноябрь

1. Чтение и пересказ сказки «Лиса и кувшин»
2. Добавить в уголок ряжения новые костюмы, маски, атрибуты.
3. Дидактическая игра «Из какой сказки герой?»
- 4.

декабрь

1. Беседа «Волшебные сказки»
2. Знакомство со сказками Г.Х.Андерсена. Чтение сказки «Снежная королева».
3. Настольно – печатные игры по мотивам сказок (разрезные картинки, лото и др.).

январь

1. Н.О.Д. «Колобок- снежный бок» Цель: Расскажи сказку на новый лад
2. Рисование в свободное время на тему: «Зимние сказки»

Февраль

1. Рассказывание детям р.н.с. «Снегурочка» и рассматривание иллюстраций к ней.
2. Творческая мастерская: рисование иллюстрации к любимой сказке.

март

1. Показ русской народной сказки «Репка» на новый лад (с музыкальным сопровождением).
2. Раскрашивание картинок по мотивам русских народных сказок.

апрель

1. Прослушивание аудиозаписи русской народной сказки в обр. А.Толстого «Сивка-Бурка» обр. М. Булатова и рассматривание иллюстраций к сказке.

2. Обыгрывание знакомых сказок.

май

1. Сочинение вместе с детьми сказки: «Если бы я был(а) волшебником(цей)».
2. Подготовка кукольного театра и показ младшим дошкольникам сказки «Колобок».

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

1. Подбор материала, необходимого для работы с детьми и родителями по теме: «Духовно – нравственное воспитание детей посредством сказки». Постановка целей и задач по данной теме.
2. Консультация для родителей в печатном виде «Как подружить ребёнка с книгой».
3. Папка – передвижка «Сказки могут справиться с детским непослушанием».
4. Консультация для родителей в печатном виде «Особенности чтения сказок о животных»
5. Организация совместной творческой деятельности детей и родителей в подготовке рисунков и поделок к празднованию Нового года.
6. Поместить в родительском уголке рубрику советов и пожеланий о том, как организовать чтение ребёнка в домашних условиях.

Темы: «Личная библиотека вашего ребёнка»

- «Как подружить ребёнка с книгой»
 - «О чём и как беседовать ребёнком после чтения»
1. Индивидуальные консультации и беседы с родителями по вопросу духовно-нравственного воспитания ребёнка.