

СОГЛАСОВАНО
Управляющим советом
МБДОУ № 41 «Рябинушка»
Протокол от «03» 08 2022 № 06

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МБДОУ №41 «Рябинушка»
Протокол № 01
от «31» 09 2022

УТВЕРЖДЕНО:
заведующим МБДОУ
№ 41 «Рябинушка» О.А. Сычевой
Приказ от 31.08.2022 № ДС41-11-232/2

Подписано электронной подписью
Сертификат:
38E325AFCABE5DE5FBE7DCD3F3D5783E78C17316
Владелец:
Сычева Ольга Александровна
Действителен: 21.10.2021 с по 21.01.2023

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 41 «Рябинушка»

г. Сургут

Содержание основной образовательной программы МБДОУ

	Раздел	Стр.
1	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации ООПДО	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию ООПДО	12
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации ООПДО характеристики	15
1.2.	Планируемые результаты освоения ООПДО	22
2.	Содержательный раздел	45
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	45
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	46
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	56
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	74
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	80
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	98
2.1.6.	Содержание образовательной деятельности в части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений	103
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООПДО	113
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	128
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	135
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	141
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	143
3.	Организационный раздел	153
3.1.	Описание материально-технического обеспечения ООПДО, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения	153
3.2.	Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды	165
3.3.	Проектирование образовательной деятельности.	171
3.4.	Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ	196
4.	Рабочая программа воспитания ДОУ	197
1.	Целевой раздел	197
1.1.	Пояснительная записка	197
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками РП воспитания ДОУ	201
2.	Содержательный раздел	212
2.1.	Описание содержания воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОУ	212
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ	216
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	218
3.	Организационный раздел	220
3.1.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания по реализации РП воспитания ДОУ	220

3.2.	Распорядок воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДООУ	221
3.3.	Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий по реализации РП воспитания ДООУ	223
3.4.	Описание особенностей организационных условий реализации РП воспитания ДООУ для детей с ОВЗ и/или инвалидностью	223
5.	Краткая презентация ООПДО	226
5.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООПДО	226
5.2.	Используемые примерные Программы	226
5.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	227
6	Приложения к ООПДО	229

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 41 «Рябинушка» (далее - ООПДО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на дошкольной ступени образования. ООПДО направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

ООПДО разработана на основе нормативно-правовых документов:

- ✓ Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- ✓ Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- ✓ Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- ✓ распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✓ распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✓ распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2020 года N 28;
- ✓ Закон об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, принят Государственной Думой Ханты-Мансийского автономного округа - Югры 27.06. 2013г.;
- ✓ Концепция развития системы образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2020 года;

- ✓ Постановлением Администрации города № 9788 от 20.12.2012г. «Об утверждении стандарта качества муниципальной услуги «Дошкольное образование в образовательных учреждениях, реализующих программу дошкольного образования»;
- ✓ Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №41 «Рябинушка», другими нормативными документами.

ООПДО направлена на:

- ✓ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ООПДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть ООПДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Модель ООП ДО МБДОУ № 41 «Рябинушка»

направление развития воспитанника	Возрастные группы	Реализуемая программа	Исходящие данные/ссылка
Обязательная часть			
социально-коммуникативное	Группы раннего возраста от 1 до 3 лет	Образовательная программа дошкольного образования «Теремок», научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой	HYPERLINK "https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obr"
познавательное			
речевое			
художественно-эстетическое			
физическое			
социально-коммуникативное	Группы дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы	HYPERLINK "https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470-programma-ot-r"
познавательное			
речевое			

художественно-эстетическое			
физическое			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (программы и технологии)			
физическое	Группы раннего возраста от 1 до 3 лет	Методика физического воспитания и развития детей раннего возраста программы «Кроха» Кочетовой Н.П.	Н.П. Кочетова «Кроха». Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста. М. Просвещение, 2010г.
речевое	Группы дошкольного возраста от 4 лет до прекращения образовательных отношений	Программа «Обучение грамоте в детском саду» (авторский коллектив Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская)	Подготовка к обучению грамоте 4-7 лет: программа: методические рекомендации/ Л.Е. Журова.-М.:Вента-Граф, 2016г.
познавательное	Группы дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра», для детей 5-7 лет, под редакцией Зашихина Е. С., Киричек Е. А., Просняковой Т.Н.	Край, в котором я живу. Моя Югра: учебное пособие для детских образовательных учреждений; Москва: АСТ-пресс школа, 20г.
	Группы дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Проект «Енотик».	Концепция естественно-научного и инженерно-технического образования детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) «ЕНОТИК» http://enotikmir.ru/
социально-коммуникативное	Группы дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Элементы технологии «Социокультурные истоки» под ред. И. А. Кузьмина, А. В. Камкина	Технология «Социокультурные истоки» / под ред. И. А. Кузьмина, А. В. Камкина. М: Истоки, 2018 г.
		Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот».	Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот», 2022г.
	Группы дошкольного возраста от 4 лет до прекращения образовательных отношений	Элементы программы «Феникс» шахматы для дошкольников (Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С)	HYPERLINK "https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/494-s
художественно-эстетическое	Группы от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», И.А. Лыкова	https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki

В ООПДО предусмотрено следующее соотношение:

Обязательная часть – не менее 60% от общего нормативного времени, необходимого для реализации ООПДО. В обязательной части ООПДО определено минимальное количество времени для осуществления непосредственно образовательной деятельности, по совокупности образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям, определенным ФГОС – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – Формируемая часть) – не более 40% от общего объема обязательной части ООПДО. Эта часть ООПДО обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности МБДОУ, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

В ООПДО комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка, предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. ООПДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также дополнительный раздел ООПДО – краткая презентация для родителей. Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию ООПДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. ООПДО определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- ✓ игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООПДО,

особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие детского сада с семьей. Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности организации развивающей-предметно-пространственной среды, режим дня, особенности традиционных событий, праздников. ООПДО также предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей. ООПДО разработана для детей от 1,5 лет до окончания образовательных отношений, реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Проектирование ООПДО (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) выстроено в соответствии с направлениями развития ребенка и включает различные взаимодополняющие программы, в том числе выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ, технологий.

1.1.1. Цели и задачи реализации ООПДО

Программа направлена на достижение следующих целей:

- ✓ Формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.
- ✓ Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на решение следующих задач:

- ✓ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✓ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- ✓ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечения вариативности и разнообразия содержания ООПДО и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования ООПДО различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✓ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ

Парциальные образовательные программы	Цели, задачи, особенности программ
<p>Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин</p>	<p>Цель образовательной технологии «Социокультурные истоки» объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника; - приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа; - развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей; - создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе. <p>Программа обеспечивает формирование у детей и их родителей системы социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей отечественной цивилизации, способствует сохранению и передаче из поколения в поколение лучших традиций родного народа и развитию национальной культуры. Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки» существенно дополняют, расширяют, обогащают ООПДО МБДОУ № 41 «Рябинушка» и позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего, стимулируют мотивацию к самосовершенствованию - формирующейся личности ребенка. Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки» позволяют комплексно, системно, интегративно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников. В работе с</p>

	<p>детьми и их родителями используется новый вид образовательного инструментария – книги для развития детей. В них заложена как основная, так и предварительная работа с детьми и родителями в период подготовки к занятиям по данной программе. Образовательная работа по каждой части книги планируется и осуществляется воспитателем в течение учебного месяца (в совместной и самостоятельной деятельности). Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом особенностей психического развития детей дошкольного возраста и усложняются в связи с изменением основных психических процессов и функций личности. Существенной особенностью данной образовательной технологии является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт общения с детьми, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы взаимодействия с ребенком и корректировать собственное поведение. Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятиях, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают появление эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии.</p> <p>Обеспечивая положительный высокий эмоциональный фон занятия, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию ранней интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества.</p>
<p>Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот».</p>	<p>Цель программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; - формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края; - формировать навыки экологически грамотного поведения в природе; - формировать навыки безопасного поведения в социуме; - воспитание уважения к труду; - развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке; - формирование и развитие представлений о городах России; - знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); - развитие чувства гордости за достижения страны; - воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения; - знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и

	<p>сострадания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека; - формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям; - приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России; - формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).
<p>Программа «Феникс» шахматы для дошкольников, А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский</p>	<p>Цель программы - создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха): усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование безопасных основ поведения в социуме; развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со сверстниками в соревновательной деятельности. - Познавательные (во время теоретических и практических занятий): развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме». <p>Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Программа учитывает навыки и умения, которыми обладает дошкольник в настоящее время (в том числе способности, данные с рождения), и предлагает педагогические приемы, которые позволяют реализовать задачи социально-коммуникативного и познавательного развития и приобрести навыки, умения сначала при помощи взрослого, а потом самостоятельно. Важной составляющей процесса реализации программы является интеллектуально-соревновательная деятельность, в которой ребенок участвует совместно с другими детьми и взрослыми.</p>
<p>«Обучение дошкольников грамоте», Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская</p>	<p>Цель программы - подготовка дошкольников к обучению грамоте на дошкольной ступени образования. Введение дошкольников в звуковую систему родного языка начинается со средней группы детского сада, так как пятый год жизни ребенка является периодом наиболее высокой «языковой одаренности», особой восприимчивости к звуковой стороне речи. Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка. Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения. В старшей группе дети приобретают навыки звукового анализа слов различной звуковой</p>

	<p>конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении. В подготовительной группе дети знакомятся со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, овладевают слоговым и слитными способами чтения, приучаются грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки.</p>
<p>Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра», для детей 5-7 лет, под редакцией Зашихина Е. С., Киричек Е. А., Просняковой Т.Н.</p>	<p>Цель проекта - развитие представлений старших дошкольников о нашей Родине - России и об одной из её составных частей, Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, малой родине; сложившемся быту народов региона, природе Югры, её растительному и животному миру, традициям бережного отношения человека к окружающей среде.</p>
<p>Проект «Енотик».</p>	<p>Направлен на популяризацию естественнонаучного и инженерно-технического творчества детей для целенаправленного создания условий, способствующих развитию каждого ребенка (учитывая его возрастные и индивидуальные способности и особенности).</p> <p>Под базовыми направлениями художественно-эстетического, естественно-научного, инженерно-технического образования детей понимается формирование интересов детей к объектам природы и техники, развитие у них любознательности и познавательной мотивации; поддержка и развитие познавательных действий, становление начал естественно-научного и инженерно-технического (в том числе, экологического) сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.</p>
<p>Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», И.А. Лыкова</p>	<p>Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи художественно-творческого развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. • Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров. • Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ». • Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П. • Организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов). • Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве. • Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: <ul style="list-style-type: none"> - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами - сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»); - продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; - продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.
Методика физического воспитания и развития детей раннего возраста программы «Кроха», авторы Н.П. Кочетова и др.	<p>Цель методики физического воспитания и развития детей раннего возраста программы «Кроха»- оздоровление и всестороннее развитие детей раннего возраста в процессе развития основных видов движений. Содержание методики физического воспитания и развития программы «Кроха» базируется на основных психолого-педагогических исследованиях отечественной и зарубежной науки. Основная форма организованного обучения детей физическим упражнениям – совместная деятельность взрослого и ребенка. Под влиянием физической и психической нагрузки в процессе совместной деятельности, повышаются функциональные возможности детского организма, увеличивается его сопротивляемость к различным неблагоприятным воздействиям окружающей среды. При подборе содержания и составления комплексов физкультурных упражнений учитывается возраст, группа здоровья, уровень развития двигательных умений детей: соблюдается принцип постепенного увеличения нагрузки и постепенного снижения ее; чередование разных видов движений с активным отдыхом детей; увеличение физической нагрузки детей за счет усложнения двигательных заданий, увеличения количества повторов, длительности занятий по мере овладения детьми</p>

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООПДО

В соответствии с ФГОС ДО ООПДО построена на следующих принципах:

- ✓ *Поддержка разнообразия детства.* ООПДО рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность строится с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- ✓ *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- ✓ *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- ✓ *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- ✓ *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- ✓ *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать

об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. ООПДО предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- ✓ *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Установление партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической поддержки в случае необходимости.
- ✓ *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- ✓ *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- ✓ *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- ✓ *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом ООПДО предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление ООПДО на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами ООПДО существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООПДО характеристики

Содержание ООПДО учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников.

МБДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей с 1 года до прекращения образовательных отношений. В МБДОУ функционирует 22 группы общеразвивающей направленности. Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу. МБДОУ работает в условиях полного дня 12-ти часового пребывания воспитанников (с 7.00 до 19.00). Группы функционируют в режиме 5-ти дневной рабочей недели.

Возрастные психолого-педагогические особенности дошкольников

Ранний возраст (от 1 до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4-5,5 часа.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» – призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч – маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку». - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Ранний возраст (с 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» –

окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и

воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения,

если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Описание индивидуальных особенностей воспитанников представлено в рабочих программах групп.

1.2. Планируемые результаты освоения ООПДО воспитанниками

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования настоящие целевые ориентиры. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение ООПДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с

Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
<ul style="list-style-type: none"> ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; ✓ владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ✓ владеет активной речью, включенной в общение; ✓ может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; ✓ знает названия окружающих предметов и игрушек; ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; ✓ проявляет интерес к сверстникам; ✓ наблюдает за их действиями и подражает им; ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; ✓ эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; ✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). ✓ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности; ✓ проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; ✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; ✓ он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать

	<p>социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; ✓ ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	---

Планируемые результаты освоения ООПДО

Образовательные области	Планируемые результаты освоения ООПДО
Ранний возраст от 1 до 3 лет	
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Следит за действиями героев кукольного театра. Ребенок в семье и сообществе Имеет элементарные представления о себе. Может внимательно относиться к родителям и членам семьи. Развита первичные представления об особенностях режима детского сада, ориентируется в группе, на участке. Общается в диалоге с воспитателем. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Формирование основ безопасности. Имеет первичные представления о элементарных правилах безопасного поведения в природе, в детском саду, дома. Знаком с понятиями «можно – нельзя», «опасно».
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Развитие познавательно исследовательской деятельности Может исследовать разные объекты окружающей жизни обобщенными способами исследования. Ознакомление с окружающим. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Наблюдение за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Знает элементарные правила поведения в

	детском саду, правила взаимодействия с растениями и животными. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1- 2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
Речевое развитие	Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речь игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога
Художественно-эстетическое развитие	Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Различают основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет начальные представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. Физическая культура. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Проявляет желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет	
Социально-коммуникативное развитие	Сформированы элементарные понятия о том, что хорошо, что плохо. Доброжелательно относится к сверстникам, умеет делиться с товарищем. Умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Сформирован образ Я (я мальчик, у меня серые глаза, я люблю играть и т.д.) Участвует в беседе на тему семьи (как зовут, чем занимаются, как с ним играют). Умеет правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться, вешать полотенце на место; пользоваться носовым платком. Умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его с небольшой помощью взрослого. Проявляет желание участвовать в посильном труде, выполнять элементарные поручения. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке, после игры убирает на место игрушки, строительный и выносной материал. Проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы. Проявляет желание в оказании посильной помощи взрослым. Знает элементарные правила поведения в природе и способах взаимодействия с животными и растениями. Знаком с источниками

	<p>опасности дома (горячая плита, утюг и др.) Сформированы навыки безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери держась за дверную ручку). Сформированы умения соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос, не брать их в рот). Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. Умеет обращаться за помощью к взрослым. Умеет различать проезжую часть дороги, тротуар. Понимает значения зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p>
Познавательное развитие	<p>Умеет составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; находит один и несколько однородных предметов в окружающей обстановке. Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного». Понимает вопрос «Сколько?», при ответе пользуется словами «много» «один», «ни одного». При сравнении двух равных (неравных) групп предметов, пользуется приемами наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшей по кол-ву группе или убавления одного предмета из большей группы. Знаком с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение, осязание. Умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по заданному признаку величины, пользуясь приемами наложения и приложения. Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела. Умеет различать пространственные направления относительно себя: вверх-вниз, слева-справа и т.д. Различает правую и левую руку. Умеет ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер. Проявляет интерес к совместной практической познавательной деятельности экспериментального характера. Выполняет действия в соответствии с предложенной задачей и содержанием алгоритма деятельности. Умеет выделять особые свойства предмета: цвет, форму, величину; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Называет формы предметов (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная). Подбирает предметы по цвету, величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов) Собирает картинку из 4-6 частей. Собирает пирамидку из уменьшающихся колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией и понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Умеет группировать (чайная, столовая, кухонная посуда), классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Имеет представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина) Имеет первичные представления о малой родине: с помощью воспитателя произносит название города, в котором живет; рассказывает о том, где он гулял в выходные дни (парке, сквере, детском городке). Знаком с профессиями воспитателя, помощника воспитателя, врача продавца, повара, шофера, строителя; имеет представления о трудовых действиях и результатах их труда. Имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Различает по внешнему виду и называет: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Имеет представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.) Имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный,</p>

	белый, от тепла - тает).
Речевое развитие	<p>Умеет употреблять в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Умеет использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Умеет употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные). Умеет определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, между), время суток. Умеет правильно произносить гласные и согласные звуки, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Умеет отчетливо произносить слова и словосочетания. Умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Умеет участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Умеет пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Умеет образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах. Умеет употреблять в речи виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Умеет правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг. Может назвать любимую сказку. Прочесть понравившееся стихотворение. Умеет отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?» «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть еще раз?».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Умеет правильно пользоваться карандашом, фломастером, кистью и красками. Умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый). Умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем. Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные), в разных направлениях, перекрещивать их. Умеет создавать несложные композиции, повторяя изображения одного предмета (неваляшки гуляют), или изображая разные предметы (колобок катится по дорожке). Умеет располагать изображения по всему листу. Умеет раскатывать комочки круговыми и прямыми движениями, соединять концы получившихся палочек, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Украшает вылепленные предметы, используя палочки с заточенным концом. Умеет создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Аккуратно использует пластилин, комочки и вылепленные предметы кладет на дощечку. Умеет предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем) и приклеивать его. Сформированы навыки аккуратной работы, умеет правильно пользоваться клеем. Умеет создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природного материала, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). Знает, называет основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, трехгранная призма). Сооружает постройки используя ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), используя в постройках детали разного цвета. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно</p>

	друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота) Умеет изменять постройки заменяя одни детали другими или надстраивая их высоту, длину (низкая, короткая башенка, длинный, короткий поезд). Создает вариативные конструкции, добавляя другие детали (на столбик ворот ставит трехгранные призмы, рядом со столбиками - кубики и т.д.)
Физическое развитие	Различает и называет органы чувств (глаза, нос, рот, уши), знает об их роли в организме, как их беречь и ухаживать за ними. Имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Умеет сообщать о своем самочувствии взрослым, осознает необходимость лечения. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	
Социально-коммуникативное развитие	В коллективных играх соблюдает правила добрых взаимоотношений. Умеет здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Проявляет скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок. Сформированы представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Имеет представления о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Знаком с детским садом и его традициями, замечает изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Свободно ориентируется в помещениях детского сада. Сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Сформированы привычки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (моет баночки, кисти, протирает стол и т. д.) Умеет самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Умеет поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относится к порученному заданию (доводит дело до конца, стремится сделать его хорошо). Проявляет желание ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). Помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Знает элементарные правила поведения в природе и способах взаимодействия с животными и растениями. Знаком с понятиями: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами

	<p>(пылесос, электрочайник, утюг и др.). Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми. Имеет представления о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначением («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знает о назначении светофора и работе полицейского. Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Знаком со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p>
Познавательное развитие	<p>Умеет считать до 5, пользуясь правильными приёмами счета: называет числительные по порядку; соотносит числительное только с одним предметом пересчитываемой группы. Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей один предмет. Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Умеет отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные. Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагая их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре и кубе. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Умеет соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, дверь - прямоугольник и др. Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь и т.д.). Знаком с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Знаком с временными представлениями «вчера», «сегодня», «завтра». Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Использует в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Знает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Умеет использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Соблюдает правила при игре в простые настольно-печатные игры. Умеет объяснить целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, и т.д.) Знает виды общественного транспорта (автобус, поезд, самолет, теплоход). Умеет определять признаки предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Знаком достопримечательностями родного города. Имеет представления о государственных праздниках, о</p>

	<p>Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); с трудовыми действиями, орудиями труда, результатами труда. Узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, береза, клен и др.) Имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Имеет представление о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Знаком с травянистыми и комнатными растениями (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знаком со способами ухода за ними. Имеет представление об условиях необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p>
Речевое развитие	<p>Умеет употреблять в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Умеет использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Умеет употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные). Умеет определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, между), время суток. Умеет правильно произносить гласные и согласные звуки, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Умеет отчетливо произносить слова и словосочетания. Умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Умеет участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Умеет пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Умеет образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят). Умеет употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Умеет правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг. Может назвать любимую сказку. Прочесть понравившееся стихотворение. Умеет отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть еще раз?».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Умеет различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме. Умеет конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Может изготавливать поделки из природного материала: коры, веток, листьев и шишек и т.д. Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный воспитателем принцип конструкции. Умеет правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине; связывать предметы единым содержанием; самостоятельно определять содержание рисунка на заданную тему. При передаче сюжета правильно располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Умеет смешивать краски до получения нужных цветов и оттенков. Умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Умеет чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Умеет создавать узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства. Знаком с декоративными</p>

	<p>композициями по мотивам дымковских, филимоновских узоров, с городецкими изделиями. Использует самостоятельно приемы прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Владеет приемом вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знаком с приемами использования стеки. Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими. Умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Умеет составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Умеет преобразовывать геометрические формы, разрезая их на две или четыре части (круг-на полукруги, четверти; квадрат-на треугольники и т. д.). Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
Физическое развитие	<p>Знает о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Имеет представления о полезной и вредной пище. Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Умеет самостоятельно организовать совместные игры с группой сверстников. Умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Проявляет организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Умеет творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной двигательной деятельности. Развита психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p>
Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Проявляет дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Использует в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; при необходимости может помочь им. Имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Имеет представление об изменении позиции человека с возрастом (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Принимает активное участие в жизни дошкольного учреждения, в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды,</p>

	<p>прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Умеет замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Сформированы навыки культуры еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды. Умеет поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; на участке: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр. Выполняет различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями. Проявляет желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Знаком с явлениями природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях. Знаком с правилами безопасного поведения в природе. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», «02», «03», «04». Умеет называть свою фамилию и имя; Ф. И. О. родителей, домашний адрес и телефон. Имеет представления о том, что бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Знаком правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Знает правила дорожного движения и поведения на улице. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Дорожные работы», «Въезд запрещен», «Велосипедная дорожка». Знает о специальных видах транспорта.</p>
Познавательное развитие	<p>Считает до 10; с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну - по 5). Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета. Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: располагает их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Знает, что предмет (лист бумаги, лента, и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Может назвать части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Имеет представление о четырехугольнике, понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Умеет ориентироваться в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) сзади (за) и т.д.). Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов. Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу). Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Умеет на конкретных примерах устанавливать последовательность</p>

	<p>различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера. Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий; самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Может различать цвета по светлоте и насыщенности. Умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету. Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо и т.д.). Соблюдает правила в групповых играх. Проявляет творческую самостоятельность, дружелюбие, дисциплинированность. Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.) Умеет сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, и др.), создающих комфорт (бра, ковер и т. п.). Имеет представления о малой Родине - Югре. Знаком с достопримечательностями, культурой, традициями родного края. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна; что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна. Знаком с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; знает о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Имеет представления о домашних и диких животных: где живут, как добывают пищу, и кто готовится к зимней спячке. Имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Знаком с условиями жизни комнатных растений, со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Имеет представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>
Речевое развитие	<p>Умеет использовать разные части речи в точном соответствии со смыслом. Умеет подбирать существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник), с противоположным значением (слабый - сильный). Умеет различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц. Умеет называть слова с определенным звуком, находить место звука в слове (начало, середина, конец). Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения. Умеет образовывать однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок), в том числе глаголы с приставками (забежал - выбежал). Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными</p>

	<p>(пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения. Может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций. Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый и строительный материал. Умеет работать коллективно, объединять свои поделки с общим замыслом. Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, выделяет отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; передает эти отличия в рисунках. Умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали или очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Рисует контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него, акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой), кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Располагает на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие ит. п.). Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Знаком с изделиями народных промыслов дымковской и филимоновской игрушками и их росписью; может создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции. Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности. Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Сглаживает поверхность формы, делает предметы устойчивыми. Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Умеет лепить мелкие детали, пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, и т. п. Умеет работать с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепками и углубленным рельефом, используя стеку. Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображение. Умеет разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники. Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам. Умеет аккуратно и бережно относиться к материалам. Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке,</p>

	<p>пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Умеет экономно и рационально расходовать материалы. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p>
Физическое развитие	<p>Умеет характеризовать свое самочувствие. Умеет определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 м), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Может самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Проявляет стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах. Проявляет желание помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Проявляет интерес к различным видам спорта. Проявляет честность, справедливость в спортивных играх, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах со сверстниками.</p>
Старший дошкольный возраст от 6 лет до прекращения образовательных отношений	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Уважительно относится к окружающим. Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности. Спокойно отстаивает свое мнение. Может объединиться с другими детьми для совместной игры и труда, умеет договариваться, сохраняет дружеские взаимоотношения, помочь другу. Умеет заниматься самостоятельно выбранным делом. Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; при необходимости может помочь им. Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессий. Имеет представление об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Принимает активное участие в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступления, соревнования в детском саду и за его пределами и др.). Быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистит зубы, пользуется носовым платком и расческой. Следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет</p>

	<p>непорядок в своем внешнем виде, тактично может сообщить товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Аккуратно пользуется столовыми приборами; правильно ведет себя за столом; обращается с просьбой, благодарит. Самостоятельно и быстро одевается и раздевается, складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, сушит при необходимости мокрые вещи, может ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: умеет полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки. Умеет самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки. Умеет бережно относиться к окружающей природе. Знаком с явлениями природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях. Знаком с правилами безопасного поведения в природе. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах.). Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», «02», «03», «04». Имеет представления о том, что бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Знаком правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Знаком с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными</p>
Познавательное развитие	<p>Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый до 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого развитие натурального числа. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1,2,5 рублей. Умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядной основе; при решении задач пользоваться знаками действий. Различает величину: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Умеет делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также использовать условную меру; правильно обозначать части целого; устанавливает соотношение целого и части, размеры частей; находить части целого и целое по известным частям. Умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Имеет представление о весе предмета и способах его измерения. Умеет ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображение в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Способен к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. «Читает» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения в пространстве. Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Может самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Может самостоятельно установить связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств. Умеет выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Уделяет внимание анализу эффективности источников информации.</p>

	<p>Участвует в обсуждении ситуаций, соответствующих авторская образовательная программ, а также отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Может организовать игру, исполнять роль ведущего. Умеет самостоятельно решать поставленную задачу. Умеет согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Применяет разнообразные способы обследования предметов. Имеет представление о Родине - России, о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представление о школе, библиотеке. Знает герб, флаг, гимн России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Знаком с условиями жизни комнатных растений, со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</p>
Речевое развитие	<p>Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Умеет пользоваться выразительными средствами языка. Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Умеет содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, составлять план рассказа и придерживаться его. Умеет вести диалог с воспитателем, со сверстниками. Умеет согласовывать слова в предложении. Умеет образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Умеет правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей; умеет составлять слова из слогов (устно). Имеет представление о предложении. Умеет составлять предложение, членить предложение на слова, с указанием их последовательности. Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения; 2-3 считалки; 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Умеет выразительно читать стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Может определить, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; умение планировать процесс возведения постройки. Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой детская (площадка, стоянка машин и др.). Умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Умеет создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу. Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов</p>

и передает их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, и др. Умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже и т. п.). Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует и т.д.). Умеет создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. При создании образов применяет различные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема). Создает сюжетные и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства. Применяет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции (умеет красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Умеет использовать образец. Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами. Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использует разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона. Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Умеет аккуратно и экономно использовать материалы. Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в

	соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
Физическое развитие	Имеет представление о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Имеет представление о значении двигательной активности в жизни человека. Знает о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Может самостоятельно организовывать подвижную игру, придумывать собственную игру, варианты игр, комбинировать движения. Может справедливо оценить свои результаты и результаты товарищей. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств.

Планируемые результаты освоения части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастная категория	Парциальные образовательные программы (технологии)
	Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)
Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга, Песня. Умение проявлять доброе отношение к окружающему миру. Коммуникативные умения: слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному) Бережное отношение к книге, интерес к чтению.
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека. Способность следовать нравственным нормам и правилам на основе потребности в социальном соответствии. Способность чувствовать эмоциональное состояние окружающих, быть заботливым и внимательным к окружающим людям. Коммуникативные умения: договариваться, приходить к единому мнению.
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Способность к эмоциональной децентрации. Прочувствованное восприятие ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость). Способность сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей. Развитие первичной рефлексии и идентификации, адекватной самооценки.
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	Первоначальное ознакомление с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации Коммуникативные умения (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.). Управленческие способности

	(способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов). Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний). Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).	
«Феникс» шахматы для дошкольников (Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С)		
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Имеет представление о шахматной доске (белые и черные поля); знает название шахматных фигур, расположение каждой из фигур в начальном положении (начальной позиции).	В ходе реализации программы предполагается достижение определенных результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования. Исходя из этого, для различных целевых групп планируются следующие результаты освоения программы. Ребенок – приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов. Воспитатель – создает интеллектуально-состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка; укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «Ребенок – семья – дошкольная образовательная организация». Родитель – получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-состязательной игры в досуговое время; расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребенка на раннем этапе его социализации.
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Умеет ориентироваться на шахматной доске. Правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ. Знаком с силой и слабостью каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей.	
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса. Имеет представление о шахматных позициях шах и мат; решать элементарные задачи на мат в один ход. Проводить элементарные комбинации.	
Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот»		
Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	I. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Соблюдает чистоту и порядок в групповых помещениях, на участке детского сада; убирает после себя игрушки и	

	<p>строительный материал.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью.</p> <p>Взаимодействует со сверстниками в процессе игры.</p> <p>Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей.</p> <p>Называет воспитателя по имени и отчеству.</p> <p>Употребляет в речи слова, называющие морально-нравственные понятия (хороший – нехороший, можно – нельзя, красивый – некрасивый, добрый – злой и др.).</p> <p>Может выполнять элементарные поручения взрослых (убрать игрушки, помочь накрыть стол и т. п.).</p> <p>Имеет представления об элементарных правилах поведения в общественных местах (в парке, магазине, поликлинике, в транспорте и т. д.).</p> <p>Может привести элементарные примеры правильного и неправильного поведения.</p> <p>II. Формирование представлений о себе, чувства принадлежности к своей семье, представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p> <p>Знает свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения; свой возраст. Беседа.</p> <p>Имеет представления о себе, составе семьи. Беседа.</p> <p>III. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Знает о том, что нельзя уходить с чужими людьми и принимать от них игрушки.</p> <p>Имеет представления об элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>В случае опасности просит о помощи взрослого.</p>
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	<p>I. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в ДОО.</p> <p>Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми, умеет налаживать с ними вербальный и невербальный контакт. Наблюдение.</p> <p>Играя в группе сверстников, старается соблюдать правила.</p> <p>В конфликтной ситуации со сверстниками умеет уступить.</p> <p>Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей.</p> <p>Обращается к воспитателям по имени и отчеству.</p> <p>Здоровается и прощается с воспитателями.</p> <p>Имеет представления о морально-нравственных понятиях (щедрость – жадность, взаимопомощь – эгоизм).</p> <p>Может выполнять элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки; поливает цветы, кормит рыб и птиц и др.).</p> <p>II. Формирование представлений о себе, чувства принадлежности к своей семье, представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p> <p>Называет свои имя, фамилию, возраст.</p> <p>Знает:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - свои имя и фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей; - название страны, родного населенного пункта; - виды транспорта, которые используются в родном населенном пункте; <p>Имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о составе семьи, родственных отношениях, занятиях членов своей семьи, взаимопомощи членов семьи; - некоторых государственных праздниках; - Российской армии; - собственной национальности и национальности своих родителей; - языке, на котором говорит; <p>Может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показать флаг России; - назвать столицу нашей Родины. <p>III. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Ситуативно пользуется правилами дорожного движения, поведения на улице, в транспорте.</p> <p>Отличает проезжую часть дороги от пешеходной (тротуар).</p> <p>В случае опасности обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Знает правила поведения и игры на улице.</p> <p>Обладает первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о видах спецтранспорта (пожарная, полицейская машины, «скорая помощь») и о работе, которую выполняет каждая служба; - об иммунитете и о здоровом образе жизни.
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	<p>I. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в ДОО, в транспорте.</p>
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	<p>Испытывает потребность в общении со сверстниками, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.</p> <p>Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре со сверстниками, воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передает эмоциональное состояние персонажа. Осознанно использует в игре средства эмоциональной выразительности.</p> <p>В конфликтной ситуации со сверстниками умеет с ними договариваться.</p> <p>Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого, способен подчиниться общепринятым правилам.</p> <p>Осознает свои эмоции, способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.</p> <p>Первым здоровается и прощается, обращается к воспитателям и сотрудникам ДОО, с которыми знаком, по имени и отчеству.</p> <p>Способен оценить с морально-нравственной точки зрения свои поступки и поступки своих товарищей.</p> <p>Выполняет посильные домашние поручения, участвует в подготовке к семейным праздникам и торжествам.</p>

	<p>Имеет представления о правилах поведения в общественных местах (в парке, магазине, поликлинике, театре, библиотеке, в общественном транспорте).</p> <p>Может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять поручения взрослых, распределять и координировать свои действия при выполнении обязанностей дежурных по столовой, ухода за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержания порядка в групповых помещениях; - планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в том числе планировать свою трудовую деятельность (отбирать материалы, необходимые для занятий и игр, и т. д.); - самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); - правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.). <p>II. Формирование чувства принадлежности к своей семье, представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p> <p>Называет свои фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес, имена, отчества родителей, бабушек, дедушек, профессию родителей, устанавливает родственные связи.</p> <p>Имеет представления о России как огромной, многонациональной стране.</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - состав своей семьи, родственные отношения, распределения семейных обязанностей; - свой адрес, название родного города (села), страны, ее столицы; - кто кому приходится в своей семье (родственные отношения); - семейные праздники и участвует в них. <p>Имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; - домашней хозяйственной деятельности взрослых; - школе, библиотеке; - государстве и принадлежности к нему; - об обществе и его культурных ценностях; - о родном крае и его достопримечательностях; - флаге, гербе, мелодии гимна. Беседа. - наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.). <p>III. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Знает и соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора.</p> <p>Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».</p> <p>Понимает, что в определенных опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать на помощь «скорую помощь», пожарных, полицию.</p> <p>Имеет представления об опасных ситуациях в бытовой и информационной среде.</p>
--	---

	Знает о правилах личной безопасности.
Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра»	
Старший дошкольный возраст (с 5 лет до прекращения образовательных отношений)	Имеют представления о нашей Родине — России — и об одной из её составных частей, Ханты-Мансийском автономном округе — Югре, малой родине. Сложившемся быту народов региона, природе Югры, её растительному и животному миру, традициям.
«Обучение грамоте в детском саду», «Обучение грамоте в детском саду» (авторский коллектив Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская)	
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Различать, сравнивать: - Звуки и буквы, гласные и согласные звуки, - Звук, слог;
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Различать, сравнивать: - звуки и буквы, гласные и согласные звуки, - звук, слог; Кратко характеризовать: - звуки русского языка (гласные, согласные); - проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из трех — четырех звуков; - осознавать смысл прочитанного; Может: - правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность.
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	Различать, сравнивать: - звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки; - звук, слог, слово; - слово и предложение; Кратко характеризовать: - звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие). Выделять предложение и слово из речевого потока; - проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков; - плавно читать по слогам слова, предложения из 3-4 слов; - осознавать смысл прочитанного; Различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки; - читать целыми словами и предложениями; - выделять в словах слоги в устной работе; - правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
Методика физического воспитания и развития детей раннего возраста программы «Кроха», Кочетова Н.П.	
Ранний возраст от 1 до 3 лет	При ходьбе: выдерживает направление, меняет его по сигналу взрослого; стопы ставит параллельно; меняет высоту и ширину шага в зависимости от условий; свободно ходит в разных условиях (по прямой, извилистой, мягкой, гладкой, колючей дорожкам); держит корпус прямо, смотрит вперед, свободно двигает руками, ходит «стайкой», в колонне по одному, в парах. При беге: туловище держит прямо или чуть наклоняясь вперед; отрывается от земли (фаза полета);

	<p>выдерживает направление с ориентирами и без них; переходит по сигналу от ходьбы к бегу и обратно, свободно двигает руками. При прыжке: принимает правильно исходное положение: ноги слегка расставлены и согнуты в коленях; отталкивается одновременно двумя ногами; приземляется мягко на обе ноги, слегка согнутые в коленях; прыгает в длину с места на расстояние 40-50 см. При метании вдаль: сохраняет произвольную позу, стоя лицом по направлению броска; бросает вперед-наверх разные предметы по форме, весу, размеру; выдерживает направление: вперед, вверх вниз; бросает разными способами: из-за головы двумя руками, одной и двумя руками снизу, одной рукой от плеча; бросает на расстояние 1,5-2,5 м; попадает в горизонтальную цель с расстояния 1—1,5м; прокатывает мяч двумя, одной рукой произвольно, в определенном направлении, в ворота; ловит мяч от взрослого с расстояния 0,5,1 м.</p>
Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», И.А. Лыкова	
Ранний возраст от 2 до 3 лет	<p>Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности. Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации). Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями. С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).</p>
Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	<p>Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых. Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.</p> <p>Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.). Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).</p>
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	<p>Активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными</p>

	художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	<p>С увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.</p> <p>Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.</p> <p>В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.</p> <p>Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).</p>
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	<p>Самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревья, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).</p> <p>В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.</p> <p>Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;</p> <p>Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке</p>

Описание планируемых результатов освоения ООПДО воспитанниками с учетом индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) воспитанников представлено в рабочих программах групп.

Система оценки результатов освоения ООПДО

Согласно п. 4.3 ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, не подлежат непосредственной оценке, в

том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Вместе с тем, в соответствии с п. 3.2.3 ФГОС ДО при реализации ООПДО может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Оценка индивидуального развития обучающихся в МБДОУ осуществляется в форме следующих оценочных процедур: педагогическая диагностика (мониторинг), психолого-педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития (достижений) дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится педагогами МБДОУ, принимающими непосредственное участие в реализации ООПДО, а именно воспитателями, учителями музыки, учителями физической культуры. Педагогическая диагностика организуется и осуществляется в отношении обучающихся раннего и дошкольного возрастов от 1 года до прекращения образовательных отношений.

Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) – ежегодно, в течение всего периода пребывания обучающегося в МБДОУ, в индивидуальные для каждого обучающегося сроки (по факту достижения обучающимся очередной даты рождения, в течение месяца после этой даты).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью ребенка в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику ребенка и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в соответствии с календарным учебным графиком МБДОУ в сроки, утвержденные приказом заведующего. Мониторинг освоения воспитанниками ООПДО проводится 2 раза в год: в сентябре и апреле текущего учебного периода. Инструментарий для педагогической диагностики – карта наблюдений детского развития, позволяющей фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: – коммуникации со сверстниками и взрослыми; – игровой деятельности; – познавательной деятельности; – проектной деятельности; – художественной деятельности; – физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. При оценке индивидуального развития детей используется трехбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика: 1 – низкий уровень: знания поверхностны; умения в организации деятельности не сформированы или сформированы частично; 2 – достаточный (средний) уровень: знания о деятельности с детьми в играх-драматизациях не в

полном объёме, допускаются незначительные ошибки в применении теоретических знаний на практике; 3 – оптимальный (высокий) уровень: системные знания о вопросе в полном объёме, осмысленное воспроизведение знаний; грамотное применение усвоенных знаний в практической

Д
е
я

Психолого-педагогическая диагностика – выявление и изучение индивидуальных психологических особенностей воспитанников. Психолого-педагогическая диагностика проводится педагогами ДОО, осуществляющими психолого-педагогическое сопровождение реализации ФОПДО ДОО, а именно педагогами-психологами. Психолого-педагогическая диагностика организуется и осуществляется в отношении воспитанников старшего дошкольного возраста от 5 до прекращения образовательных отношений. Участие воспитанников в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

о
с

График проведения мониторинговых процедур

№ п/п	Мониторинг	Предмет/ метод проведения диагностики	Возрастная категория воспитанников / сроки проведения	Ответственные
1.	Мониторинг адаптации детей к условиям ДОО	Оценка уровня (степени) адаптации наблюдение, анкетирование родителей	Вновь поступившие дети/ 1-ый месяц пребывания ребёнка в ДОО	Педагог-психолог, воспитатели
2.	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (индивидуальная динамика (траектория развития) ребёнка)			
2.1.	Мониторинг образовательных достижений ребёнка	Оценка индивидуального развития детей / наблюдения, анализ продуктов детских видов деятельности	Воспитанники от 2 до 8 лет / 2 раза в год сентябрь, апрель во вторую половину месяца (с 15 по 30 число)	Воспитатели, учителя (музыка, физическая культура), учитель-логопед
3.	Диагностика готовности воспитанников к освоению программ начального общего образования	Оценка уровня готовности детей к школьному обучению по методике Н.И. Гуткиной	Воспитанники от 5 до 8 лет / 2 раза в год сентябрь, апрель во вторую половину месяца (с 15 по 30 число)	Педагог-психолог

Т
.
е
.

У
м
е
н
и

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по ООПДО

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ Социально-коммуникативное развитие;
- ✓ Познавательное развитие;
- ✓ Речевое развитие;
- ✓ Художественно-эстетическое развитие;
- ✓ Физическое развитие.

Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования (цели и задачи образовательных областей)

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
	Формирование познавательных действий, становление сознания;
	Развитие воображения и творческой активности;
	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

	пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
	Развитие речевого творчества;
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
	Становление эстетического отношения к окружающему миру;
	Формирование элементарных представлений о видах искусства;
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
	Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
	Овладение подвижными играми с правилами;
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО п. 2.6.).

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Ранний возраст от 1 до 2 лет	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Знакомить с новым социальным окружением (воспитателем, детьми и др). Подбадривать, поддерживать, вовлекать в общение, говорить ласково и доброжелательно. Содействовать дальнейшему развитию общения с другими людьми (взрослым и детьми) в разных видах деятельности: поддерживать основной мотив общения – интерес к другому человеку и предмету как содержания общения. Замечать и поддерживать активность ребенка в установлении контактов. В конкретных жизненных ситуациях знакомить с элементарными нормами и правилами взаимоотношений с другими людьми. Содействовать развитию речевых способов общения.
Ребенок в семье и в обществе	Создавать условия для развития игры. Поддерживать отобразительные предметно-игровые действия с игрушками. В игровом взаимодействии с детьми в контексте игровых сюжетов закреплять социальные представления ребенка и актуализировать в поведении социальные отношения, эмоции.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Создавать условия для самообслуживания: побуждать ребенка к процессу одевания, раздевания, начальному усвоения способов действия, элементарной последовательности в выполнении этих действий, размещению одежды в определенных местах.

Формирование основ безопасности	<p>Дать начальное понятие о запретах и разрешениях, учить адекватно реагировать на слова «можно» и «нельзя». Обеспечивать безопасность и формировать представления о том, как нужно себя вести, чтобы не ушибиться, не упасть, не столкнуться с другим ребенком и др.</p>
Ранний возраст от 2 до 3 лет	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. П.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
Ребенок в семье и в обществе	<p><i>Образ Я.</i> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p><i>Семья.</i> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><i>Детский сад.</i> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. Д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр</p>

	чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Формирование основ безопасности	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и в обществе	<p><i>Образ Я.</i> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. П.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><i>Семья.</i> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><i>Детский сад.</i> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать</p>

	<p>одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. П.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. П.).</p> <p><i>Труд в природе.</i> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
Формирование основ безопасности	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
Ребенок в семье и в обществе	<p><i>Образ Я.</i> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные</p>

	<p>представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. Д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. П.).</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. П.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. Д.)</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><i>Труд в природе.</i> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
Формирование основ безопасности	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах</p>

	<p>поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. Д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
Ребенок в семье и в обществе	<p><i>Образ Я.</i> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. Д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p>

	<p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. П.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. П.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><i>Труд в природе.</i> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. Д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам,</p>

	<p>выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p>Весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</p> <p>Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Старший дошкольный возраст от 6 лет до прекращения образовательных отношений</p>	
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p>

	<p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
Ребенок в семье и в обществе	<p><i>Образ Я.</i> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><i>Семья.</i> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. П.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе</p>

	<p>с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><i>Труд в природе.</i> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. П.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

--	--

2.1.2. Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (ФГОС ДО п. 2.6.).

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь,

охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ранний возраст от 1 до 2 лет	
Формирование элементарных математических представлений	Поддерживать стремление передвигаться в пространстве, самостоятельно обнаруживать разнообразные предметы, узнавать их особенности и свойства (форма, цвет, величина, фактура и др.), опытным путем устанавливать пространственные отношения (далеко/близко, высоко/низко, внутри/снаружи, за/перед и др.). Развивать сенсорные способности в процессе восприятия и обследования объектов природы.
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Давать для экспериментирования различные материалы (бытовые, природные, художественные). Поощрять экспериментирование с бытовыми и природными материалами (рвать, сминать, отделять, приклеивать, раскрашивать, придавать форму и др.)
Ознакомление с предметным окружением	Создавать условия для освоения способов действий с разными предметами и их частями (выбирать, рассматривать, сравнивать, перекладывать, прятать и находить, открывать и закрывать, нанизывать, вкладывать, вращать, развязывать, застегивать и др.)
Ознакомление с социальным миром	Расширять представления о людях, учить знакомиться, вступать в общение, различать взрослых и детей, узнавать имена людей в ближайшем окружении и какие-то из их занятий. Помочь идентифицировать себя (имя и фамилия, пол, возраст), узнавать себя и своих близких в зеркале и на фотографиях.
Ознакомление с миром природы	Поддерживать интерес к животным, растениям, сезонным явлениям природы. Учить различать по характерным (наиболее ярким) признакам небольшое количество объектов растительного и животного мира и явлений объектов природы. Знакомить с природными объектами, которые ребенок может видеть дома и на картинках: животные (рыбы, звери, птицы, насекомые), растения (зеленая трава, красивые цветы, невысокие кусты, большие деревья); природные явления (солнышко, тучки, дождь, снег и др.). Развивать сенсорные способности в процессе восприятия и обследования объектов природы. Побуждать находить в природе интересные материалы для игровых занятий и творчества (шишки, палочки, желуди, кору, хвою, листья)
Ранний возраст от 2 до 3 лет	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Количество.</i> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). <i>Величина.</i> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. Д.). <i>Форма.</i> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). <i>Ориентировка в пространстве.</i> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	<i>Познавательно – исследовательская деятельность.</i> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Первичные представления об объектах окружающего мира. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. <i>Сенсорное развитие.</i> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать

	<p>движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. Д.).</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. П.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. П.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. П.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. Д.).</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.) Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красны мяч – синий мяч, большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p><i>Осень.</i> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><i>Зима.</i> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. П.).</p> <p><i>Весна.</i> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><i>Лето.</i> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет	
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Количество.</i> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. Д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы</p>

	<p>предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p><i>Величина.</i> Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p><i>Форма.</i> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
Развитие познавательно — исследовательской деятельности	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. П.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. П.), другие созданы природой</p>

	(камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. Д.).
Ознакомление с социальным миром	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Ознакомление с миром природы	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. П.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><i>Сезонные наблюдения:</i></p> <p><i>Осень.</i> Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p><i>Зима.</i> Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p><i>Весна.</i> Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p><i>Лето.</i> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что</p>

	летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Количество и счет.</i> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. Д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>

	<p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	<p><i>Познавательная-исследовательская деятельность.</i> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.</p> <p>Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.</p> <p>Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. П.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. П.).</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать первичные навыки в проектно – исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. Д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. П.).</p>

	Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода
Ознакомление с социальным миром	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. Д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. П.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p><i>Сезонные наблюдения:</i></p> <p><i>Осень.</i> Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. Д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p><i>Зима.</i> Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p>

	<p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p><i>Весна.</i> Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p><i>Лето.</i> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p><i>Величина.</i> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. Д.</p>

	<p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p><i>Форма.</i> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. Д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. П.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно – исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. П.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять</p>

	<p>представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. П.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.-</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. П.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. П.).</p> <p>Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p>

	<p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. Д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><i>Сезонные наблюдения:</i></p> <p><i>Осень.</i> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку,</p>

	<p>зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><i>Зима.</i> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><i>Лето.</i> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. П.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
Старший дошкольный возраст от 6 лет до прекращения образовательных отношений	
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Количество и счет.</i> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p>
	<p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. Д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p>

	<p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. Д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. Д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению,</p>

	<p>положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. Д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).</p> <p>Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу детей; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p>

	<p>Продолжать расширять представления о людях разных профессии представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственности, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине-России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная, многонациональная страна. Расширить представления о Москве – главном городе, столице России.</p> <p>Расширить знания о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей и мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).</p> <p>Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. П.).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья</p>

	<p>коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p><i>Осень.</i> Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</p> <p>Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p><i>Зима.</i> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. Д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. Д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. Д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. П.</p>
--	---

	<p><i>Лето.</i> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--

2.1.3. «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (ФГОС ДО п. 2.6.).

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Ранний возраст от 1 до 2 лет	
Развитие речи	<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих предметы, людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка), действия и позы (идет, сидит, спит), состояние, настроение (радуется, плачет), признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), контрастные размеры (большой, маленький), форму (кубик, шарик), назначение предметов и действия с ними (ложкой едят, из чашки пьют, шапку надевают на голову, варежки — на руки). Побуждать включаться в диалог разными способами, доступными ребенку (мимика, жесты, вокализации, движения, слова). Побуждать показывать и называть знакомые предметы и их изображения на картинке, отвечать на вопросы (Кто? Что? Где? Что делает? Какой?). и задавать эти вопросы взрослым. Давать несложные поручения и комментировать действия ребенка. Пополнять активный словарь названиями знакомых предметов, их качеств, действий («Катя кушает, зайчик спит и др.). Поощрять инициативную речь ребенка. Продолжать расширять активный словарь: использовать глаголы, существительные, прилагательные, местоимения (я, ты, мне), наречия (рядом, далеко), предлоги (в, на, за). Побуждать заменять упрощенные и звукоподражательные слова общеупотребительными (вместо «моко» - «молоко», вместо «бибика» - «машина»). Поддерживать стремление ребенка задавать вопросы и охотно отвечать на них. Содействовать освоению умения говорить фразами, употребляя предложения из 3 – 4 слов.</p>
Приобщение к	Продолжать знакомить с произведениями малых фольклорных жанров (потешки, песенки, поговорки), небольшими сказками,

художественной литературе	обеспечивая понимание содержания. Расширять сферу познания ребенка, привлекая внимание, интерес к предметам, явлениям, ситуациям, образы которых фигурируют в художественных текстах, устанавливая связь между реальными предметами, явлениями и их воплощением в литературных образах.
Ранний возраст от 2 до 3 лет	
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю». Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. Д.).</p> <p><i>Формирование словаря.</i> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p><i>Связная речь.</i> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать</p>

	отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Приобщение к художественной литературе	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет	
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. П.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдец, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. П.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем</p>

	<p>введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><i>Связная речь.</i> Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. П.).</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей</p>

	<p>животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! И т. П.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><i>Связная речь.</i> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет	
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. Д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать</p>

	<p>интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><i>Связная речь.</i> Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>
Старший дошкольный возраст от 6 лет до прекращения образовательных отношений	
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. П.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p>

	<p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. Д.).</p> <p><i>Связная речь.</i> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><i>Подготовка к обучению грамоте.</i> Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие предполагает:

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)). (ФГОС ДО п. 2.6.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Ранний возраст от 1 до 2 лет

Приобщение к	Развивать эстетическое восприятие, поддерживать эмоциональные реакции на эстетические качества игрушек, бытовых предметов,
---------------------	--

искусству	природных объектов и явлений.
Изобразительная деятельность	<p>Знакомить с доступными способам изображения в процессе совместного создания ярких композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм, готовых силуэтов (вырезанных воспитателем). Осваивать технические навыки в рисовании: держать кисть, брать краску, вести кисть по ворсу, не прорывать лист бумаги, заполнять все пространство листа, промывать кисть.</p> <p>Знакомить с базовыми способами лепки: круговое раскатывание комка ладоням для получения шара (мячик, яблоко, колобок) и прямое раскатывание (туда – сюда) для получения цилиндра (конфетка, огурчик, карандаш).</p> <p>Приобщать к аппликации в сотворчестве с педагогом: выбирать детали (наклейки, бумажные комочки, готовые силуэты), наносить клей и выкладывать на подготовленный фон, любоваться изображениями (цветок, тучка, цыпленок, овечка), дополнять рисунками. Использовать созданные композиции для интерьера группы и блиц – выставок для родителей.</p>
Конструктивно – модельная деятельность	Показывать способы конструирования из строительных деталей и помогать узнавать, что получилось (дорожка, стул, стол, диван, домик, башня, заборчик и др. постройки).
Музыкальная деятельность	<p>Поддерживать желание внимательно слушать музыку и выражать эмоции мимикой, возгласами, жестами, словами. Учить детей узнавать знакомые песни, выражая это бурными положительным эмоциями (смех, хлопки в ладоши, попытки подпевать), воспроизводить звукоподражания в процессе пения взрослого («мяу – мяу», «ав – ав», «бай – бай», «ля – ля»). Создавать условия для переноса в самостоятельную игру отдельных действий по подражанию действиям взрослого. Сопровождая эти действия звукоподражаниями и словами (например, цокать, вода лошадку по столу, говорить: «На, па»). Развивать слуховое внимание, содействовать тому, чтобы в музыкальных движениях дети ориентировались на слуховые, а не зрительные впечатления. Инициировать выполнение разнообразных танцевальных движений: делать фонарики, топать ногой, хлопать по коленям, выполнять легкие полуприседания (руки на боках), шагать и кружиться на месте и др. Побуждать детей приглашать друг друга плясать: вдвоём, держась за руки; втроём, пытаясь образовать кружок; небольшой группой вместе с педагогом, при этом расширяют и суживают круг. Учить выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни (летать, как птичка; топать, как мишка). Вовлекать в совместную игру на шумовых музыкальных инструментах: ложках, бубнах, барабанчиках, погремушках.</p>
Ранний возраст от 2 до 3 лет	
Приобщение к искусству	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Изобразительная деятельность	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><i>Рисование.</i> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно</p>

	<p>называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><i>Лепка.</i> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. П. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
Конструктивно – модельная деятельность	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. П.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. П.).</p>
Музыкальная деятельность	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><i>Пение.</i> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. Д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>

Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет	
Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства 104 (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. Д.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><i>Рисование.</i> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. П.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. П. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><i>Лепка.</i> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия</p>

	<p>результата общей работы.</p> <p><i>Аппликация.</i> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
Конструктивно – модельная деятельность	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><i>Пение.</i> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. Д.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>

	<i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	
Приобщение к искусству	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p>
Изобразительная деятельность	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p>

	<p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><i>Аппликация.</i> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. П.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. Д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать</p>

	<p>пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. Д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. Д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><i>Слушание.</i> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. Д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках,</p>

	погремушках, барабане, металлофоне.
Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет	
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p>

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день (наклоняться и т.д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных

	<p>предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><i>Прикладное творчество.</i> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелёк).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
Конструктивно – модельная деятельность	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><i>Пение.</i> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать</p>

	<p>дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
Старший дошкольный возраст от 6 лет до прекращения образовательных отношений	
Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.</p> <p>Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т.</p>

	<p>Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. Д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. П).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. Д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p>

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. П.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. П.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. П.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей

выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. Д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и

	экономно использовать материалы.
Конструктивно – модельная деятельность	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. Д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
Музыкальная деятельность	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. Д.).</p>

	<p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. П.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. П.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольнике; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--

2.1.5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (ФГОС ДО п.2.6.)

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Ранний возраст от 1 до 3 лет	
Формирование начальных	Формировать культурно-гигиенические навыки; поддерживать потребность в чистоте и опрятности. Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.

представлений о здоровом образе жизни	
Развитие движений	<p>Развивать навык самостоятельной ходьбы.</p> <p>Учить чередовать ходьбу с ползанием; координировать движения, проявлять равномерность и ритмичность шага.</p> <p>Учить детей воспроизводить различные действия и движения по показу, сигналу, под музыку, по просьбе взрослого; передвигаться по прямой, со сменой направления; преодолевать посильные препятствия (например, ходить по ребристой или наклонной доске, между предметами, перешагивать через кубики); подниматься на ступеньки, выполнять упражнения с предметами в руках. При выполнении лазания двигаться произвольно, постепенно привыкая к высоте, упражняться в лазании вверх и вниз по лесенке – стремянке со страховкой воспитателя.</p> <p>Катать мяч в паре с воспитателем, со сверстником.</p> <p>Самостоятельные игры детей с каталками, игрушками, с использованием разных движений.</p>
Ранний возраст от 2 до 3 лет	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.</p>
Физическая культура	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. П.).</p>
Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
Физическая	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы,</p>

культура	<p>сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма</p>
Физическая культура	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p>

	<p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. Д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
Физическая культура	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p>

	<p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
Старший дошкольный возраст от 6 лет до прекращения образовательных отношений	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
Физическая культура	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо</p>

	оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	---

Примечание: более подробное описание образовательной деятельности представлено в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot rojdeniya do shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf); в образовательной программе дошкольного образования для детей от двух месяцев до трёх лет «Теремок»: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/teremok.pdf

2.1.6. Содержание образовательной деятельности в части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности

по реализации основных положений образовательной технологии «Социокультурные истоки»

Задачи программы в соответствии с возрастом: содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

Содержательная основа программы: система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Возраст детей	Задачи	Содержание курса
Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет	Первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольниками социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга». Развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение. Воспитание доверия ко взрослым и сверстникам, формирование ощущения собственной значимости. Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).	СЛОВО. <i>Любимое имя.</i> Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Святое имя. Ангел-хранитель. <i>Доброе слово.</i> Выражение любви к близким людям. Радость встречи. <i>Ласковая песня.</i> Ласковое слово. Красивая мелодия. Нежность. Надежда. <i>Праздничная песня.</i> Новый год. Нарядная елка. Общая радость. ОБРАЗ. <i>Любимый образ.</i> Мама. Любовь. Доброта. Забота. <i>Образ света.</i> Солнышко. Свет. Тепло. Радость. <i>Добрый мир.</i> Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие. КНИГА. <i>Добрая книга.</i> Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово. <i>Любимая книга.</i> Яркие образы. Чудодейственная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.

<p>Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет</p>	<p>Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности человека в ней.</p> <p>Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся у детей потребностей в социальном соответствии. Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми, внимательными к родителям и другим близким людям.</p>	<p>РОДНОЙ ОЧАГ.</p> <p><i>Дружная семья.</i> Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте.</p> <p><i>Домашнее тепло.</i> Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье.</p> <p><i>Дорога добра.</i> Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала – основание доброго опыта.</p> <p><i>Родные просторы.</i> Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы. Сказочный лес.</p> <p><i>Добрая забота.</i> Братья наши меньшие. Доброта. Забота.</p> <p><i>Праведный труд.</i> Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Труд земной. Труд души. Каким добрым делам научили тебя взрослые?</p> <p><i>Любимая сказка.</i> Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?</p> <p><i>Благодарное слово</i> идет от доброго, любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка.</p> <p><i>Светлый праздник.</i> Радостный день. Веселый хоровод. Русская березка. Святой храм.</p>
<p>Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет</p>	<p>Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость).</p> <p>Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей.</p> <p>Развитие первичной рефлексии и идентификации.</p> <p>Создание условий для формирования адекватной самооценки.</p>	<p>ВЕРА.</p> <p><i>Верность родной земле.</i> Родная земля – место, где родился и живет человек. Богатыри и воины – защитники Земли Русской. Благодарная память. Верность и вера.</p> <p><i>Радость послушания.</i> Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой.</p> <p>НАДЕЖДА.</p> <p><i>Светлая надежда.</i> Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой? Доброе согласие. Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать.</p> <p>ЛЮБОВЬ.</p> <p><i>Добрые друзья.</i> Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь. Добрые дела. Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому.</p> <p>МУДРОСТЬ.</p> <p><i>Мудрое слово.</i> Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости.</p> <p><i>Мудрые люди.</i> Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.</p>

Старший дошкольный возраст от 6 лет до окончания образовательных отношений	<p>Первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации. Дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле). Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.</p>	<p>ТРАДИЦИИ СЛОВА. Сказочное слово. Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок. Напутственное слово. Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение. Жизненный путь. Опыт старших поколений. Добрый человек в добре проживет век. Праведная жизнь.</p> <p>ТРАДИЦИИ ОБРАЗА. Светлый образ. Благодетельные родители. Светлый отрок. Благодать Божия. Вера. Молитва. Защитники Земли Русской. Великий чудотворный образ. Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость.</p> <p>ТРАДИЦИИ ДЕЛА. Мастера и рукодельницы. Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру. Старание и терпение рожают умение. В каких делах необходимо терпение?</p> <p>ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА. Семейные традиции. Связь поколений. Семейный праздник. Радужие и гостеприимство. Книга – праздник души. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?</p>
Виды детской деятельности	<p>Игровая деятельность; Конструирование из различных материалов; Изобразительная деятельность; Коммуникативная деятельность; Музыкальная деятельность; Восприятие художественной литературы; Двигательная деятельность; Самообслуживание и элементы бытового труда.</p>	

Примечание: более подробное описание образовательной деятельности представлено в источнике: Технология «Социокультурные истоки» / И. А. Кузьмин, А. В. Камкин. М: Истоки, 2018г.

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Обучение детей грамоте» (Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская)

Основной целью программы является работа над звуковой культурой речи детей, развитие мышления, внимания, памяти, речи по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы.

Возраст детей	Содержание деятельности
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	<p>Познакомить с термином «слово». Рассказать о том, что слов много, речь состоит из слов. Познакомить с линейностью и протяженностью слов. Учить сравнивать слова по протяженности. Рассказать о том, что слова звучат по-разному. Учить интонационно выделять согласные звуки в словах. Учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть слова с заданным звуком. Учить составлять предложения по «живой модели». Рассказать детям, какие бывают первые звуки. Упражнять в определении первого</p>

	звука в словах. Учить составлять предложения о действиях детей. Воспитывать речевое внимание детей, фонематический слух.
Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет	<p>Закреплять представление детей о слове. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>Познакомить детей с термином «слог». Учить делить на слоги дву- и трехсложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Учить называть слова с заданным слогом.</p> <p>Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово. Учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова. Закреплять знания о предложении, учить составлять предложения.</p>
Старший дошкольный возраст от 6 лет до прекращения образовательных отношений	<p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение определять место ударения в словах.</p> <p>Продолжать учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово, называть слова по порядку.</p> <p>Закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове. Продолжать учить называть слова с заданными звуками.</p> <p>Учить применять правила написания букв.</p> <p>Знакомить с гласными буквами русского алфавита (а, А; я, Я; о, О; ё, Ё; у, У; ю, Ю; ы; и, И; э, Э; е, Е и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков.</p> <p>Познакомить с тем, что буквы я, ё, ю, е в начале слова или после гласного звука обозначают два звука: «йа», «йю», «йу», «йэ».</p> <p>Продолжать учить детей называть слова по определенной модели.</p> <p>Учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов.</p> <p>Учить составлять предложения из двух слов с заданным словом.</p> <p>Учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определению ударного гласного звука.</p> <p>Учить детей словоизменению.</p> <p>Знакомить детей с согласными буквами русского алфавита; учить читать слоги и слова с пройденными согласными буквами.</p> <p>Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p> <p>Учить детей пересказывать прочитанный текст, озаглавливать его.</p> <p>Учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, знакомить с правилами выкладывания.</p> <p>Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил.</p> <p>Продолжать совершенствовать навык чтения детей.</p> <p>Учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением.</p> <p>Учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).</p>

	Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова. Познакомить детей мягким и твердым знаками; их разделительной функцией. Тренировать детей в чтении скороговорок. Учить составлять творческие рассказы.
--	--

Примечание: более подробное описание образовательной деятельности представлено в источнике: Подготовка к обучению грамоте 4-7 лет: программа: методические рекомендации / Л.Е.Журова.-М.:Вента-Граф, 2016г.

Содержание образовательной деятельности по программе «Феникс» шахматы для дошкольников

Основной целью программы является создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи Программы:

1. Социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):
 - ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);
 - ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
 - ✓ формирование безопасных основ поведения в социуме;
 - ✓ развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;
2. Познавательные (во время теоретических и практических занятий):
 - ✓ развитие любознательности и познавательной мотивации;
 - ✓ формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

Содержание деятельности (в совместной деятельности взрослого и ребенка)	
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	Познакомить с комплектом раздаточного материала и спортивным инвентарем. Познакомить с шахматной доской. Сформировать представления о правилах размещения шахматной доски между партнерами. Познакомить с шахматными фигурами, расстановкой фигур перед шахматной партией. Сформировать понятие прямой линии на шахматной доске.
Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет	Формировать понятия «горизонталь», «вертикаль», «диагональ». Познакомить с пешкой, ее местом в начальном положении партии, тем, как она ходит, бьет другие фигуры; закрепить навыки игры с пешкой. Познакомить с шахматной фигурой Ладья, местом Ладьи в начальном положении, тем, как она ходит; закрепить навыки игры с Ладьей. Познакомить с шахматной фигурой Слон, местом Слона в начальном положении, тем, как он ходит; закрепить представление о шахматной фигуре Слон, навыки игры со Слоном. Познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем, как он ходит, бьет другие фигуры; закрепить навыки игры шахматной фигурой Ферзь. Закрепить навыки игры шахматными фигурами Ферзь и пешка. Познакомить с шахматной фигурой Конь, местом Коня в начальном положении, тем, как он ходит; закрепить навыки игры

	шахматной фигурой Конь. Познакомить с шахматной фигурой Король; закрепить навыки игры шахматной фигурой Король.
Старший дошкольный возраст от 6 лет до прекращения образовательных отношений	Закреплять представление о силе и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностях. Сформировать представление о позиции шах, мат. Сформировать представление о комбинациях шах и мат; закрепить знания о позициях шах и мат. Совершенствовать навыки решения простейших шахматных задач. Отрабатывать практические навыки игры. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость. Развивать внимание, умение отстаивать свою позицию, работать по правилам, умение мыслить, анализировать различные ситуации, находить правильное решение.

Примечание: более подробное описание образовательной деятельности представлено в
https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/programma_feniks.pdf

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений
Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра», для детей 5-7 лет, под редакцией Зашихина Е. С., Киричек Е. А., Просняковой Т.Н

Возраст детей	Содержание деятельности
Старший дошкольный возраст от 6 лет до прекращения образовательных отношений	Ознакомление детей с природой Югры, растительным и животным миром региона, особенностями векового уклада быта народов, исторически населяющих данную территорию.

Примечание: более подробное описание образовательной деятельности представлено в источнике: Методические рекомендации к книге (интерактивному учебному пособию) «Край, в котором я живу. Моя Югра», 2020г.

Содержание образовательной деятельности
по методике физического воспитания и развития детей раннего возраста программы «Кроха»

Целью программы является формирование потребности в двигательной активности, развитие интереса к разнообразным движениям, их самостоятельному выполнению.

Задачи:

- ✓ охрана и укрепление здоровья с целью нормального функционирования всех органов и систем организма;
- ✓ развитие индивидуального двигательного опыта ребёнка, посредством последовательного обучения;
- ✓ развитие основных видов движений: ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание;
- ✓ знакомство с элементами народных подвижных игр, побуждение к активному участию в них;
- ✓ развитие воображения, путём подражания и перевоплощения;
- ✓ формирование умения сохранять правильную осанку, устойчивость тела при выполнении основных видов движений.

Содержание деятельности	
Ранний возраст с 1 до 2 лет	
Совместная деятельность взрослого и ребенка	<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.</p> <p>Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять некоторые движения совместно с другими детьми.</p> <p><i>Ходьба и упражнения и равновесии.</i> Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5- 2 м), приподнятой одним концом от пола на 15 - 20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50х50х15см) и спуск с него. Перешагивание через верёвку или палку, приподнятую от пола 12 – 18 см. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15 – 20 см), подлезание под верёвку, поднятую на высоту 35 – 40 см, подлезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).</p> <p><i>Приседания</i> с поддержкой взрослого.</p> <p>Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее (индивидуально и по подгруппам 2-3 человека).</p> <p>Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.</p>
Ранний возраст с 2 до 3 лет	
Совместная деятельность взрослого и ребенка	<p><i>Ходьба и равновесие.</i> Ходьба стайкой в одном направлении за воспитателем. Ходьба стайкой на носочках в чередовании с ходьбой обычным шагом. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем. Ходьба на носочках стайкой в разных направлениях.</p> <p>Ходьба стайкой в разных направлениях к зрительным ориентирам. Ходьба за воспитателем в колонне по одному. Ходьба в колонне по одному в сочетании с движениями рук. Ходьба с обручем в руках. Ходьба с остановкой на сигнал. Ходьба по ограниченной поверхности. Ходьба по дорожке на носочках. Ходьба по кругу. Ходьба по узкой и широкой дорожкам. Ходьба по твердой и мягкой дорожкам. Ходьба по прямой и извилистым дорожкам. Ходьба по длинной и короткой дорожкам. Ходьба по гладкой и колючей дорожкам. Перешагивание через дорожку парами. Перешагивание через широкую и узкую дорожки. Имитация ходьбы петушков с высоким поднятием ног. Ходьба парами и враспынную. Ходьба по мягкой дорожке в сочетании с переливанием через бревно. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p><i>Бег.</i> Бег стайкой в одном направлении за воспитателем. Бег стайкой от воспитателя. Бег в разном направлении. Бег по мягкой дорожке. Бег по извилистой дорожке. Бег стайкой в медленном темпе. Бег по кругу. Бег в медленном темпе. Бег в колонне друг за другом. Бег со сменой направления по сигналу. Бег с остановкой на сигнал. Бег парами. Бег широким шагом. Пробеги между предметами. Бег на носочках в сочетании с обычным бегом. Бег с обручами. Имитационный бег.</p> <p><i>Бросание, катание, ловля.</i> Отталкивание мяча, подвешенного в сетке на уровне груди ребенка. Катание мяча взрослому и ловля его. И бег за ним. Прокатывание мяча по дорожке. Прокатывание и ловля мяча. Прокатывание мяча в ворота. Бросание мяча вдаль. Перебрасывание мяча через сетку, веревку. Ловля мяча от воспитателя. Передача мяча друг другу стоя по кругу. Бросание и ловля мяча. Игры с надувными шарами. Бросание мяча вверх и ловля. Бросание мяча об пол и ловля. Бросание мяча</p>

	<p>в горизонтальную цель.</p> <p><i>Прыжки.</i> Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте. Прыжки вокруг обруча. Прыжки между предметами. Прыжки по мостику. Прыжки по извилистой дорожке. Прыжки по мягкой дорожке. Прыжки через «ручеек». Прыжки из обруча в обруч. Прыжки с куба (10-15 см). Прыжок в высоту с места. Прыжки в высоту с доставанием предмета (ленты, шарика).</p> <p><i>Ползание, лазанье.</i> Ползание на четвереньках в одном направлении. Ползание на четвереньках в разных направлениях. Ползание на четвереньках на ограниченной поверхности. Ползание на четвереньках по мягкой дорожке. Ползание на четвереньках по извилистой дорожке. Ползание между предметами, расставленными на расстоянии 50 см друг от друга (от 4 до 6 предметов). Ползание по ворота, стул, скамейку, стол. Подлезание под веревку. Перелезание через бревно, лежащее на полу. Лазанье по стремянке (высота до 1,5 м).</p>
Самостоятельная двигательная деятельность ребенка (под наблюдением взрослого)	<p><i>Подвижные игры.</i> Продолжать развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры, вызывать чувство радости от совместных действий. Совершенствование основные движения – ходьба, равновесие, бег, прыжки, ползание. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение подражать. Учить действовать в коллективе, побуждать действовать по сигналу, к самостоятельному выполнению движений. Побуждать детей к выполнению элементарных правил игры. Поощрять самостоятельность и инициативу. Развивать воображение.</p>

Примечание: более подробное описание образовательной деятельности представлено в источнике: «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» / Кочетова Н.П. - Просвещение, Серия: Кроха, 2010 г.

Содержание образовательной деятельности

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности

«Цветные ладошки», И.А. Лыкова

Основная цель программы «Цветные ладошки» – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости

Возраст детей	Содержание деятельности
Ранний возраст от 2 до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности; • формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного

	<p>опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; • создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; • ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями; • поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.
Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению; • обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; • формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка); • создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; • ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; • поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;

	<ul style="list-style-type: none"> • расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада); • осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности; • расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм); • содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; • создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.
Старший дошкольный возраст от до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; • развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира; • обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета. • поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений; • обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей; • развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств; • содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и

	<p>пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества; • содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.
Старший дошкольный возраст от лет до прекращения образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве; • ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.); • поддержка интереса к освоению «языка искусства » для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»; • обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников; • создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация + рисование, лепка + конструирование, лепка + декоративное рисование) и различные художественные техники; • развитие творческого воображения; • поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности; • развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»; • поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета; • развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных

	<p>способов планирования (эскиз, композиционная схема);</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.
--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООПДО

Согласно ФГОС ДО содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей. Задачи образовательной работы решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООПДО и реализуется в различных видах деятельности: для детей дошкольного возраста (от 3 лет до окончания образовательных отношений) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В ходе реализации программы определен оптимальный минимум педагогических технологий:

Здоровьесберегающие технологии	Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.
---------------------------------------	---

	<p>Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом:</p> <p><i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.) - подвижные и спортивные игры - контрастная дорожка, тренажеры - стретчинг - релаксация <p><i>Технологии обучения здоровому образу жизни.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - физкультурные занятия - спортивные развлечения, праздники - День здоровья - игротренинги и игротерапия - арттерапия - технологии музыкального воздействия - сказкотерапия - психогимнастика
Технология проектной деятельности	<p>Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p> <p>Классификация проектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения); - «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью; - «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах; - «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб. <p>Типы проектов: по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные; по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности; по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.</p>
Технология исследовательской	<p>Цель исследовательской деятельности - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.</p>

деятельности	<p>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эвристические беседы; - постановка и решение вопросов проблемного характера; - наблюдения; - моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); - опыты; - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; - «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; - подражание голосам и звукам природы; - использование художественного слова; - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; - трудовые поручения, действия.
Информационно-коммуникационные технологии	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - идти в ногу со временем, - стать для ребенка проводником в мир новых технологий, - наставником в выборе компьютерных программ, - сформировать основы информационной культуры его личности, - повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.
Личностно - ориентированная технология	<p>Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.</p> <p>Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.</p> <p>Сущность технологического воспитательно-образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.</p>
Игровая технология	<p>Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; - группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; - группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; - группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

	Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач
Технология интегрированного обучения	Интегрирование - соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия. Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии: - сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность. - проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».
Технологии создания предметно-развивающей среды	Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности. Задача педагогических работников в детском саду состоит в умении моделировать социокультурную, пространственно-предметную развивающую среду, которая бы позволила ребенку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. Моделирование предметной среды создает условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (Занятия)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
С 1 до 3 лет	2 по 10 мин.	7- 7,5	3-4
с 3 до 4 лет	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
с 4 до 5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
с 5 до 6 лет	2-3 по 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
с 6 до 8 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Образовательный процесс в МБДОУ построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Структурные компоненты образовательного процесса				
Совместная деятельность	Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа
Строится на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; на диалогическом общении взрослого с детьми; на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми сверстниками; на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного перемещения, размещения, общения детей и др.) Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе наличие/отсутствие интереса. Реализуется через организацию различных видов деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в	Реализуется через организацию различных видов деятельности или их интеграцию с использованием с разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения ОПДО и решения конкретных образовательных задач	Осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.	Предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам.	Это деятельность педагога, воспитателя осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

зависимости от контингента детей, уровня освоения ОПДО и решения конкретных образовательных задач.				
--	--	--	--	--

Формы реализации ООПДО являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Выбор педагогами форм организации образовательной деятельности зависит от:

- ✓ количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные);
- ✓ степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ✓ ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- ✓ сюжетобразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон).

Формы организации образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми

Формы организации совместной деятельности с детьми

Формы	Особенности
-------	-------------

организации	
Игра	Форма отражения детьми окружающей их жизни. В игре дети, прежде всего, отражают действия людей, их отношение к предметам, труду, искусству, бытовые и общественные взаимоотношения. Игра не остается неизменной – она развивается и усложняется по мере расширения связей ребенка с окружающим миром и расширения круга представлений под влиянием обучения и воспитания.
Дидактическая игра	Основой является познавательное содержание, которое реализуется в игровом замысле, игровых действиях, игровых правилах, результате игры. Замысел имеет форму задачи, в которой даны лишь некоторые условия и по ним требуется решить задачу. Игровые действия – действия, которые производят дети в игре. Чем они разнообразнее и богаче, тем большее количество детей участвует в игре и тем интереснее сама игра. Игровые действия, выполняемые педагогом, позволяют руководить игрой через «пробный ход», иногда через роль и направлять игру в ходе самой игры. Каждая дидактическая игра имеет правила, которые обусловлены содержанием игры, игровым замыслом и вместе с тем выполняют большую роль – определяют характер и способ действий, организуют и направляют поведение, взаимоотношение детей в игре. Правила, используемые в дидактической игре, являются критерием правильности игровых действий, их оценки. Усвоение детьми правил в игре способствует развитию навыков самостоятельности, контроля и самоконтроля. Каждая дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры. Результат игры всегда является показателем уровня достижений детей или в усвоении знаний, или в характере умственной деятельности, в уровне и характере взаимоотношений детей. Своеобразие дидактической игры как игровой деятельности заключается в том, что взаимоотношения воспитателя с детьми и детей между собой имеют характер именно игровых взаимоотношений. Дидактическая игра способствует обучению, выполняет функцию практической деятельности, в которой дети применяют полученные знания, обнаруживают их недостаток, и в этом отношении игра выполняет сигнализирующую функцию. Дидактическая игра является незаменимым средством в преодолении нарушений и отклонений в развитии детей.
Сюжетная игра	Ребенок, совершая условное игровое действие, обозначает воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно, т.е. выполняя функции планирования развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передаются от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. Источником содержания игр является: семья, общественные события, поведение, поступки окружающих и др. Руководство воспитателя игрой направлено, прежде всего, на отбор того содержания, которое может быть использовано в игре и окажет на детей благоприятное воспитательное воздействие.
Творческая игра	Особенностью творческой игры является наличие замысла, сюжета, ролей, игровые действия, речевое общение детей в процессе игры, коллективный характер игры. Для творческой игры характерен ярко выраженный процесс воображения. Без воображения творческая игра невозможна, потому что именно силой воображения детей создаются обстоятельства, образы, воспроизводимые в игре. Воображение создает возможность сочетать в игре обычное с необычным, и придает ей ту

	своеобразную прелесть, которая неповторима ни в какой другой деятельности.
Игровые ситуации	<p>- с игрушками-аналогами позволяют провести сопоставление реального объекта с игровым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения)).</p> <p>- с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность, обобщить и закрепить полученные знания.</p>
Игра-путешествие	В процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).
Игра-драматизация	Своеобразие заключается в том, что по сюжету сказки или рассказа детьми выполняются определенные роли и воспроизводятся все события в их последовательности. Являются разновидностью творческих игр, потому что в их основе лежит творческое воспроизведение образа, действия. В этих играх дети усваивают идейное содержание того или иного произведения, логику и последовательность событий, их развитие и причинную обусловленность, и все это содействует как социально-личностному и коммуникативному, так и познавательному развитию. Содержанием игр-драматизаций являются сказки, басни, стихи, рассказы. Дети говорят языком героя сказки, усваивают замечательный по содержанию и выразительности родной язык, объединены общими переживаниями, учатся согласованным действиям, умеют подчинять свои непосредственные желания интересам коллектива. Воспринимаются детьми как спектакли, доставляют им много радости. Применяется соответствующая атрибутика, костюмы, символика.
Строительная (конструктивная) игра	В основе строительных игр лежит конструктивная деятельность детей. Строительная игра является средством закрепления представлений детей о пространстве, о геометрических телах, о соотношении частей. В строительных играх имеется игровой замысел, реализация которого требует предварительного обдумывания: из чего сделать постройку, какой нужен материал, в какой последовательности должно идти строительство. Все это требует от ребенка аналитической и синтетической деятельности, что способствует развитию конструктивного мышления. В играх дети практически овладевают словарем, называя понятия, выражающие названия геометрических фигур, пространственные отношения. В конструктивных играх дети отражают явления общественной жизни: строят дома, дороги, мосты, вокзалы, магазины и др. Большое значение в развитии конструктивно-строительных игр имеют знания и навыки, которые дети получают в процессе непосредственно образовательной деятельности. Современные исследования показывают, что детям старшего дошкольного возраста доступна конструктивная деятельность не только по модели образцу, но и по простому техническому рисунку, по творческому замыслу.
Игра с правилом	<p>Имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию подразумевает конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость. Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.</p> <p>1) Игра с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Игра имеет аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двустипа.</p>

	<p>2) Игра с поочередными действиями играющих, в процессе которых у детей осуществляется простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим.</p> <p>3) Игра, в которой ведущий не принимает непосредственного участия в игре – способ формирования умений играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.</p> <p>4) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика). В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих; - игра на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. <p>Игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивная деятельность имеет существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл. Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В продуктивной деятельности происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. Появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, дошкольник готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля, он будет тренировать так называемые круговые движения. Содержание деятельности условно</p>

	можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.
Работа по образцам	Представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.
Познавательно-исследовательская деятельность	Представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. К старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. Познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях. По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Дошкольник в познавательно-исследовательской деятельности, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.
Экспериментальная деятельность	Направлена на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность и интерес к самому процессу познания, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели. Неоценимую помощь в усвоении культурных и научных ценностей и способов познания оказывает знакомство детей с открытиями человечества. Ряд таких открытий становится затем предметом специального изучения ученых – математиков, астрономов, географов и других. Детей интересует: как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер, как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ, какие задачи решали в старину. Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, на понятном для детей материале взрослые помогают изготовить действующие модели разных предметов, проследить историю их развития и преобразования. И, конечно, важен не конкретный ответ, а развивающий эффект, достигнутый в результате общения – возникновение познавательного интереса, развитие эвристического мышления, речи, сообразительности, расширение понятийного опыта и самостоятельности.
Коллекционирование	Доступно дошкольникам и весьма привлекательно для них. Коллекционирование представляет собой собирание однородных предметов: книг, картинок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое. Главное в коллекционировании не только собирание большого количества объектов или отыскание редких экземпляров, а их систематизация, а также расширение представлений о коллекционируемых предметах, их авторах, назначении, способах создания, истории «жизни» экспонатов коллекции. Процесс составления и пополнения коллекции, как правило, эмоционален, потому что коллекционированием занимаются тогда, когда им это очень интересно. Используются своеобразные тематики коллекционирования: «Подводный мир», «Народная игрушка», «Быт народов Севера», «Зеленая аптека», «Игрушки бабушек и дедушек» и др. В процессе «собиранья» и обсуждения коллекции, дети определяют достоинства и недостатки каждого нового экспоната. Наблюдают за развитием человеческой мысли, анализируют, почему необходимо было совершенствовать тот или иной предмет. Находят объяснение выражению, послужившему названием темы. Делятся своими знаниями с родителями и другими детьми, знакомя их с «экспонатами своего музея».

Занятия	Занятия имеет целью не только сообщение и получение детьми знаний, но и организация их поведения, выражающее в умении активно участвовать в совместной деятельности, быть сдержанным, уважать интересы других. В ходе НОД формируются активность детей, умение слушать, наблюдать, проявлять инициативу. Проведение НОД осуществляется в соответствии с принципами дидактики: доступности, постепенности и последовательности, активности, наглядности в сочетании со словом, индивидуальным подходом к каждому ребенку. Приемы и средства, используемые в процессе НОД: дидактическая игра, пояснение и показ, наблюдения, вопросы, беседа, игровые приемы, упражнение, сюрпризные моменты, проблемные ситуации, продуктивная деятельность и др.
---------	---

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности		
	Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игровая беседа с элементами движений; ✓ интегративная деятельность; ✓ утренняя гимнастика; ✓ совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; ✓ игра; ✓ контрольно-диагностическая деятельность; ✓ экспериментирование; ✓ физкультурное занятие; ✓ спортивные и физкультурные досуги; ✓ спортивные состязания; ✓ проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игровая беседа с элементами движений; ✓ интегративная деятельность; ✓ утренняя гимнастика; ✓ совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; ✓ игра; ✓ контрольно-диагностическая деятельность; ✓ экспериментирование; ✓ физкультурное занятие; ✓ спортивные и физкультурные досуги; ✓ спортивные состязания; ✓ проектная деятельность. ✓ игровая беседа с элементами движений; ✓ интегративная деятельность; ✓ утренняя гимнастика; ✓ совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; ✓ игра; ✓ контрольно-диагностическая деятельность; ✓ экспериментирование; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ двигательная активность в течение дня; ✓ игра; ✓ утренняя гимнастика; ✓ самостоятельные и спортивные игры и ✓ упражнения и др.

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ физкультурное занятие; ✓ спортивные и физкультурные досуги; ✓ спортивные состязания; ✓ проектная деятельность. 	
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ наблюдение; ✓ чтение; ✓ игра; ✓ игровое упражнение; ✓ проблемная ситуация; ✓ беседа; ✓ совместная с воспитателем игра; ✓ совместная со сверстником игра; ✓ индивидуальная игра; ✓ экскурсия; ✓ ситуация морального выбора; ✓ проектная деятельность; ✓ интегративная деятельность; ✓ коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ индивидуальная игра; ✓ ситуативный разговор с детьми; ✓ педагогическая ситуация; ✓ беседа; ✓ ситуация морального выбора; ✓ проектная деятельность; ✓ интегративная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сюжетно-ролевая игра; ✓ игры с правилами; ✓ творческие игры.
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сюжетно-ролевая игра; ✓ рассматривание; ✓ наблюдение; ✓ чтение; ✓ игра-экспериментирование; ✓ развивающая игра; ✓ экскурсия; ✓ интегративная деятельность; ✓ конструирование; ✓ исследовательская деятельность; ✓ рассказ; ✓ беседа; ✓ создание коллекций; ✓ проектная деятельность; ✓ экспериментирование; ✓ проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ рассматривание; ✓ наблюдение; ✓ чтение; ✓ игра-экспериментирование; ✓ развивающая игра; ✓ ситуативный разговор с детьми; ✓ экскурсия; ✓ интегративная деятельность; ✓ конструирование; ✓ исследовательская деятельность; ✓ рассказ; ✓ беседа; ✓ создание коллекций; ✓ проектная деятельность; ✓ экспериментирование; ✓ проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка.
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ чтение; ✓ обсуждение; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ наблюдение на прогулке; ✓ труд; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игра-драматизация; ✓ чтение наизусть и отгадывание

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ рассказ; ✓ беседа; ✓ рассматривание; ✓ игровая ситуация; ✓ дидактическая игра; ✓ интегративная деятельность; ✓ беседа о прочитанном; ✓ инсценирование; ✓ викторина; ✓ игра-драматизация; ✓ показ настольного театра; ✓ разучивание стихотворений; ✓ театрализованная игра; ✓ режиссерская игра; ✓ проектная деятельность; ✓ интегративная деятельность; ✓ решение проблемных ситуаций; ✓ разговор с детьми; ✓ создание коллекций; ✓ игра. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игра на прогулке; ✓ ситуативный разговор; ✓ беседа; ✓ беседа после чтения; ✓ экскурсия; ✓ интегративная деятельность; ✓ разговор с детьми; ✓ разучивание стихов, потешек; ✓ сочинение загадок; ✓ проектная деятельность; ✓ разновозрастное общение; ✓ создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> загадок в условиях книжного уголка; ✓ дидактическая игра.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> ✓ чтение; ✓ обсуждение; ✓ рассказ; ✓ беседа; ✓ инсценирование; ✓ викторина; ✓ игра. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ситуативный разговор с детьми; ✓ игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); ✓ продуктивная деятельность; ✓ беседа; ✓ сочинение загадок; ✓ проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игра; ✓ продуктивная деятельность; ✓ рассматривание; ✓ самостоятельная деятельность в книжном ✓ уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); ✓ изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; ✓ экспериментирование; ✓ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; ✓ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ наблюдение; ✓ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; ✓ игра; ✓ игровое упражнение; ✓ проблемная ситуация; ✓ конструирование из песка; ✓ обсуждение (произведений искусства, средств 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ украшение личных предметов; ✓ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); ✓ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; ✓ самостоятельная изобразительная деятельность.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ тематические досуги; ✓ выставки работ декоративно-прикладного искусства; ✓ репродукций произведений живописи; ✓ создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> выразительности и др.); ✓ создание коллекций. 	
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ слушание музыки; ✓ экспериментирование со звуками; ✓ музыкально-дидактическая игра; ✓ шумовой оркестр; ✓ разучивание музыкальных игр и танцев; ✓ совместное пение; ✓ импровизация; ✓ -беседа интегративного характера; ✓ интегративная деятельность; ✓ совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; ✓ музыкальная подвижная игра на прогулке; ✓ интегративная деятельность; ✓ концерт-импровизация на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ музыкальная деятельность по инициативе ребенка.
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> ✓ занятия (конструирование и художественное конструирование); ✓ экспериментирование; ✓ рассматривание эстетически привлекательных объектов; ✓ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); ✓ тематические досуги; ✓ проектная деятельность; ✓ конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; ✓ конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ наблюдение; ✓ рассматривание эстетически привлекательных объектов; ✓ игра; ✓ игровые упражнения; ✓ проблемная ситуация; ✓ конструирование из песка; ✓ обсуждение (произведений искусства, ✓ средств выразительности и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); ✓ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; ✓ самостоятельная конструктивная деятельность.
Самообслуживание и элементарный труд		<ul style="list-style-type: none"> ✓ совместные действия; ✓ наблюдения; ✓ поручение; ✓ беседы; ✓ чтение; ✓ совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; ✓ рассматривание; ✓ дежурство; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ игра; ✓ экскурсия; ✓ проектная деятельность. 	
--	--	--	--

Методы и средства реализации ООПДО

Методы реализации ООПДО	Средства реализации ООПДО
<p>Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации ОПДО используются следующие методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.); ✓ методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации); ✓ методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.); ✓ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение); ✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); ✓ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений; ✓ эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); ✓ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). 	<p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); ✓ игровой (игры, игрушки); ✓ коммуникативной (дидактический материал); ✓ чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); ✓ познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); ✓ музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.). <p>Технические средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: кинопроекторная аппаратура (кинокамера, кинопроектор), телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроигрыватель дисков), мультимедиа-компьютеры; вспомогательные технические средства: экраны, плазменные панели, электронные доски, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, плоттер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат. <p>Современное интерактивное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ интерактивный пол, интерактивный стол.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООПДО с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов, представлено в рабочих программах групп.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса в ДООУ представлено двумя направлениями: психолого-педагогическая и логопедическая коррекция и развитие ребенка.

Содержание коррекционной работы строится на нормативных документах:

- ✓ Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утв. Указом Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761);
- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации".

Для детей, имеющих статус ОВЗ, разрабатываются индивидуальные адаптированные образовательные программы. Цель – обеспечить оптимальные педагогические условия для ребенка с ОВЗ, которые будут способствовать освоению им ООП ДОО (построение индивидуального образовательного маршрута в соответствии с его индивидуальными, психофизическими и возрастными особенностями) и обеспечивать его успешную социализацию в коллективе сверстников.

Данная модель описывает деятельность МБДОУ, направленную на поддержку и помощь ребенку испытывающему трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает на психолого-педагогическое сопровождение.

В основу модели психолого-педагогического сопровождения положены следующие принципы:

- ✓ научность – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;
- ✓ системность – организация системы непрерывной работы со всеми участниками образовательного процесса на основе коллегиальности и диалогового взаимодействия;
- ✓ комплексность – совместная деятельность различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;
- ✓ превентивность – обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;
- ✓ открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнерства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников дошкольной образовательной организации;

Модель психолого-педагогического сопровождения (далее ППС) состоит в интеграции и концентрации необходимых ресурсов для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования при выполнении требований ФГОС.

Цель реализации модели: создание интегрированного пространства, обеспечивающее комплексное психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

Задачи реализации модели:

- ✓ осуществлять учёт специфики возрастного психофизического развития детей дошкольного возраста;
- ✓ формировать и развивать психолого-педагогическую компетентность участников образовательного процесса;
- ✓ содействовать вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения,

- ✓ способствовать диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Модель психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования направлена на:

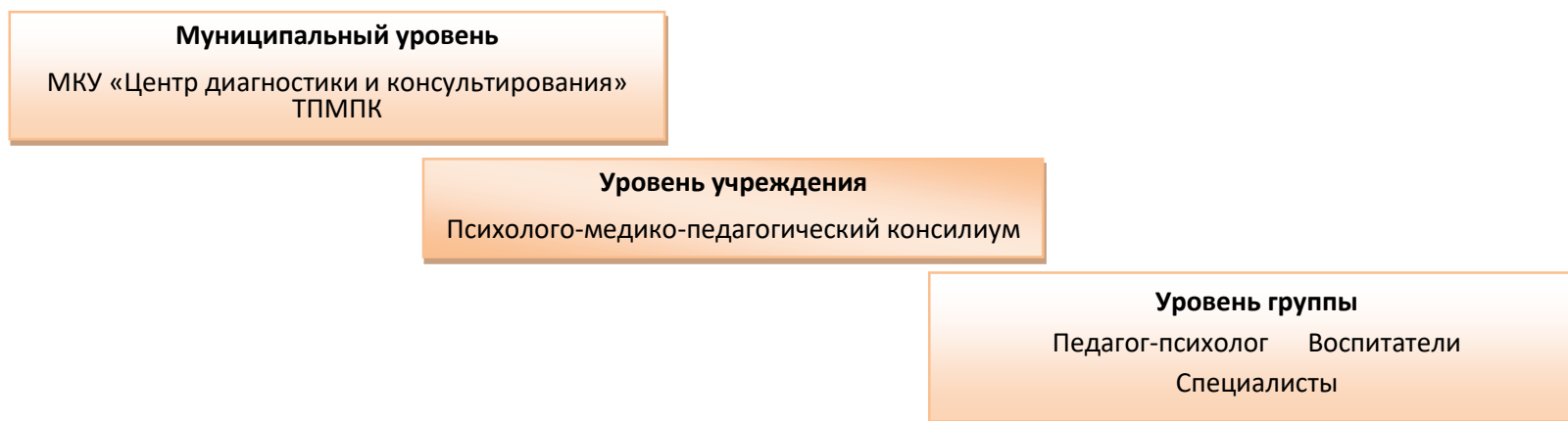
- ✓ создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования; создание многоуровневого интегрированного пространства, обеспечивающего вариативность форм и направлений психолого-педагогического сопровождения;
- ✓ выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части создания эффективных психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации.
- ✓ повышение профессиональной компетентности субъектов психолого- педагогического сопровождения;
- ✓ рост качества образования в части освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ увеличение количества субъектов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение.

В предлагаемой модели выстраиваются как вертикальные, так и горизонтальные связи. Вертикальные связи способствуют диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения и обеспечивают взаимодействие субъектов сопровождения. Горизонтальные связи в свою очередь обеспечивают вариативность направлений и форм сопровождения. Иерархия вертикальных связей в модели психолого-педагогического сопровождения.

В вертикальной плоскости выстраиваются партнёрские отношения субъектов психолого-педагогического сопровождения на четырёх уровнях:

- ✓ муниципальный уровень;
- ✓ институциональный уровень;
- ✓ групповой уровень;

Схема взаимодействия по вертикали



Индивидуальный уровень

Родители Ребенок

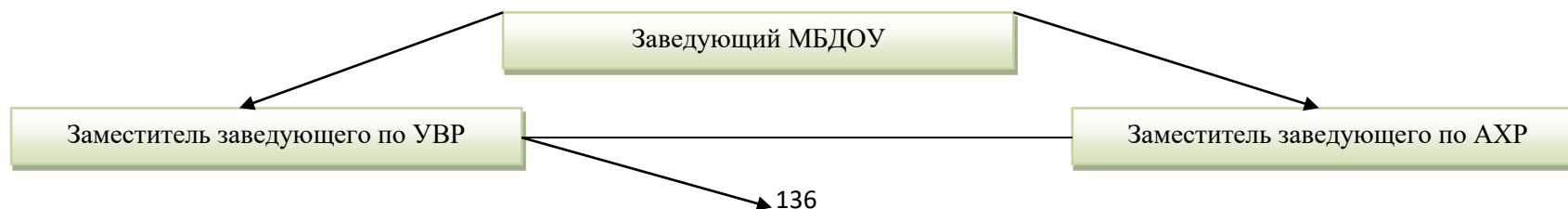
- ✓ МКУ «Центр диагностики и консультирования» – осуществляет функции муниципального центра психолого-педагогической, медико-социальной помощи обучающимся (воспитанникам), испытывающим трудности в освоении общеобразовательных программ, своем развитии и социальной адаптации;
- ✓ ТПМПК – территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия выступает в данной модели как структура, обеспечивающая своевременное выявление детей с особенностями в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонениями в поведении, организация и проведение их комплексного психолого-медико- педагогического обследования и подготовка по результатам обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, а также подтверждение, уточнение или изменение ранее данных рекомендаций;
- ✓ ПМПк – психолого-медико-педагогический консилиум это структура, которая уполномочена координировать организацию психолого-педагогического сопровождения на уровне дошкольной образовательной организации, взаимодействовать с другими структурами и субъектами сопровождения;
- ✓ Педагоги, специалисты, родители (законные представители) и ребёнок выступают активными субъектами психолого-педагогического сопровождения, организующие деятельность в рамках сопровождения на индивидуальном и групповом уровне.

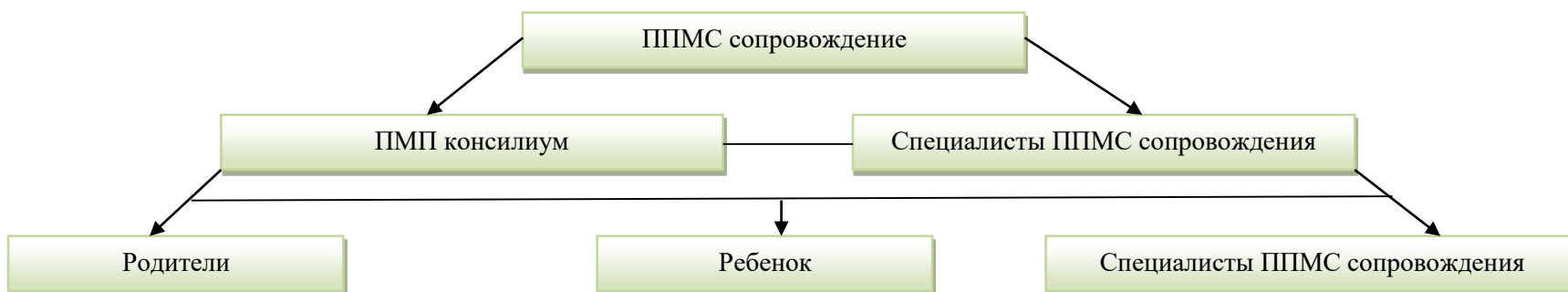
Горизонтальная плоскость модели представлена в виде двух направлений, которые обеспечивают вариативность форм психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования:

Предупреждение возможного неблагополучия (создание благоприятных психолого-педагогических условий; повышение психолого-педагогической компетентности профилактические мероприятия и т.д.)

Решение уже имеющихся проблем (деятельность ПМП консилиум, реализации программ индивидуального сопровождения специалистами ППМС сопровождения)

Структура психолого-педагогического сопровождения реализации ООПДО МБДОУ № 41 «Рябинушка»





Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие направления деятельности:

1. Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям МБДОУ.
2. Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (от 3 лет до прекращения образовательных отношений).
3. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (от 5 лет до прекращения образовательных отношений) по подготовке к школе.
4. Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями - дети с ОВЗ.
5. Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями - одаренные дети.
6. Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов и детей билингвистов.
7. Психолого-педагогическое сопровождение детей "группы риска"



Система психолого-педагогического сопровождения

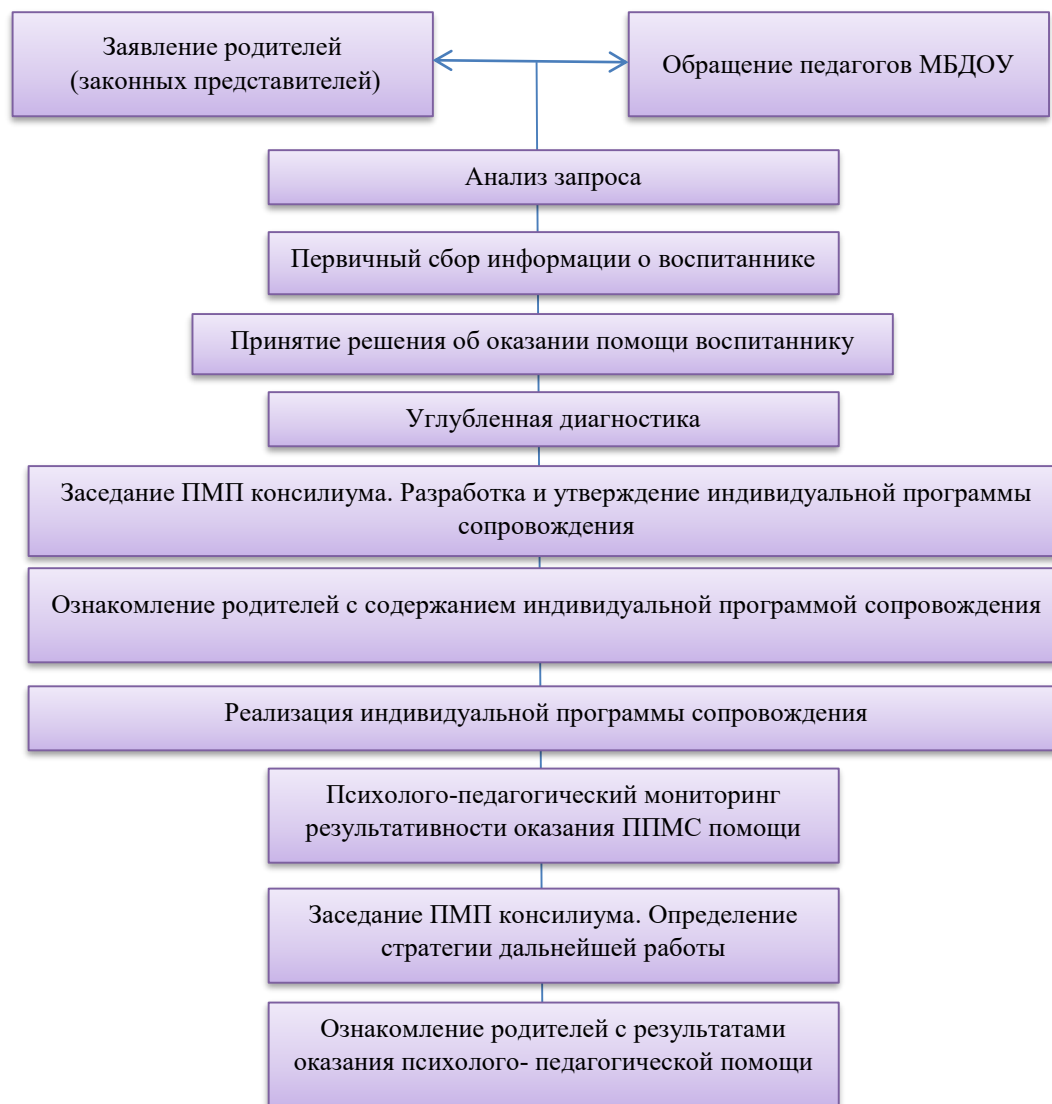
Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДОУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации	Диагностика адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение)	Групповая и индивидуальная	Младший, средний, старший дошкольный
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость)	Групповая и индивидуальная	Средний, старший дошкольный
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная)	Групповая и индивидуальная	Старший дошкольный
	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье)	Групповая и индивидуальная	По запросу
Индивидуальное психологическое сопровождение развития ребенка Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья	Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов ДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.	Индивидуальная	Все группы
Психологическая профилактика Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка	Применение системы гибкой адаптации ребенка в ДОУ	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению ДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня	Групповая и индивидуальная	Все группы
	Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью	Индивидуальная	Все группы
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства ДОУ в соответствии с возрастом детей	Групповая	Все группы
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей	Групповая	Младший, средний, старший дошкольный
	Развитие познавательных и творческих способностей детей	Индивидуальная	Средний, старший дошкольный
	Развитие эмоциональной сферы детей	Групповая	Средний, старший дошкольный
Психологическое просвещение	Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и	Групповая	Младший и

Содействие распространению и внедрению в практику дошкольной организации достижений отечественной и зарубежной детской психологии	обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений		средний дошкольный
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию	Групповая	Средний и старший дошкольный

Состав специалистов, участвующих в сопровождении

Специалист	Функции
Педагог - психолог	Психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зоны его ближайшего развития, психологическое консультирование, психокоррекция, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика развития речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.
Воспитатель	Определение уровня развития видов деятельности ребенка в соответствии с ОПДО, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинского работника (организация режима, развивающих и игр и т. д.).
Учитель физической культуры	Выполнение рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, врача, проведение занятий с учетом индивидуального подхода.
Учитель музыки	Реализация используемых программ музыкального развития с элементами танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя -логопеда, педагога-психолога.
Медицинский работник	Выполнение рекомендаций врача, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за соматическим состоянием воспитанников.

Модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности, направленная на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООПДО



2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание современного образования ориентировано на развитие универсальных культурных умений. Такие умения начинают формироваться в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они

свидетельствуют о готовности и способности ребенка действовать в обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- ✓ содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- ✓ индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- ✓ принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- ✓ принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Универсальные культурные умения формируются на основе разнообразных культурных практик, специфичных для детей разного возраста.

Культурные практики дошкольника неразрывно связаны с его интересами, потребностями (витальными, коммуникативными, деятельностными, игровыми и пр.) и способами самовыражения и «вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия ребенка с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования...)» (Н.Б. Крылова).

Проектирование современного образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с ФГОС ДО нацеливает педагогов на широкое использование культурных практик дошкольников. Культурные практики становятся важной структурной единицей образовательного процесса в ДОУ.

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

Культурные практики охватывают разные сферы активности дошкольников в образовательном процессе детского сада. По мнению Н.Б. Крыловой, к культурным практикам можно отнести все разнообразие социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, исследовательских, практических, художественных способов действий, которые предпринимает дошкольник в своем опыте самостоятельно или при поддержке воспитателя и взаимодействии с ним.

Культурные практики:

- ✓ организуются в рамках детских видов деятельности;
- ✓ решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей);
- ✓ ориентированы на детские интересы (настоящие, лежащие в зоне ближайшего развития) - они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);
- ✓ ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);
- ✓ предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении;

- ✓ организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;
- ✓ воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок - полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения;
- ✓ в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

Ведущие виды деятельности

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными движениями).

Виды детской деятельности

Деятельность	Содержание
Игровая	Форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.
Познавательно-исследовательская	Форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.
Коммуникативная	Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.
Двигательная	Форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.
Самообслуживание и элементы бытового труда	Форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно потрогать/почувствовать/увидеть.
Изобразительная	Форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.
Конструирование из различных	Форма активности ребенка, которая развивает пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.

материалов	
Музыкальная	Форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды и формы культурных практик:

- ✓ совместная игра воспитателя и детей, самостоятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.
- ✓ ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- ✓ сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- ✓ коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- ✓ творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- ✓ музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- ✓ детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).
- ✓ развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.
- ✓ проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектная деятельность включает в себя: задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

Направления проектирования культурных практик в МБДОУ:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации, и индивидуализации дошкольников.

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это и участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада, поздравление педагогов и сотрудников с профессиональным праздником – днем дошкольного работника, праздники «Осенний бал», «День матери», «Масленица», «День здоровья», «День смеха», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др.

Содержание ООПДО обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Успешное развитие дошкольника зависит от качества образовательного процесса, от создания условий для индивидуального и личностного развития ребенка и обеспечивается только правильной, научно-обоснованной системой воспитания и обучения, предусматривающей последовательное целенаправленное развитие ребенка с учётом психического развития и индивидуальных особенностей. Для этого принимаются во внимание различные условия и факторы.

Климатические условия

Немаловажное значение имеют климатические условия г. Сургута. По климатическим условиям город Сургут и Сургутский район приравнен к Крайнему Северу. Климат резко континентальный: суровая долгая зима и короткое прохладное лето, короткие переходные

сезоны - осень и весна. Наблюдаются поздние весенние и ранние осенние заморозки, резкие колебания температуры в течение года и даже суток.

Все это учитывается при планировании образовательного процесса, проведении прогулок. В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, упражнения для профилактики плоскостопия, закаливающие мероприятия, упражнения для профилактики плоскостопия, укрепления осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) физкультурная деятельность проводится на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на свежем воздухе.

При неблагоприятных погодных условиях (актированных днях) предусмотрен график двигательной активности для всех возрастных групп в музыкальном и спортивном залах.

Национально-культурные

В Сургуте, самом крупном городе ХМАО – Югры, проживает свыше 300 тысяч человек более 100 национальностей: русские, коренные народы Севера, украинцы, ненцы, татары, дагестанцы, армяне, азербайджанцы, болгары, белорусы, казахи, чеченцы, башкиры, грузины, таджики и киргизы. Основным языком общения в городе Сургуте является русский язык. Содержание дошкольного образования в учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького сургутянина. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Географические условия

МБДОУ № 41 «Рябинушка» располагается по адресу ул. Г. Кукуевецкого 10/3 (1 корпус) и 10/6 (2 корпус).

Для эффективного осуществления образовательного процесса и построения системы взаимодействия МБДОУ сотрудничает с близлежащими образовательными учреждениями города: МБОУ СШ № 12, Галереей современного искусства «Стерх», МБУ ДО «Детской художественной школой № 1 им. Л.А. Горды», БУ ХМАО-Югры «Сургутский реабилитационный центр для детей и подростков с ОВЗ», Городской библиотекой № 3, кинотеатром «Галерея кино», православным Приходом собора Преображения Господня г. Сургута.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Система дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Различные способы поддержки детской инициативы в различных видах деятельности, являются одним из условий необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетная сфера инициативы - исследовательская деятельность с предметами (от 1 до 3 лет)	Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность (от 3 до 4 лет)	Приоритетная сфера инициативы – познавательная деятельность, игровая деятельность со сверстниками (от 4 до 5 лет)	Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение (от 5 до 6 лет)	Приоритетная сфера инициативы – научение (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)
Предоставлять детям	Создавать условия для	Поощрять желание ребенка	Создавать в группе	Вводить адекватную оценку

<p>самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые</p>	<p>реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности; учитывать индивидуальные особенности детей,</p>	<p>строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»); Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку; Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр; Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы; недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; Характер исполнения роли</p>	<p>положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; Привлекать детей к планированию жизни групп на день и на более отдаленную перспективу; Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>	<p>результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; Обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, Предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; При необходимости помогать</p>
--	---	---	--	--

и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; Содержать в доступном месте все игрушки и материалы; Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.	стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.	также определяется детьми; Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; Привлекать детей к планированию жизни группы на день, для постановки, песни, танца. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам		детям решать проблемы при организации игры; Проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам
--	---	---	--	---

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, представлено в рабочих программах групп.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- ✓ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, образования, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- ✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- ✓ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы практической работы, ориентированной на семью:

- ✓ признание главенствующей роли семьи в жизни ребенка. Необходимо уделять должное внимание семье как центральному элементу в образовании и обеспечении качества жизни ребенка.
- ✓ стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей.
- ✓ проявлять гибкость и чуткость в воспитании детей, уважать культурные различия семей.

Использование навыков позитивного общения:

- ✓ больше спрашиваем и слушаем родителей, чем указываем и даем советы;
- ✓ часто сообщаем родителям и в устной, и в письменной форме о прогрессе, достижениях в развитии ребенка;
- ✓ используем индивидуальные формы передачи информации семьям и получения сведений о них;
- ✓ даем родителям понять, что мы готовы обсуждать с ними широкий спектр тем, касающихся их ребенка;
- ✓ прежде чем сообщать родителям цели и задачи образовательной программы, спрашиваем, чего хотят родители для обучения и развития своего ребенка;
- ✓ своевременно положительно реагируем на предложения, идеи, просьбы родителей;
- ✓ стараемся разрешать проблемы во время совместного с семьями принятия решений, касающихся их детей.

Предоставление родителям возможности самостоятельно делать выбор и принимать решения относительно их ребенка:

- ✓ при планировании и предоставлении услуг относимся к родителям как к настоящим экспертам по вопросам, связанным с обучением и развитием их детей;
- ✓ совместно с родителями определяем стратегии обучения и воспитания, предоставляем возможность решать, какие из них больше всего соответствуют потребностям и ресурсам ребенка;
- ✓ предлагаем родителям право выбора, где, как и когда они будут участвовать в образовании своего ребенка;
- ✓ регулярно изучать мнение родителей об эффективности выбранных стратегий, результатах развития ребенка и изменениях, которые они бы хотели внести.

Определение и использование положительных черт, сильных сторон ребенка и конкретной семьи:

- ✓ сообщать родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных результатах деятельности ребенка;

- ✓ получать от родителей информацию о долгосрочных целях, надеждах и мечтах в отношении будущего их ребенка;
- ✓ признавать уникальность вклада родителей в прогресс развития их ребенка, подчеркивать их родительскую компетентность;
- ✓ предлагать родителям объединить усилия в тех направлениях, которые позволят развивать сильные стороны личности ребенка.

Уважение разнообразия семей и уникальности каждой из них:

- ✓ принимать и уважать мнения и чувства родителей, даже если они не совпадают с нашими собственными;
- ✓ выработка понимания культурных ценностей семей, чьи дети посещают образовательное учреждение;
- ✓ принятие ценностей семей, в случае, если они входят в конфликт с ценностями детского сада.

Создание дружелюбного партнерства между детским садом и семьей:

- ✓ предоставление всем членам семьи возможность для активного конструктивного участия в жизни группы;
- ✓ предоставление родителям возможности участвовать в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе;
- ✓ готовность принятия родителями в группе и детском саду в любое время на протяжении всего дня;
- ✓ помощь семье в поиске других общественных услуг, в которых она нуждается.

Система взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Форма взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, педагоги, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - рекламные буклеты, памятки; - журнал для родителей; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - индивидуальные записки; - родительские собрания; - родительский клуб; - официальный сайт МБДОУ; - объявления; - фотогазеты.
Консультирование родителей	Консультирование по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Семинары-практикумы, мастер-классы: по запросу родителей, по выявленной проблеме; - приглашение специалистов; - официальный сайт МБДОУ и рекомендации других ресурсов сети Интернет;

	<ul style="list-style-type: none"> - творческие задания; - тренинги, семинары; - подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ.
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Управляющий совет; - Дни открытых дверей; - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки совместного семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - экскурсии; - досуги с активным вовлечением детей.

Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого

Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, дошкольной организации (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольной образовательной организацией, ее традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные	Для родителей, дети которых не посещают дошкольную организацию

дни	
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
Исследовательские, проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в МБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- ✓ Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- ✓ Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- ✓ Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- ✓ Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- ✓ Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- ✓ Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.
- ✓ Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- ✓ Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- ✓ Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- ✓ Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- ✓ Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- ✓ Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- ✓ Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- ✓ Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- ✓ Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- ✓ Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- ✓ Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- ✓ Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.
- ✓ Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- ✓ Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- ✓ Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- ✓ Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников в части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Работа с родителями является важным ключевым элементом реализации *образовательной технологии «Социокультурные истоки»*.

Осознавая тот факт, что решающую роль в духовно – нравственном развитии ребенка играет его семья, недостаточно формировать систему ценностей у ребенка только в детском саду. Такую работу необходимо проводить как в семье, так и в дошкольном образовательном учреждении.

Образовательная технология «Социокультурные истоки» ставит следующие задачи:

- ✓ Объединить усилия детского сада и семьи с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей.
- ✓ Осуществлять руководство взаимодействием взрослых и детей.
- ✓ Обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно – нравственной основы личности, начиная с дошкольного возраста.
- ✓ Повышать педагогическую культуру родителей.

Данная работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Организация взаимодействия детей и взрослых на основе комплекта книг для развития детей дошкольного возраста.

В книгах содержится система ценностей и категорий, которые необходимо усвоить взрослым и детям, а также продумана система заданий, способствующая организации и развитию общения между родителями и их детьми. Содержание книг для развития дошкольников носит интегративный характер. В книгах содержатся произведения разных жанров: стихотворения, сказки, рассказы, хороводные игры, песенки. Осмысление содержания книг для развития детей дошкольного возраста приводит родителей к пониманию необходимости работы с данными книгами вместе с ребенком. Размышляя о жизненных ценностях, об их роли в жизни каждого человека, становятся воспитательным ориентиром для родителей в сложном современном мире. Родители, благодаря книгам для развития приобретают умение понять собственный внутренний мир и внутренний мир своих детей. Это является основанием для развития между ними теплых доверительных отношений, появлению мотивации к взаимодействию.

2. Проведение занятий с детьми по курсу пропедевтики «Социокультурные истоки» с активным участием родителей.

Существенной особенностью образовательной технологии «Социокультурные истоки» является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях детского сада, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. В результате такой целенаправленной работы педагога с родителями, родителей с детьми, педагога с родителями и детьми знания о нравственности становятся осмысленными, прочувствованными, создаются условия для единого контекста воспитания детей, развития социокультурного пространства в дошкольном образовательном учреждении.

Программы «Обучение дошкольников грамоте», «Программа развития речи», «Феникс» шахматы для дошкольников», методика физического воспитания и развития детей раннего возраста по программе «Кроха» предусматривают добровольное и посильное включение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Формы взаимодействия с родителями - индивидуальные беседы, консультации, совместное проведение мероприятий. Условия взаимодействия с родителями – целенаправленность, систематичность,

дифференцированный подход.

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОУ с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников



Описание способов и направлений поддержки инициативы, с учетом специфики потребностей и образовательных инициатив семей воспитанников, представлено в рабочих программах групп.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ООПДО;

2. Выполнение требований:

2.1. санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- ✓ оборудованию и содержанию территории,
- ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию,
- ✓ естественному и искусственному освещению помещений,
- ✓ отоплению и вентиляции,
- ✓ водоснабжению и канализации,
- ✓ организации питания,
- ✓ медицинскому обеспечению,
- ✓ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- ✓ организации режима дня,
- ✓ организации физического воспитания,
- ✓ личной гигиене персонала;

2.2. пожарной безопасности и электробезопасности;

2.3. охране жизни и здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.

МБДОУ размещено согласно санитарным правилам устройства и содержания дошкольных учреждений в двух отдельно стоящих зданиях с прилегающей к ним территорией для прогулок детей. В зданиях ДОУ имеются групповые помещения, музыкальные и физкультурный залы, зимний сад, кабинеты администрации и специалистов (музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре, учителя-логопеда, педагога-психолога), медицинский блок, пищеблок, административно-хозяйственные помещения. Групповые помещения имеют индивидуальный интерьер, специально подобранный дидактический материал и игровое оборудование. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования. Санитарное состояние помещений ДОУ соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Территория детского сада огорожена и озеленена различными породами деревьев, кустарников и многолетних цветов. На территории имеются прогулочные участки и физкультурная площадка. В летнее время года высаживаются огороды, разбиваются клумбы и цветники. Для обеспечения безопасности воспитанников ДОУ в учреждении установлена система видеонаблюдения, кнопка экстренного вызова полиции. Ежедневно проводится осмотр территории ДОУ на предмет обнаружения подозрительных предметов, состояния ограждения территории, состояния спортивного и игрового оборудования.

Наличие специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса

Название помещений	Количество	Функциональное использование
Физкультурный зал	2	Утренняя гимнастика, занятия по физической культуре, спортивные праздники, досуги и развлечения.
Музыкальный зал	2	Утренняя гимнастика, музыкальные занятия, досуговые мероприятия, праздники, развлечения.
Кабинет по оказанию логопедической помощи	4	Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции речи воспитанников, консультации с родителями
Кабинет психологического сопровождения	2	Индивидуальные занятия педагога-психолога с воспитанниками, нуждающимися в коррекционной работе, консультации с родителями.
Кабинет доп. образования	4	Дополнительная образовательная деятельность воспитанников от 3 до 8 лет
Методический кабинет	2	Заседания педагогического коллектива, консультации с родителями.

Организацией самостоятельно определены технические средства обучения. Использование технических средств обучения адаптируемо под конкретные задачи, специфику ООПДО и основано на систематическом использовании различных средств информационно - образовательных технологий. В ДОУ имеются технические средства обучения, предназначенные как для фронтальной работы педагога с детьми, групповой работы, так и индивидуальной работы детей под руководством взрослого. Совместное использование современных и традиционных технических средств в МБДОУ позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования.

Обеспеченность техническими средствами

№	Наименование оборудования	Количество
1	Мультимедийная система	15
2	Музыкальный центр	4
3	Ноутбук	13
4	Фортепиано	3
5	Электропианино	2
6	Микрофон	3
7	Интерактивный стол для детей	10
8	Интерактивный пол	4
9	Интерактивная песочница	12
10	Интерактивная песочница с подсветкой	12
11	Интерактивная песочница с вебкамерой	3
12	Интерактивные музыкальные классики	1
13	Интерактивная доска	5

14	Планшеты	33
15	Базовый комплект «Енотик»	2

В МБДОУ имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития, для развития основных движений и т. д.

Оснащенность развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	- Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); - дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения.
Познавательное развитие	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	- Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); - образно-символический материал (головоломки, лабиринты); - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- Образно-символический материал; - нормативно-знаковый материал; - коллекции; - настольно-печатные игры; - электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии).
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Все пространство детского сада	- Картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино);
Развитие всех компонентов устной речи детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- нормативно-знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и

		др.); - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - игры-забавы.
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству.	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, прогулочные участки	- Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - справочная литература (энциклопедии); - аудио- и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки-персонажи; - игрушки - предметы оперирования; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - картотека подвижных игр со словами; - картотека словесных игр; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности.	Игровые комнаты всех групп, прогулочные участки	- Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - полифункциональные материалы; - игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми (в том числе моральным).	Все пространство учреждения	- Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - настольные игры соответствующей тематики; - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной,	Все помещения групп	- Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);

гражданской принадлежности.		<ul style="list-style-type: none"> - уголок ряженья; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - нормативно-знаковый материал.
Формирование патриотических чувств.	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - коллекции; - образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); - нормативно-знаковый материал.
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - справочная литература; - образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - коллекции; - нормативно-знаковый материал.
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного поведения.	Все пространство учреждения (коридоры, холлы), прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - энциклопедии; - игрушки - предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности.
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Игровые комнаты всех групп, прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки - предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»);

		<ul style="list-style-type: none"> - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по теме «Безопасность».
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	Все пространство и прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - энциклопедии; - игрушки - предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - настольные игры соответствующей тематики; - информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»); - настольные игры соответствующей тематики.
Конструирование из разных материалов		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности.	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); - строительный материал; - конструкторы напольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе).	Все помещения групп, физкультурный и музыкальный залы, прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; - полифункциональные материалы; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его		<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - полифункциональные материалы; - образно-символический материал (виды профессий и т.д.);

результатам		- настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности. Приобщение к музыкальному искусству.	Кабинет музыкального руководителя, физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп	- Музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы; - детские хохломские стулья и стол; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»).
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	Игровые комнаты всех групп; прогулочные участки	- Слайды с репродукциями картин; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);
Приобщение к изобразительному искусству.	Все пространство учреждения, прогулочные участки	- альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений.
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации). Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения групп, прогулочные участки	- Музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»; - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - тренажеры (велосипед и др.); - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Формирование у воспитанников	Физкультурный и музыкальный залы, игровые	- Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);

потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	помещения групп, прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка).
Сохранение и укрепление физического и психического развития.	Все пространство учреждения, прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка).
Воспитание культурно-гигиенических навыков.	Все помещения групп, прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; игрушки - предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Все помещения групп, прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных , малоподвижных игр.

Методические материалы

Обязательная часть ООПДО	
Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. УМК "ТЕРЕМОК"	
Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д.. Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"	
Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Соответствует ФГОС ДО. (80 стр). УМК "ТЕРЕМОК"	
Лыкова И.А., Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Лаврентьева И.А., Локтионова Е.В., Лыкова И.А., Мартынова А.И., Микляева Н.В., Сеницина И.А., Скворцова Т.П., Суздальцева Л.В., Теплова А.Б., Файзуллаева Е.Д., Фицнер Т.Д., Швецова Е.Н. Арт-методики для развития малышей. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"	
Касаткина Е.И. Дидактические игры для воспитания детей раннего возраста. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"	

Теплова А.Б. Материнский фольклор в образовательной среде. Соответствует с ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Гришина Г.Н., Майер А.А. Методические рекомендации по формированию развивающей предметно-пространственной среды. УМК "ТЕРЕМОК"
Файзуллаева Е.Д. Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Петрова Елена Вячеславовна. Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок». Третий год жизни. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Трифонов Е.В. Педагогическая диагностика к образовательной программе "Теремок". Комплексная оценка психолого-педагогических условий развития детей. Третий год жизни. УМК "ТЕРЕМОК"
Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки игровая среда от рождения до трех лет. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Корчаловская Н.В., Колтакова Е.Б.. Первые шаги в мир искусства интегрированные занятия второй год жизни. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Познавательное развитие детей первого года жизни. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» Соответствует ФГОС ДО. (120 стр). УМК "ТЕРЕМОК"
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавание окружающего мира в раннем детстве. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре третий год жизни. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В. Парциальная программа "Мой весёлый, звонкий мяч" Физическое развитие детей раннего возраста. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Кривенко Е.Е. Развивающие игры малышей с предметами. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Белая С.Г., Лукьяненко В.Н.. Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей от рождения до двух лет. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей третий год жизни. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Физическое развитие детей третьего года жизни. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Физическое развитие детей второго года жизни. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет)
ФГОС Партнерство дошкольной организации
ФГОС Практический психолог в детском саду
ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование. Программа «От рождения до школы». Младшая группа (3-4 года)
ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование. Программа «От рождения до школы». Средняя группа (4-5 лет)
ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование. Программа «От рождения до школы». Старшая группа (5-6 года)
ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование. Программа «От рождения до школы». Подготовительная группа (6-7 лет)
ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет)
ФГОС Ребенок третьего года жизни (2-3 года)
ФГОС Конструирование из строительного материала
ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий (3-4 года)

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий (4-5 лет)
ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий (5-6 лет)
ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий (6-7 лет)
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года)
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Конспекты занятий (4-5 лет)
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Конспекты занятий (5-6 лет)
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Конспекты занятий (6-7 лет)
ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников
ФГОС Проектная деятельность дошкольников
ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников
ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке
ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
ФГОС Формирование элементарных математических представлений (3-4 года)
ФГОС Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет)
ФГОС Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет)
ФГОС Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет)
ФГОС Детское художественное творчество. Методическое пособие.
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Методическое пособие
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий
ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Методическое пособие.
ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий
ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников. Методическое пособие
ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений
ФГОС Примерные планы физкультурных занятий
ФГОС Сборник подвижных игр
ФГОС Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий
ФГОС Развитие речи в детском саду (3-4 года)
ФГОС Развитие речи в детском саду (4-5 лет)
ФГОС Развитие речи в детском саду (5-6 лет)
ФГОС Развитие речи в детском саду (6-7 лет)
ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения
ФГОС Игровая деятельность в детском саду
ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года)
ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет)
ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)
ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)
ФГОС Правильно или неправильно. Наглядное пособие (2-4 года)

ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка.
ФГОС Дорожные знаки. Наглядное пособие (4-7 лет)
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Программа «От рождения до школы» (4-5 лет)
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Программа «От рождения до школы» (1-3 года)
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Программа «От рождения до школы» (3-4 года)
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Программа «От рождения до школы» (4-5 лет)
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Программа «От рождения до школы» (5-6 лет)
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Программа «От рождения до школы» (6-7 лет)

Методические материалы ООПДО (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Образовательная технология «Социокультурные истоки»
Истоковедение. Том 11.- М.: Издательский дом «Истоки».
Истоковедение. Том 15.- М.: Издательский дом «Истоки».
Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е дополненное. - М.: Издательский дом «Истоки».
Истоковедение. Том 5. Издание 5-е дополненное. - М.: Издательский дом «Истоки».
Доброе слово. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года).
Добрый мир. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года).
Добрая книга. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года).
Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)
Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)
Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)
Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)
В добрый путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)
Добрая забота. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)
Благодарное слово. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)
Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
Светлая Надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
Альбомы для рисования:
«Доброе слово». Для детей 3-4 лет
«Дружная семья». Для детей 4-5 лет

«Радость послушания». Для детей 5-6 лет
«Сказочное слово» Для детей 6-7 лет
Программа «Обучение дошкольников грамоте»
Л.Е. Журова, Н.С., Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте»
Программа «Феникс» Шахматы для дошкольников
Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников. А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: ООО «Финтрекс», 2017.
Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования, воспитателей и родителей. Н.В. Коновалов, А.В. Кузин, М.: ООО «Финтрекс», 2020.
Раздаточные материалы УМК «Феникс». Н.В. Коновалов, А.В. Кузин.
Программа развития речи
Программа развития речи дошкольников, О.С. Ушакова
Методика физического воспитания и развития детей раннего возраста программы «Кроха»
Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей.
Кочетова Н.П. Подвижные игры и игровые упражнения.
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
Лыкова И.А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО
Лыкова И.А. Современные подходы к проектированию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
Лыкова И.А. Вторая младшая группа. ИЗО. Конспекты. Цветные ладошки
Лыкова И.А. Средняя группа. ИЗО. Конспекты. Цветные ладошки
Лыкова И.А. Старшая группа. ИЗО. Конспекты. Цветные ладошки
Лыкова И.А. Подготовительная группа. ИЗО. Конспекты. Цветные ладошки
Лыкова И.А. Бабочки-красавицы. Аппликация, обрывная аппликация. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. В траве сидел кузнечик. Лепка. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. Где живут веснушки. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. Мои птички/Рисование. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. Мои цветы/Рисование. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. Мой зоопарк/Рисование. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. Моя природа/Рисование. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста (18 стр). Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. Сивка-бурка. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. Тень-потень. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"
Лыкова И.А. Цветные перышки. Лепка, картины-фантазии из пластилина. Дидактические пособия к программе "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Мастер-классы "ШАГ ЗА ШАГОМ"

Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д.. Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста. Соответствует ФГОС ДО. УМК "ТЕРЕМОК"
Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра»
Край, в котором я живу. Моя Югра: учебное пособие для детских образовательных учреждений; Москва: АСТ-пресс школа, 2020г.
Методические рекомендации к изданию дополнительного образования для детских образовательных учреждений «Моя Югра. Край, в котором я живу»

Примечание: полный перечень методических материалов представлен в учебно-методическом комплекте МБДОУ по реализации ООПДО.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС), необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В МБДОУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, речевое, познавательное и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда и т.д.

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает:

- ✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- ✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- ✓ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- ✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- ✓ создание равных условий, максимально способствующих реализации Программы, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Согласно требований ФГОС ДО, РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного образовательного учреждения, групп, а также территории, прилегающей к МБДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС обеспечивает:

- ✓ реализацию образовательной программы;
- ✓ в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

РППС содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость РППС позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

РППС выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды учитывается, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать

фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В группах младшего дошкольного возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В группах старшего дошкольного возраста замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. РППС должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- ✓ наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- ✓ наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство групп организованы в виде хорошо разграниченных зон (Центров), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

РППС организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

5) Доступность среды предполагает:

- ✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

- 1) Безопасность РППС предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых помещений МБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкальный и физкультурный залы	Занятия Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для спортивных пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников
Прогулочные участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Физкультурный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Картотека подвижных игр; Необходимые атрибуты, в соответствии с содержанием игр; Мячи, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи; Картинки с видами спорта, здорового питания, режима дня; Дорожки, коврики здоровья, массажные мячики;
Центр ознакомления с природой	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (группы с 3-8 лет); Сезонный материал; Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику;

		<p>Макеты;</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы;</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов;</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии;</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности;</p> <p>Природный и бросовый материал.</p>
Центр экспериментирования	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Картотека дидактических игр, материалы и оборудование к реализации содержания игр;</p> <p>Картотека экспериментальной, опытнической деятельности, Оборудование для познавательно – исследовательской деятельности: семена, ракушки, камешки, шишки, лупы, контейнера, пластмассовые колбы, пинцеты и др.;</p> <p>Демонстрационный и наглядный материал, раздаточный материал в соответствии с содержанием ООПДО конкретной возрастной группы</p>
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал;</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями);</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст);</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов (старший возраст);</p> <p>Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст);</p> <p>Транспортные игрушки;</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
Центр игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»).</p>
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП;</p> <p>Макеты перекрестков, районов города;</p> <p>Дорожные знаки;</p> <p>Литература о правилах дорожного движения.</p>
Краеведческий центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<p>Государственная символика;</p> <p>Образцы русских костюмов;</p> <p>Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.;</p> <p>Предметы народно- прикладного искусства;</p>

		Предметы русского быта; Детская художественной литературы.
Центр развития речи	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки; альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей. Книжный уголок с подбором художественной литературы для детей в соответствии с возрастом, а также познавательной образовательной детской литературы. Картотека художественной литературы; Картотека артикуляционной гимнастики; Картотека дидактических игр и упражнений по формированию грамматически правильной речи дошкольников; Игры для развития фонематического слуха и восприятия.
Центр театра	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы; Элементы костюмов; Различные виды театров (в соответствии с возрастом); Предметы декорации.
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); Наличие цветной бумаги и картона; Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства; Альбомы-раскраски; Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; Предметы народно – прикладного искусства.
Центр музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты; Портрет композитора (старший возраст); Магнитофон; Набор аудиозаписей; Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); Игрушки-самоделки; Музыкально-дидактические игры.

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды групповых помещений представлены в рабочих программах групп.

3.3. Проектирование образовательной деятельности.

Примерное определение соотношения частей ООПДО

Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60%, от общего объема; части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

Норматив времени, затраченный на реализацию обязательной части ООПДО и части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Дневной норматив												
	Норматив времени по возрастным категориям детей, час.											
	От 1,5 до 2 лет		от 2 до 3 лет		от 3 до 4 лет		от 4 до 5 лет		от 5 до 6 лет		от 6 до 8 лет	
	Основная	Формируемая	Основная	Формируемая	Основная	Формируемая	Основная	Формируемая	Основная	Формируемая	Основная	Формируемая
Норматив времени по ФГОС, %	87%	13%	87%	13%	67%	33%	67%	33%	67%	33%	65%	35%
Норматив времени по ФГОС, час	10ч.25м.	1ч.35м.	10ч.25м.	1ч.35м.	8ч.05м.	3ч.55м.	08ч.00м.	04ч.00м.	08ч.00м.	4ч.00м.	7ч.45м.	4ч.15м.

Примерная модель организации воспитательно-образовательного процесса разработана в соответствии с возрастными категориями воспитанников ДОУ. Примерная модель является гибкой, при необходимости воспитатель может вносить коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания ООПДО осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от индивидуальных особенностей детей группы, их уровня освоения ООПДО и решения конкретных образовательных задач.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе раннего дошкольного возраста (с 1,5 до 2 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей. Осмотр (фильм). Игры. Дежурство.	7.00-8.00 (60 мин О - 50 мин Ф- 10 мин)	утренняя встреча детей (СК, Р) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
		Беседа по теме недели (с включением тематики образовательной программы «Ладушки») (П, Р, СК, ХЭ). Пальчиковые игры (ХЭ, Р, СК). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Народные игры (СК, П, ХЭ).	Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Музыкально- ритмические движения (ХЭ). Рассматривание книг, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Народные игры (П, К).	Беседа по теме недели (с включением тематики образовательной программы «Ладушки») (П, СК, Р, ХЭ). Пальчиковые игры (ХЭ, Р, П, СК). Словесная игра (Р, П). Дидактические игры по развитию речи (П, Р).	Беседа по ПДД (П, Р). Рассматривание иллюстраций (П, Р, ХЭ, СК). Музидирование (ХЭ, П). Дидактические игры по развитию речи (Р, П).	Беседа по ОБЖ (СК). Разучивание стихотворений (ХЭ, Р) Рассматривание репродукций (П, СК, ХЭ). Народные игры (СК, П, К).
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	8.00-8.10 (10 мин. О – 05 мин. Ф-05 мин.)	Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (с включением игр с народным содержанием (Ф, П, Р). Утренняя гимнастика (Ф).				
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.40 (30 мин. О- 30 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П)				
Игры. Самостоятельная деятельность.	8.40-9.00 (20 мин. О-10 мин. Ф-10 мин.)	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (Ф)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
		Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (П, СК, Р).				
Занятия	9.00- 9.10 (10 мин. О-10 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ,СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности) НОД (Р, Ф)				
Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак.	9.10-9.30 (20 мин. О-10 мин.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках): сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, народные игры (Р, П, СК, ХЭ)				

	Ф-10 мин.)					
Подготовка к прогулке	9.30-09.50 (20 мин. О-20 мин.)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК).				
Прогулка. Игры. Наблюдения. Труд. Экспериментирование.	09.30-11.00 (70 мин. О- 60 мин. Ф- 10 мин)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (ХЭ, СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Народные игры (ХЭ, СК, П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Хороводы (ХЭ, СК, П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Народные игры (СК, П, Р, ХЭ) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Хороводы (ХЭ, СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (ХЭ, СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (ХЭ, Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Народные игры (ХЭ, СК, П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	11.00-11.50 (50 мин. О- 50 мин.)	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование потешек, скороговорок) (ХЭ, Р, П, СК)				
Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы в первую половину дня - 4 ч. 50 мин. (290 минут) О- 245 мин. Ф- 45 мин.						

Подготовка ко сну. ЧХЛ.	11.50-12.20 (30 мин. О-15 мин.)	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном, чтение художественной литературы (Ф, ХЭ)				
Дневной сон	12.20-15.00 (160 мин. О-160 мин.)	Дневной сон				
Постепенный подъем. Воздушные закаливающие и гигиенические процедуры. Полдник.	15.00-15.30 (30 мин. О-15 мин. Ф-15 мин.)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее с использованием потешек, стихов (ХЭП, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
Занятия. Игры. Досуг. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.	15.30-16.30 (60 мин. О – 45 мин. Ф – 15 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р, Ф)				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Сюжетно – ролевые игры (СК, Р, П) Наблюдение за проведением опытов (П) Рассматривание иллюстраций (ХЭ, Р)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Слушание музыки (ХЭ, П, СК).	Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно – ролевые игры (СК, Р, П) Игры разных народов (ХЭ, СК)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры разных народов (СК, П, Р)
Подготовка к ужину Ужин	16.30-17.00 30 мин. (О-30 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование стихов, потешек, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (ХЭ, Р, П, СК).				
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00-18.00 (60 минут О-50 минут Ф-10 минут)	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (ХЭ, П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры духовно-нравственного	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (ХЭ, П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь	Беседы на тему добро, зло, красота, доброта (ХЭ, СК, П, Р) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры духовно-нравственного содержания (ХЭ, П, СК, Р)

		<p>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).</p> <p>Разучивание русских народных хороводных игр (ХЭ, СК, Р, П)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК).</p> <p>Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>содержания (ХЭ, П, Р, СК)</p> <p>Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).</p> <p>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф)</p> <p>Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК).</p> <p>Физические упражнения на ловкость (Ф).</p> <p>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).</p>	<p>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).</p> <p>Хороводы (ХЭ, СК, П, Р)</p> <p>Подвижные игры (Ф).</p> <p>Малоподвижная игра (Ф, Р).</p> <p>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).</p>	<p>(СК).</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).</p> <p>Игры разных народов (ХЭ, СК, П, Р)</p> <p>Подвижные игры (Ф, СК).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р).</p> <p>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).</p> <p>Малоподвижная игра (СК, Ф).</p>	<p>Малоподвижные игры (П, Р, Ф).</p> <p>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).</p> <p>Строительные игры (СК, П, Р).</p> <p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>
<p>Возвращение с прогулки.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Уход детей домой.</p>	<p>18.00-19.00 (60 мин. О-45 мин. Ф- 10 мин.)</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК).</p> <p>Народные игры (ХЭ, Р, П)</p> <p>Слушание музыки (ХЭ)</p>	<p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)</p> <p>Подвижные игры (Ф).</p> <p>Пальчиковые игры (ХЭ, П, Р, СК).</p> <p>Работа совместно с родителями (ХЭ)</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК).</p> <p>Разучивание стихов, потешек (ХЭ, Р, СК)</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК).</p> <p>Музыкально-ритмические движения (ХЭ, П, Р, СК)</p> <p>Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).</p>	<p>Развлечение по теме недели (все области).</p> <p>Игры духовно-нравственного содержания (ХЭ, СК, П, Р, Ф)</p> <p>Хороводы (ХЭ)</p>
<p>Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы во вторую половину дня 7 часов 10 мин. (430 минут)</p> <p>О- 380 минут Ф-50 минут</p>						
<p>Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы 12 часов (720 минут)</p> <p>Обязательная часть- 10 часов 25 минут (625 минут) – 87%.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 1 час 35 минут (95 минут) – 13 %</p>						

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей. Осмотр (фильм). Игры. Дежурство.	7.00-8.00 (60 мин О - 50 мин Ф- 10 мин)	утренняя встреча детей (СК, Р) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
		Беседа по теме недели (с включением тематики образовательной программы «Ладушки») (П, Р, СК, ХЭ). Пальчиковые игры (ХЭ, Р, СК). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Народные игры (СК, П, ХЭ).	Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Музыкально- ритмические движения (ХЭ). Рассматривание книг, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Народные игры (П, К).	Беседа по теме недели (с включением тематики образовательной программы «Ладушки») (П, СК, Р, ХЭ). Пальчиковые игры (ХЭ, Р, П, СК). Словесная игра (Р, П). Дидактические игры по развитию речи (П, Р).	Беседа по ПДД (П, Р). Рассматривание иллюстраций (П, Р, ХЭ, СК). Музицирование (ХЭ, П). Дидактические игры по развитию речи (Р, П).	Беседа по ОБЖ (СК). Разучивание стихотворений (ХЭ, Р) Рассматривание репродукций (П, СК, ХЭ). Народные игры (СК, П, К).
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	8.00-8.10 (10 мин. О – 05 мин. Ф-05 мин.)	Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (с включением игр с народным содержанием (Ф, П, Р). Утренняя гимнастика (Ф).				
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.40 (30 мин. О- 30 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П)				
Игры. Самостоятельная деятельность.	8.40-9.00 (20 мин. О-10 мин. Ф-10 мин.)	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (Ф)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
Занятия	9.00- 9.10 (10 мин. О-10 мин.)	Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (П, СК, Р). Занятия согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ,СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности) НОД (Р, Ф)				
Самостоятельная деятельность детей.	9.10-9.30 (20 мин.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках): сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, народные игры (Р, П, СК, ХЭ)				

Второй завтрак.	О-10 мин. Ф-10 мин.)					
Подготовка к прогулке	9.30-09.50 (20 мин. О-20 мин.)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК).				
Прогулка. Игры. Наблюдения. Труд. Экспериментирование.	09.30-11.00 (70 мин. О- 60 мин. Ф- 10 мин)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (ХЭ, СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Народные игры (ХЭ, СК, П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Хороводы (ХЭ, СК, П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Народные игры (СК, П, Р, ХЭ) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Хороводы (ХЭ, СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (ХЭ, СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (ХЭ, Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Народные игры (ХЭ, СК, П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	11.00-11.50 (50 мин. О- 50 мин.)	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование потешек, скороговорок) (ХЭ, Р, П, СК)				

Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы в первую половину дня - 4 ч. 50 мин. (290 минут) О- 245 мин. Ф- 45 мин.						
Подготовка ко сну. ЧХЛ.	11.50-12.20 (30 мин. О-15 мин.)	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном, чтение художественной литературы (Ф, ХЭ)				
Дневной сон	12.20-15.00 (160 мин. О-160 мин.)	Дневной сон				
Постепенный подъем. Воздушные закаливающие и гигиенические процедуры. Полдник.	15.00-15.30 (30 мин. О-15 мин. Ф-15 мин.)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее с использованием потешек, стихов (ХЭП, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
Занятия. Игры. Досуг. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.	15.30-16.30 (60 мин. О – 45 мин. Ф – 15 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р, Ф)				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Сюжетно – ролевые игры (СК, Р, П) Наблюдение за проведением опытов (П) Рассматривание иллюстраций (ХЭ, Р)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Слушание музыки (ХЭ, П, СК).	Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно – ролевые игры (СК, Р, П) Игры разных народов (ХЭ, СК)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры разных народов (СК, П, Р)
Подготовка к ужину Ужин	16.30-17.00 30 мин. (О-30 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование стихов, потешек, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (ХЭ, Р, П, СК).				
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00-18.00 (60 минут О-50 минут Ф-10 минут)	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (ХЭ, П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке:	Беседы на тему добро, зло, красота, доброта (ХЭ, СК, П, Р) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры духовно- нравственного содержания (ХЭ, П, СК, Р)

		<p>двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Разучивание русских народных хороводных игр (ХЭ, СК, Р, П) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>активности (СК, Ф). Игры духовно-нравственного содержания (ХЭ, П, Р, СК) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).</p>	<p>в природе (ХЭ, П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Хороводы (ХЭ, СК, П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).</p>	<p>воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры разных народов (ХЭ, СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).</p>	<p>Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>
<p>Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.</p>	<p>18.00-19.00 (60 мин. О-45 мин. Ф- 10 мин.)</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК). Народные игры (ХЭ, Р, П) Слушание музыки (ХЭ)</p>	<p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) Подвижные игры (Ф). Пальчиковые игры (ХЭ, П, Р, СК). Работа совместно с родителями (ХЭ)</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК). Разучивание стихов, петешек (ХЭ, Р, СК)</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Музыкально-ритмические движения (ХЭ, П, Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).</p>	<p>Развлечение по теме недели (все области). Игры духовно-нравственного содержания (ХЭ, СК, П, Р, Ф) Хороводы (ХЭ)</p>
<p>Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы во вторую половину дня 7 часов 10 мин. (430 минут) О- 380 минут Ф-50 минут</p>						
<p>Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы 12 часов (720 минут) Обязательная часть- 10 часов 25 минут (625 минут) – 87%. Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 1 час 35 минут (95 минут) – 13 %</p>						

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей. Осмотр (фильтр). Игры. Дежурство.	7.00-8.00 (60 мин О - 50 мин Ф- 10 мин)	утренняя встреча детей (СК, Р) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
		Беседа по теме недели (с включением тематики образовательной программы «Ладушки») (П, Р, СК, ХЭ). Пальчиковые игры (ХЭ, Р, СК). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Народные игры (СК, П, ХЭ).	Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Музыкально- ритмические движения (ХЭ). Рассматривание книг, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Народные игры (П, К).	Беседа по теме недели (с включением тематики образовательной программы «Ладушки») (П, СК, Р, ХЭ). Пальчиковые игры (ХЭ, Р, П, СК). Словесная игра (Р, П). Дидактические игры по развитию речи (П, Р).	Беседа по ПДД (П, Р). Рассматривание иллюстраций (П, Р, ХЭ, СК). Музичирование (ХЭ, П). Дидактические игры по развитию речи (Р, П).	Беседа по ОБЖ (СК). Разучивание стихотворений (ХЭ, Р) Рассматривание репродукций (П, СК, ХЭ). Народные игры (СК, П, К).
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	8.00-8.10 (10 мин. О – 05 мин. Ф-05 мин.)	Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (с включением игр с народным содержанием (Ф, П, Р). Утренняя гимнастика (Ф).				
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.40 (30 мин. О- 30 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П)				
Игры. Самостоятельная деятельность.	8.40-9.00 (20 мин. О-10 мин. Ф-10 мин.)	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (Ф)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
		Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (П, СК, Р).				
Занятия	9.00- 9.10 (10 мин. О-10 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ,СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности) НОД (Р, Ф)				
Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак.	9.10-9.30 (20 мин. О-10 мин.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках): сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, народные игры (Р, П, СК, ХЭ)				

	Ф-10 мин.)					
Подготовка к прогулке	9.30-09.50 (20 мин. О-20 мин.)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК).				
Прогулка. Игры. Наблюдения. Труд. Экспериментирование.	09.30-11.00 (70 мин. О- 60 мин. Ф- 10 мин)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (ХЭ, СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Народные игры (ХЭ, СК, П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Хороводы (ХЭ, СК, П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Народные игры (СК, П, Р, ХЭ) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Хороводы (ХЭ, СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (ХЭ, СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (ХЭ, Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Народные игры (ХЭ, СК, П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	11.00-11.50 (50 мин. О- 50 мин.)	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование потешек, скороговорок) (ХЭ, Р, П, СК)				
<p>Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы в первую половину дня - 4 ч. 50 мин. (290 минут)</p> <p>О- 245 мин. Ф- 45 мин.</p>						

Подготовка ко сну. ЧХЛ.	11.50-12.20 (30 мин. О-15 мин.)	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном, чтение художественной литературы (Ф, ХЭ)				
Дневной сон	12.20-15.00 (160 мин. О-160 мин.)	Дневной сон				
Постепенный подъем. Воздушные закаливающие и гигиенические процедуры. Полдник.	15.00-15.30 (30 мин. О-15 мин. Ф-15 мин.)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее с использованием потешек, стихов (ХЭП, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
Занятия. Игры. Досуг. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.	15.30-16.30 (60 мин. О – 45 мин. Ф – 15 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р, Ф)				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Сюжетно – ролевые игры (СК, Р, П) Наблюдение за проведением опытов (П) Рассматривание иллюстраций (ХЭ, Р)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Слушание музыки (ХЭ, П, СК).	Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно – ролевые игры (СК, Р, П) Игры разных народов (ХЭ, СК)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры разных народов (СК, П, Р)
Подготовка к ужину Ужин	16.30-17.00 30 мин. (О-30 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование стихов, потешек, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (ХЭ, Р, П, СК).				
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00-18.00 (60 минут О-50 минут Ф-10 минут)	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (ХЭ, П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры духовно-нравственного	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (ХЭ, П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь	Беседы на тему добро, зло, красота, доброта (ХЭ, СК, П, Р) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры духовно-нравственного содержания (ХЭ, П, СК, Р)

		<p>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).</p> <p>Разучивание русских народных хороводных игр (ХЭ, СК, Р, П)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК).</p> <p>Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>содержания (ХЭ, П, Р, СК)</p> <p>Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).</p> <p>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф)</p> <p>Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК).</p> <p>Физические упражнения на ловкость (Ф).</p> <p>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).</p>	<p>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).</p> <p>Хороводы (ХЭ, СК, П, Р)</p> <p>Подвижные игры (Ф).</p> <p>Малоподвижная игра (Ф, Р).</p> <p>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).</p>	<p>(СК).</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).</p> <p>Игры разных народов (ХЭ, СК, П, Р)</p> <p>Подвижные игры (Ф, СК).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р).</p> <p>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).</p> <p>Малоподвижная игра (СК, Ф).</p>	<p>Малоподвижные игры (П, Р, Ф).</p> <p>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).</p> <p>Строительные игры (СК, П, Р).</p> <p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>
<p>Возвращение с прогулки.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Уход детей домой.</p>	<p>18.00-19.00 (60 мин. О-45 мин. Ф- 10 мин.)</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК).</p> <p>Народные игры (ХЭ, Р, П)</p> <p>Слушание музыки (ХЭ)</p>	<p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)</p> <p>Подвижные игры (Ф).</p> <p>Пальчиковые игры (ХЭ, П, Р, СК).</p> <p>Работа совместно с родителями (ХЭ)</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК).</p> <p>Разучивание стихов, петешек (ХЭ, Р, СК)</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК).</p> <p>Музыкально-ритмические движения (ХЭ, П, Р, СК)</p> <p>Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).</p>	<p>Развлечение по теме недели (все области).</p> <p>Игры духовно-нравственного содержания (ХЭ, СК, П, Р, Ф)</p> <p>Хороводы (ХЭ)</p>
<p>Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы во вторую половину дня 7 часов 10 мин. (430 минут)</p> <p>О- 380 минут Ф-50 минут</p>						
<p>Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы 12 часов (720 минут)</p> <p>Обязательная часть- 10 часов 25 минут (625 минут) – 87%.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 1 час 35 минут (95 минут) – 13 %</p>						

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей. Осмотр (фильтр). Игры. Дежурство.	7.00-8.00 (60 мин О - 40 мин Ф- 20 мин)	утренняя встреча детей (СК, Р) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
		Беседа по ОБЖ (СК). Беседа по теме недели (П, Р, СК). (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Пальчиковые игры с движениями (СК, П, К).	Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Индивидуальные трудовые поручения (СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Игры духовно-нравственного содержания (П, К).	Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») (П, СК, Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р, П). Игры – драматизации русских народных сказок (ХЭ, П, Р, СК).	Беседа по ПДД (П, Р). Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК). Трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П). Игры имитационного характера (Р, Ф, СК)	Беседа по теме недели (П, Р, СК). (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») Индивидуальные трудовые поручения (СК) Рассматривание плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, К).
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	8.00-8.20 (20 мин О - 10 мин Ф - 10 мин)	Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф, П, Р, СК). Утренняя гимнастика (Ф).				
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20-8.50 (30 мин. О- 15 мин. Ф-15 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П)				
Игры. Самостоятельная деятельность	8.50-9.00 (10 мин. О-05 мин. Ф-05 мин.)	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (Ф)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
		Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (П, СК, Р).				
Занятия	9.00- 9.20 (20 мин. О-20 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности) НОД (Р, Ф)				

Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак	9.20-09.30 (10 мин. О-05 мин. Ф-05 мин.)	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках): сюжетно-ролевые, конструктивно-строительные, режиссерские игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ)				
Занятия. Развивающие игры.	09.30-10.30 (60 мин. О-40 мин. Ф-20 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности) НОД (Р, Ф) Дидактические, речевые, настольно-печатные игры (П, Р, СК)				
Подготовка к прогулке	10.30-10.40 (10 мин. О- 05 мин. Ф-05 мин.)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК, ХЭ). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК, ХЭ).				
Прогулка. Игры. Наблюдения. Труд. Экспериментирование.	10.40-11.50 (70 мин. О- 40 мин. Ф- 30 мин)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).

Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	11.50-12.20 (30 мин. О- 20 мин.) Ф- 10 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р, П, СК)				
Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 20 мин. (320 минут) О- 200 мин. Ф-120 мин.						
Подготовка ко сну. ЧХЛ.	12.20-12.40 (20 мин. О-10 мин. Ф-10 мин.)	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф)				
Дневной сон	12.40-15.00 (140 мин. О-140 мин.)	Дневной сон				
Постепенный подъем. Воздушные закаливающие гигиенические процедуры. Полдник	15.00-15.30 (30 мин. О-15 мин. Ф-15 мин.)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее (с использованием потешек, стихов (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
Занятия. Игры. Досуг. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.	15.30-16.50 (80 мин. О- 40 мин. Ф-40 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности (Р, П, СК, ХЭ)				
		Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Речевые игры (Р, СК)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Дидактические, речевые, настольно-печатные игры (П, Р, СК)	Наблюдение за проведением опытов (П) Сюжетно – ролевые игры, режиссерские, конструктивные игры, игры с водой и с песком (П, Р, СК).	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры разных народов (СК, П, Р) Драматизация сказки (СК, Р, ХЭ, П)
Подготовка к ужину Ужин	16.50-17.20 30 мин. (О-15 мин. Ф-15 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П, СК).				
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.20-18.30 (70 минут О-40 минут Ф-30 минут)	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				

		<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К).</p> <p>- Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).</p> <p>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).</p> <p>Разучивание русских народных хороводных игр (СК, Р, П)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК).</p> <p>Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р).</p> <p>Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).</p> <p>Игры духовно-нравственного содержания (П, Р, СК)</p> <p>Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).</p> <p>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф)</p> <p>Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК).</p> <p>Физические упражнения на ловкость (Ф).</p> <p>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).</p>	<p>Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р).</p> <p>Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК).</p> <p>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).</p> <p>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р)</p> <p>Подвижные игры (Ф).</p> <p>Малоподвижная игра (Ф, Р).</p> <p>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК)</p>	<p>Наблюдение за средствами передвижения (П, Р).</p> <p>Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК).</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).</p> <p>Игры разных народов (СК, П, Р)</p> <p>Подвижные игры (Ф, СК).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р).</p> <p>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).</p> <p>Малоподвижная игра (СК, Ф).</p>	<p>Беседы на тему добро, зло, красота, доброта (СК, П, Р)</p> <p>Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф).</p> <p>Игры духовно-нравственного содержания (П, СК, Р)</p> <p>Малоподвижные игры (П, Р, Ф).</p> <p>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).</p> <p>Строительные игры (СК, П, Р).</p> <p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>
<p>Возвращение с прогулки. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой</p>	<p>18.30-19.00 (30 мин. О- 20 мин. Ф- 10 мин.)</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК).</p> <p>Наблюдение за растениями в уголке природы (П)</p> <p>Работа в альбомах (образовательная программа «Социокультурные истоки»)</p>	<p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)</p> <p>Подвижные игры (Ф).</p> <p>Работа в книжном уголке (П, Р, СК).</p> <p>Работа совместно с родителями («Социокультурные истоки»)</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Деятельность в центрах активности (П)</p> <p>Цикл бесед «Социокультурные истоки»</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК).</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П, Р, СК)</p> <p>Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).</p>	<p>Развлечение по теме недели (все области).</p> <p>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р, Ф)</p> <p>Страницы альбома (рассматривание, раскрашивание)</p>
<p>Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 40 минут (400 минут) О- 280 минут Ф-120 минут</p>						

Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы – 12 часов (720 минут)
Обязательная часть- 8 часов 00 минут (480 минут) – 67 %
Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 4 часа 00 минут (240 минут) - 33 %

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (дети от 5 до 6 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей. Осмотр (фильтр). Игры. Дежурство.	7.00-8.10 (70 мин О – 40 мин Ф- 30 мин)	утренняя встреча детей (СК, Р) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
		Беседа по ОБЖ (СК). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Игры духовно- нравственного содержания (СК, П, К).	Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Индивидуальные трудоые поручения (СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Игры духовно- нравственного содержания (П, К).	Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») (П, СК, Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р, П). Игры – драматизации русских народных сказок (ХЭ, П, Р, СК).	Беседа по ПДД (П, Р). Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК). Трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П).	Беседа по теме недели (П, Р, СК). (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки» Индивидуальные трудоые поручения (СК) Рассматривание плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ). Игры духовно- нравственного содержания (СК, П, К).
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	8.10-8.30 (20 мин О - 10 мин Ф - 10 мин)	Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (с включением игр с духовно-нравственным содержанием (Ф, П, Р). Утренняя гимнастика (Ф).				
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-8.50 (20 мин. О- 10 мин. Ф-10 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П)				
Игры. Самостоятельная	8.50-9.00	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				

деятельность.	(10 мин. О-05 мин. Ф-05 мин.)	Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (Ф)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
		Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (П, СК, Р).				
Занятия	9.00- 9.25 (25 мин. О-25 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р, Ф)				
Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак	09.25-09.40 (15 мин. О-10 мин. Ф-05 мин.)	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках): сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ)				
Занятия. Развивающие игры.	09.40-10.50 (70 мин. О-40 мин. Ф-30 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р, Ф). Сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры, игры с водой и песком (СК, Р, П)				
Подготовка к прогулке	10.50-11.00 (10 мин. О-05 мин. Ф-05 мин.)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).				
Прогулка. Игры. Наблюдения. Труд. Экспериментирование.	11.00-12.10 (70 мин. О- 40 мин. Ф- 30 мин)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры духовно- нравственного содержания (СК, П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры духовно- нравственного содержания (СК, П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры духовно- нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры духовно- нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры духовно- нравственного содержания (СК, П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК,

		индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).	Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	(Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.40 (30 мин. О- 20 мин.) Ф-10 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р, П, СК)				
Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 40 мин. (340 минут) О- 205 мин. Ф-135 мин.						
Подготовка ко сну. ЧХЛ.	12.40-12.50 (10 мин. О-5 мин. Ф-5 мин.)	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном(Ф), чтение художественной литературы (П, ХЭ)				
Дневной сон	12.50-15.00 (130 мин. О-130 мин.)	Дневной сон				
Постепенный подъем. Воздушные закаливающие гигиенические процедуры. Полдник	15.00-15.30 (30 мин. О-15 мин. Ф-15 мин.)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее (с использованием потешек, стихов (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
Занятия. Игры. Досуг. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.	15.30-16.55 (85 мин. О-50 мин. Ф- 35 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. духовно-нравственной направленности) НОД (Р, Ф)				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Игры-инсценировки (СК, Р, П)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК).	Сюжетно – ролевые игры (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Речевые упражнения СК, Р)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры разных народов (СК, П, Р) Сюжетно-ролевые, конструктивные игры, игры с водой и песком (СК, П, Р)
Подготовка к ужину. Ужин	16.55-17.20 25 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П, СК).				

	(О-15 мин. Ф-10 мин.)					
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.20-18.30 (70 минут О-40 минут Ф-30 минут)	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК).				
		После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Разучивание русских народных хороводных игр (СК, Р, П) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры духовно-нравственного содержания (П, Р, СК) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры разных народов (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы на тему добро, зло, красота, доброта (СК, П, Р) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры духовно-нравственного содержания (П, СК, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	18.30-19.00 (30 мин. О- 20 мин. Ф- 10 мин.)	Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за растениями в уголке природы (П) Работа в альбомах (образовательная	Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК).	Строительные игры (П, Р, СК). Деятельность в центрах активности (П) Цикл бесед «Социокультурные истоки»	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П,	Развлечение по теме недели (все области). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р, Ф)

		программа «Социокультурные истоки»)	Работа совместно с родителями («Социокультурные истоки»)		Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Страницы альбома (рассматривание, раскрашивание)
Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 20 минут (380 минут) О- 275 минут Ф-105 минут						
Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы – 12 часов (720 минут) Обязательная часть- 8 часов 00 минут (480 минут) – 67 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 4 часа 00 минут (240 минут) – 33 %						

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 8 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей. Осмотр (фильм). Игры. Дежурство.	7.00-8.20 (80 мин О – 40 мин Ф- 40 мин)	утренняя встреча детей (СК, Р) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
		Беседа по ОБЖ (СК). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Игры духовно- нравственного содержания (СК, П, К). Сюжетно-ролевые игры (СК, Р, П)	Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Индивидуальные трудоые поручения (СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Игры духовно- нравственного содержания (П, К).	Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») (П, СК, Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р, П). Игры – драматизации русских народных сказок (ХЭ, П, Р, СК).	Беседа по ПДД (П, Р). Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК). Трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П).	Беседа по теме недели (П, Р, СК) (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») Индивидуальные трудоые поручения (СК) Рассматривание плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ). Игры духовно- нравственного содержания (СК, П, К).
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	8.20-8.40 (20 мин. О - 10 мин. Ф - 10 мин.)	Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (с включением игр с духовно-нравственным содержанием (Ф, П, Р, СК). Утренняя гимнастика (Ф).				
Подготовка к завтраку.	8.40-8.55	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование				

Завтрак.	(15 мин. О- 10 мин. Ф-05 мин.)	художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П)				
Игры. Самостоятельная деятельность.	8.55-9.00 (05 мин. О-05 мин.)	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (Ф)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
		Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (П, СК, Р).				
Занятия	9.00-9.30 (30 мин. О-30 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т. ч. духовно-нравственной направленности) НОД (Р, Ф)				
Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак	09.30-09.40 (10 мин. О-05 мин. Ф-05 мин.)	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках): сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ)				
Занятия. Развивающие игры.	09.40-11.10 (90 мин. О-60 мин. Ф-30 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т. ч. духовно-нравственной направленности) НОД (Р, Ф) Сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры (СК, П, Р)				
Подготовка к прогулке	11.10-11.20 (10 мин. О- 05 мин. Ф-05 мин.)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК).				
Прогулка. Игры. Наблюдения. Труд. Экспериментирование.	11.20-12.20 (60 мин. О- 40 мин. Ф- 20 мин)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе:	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания,	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры духовно-	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры духовно-	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК,

		воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).	нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50 (30 мин. О- 20 мин.) Ф-10 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р, П, СК)				
Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы в первую половину дня –5 часов 50 мин. (350 минут) О- 225 мин. Ф-125 мин.						
Подготовка ко сну. ЧХЛ.	12.50-13.00 (10 мин. Ф-10 мин.)	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф)				
Дневной сон	13.00-15.00 (120 мин. О-120 мин.)	Дневной сон				
Постепенный подъем. Воздушные закаливающие и гигиенические процедуры. Полдник	15.00-15.40 (40 мин. О-20 мин. Ф-20 мин.)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее (с использованием потешек, стихов (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
Занятия. Игры. Досуг. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.	15.40-17.00 (80 мин. О-40 мин. Ф-40 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. Духовно-нравственной направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р, Ф)				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Игры-инсценировки (СК, Р, П)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Речевые упражнения (Р, СК)	Сюжетно–ролевые, строительно-конструктивные игры (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Подвижные игры (Ф,	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Игры-инсценировки	Развлечение по теме недели (все области). Игры разных народов (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф)

				СК)	(СК, Р, П)	
Подготовка к ужину Ужин	17.00-17.20 20 мин. (О-10 мин. Ф-10 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П, СК).				
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.20-18.40 (80 минут О-40 минут Ф-40 минут)	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Разучивание русских народных хороводных игр (СК, Р, П) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры духовно-нравственного содержания (П, Р, СК) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры разных народов (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы на тему добро, зло, красота, доброта (СК, П, Р) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры духовно-нравственного содержания (П, СК, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки. Игры. Самостоятельная деятельность детей.	18.40-19.00 (20 мин. О- 10 мин. Ф- 10 мин.)	Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за растениями в уголке	Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) Подвижные игры	Строительные игры (П, Р, СК). Деятельность в центрах активности (П)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры духовно-

Уход детей домой.		природы (П) Работа в альбомах (образовательная программа «Социокультурные истоки»)	(Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Работа совместно с родителями («Социокультурные истоки»)	Цикл бесед «Социокультурные истоки»	Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П, Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	нравственного содержания (СК, П, Р, Ф) Страницы альбома (рассматривание, раскрашивание)
Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 10 минут (370 минут) О- 240 минут Ф-130 минут						
Время, затраченное на реализацию основной образовательной программы – 12 часов (720 минут) Обязательная часть- 7 часов 45 минут (465 минут) – 65% Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 4 часа 15 минут (255 минут) – 35 %						

3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий в МБДОУ

Описание особенностей традиционных событий. Праздников, мероприятий в ДОУ представлено в приложениях к ООПДО.

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБДОУ № 41 «Рябинушка» (далее – Рабочая программа воспитания) разработана на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в ДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая программа воспитания в ДОУ строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ✓ ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- ✓ родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- ✓ государства и общества.

Рабочая программа воспитания и организация воспитательной работы в ДОУ спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Рабочая программа воспитания детей дошкольного возраста учитывает:

- ✓ знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка;
- ✓ особенности психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации;
- ✓ гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, predetermined документами стратегического планирования Российской Федерации;
- ✓ готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ДОО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

¹ п. 2) Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация Рабочей программы воспитания основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В Рабочей программе воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- ✓ воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- ✓ двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- ✓ непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- ✓ направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- ✓ воспитание человека в процессе деятельности;
- ✓ единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- ✓ центральная роль развития личности в процессе образования;
- ✓ контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Реализация Рабочей программы воспитания направлена на следующие результаты в части воспитания обучающихся, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- ✓ безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- ✓ осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- ✓ любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос;
- ✓ осознание личной ответственности за Россию;
- ✓ признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- ✓ готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей;
- ✓ внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- ✓ субъектность, активная жизненная позиция;
- ✓ правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- ✓ осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- ✓ готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;

- ✓ принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- ✓ уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- ✓ забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- ✓ забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- ✓ осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни;
- ✓ стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- ✓ проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- ✓ интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- ✓ творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- ✓ свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- ✓ уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры - это возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые соотносятся с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления организации воспитательного процесса.

Рабочая программа воспитания для детей дошкольного возраста разработана с учётом:

особенностей региона:	культурно-образовательных потребностей:	традиций и возможностей педагогического коллектива ДОО	особенностей социокультурной среды:
<ul style="list-style-type: none"> • культурно-исторических • этнических • социально-экономических • демографических и иных 	<ul style="list-style-type: none"> • детей • родителей (законных представителей) 		<ul style="list-style-type: none"> • сотрудничество: с семьями дошкольников; со всеми субъектами образовательных отношений

Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Цель воспитания:	<p>личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний); ✓ в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений); ✓ в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и
------------------	--

	отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).
Задача рабочей программы воспитания	создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Рабочая программа воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»²: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания выступают следующие идеи:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; ✓ личностно ориентированной педагогики сотрудничества; ✓ развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; ✓ духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; ✓ идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; ✓ идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; ✓ теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Рабочая программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

² Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

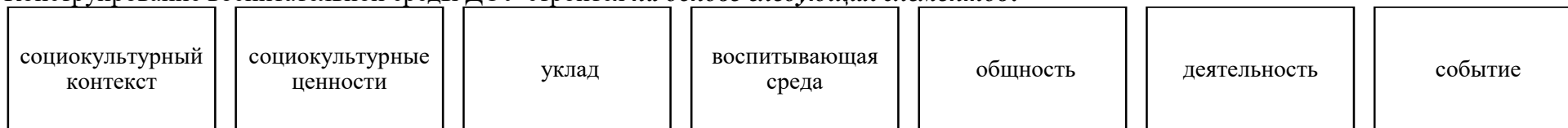
Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды ДОУ строится *на основе следующих элементов:*



Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

предметно-целевая	виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками.
культурные практики	активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт.
свободная инициативная деятельность ребенка	его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками РП воспитания ДОУ

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер: деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, которые основаны на целевых ориентирах (таблица 1):

Таблица 1

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые ценности воспитания	Портрет ребенка раннего возраста (дескрипторы)	Планируемые результаты
1. 1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся чувства патриотизма; - формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. 	1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.	<ul style="list-style-type: none"> - имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; - проявляет эмоциональное отношение к семье; - проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям.
2. Гражданская позиция и правосознание Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.	<ul style="list-style-type: none"> - формирование гражданственности; - формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения. 	2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).	<ul style="list-style-type: none"> - способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; - проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними.
3. Социальная направленность и зрелость Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции,	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, - формирование взаимного уважения 	3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект). 3.2. Способный осознавать первичный «образ Я».	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет позицию «Я сам!»; - способен осознавать себя представителем определенного пола; - доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту; - испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; - способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их

самоорганизации и рефлексии.			поведению.
4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.	- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. 4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте. 4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.	- эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора; - эмоционально воспринимает доступные произведения искусства. - проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.); - эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.
5. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.	- формирование гражданственности; - формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.	5.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых. 5.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.	- поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке; - стремится помогать взрослому в доступных действиях; - стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
6. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.	- формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	6.1. Владеющий средствами вербального и невербального общения.	- способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
7. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.	- формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.	7.1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания. 7.2. Обладающий элементарными представлениями к здоровому образу жизни. 7.3. Обладающий элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности.	- выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.; - стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.); - проявляет интерес к физической активности; - способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу; - соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.

Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к 8 годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 2):

Таблица 2

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые ценности воспитания	Портрет выпускника ДОО (дескрипторы)	Планируемые результаты
<p>2. 1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся чувства патриотизма; - формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. 	<p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей стране; - проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; - имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; - знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет; - проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; - имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; - проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; - проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО.
<p>2. Гражданская позиция и правосознание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование гражданственности; 	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов,

<p>Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения. 	<p>людей (сверстников, взрослых). 2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей. 2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым. 2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми. 2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей. 2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение. 2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.</p>	<p>носителями разных убеждений, представителями различных культур; - имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России; - понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них; - имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.</p>
<p>3. Социальная направленность и зрелость Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения. 	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире. 3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; - испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; - доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;

<p>человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>доброжелательность и т.д.). 3.3. Начиная осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения. 3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; - самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); - преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; - способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; - выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; - задает вопросы взрослым и сверстникам; - экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; - способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; - использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться); - умеет слушать и уважать мнения других людей; - умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; - пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;</p>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - осознает свое эмоциональное состояние; - имеет свое мнение, может его обосновать; - осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения; - имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия; - старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; - поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.
4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. 	<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); - проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; - проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; - проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.

		<p>эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к посильной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
<p>5. Зрелое сетевое поведение Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. 	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; - использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; - понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
<p>6. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование гражданственности; - формирование уважения к человеку труда и старшему поколению. 	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; - проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой

и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.		<p>Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>	деятельности.
<p>7. Коммуникация и сотрудничество</p> <p>Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p>	<p>- формирование взаимного уважения;</p> <p>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).</p> <p>7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> <p>7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> <p>7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p>	<p>- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);</p> <p>- умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);</p> <p>- отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);</p> <p>- стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;</p> <p>- выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</p> <p>- умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;</p> <p>- оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p>

		7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.	
8. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.	- формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.	8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. 8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни. 8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде. 8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды. 8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы. 8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности	- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния; - знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); - умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); - спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения; - не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; - отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство; - имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; - проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности; - проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; - имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.
9. Мобильность и устойчивость Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых	- формирование основ дружбы, взаимопомощи; - формирование условий для стремления к	9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 9.2. Проявляющий интерес	- участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; - выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;

<p>условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p>	<p>знаниям; - формирование представления о труде, личности.</p>	<p>к общественно полезной деятельности. 9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения. 9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<p>- умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; - адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; - проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.</p>
---	---	--	--

Раздел 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание содержания воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОУ

Содержание Рабочей программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями ³

Таблица 4

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование

³ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

	позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

**Содержание направлений Рабочей программы воспитания ДОУ,
осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования**

Таблица 5

Направления воспитания, погружение	Общие задачи воспитания при реализации рабочей программы воспитания в ДОУ, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОУ
«Школа вежливых наук» Развитие основ	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы. ✓ Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. ✓ Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг,

нравственной культуры	<p>честь, благожелательность.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим. ✓ Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие. ✓ Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни. ✓ Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. ✓ Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его. ✓ Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям. ✓ Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию. ✓ Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений. ✓ Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. ✓ Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики. ✓ Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. ✓ Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.
<p>«Семь-Я»</p> <p>Формирование семейных ценностей</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. ✓ Уважение к своей семье, фамилии, роду. ✓ Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. ✓ Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. ✓ Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями. ✓ Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. ✓ Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты. ✓ Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. ✓ Интерес к биографии и истории семьи других детей.
«Я патриот»	Развивать у ребенка:

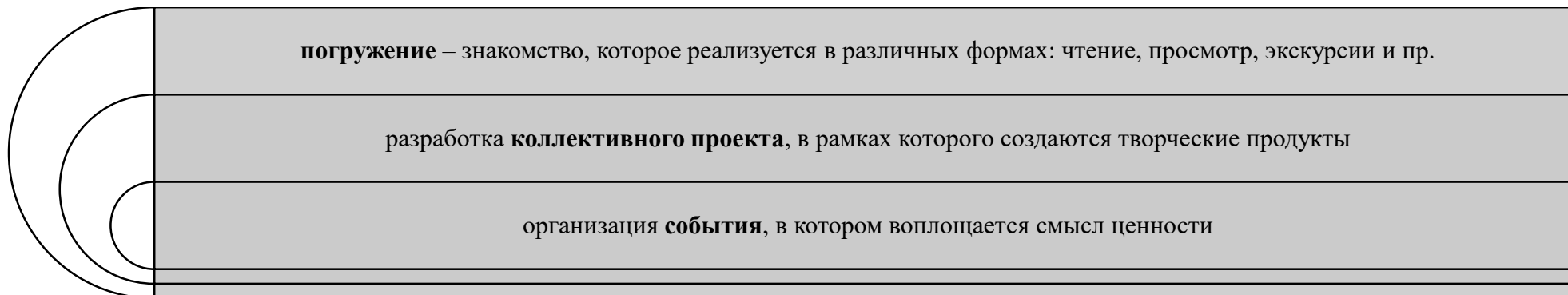
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; ✓ Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. ✓ Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. ✓ Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. ✓ Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. ✓ Стремление и желание участвовать в делах группы. ✓ Уважение к защитникам Родины. ✓ Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. ✓ Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация.
<p>«Мы вместе»</p> <p>Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения. ✓ Представления о народах России, об их общей исторической судьбе. ✓ Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей. ✓ Уважение к культурным и языковым различиям. ✓ Сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами. ✓ Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее. ✓ Способы взаимодействия с представителями разных культур.
<p>«Юные искусствоведы»</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Представления о душевной и физической красоте человека. ✓ Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; ✓ Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. ✓ Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. ✓ Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. ✓ Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. ✓ Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.

представлений об эстетических идеалах и ценностях)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
<p>«Береги планету эту, ведь другой на свете нету!»</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. ✓ Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. ✓ Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. ✓ Начальные знания об охране природы. ✓ Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. ✓ Представления об особенностях здорового образа жизни.
<p>«Все работы хороши»</p> <p>Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. ✓ Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. ✓ Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. ✓ Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. ✓ Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. ✓ Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. ✓ Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:



Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации **воспитательного цикла**. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Реализация Рабочей программы воспитания осуществляется в разнообразных видах воспитания, деятельности и формах взаимодействия с воспитанниками и взрослыми.

Виды воспитания	Виды деятельности	Формы воспитательной работы
<ul style="list-style-type: none"> - умственное - трудовое - эстетическое - физическое - духовно-нравственное - экологическое - экономическое 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; 	Игры, моделирование, экспериментирование, квесты, игровые упражнения, игра-путешествие, чтение, ситуации, конкурсы, викторины, проекты, занятия, коллекционирование, мастерская, беседы, загадки, разговор, конкурсы, викторины, коллективное творческое дело, проекты,

<ul style="list-style-type: none"> - финансовое - правовое - патриотическое - мультикультурное - гражданское 	<ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. 	эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки, мастерская, клубный час, праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования, театрализованные игры, инсценировки, чтение художественной и познавательной литературы, экспериментирование и наблюдение, досуги, решение ситуативных задач и др.
---	--	--

Результаты достижений по целевым ориентирам Рабочей программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОО представлено в ООПДО ДОО;

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОО с учетом индивидуальных особенностей воспитанников представлено в рабочих программах групп.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОО

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОО с родителями воспитанников дошкольного учреждения:

- ✓ приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- ✓ возрождение традиций семейного воспитания;
- ✓ изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- ✓ повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников	Сотрудничество это общение «на равных», где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
	Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

В построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы используются групповые и индивидуальные формы взаимодействия и сотрудничества.

Групповые формы работы	Индивидуальные формы работы
<ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет (участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей); - детско-родительские проекты, позволяющие совместно с детьми участвовать в мероприятиях; - семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста; - педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания; - мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; - фестивали, семейные праздники, выставки, фото-вернисажи, акции, десанты, совместные концерты, вечера талантов, виртуальные экскурсии и др.; - родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста; - взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов. 	<ul style="list-style-type: none"> - работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста; - участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка. - участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. - индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания по реализации РП воспитания ДОО

Описание средств обучения по РП воспитания ДОО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОО, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего ДОО.

Для формирования **социокультурного воспитательного пространства** в рабочей программе воспитания ДОО созданы следующие **условия**:

- ✓ обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- ✓ создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- ✓ современный уровень материально-технического обеспечения Рабочей программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- ✓ наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Рабочей программы воспитания;
- ✓ учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Рабочая программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих **принципах**:

- ✓ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения
- ✓ конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- ✓ создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- ✓ системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Для эффективной реализации Рабочей программы воспитания необходимо создание воспитательной среды.

Воспитательная среда — это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой — культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ✓ «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- ✓ «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- ✓ «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

3.2. Распорядок воспитательного процесса по реализации Рабочей программы воспитания ДОУ

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с возрастными категориями воспитанников представлена в подразделе 3.3. ООПДО ДОУ;

Календарный план воспитательной работы

Погружение, направления воспитания,	Коллективный проект	Основное событие	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Развитие основ нравственной культуры	«Дружба начинается с улыбки»	Тематический досуг «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем» (2-5 лет) Игра-викторина «Дружба начинается с улыбки» (5-8 лет)	+											
	«В мире вежливых слов и добрых поступков»	Игра «В стране послушания» (1-3года) Развлечение «Путешествие по стране вежливости» (3-4 года) Викторина «Правила вежливости» (4-5 лет) Блиц-турнир «Азбука этикета» (5-8лет) Развлечение «День добра» Акция «Копилка добрых дел»					+							
Формирование семейных ценностей	«Мама – первое слово»	Развлечение «Мамочка, милая моя!» (4-8 лет) Досуг «Цветы для мамы» (3-4 года) Выставка творческих работ «Мамины ручки золотые» (1-8 лет)			+									
	«Мы выбираем ЗОЖ»	Семейная эстафета (5-8 лет) Физкультурный досуг "Физкульт-ура!" (3-5 лет) Фотовыставка «Мама, папа, я – спортивная семья» (1-8 лет)								+				

	«Семейные традиции»	Вечер талантов «А у нас в семье...»												+	
Формирование основ гражданской идентичности	«Защитники Отечества»	Тематический досуг «Веселые и смелые ребята» 2-3 года Развлечение «Буду в армии служить, буду Родину любить!» (5-8 лет)						+							
	«Во имя мира на земле»	Тематическое занятие «Спасибо деду за Победу!» 2-3 года Музыкально-тематический концерт «Спасибо деду за Победу!» 3-7 лет									+				
Формирование основ межэтнического взаимодействия	«Дружный хоровод!»	Фестиваль национальных культур «Соцветие талантов»				+									
	«День рождение Югры»	Досуг «В гости к хантам» (2-3 года)					+								
		Краеведческий вечер «Орнаменты Югры». Мастер-класс с МБУК «Сургутский краеведческий музей». (3-8 лет)					+								
	«Мы разные, но мы вместе»	Фестиваль «День народного единства» (2-8 лет) Выставка рисунков «Я, ты, он, она – вместе целая страна!» (3-8 лет)				+									
Формирование основ социокультурных ценностей	«Я – россиянин»	Игровая деятельность «Хоровод дружбы» (2-3 года) Флешмоб «Я, ты, он, она – вместе целая страна» (3-7 лет)													+
	«Юные театралы»	«Театральный фестиваль»							+						
	«Книголюбы»	Библиотечный десант «Литературная страница» (4-8 лет)									+				
	«Волшебный мир музея»	«Мини-музей Колобка» (2-3 года)												+	
		Виртуальные экскурсии по музеям (3-8 лет)												+	

Формирование основ экологической культуры	«О тех, кто всегда рядом»	Акция с МАОУ ДО «Эколого-биологический центр» - «Ребятам о зверятах» (2-3 года)		+										
		Акция с МАОУ ДО «Эколого-биологический центр» - «Зимняя кладовая» (3-8 лет)												
	«Земля наш общий дом»	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (2-8 лет)					+							
		Экологический десант «Я люблю свой детский сад» (2-3 года)										+		
		Экологический десант «Я люблю свой город» (3-8 лет)												
	«В гармонии с природой» (ЗОЖ)	Акция «Дни защиты от экологической опасности» (3-8 лет)								+				
		Акция «Очистим планету от мусора» (2-8 лет)									+			
Воспитание культуры труда	«Профессия нефтяник»	Эстафета «Малыши-крепцы» (2-3 года)												+
	«Мамы разные важны, мамы всякие нужны»	Спортивный марафон «Чтоб здоровым быть» (3-8 лет)												
		Спортивный праздник «Сильные, ловкие, умелые» (5-8 лет)												
	«Космические дали»	Досуг «Быть нефтяником хочу, пусть меня научат» (5-8 лет)	+											
	«Мамы разные важны, мамы всякие нужны»	Фото-вернисаж «Мама на работе» (1-8 лет)							+					
		Квест-игра «Стань космонавтом» (3-8 лет)								+				
		Акция добрых дел «Книжкина больница»										+		

3.3. Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий по реализации РП воспитания ДОУ

Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий, направленных на решение воспитательных задач, с учетом особых подходов к организации жизнедеятельности каждой возрастной группы, предусмотренных ООПДО ДОУ, представлено в рабочих программах групп

3.4. Описание особенностей организационных условий реализации Рабочей программы воспитания ДОУ для детей с ОВЗ и/или инвалидностью

Для каждого ребенка с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающего трудности в освоении ООПДО ДОУ, развитии и социальной адаптации, посещающего группу общеразвивающей направленности, разрабатывается адаптированная образовательная программа с учетом особенностей его психофизического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- ✓ предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- ✓ событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- ✓ рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Рабочей программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- ✓ принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- ✓ принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ✓ формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- ✓ налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- ✓ взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

5.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООПДО

Информация о возрастных категориях групп, функционирующих в МБДОУ

ООПДО ориентирована на детей от 1 года до прекращения образовательных отношений. В учреждении функционирует 22 группы общеразвивающей направленности. Группы разновозрастные, предельная наполняемость соответствует нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2. МБДОУ работает в условиях полного дня - 12-часового пребывания.

№ п/п	Возраст	Количество групп	Количество детей
	Группа раннего дошкольного возраста (от 1 до 1,5 лет)	2	40
1	Группа раннего дошкольного возраста (от 1,5 до 2 лет)	1	30
2	Группа раннего дошкольного возраста (от 2 до 3 лет)	3	93
3	Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	4	124
4	Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)	4	124
5	Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	3	93
6	Группа старшего дошкольного возраста (от 6 до прекращения образовательных отношений)	4	124
	Итого	21	628

5.2. Используемые примерные программы

1. Программа, используемая при разработке обязательной части ООПДО:
 - ✓ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
 - ✓ Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. Научный руководитель И.А. Лыкова, под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, О.С. Ушаковой.
2. Программы, образовательные технологии, используемые при разработке формируемой части ООПДО:
 - ✓ Программа «Феникс» (шахматы для дошкольников) (А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский), (реализуется с 4 лет до прекращения образовательных отношений).
 - ✓ Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмин, А.В. Камкин (реализуется с 3 лет до окончания образовательных отношений);

- ✓ Программа «Обучение дошкольников грамоте», Л.Е. Журова, Н.С., Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская (реализуется с 4 лет до прекращения образовательных отношений).
- ✓ Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», И.А. Лыкова;
- ✓ Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра», для детей 5-7 лет, под редакцией Зашихина Е. С., Киричек Е. А., Просняковой Т.Н.
- ✓ Методика физического воспитания и развития детей раннего возраста программы «Кроха», Н.П. Кочетова (реализуется с 1 до 3 лет);

5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни МБДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	3 - 4 раза в год По мере необходимости Постоянно
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	2 раза в год
В управлении МБДОУ	Участие в работе Управляющего совета; родительского комитета; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); Памятки; Создание страничек группы на сайте ДОУ; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания;	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану

	Родительские собрания.	1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни здоровья; Недели творчества; Совместные праздники, развлечения; Встречи с интересными людьми; Семейные клубы, семейные гостинные; Клубы по интересам для родителей; Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1 раз в квартал 1 раз в месяц 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

ПРИЛОЖЕНИЯ К ООПДО

**Режим дня МБДОУ № 41 «Рябинушка» на 2022-2023 учебный год
(учебный период 01.09.2022-31.05.2023)**

Вид деятельности	Группа раннего возраста (от 1 до 1,5 лет)	Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (от 6 лет и старше)
Прием детей на прогулке, игры, индивидуальная работа	-	-	-	7.00-7.45	7.00-7.45	7.00-7.45
Приход детей в детский сад, совместная, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-7.45	7.00-7.45	-	-	-
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика		7.45-8.10	7.45-8.10	7.45-8.15	7.45-8.25	7.45-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.10-8.35	8.10-8.35	8.15-8.35	8.25-8.45	8.35-8.55
Игры, общение, самостоятельная деятельность	8.30-9.30	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.55-9.00
Подготовка ко сну, сон	9.30-11.30	-	-	-	-	-
Постепенный подъем по мере пробуждения, туалет	11.30-12.00	-	-	-	-	-
Занятия, игры - занятия с детьми от 1,5 до 2 лет	-	9.00-9.10/ 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-9.55	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	-	-	9.40-10.00	9.50-10.20	9.55-11.15	10.50-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	-	9.30-11.10	10.00-11.40	10.20-11.50	11.15-12.20	11.10-12.20
Возвращение с прогулки, игры	-	11.10-11.30	11.40-12.00	11.50-12.20	12.20-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	11.30-12.00	12.00-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	-	12.00-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Совместная деятельность взрослого с детьми	12.30-14.40	-	-	-	-	-

Постепенный подъем, водные процедуры, игровая деятельность	-	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	14.40-15.00	15.25-15.40	15.25-15.40	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Подготовка ко сну, сон	15.00-16.30	-	-	-	-	-
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	16.30-17.00	-	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00-17.30	-	-	-	-	-
Занятия, игры - занятия с детьми от 1,5 до 2 лет	-	15.40-15.50/ 16.00-16.10	15.40-15.55	15.40-16.00	15.30-15.55	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	-	16.10-16.40	15.55-16.35	16.00-17.05	15.55-17.10	16.00-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00	16.40-17.20	16.35-17.20	17.05-17.35	17.10-17.40	17.25-17.45
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход домой	18.00-19.00	-	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	-	17.20-19.00	17.20-19.00	17.35-19.00	17.40-19.00	17.45-19.00

**Режим дня МБДОУ № 41 «Рябинушка» на 2022-2023 учебный год
(летний период 01.06.2023 – 31.08.2023)**

Вид деятельности	Группа раннего возраста (от 1 до 1,5 лет)	Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (от 6 лет и старше)
Прием детей на воздухе, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность	-	7.00-7.45	7.00-7.45	7.00-7.45	7.00-7.45	7.00-7.45
Приход детей в детский сад, совместная, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-08.00					
Игры, утренняя гимнастика	-	7.45-8.10	7.45-8.10	7.45-8.15	7.45-8.25	7.45-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-08.30	8.10-8.35	8.10-8.35	8.15-8.35	8.25-8.45	8.25-8.45
Подготовка к прогулке, к занятиям, выход на прогулку	-	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	8.30-9.30	-	-	-	-	-
Игры, занятия / развлечения, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность	-	9.00-11.10	9.00-11.30	9.00-11.35	9.00-11.50	9.00-12.00
Постепенное укладывание, сон	9.30-11.30	-	-	-	-	-
Постепенный подъем по мере пробуждения, туалет	11.30-12.00	-	-	-	-	-
Возвращение с прогулки, игры	-	11.10-11.30	11.30-11.50	11.35-12.00	11.50-12.05	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	11.30-12.00	11.50-12.20	12.00-12.30	12.05-12.35	12.15-12.45
Подготовка ко сну, сон	-	12.00-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	12.35-15.00	12.45-15.00
Совместная деятельность взрослого с детьми	12.30-14.40	-	-	-	-	-
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	-	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	14.40-15.00	15.25-15.40	15.20-15.40	15.20-15.35	15.15-15.30	15.15-15.30

Подготовка к прогулке, к занятиям, выход на прогулку	-	15.50-16.00	15.40-15.50	15.35-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40
Постепенное укладывание, сон	15.00-16.30	-	-	-	-	-
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	16.30-17.00	-	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, Занятия на прогулке* (* для групп раннего от 1,5 до 3 лет и от 5 до 7 лет)	17.00-17.30	16.00-16.50	15.50-16.50	15.45-17.05	15.40-17.10	15.40-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00	16.50-17.20	16.50-17.20	17.05-17.35	17.10-17.40	17.10-17.35
Совместная деятельность взрослого с детьми, игры, общение	18.00-19.00	17.20-18.20	17.20-18.20	17.35-18.20	17.40-18.20	17.35-18.20
Самостоятельная деятельность детей, уход домой		18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим пребывания детей в образовательном учреждении разработан в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2, с учетом климатически, региональных условий, в которых находится МБДОУ.

Режим дня разработан с учетом 12-часового пребывания детей в МБДОУ, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5 - 6 часов. На самостоятельную деятельность детей 2 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов (180–240 мин.) в соответствии с возрастом детей. Общая продолжительность дневного сна в дошкольном учреждении для детей дошкольного возраста составляет 2-2,5 часа. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Режим дня предусматривает прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Для каждой возрастной подгруппы разработан режим для холодного и теплого времени года. В холодный период бодрствование детей первой подгруппы организуется в помещении. Дети гуляют 1-2 раза в день (в зависимости от погодных условий). В теплое время года жизнь детей всей группы организуется на специально оборудованном участке детского сада. В помещении проводятся кормление, сон, гигиенические и закаливающие процедуры.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

МБДОУ № 41 «Рябинушка» на 2022-2023 учебный период

Месяц	Неделя	Ранний возраст (2-3 года)	Младший возраст (3-4 лет)	Средний возраст (4-5 лет)	Старший возраст (5-6 лет)	Старший возраст (6-8 лет)
Сентябрь	1	Наш детский сад.	До свидания, лето! Здравствуй детский сад		Здравствуй, детский сад! День знаний	
	2	Наша группа	Детский сад. Игрушки		Детский сад. Профессии детского сада	
	3	Осень. Урожай. Вкусно – невкусно.	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел
	4		Что нам осень подарила: овощи и фрукты	Что нам осень подарила: овощи и фрукты	Что нам осень подарила: овощи и фрукты	Что нам осень подарила: овощи и фрукты
Октябрь	1	Помощь. Дружба.	Кладовая леса: ягоды, грибы	Кладовая леса: ягоды, грибы	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди
	2		Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы
	3	Моя семья. Хочу – не хочу. Чего не надо бояться.	Семья. Мой дом. Мебель	Семья. Мой дом. Мебель	Семья. Мой дом. Мебель	Семья. Мой дом. Мебель
	4		Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень. Красная книга растений	Золотая осень. Красная книга растений
	5		Мое тело. Расту здоровым	Тело человека. Здоровый образ жизни	Тело человека. Здоровый образ жизни	Тело человека. Здоровый образ жизни
Ноябрь	1	Посуда. Мебель. Дом. Вещи.	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы
	2		Мой дом, мой город.	Мой дом, мой город. Стройка	Мой дом, мой город. Стройка	Мой дом, мой город. Стройка
	3		Домашние животные и птицы	Домашние животные и птицы	Домашние животные и птицы. Труд фермера	Домашние животные и птицы. Труд фермера
	4	Любимые занятия.	Дикие животные и птицы	Дикие животные и птицы. Профессия лесника	Дикие животные и птицы. Профессия лесника. Красная книга животных	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.

Декабрь	1	Зима.	Дикие животные	Дикие животные: класс пресмыкающихся	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся	Животные Австралии
	2	Погода.	Домашние и дикие животные и птицы	Животные севера и жарких стран	Животные севера и жарких стран	Животные севера и жарких стран
	3	Холодно – горячо. Светло и темно.	Средства связи. Почта	Средства связи. Почта	Средства связи. Почта	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер
	4	Праздник.	Новый год!	Новый год! Игрушки	Новый год! Народная игрушка	Новый год! Народная игрушка
Январь	1	Каникулы!	Каникулы! Зима	Каникулы! Зима	Каникулы! Зима	Каникулы! Зима, Рождество
	2	Домики животных. На земле и под землей.	Зимние забавы	Зимние забавы, игры.	Зимние забавы и зимние виды спорта	Зимние забавы и зимние виды спорта
	3		Зима в лесу	Зима в лесу	Зима в лесу	Зима в лесу
	4		Обитатели водоемов. Золотая рыбка	Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме	Обитатели водоемов. Кто в реке и озере живет	Обитатели водоемов. Обитатели морей и океанов
Февраль	1	Работа. Доктор, пожарный. Спорт.	Растения как живые существа. Комнатные растения	Растения как живые существа. Комнатные растения	Растения как живые существа. Комнатные растения	Растения как живые существа. Комнатные растения
	2		Транспорт. Труд на транспорте	Транспорт. Труд на транспорте	Транспорт. Труд на транспорте	Транспорт. Труд на транспорте
	3		День защитника отечества. Профессии пап	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника
	4		Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы
Март	1	Весна.	Перелетные птицы	Перелетные птицы.	Перелетные птицы	Перелетные птицы
	2	На воде и под водой. Плавает – не плавает.	Наши бабушки и мамы	Наши бабушки и мамы	Наши бабушки и мамы	Наши бабушки и мамы
	3		Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы
	4	Город. Мусор.	Домашние питомцы	Домашние питомцы	Домашние питомцы	Домашние питомцы

Апрель	1	Город. Мусор.	Мои любимые книги	Мои любимые книги	Мои любимые книги	Мои любимые книги
	2	Автомобили. Поездка. Летает – не летает.	12 апреля – День Космонавтики	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса
	3		Дикие животные весной	Дикие животные весной	Дикие животные весной	Дикие животные весной
	4		Земля наш общий дом	Земля наш общий дом	Земля наш общий дом	Земля наш общий дом
	5		Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями
Май	1	Каникулы.	Цветущая весна	Цветущая весна	Цветущая весна	Цветущая весна
	2	Путешествие.	Моя страна. День Победы	Моя страна. День Победы	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои
	3	Деревня. Наше лето.	Предметы вокруг нас	Предметы вокруг нас	Предметы вокруг нас	Предметы вокруг нас
	4		Насекомые	Насекомые	Насекомые	Насекомые
Июнь	1	«Мир моего детства»	«Мир моего детства»	«Мир моего детства»	«Мир моего детства»	«Мир моего детства»
	2	«С чего начинается Родина?»	«С чего начинается Родина?»	«С чего начинается Родина?»	«С чего начинается Родина?»	«С чего начинается Родина?»
	3	«Мир безопасный для детей прекрасных»	«Мир безопасный для детей прекрасных»	«Мир безопасный для детей прекрасных»	«Мир безопасный для детей прекрасных»	«Мир безопасный для детей прекрасных»
	4	«Истории голубой капельки»	«Истории голубой капельки»	«Истории голубой капельки»	«Истории голубой капельки»	«Истории голубой капельки»
Июль	1	«Для чего растут цветы – чтоб любовались я и ты»	«Для чего растут цветы – чтоб любовались я и ты»	«Для чего растут цветы – чтоб любовались я и ты»	«Для чего растут цветы – чтоб любовались я и ты»	«Для чего растут цветы – чтоб любовались я и ты»
	2	«Коли семья в кучке, не страшны и тучки»	«Коли семья в кучке, не страшны и тучки»	«Коли семья в кучке, не страшны и тучки»	«Коли семья в кучке, не страшны и тучки»	«Коли семья в кучке, не страшны и тучки»
	3	«Сказки леса для ребят деревья рассказать хотят»	«Сказки леса для ребят деревья рассказать хотят»	«Сказки леса для ребят деревья рассказать хотят»	«Сказки леса для ребят деревья рассказать хотят»	«Сказки леса для ребят деревья рассказать хотят»
	4	«Раскрой нам лес свои секреты»	«Раскрой нам лес свои секреты»	«Раскрой нам лес свои секреты»	«Раскрой нам лес свои секреты»	«Раскрой нам лес свои секреты»
	5	«Неделя нескучного	«Неделя нескучного здоровья»	«Неделя нескучного здоровья»	«Неделя нескучного здоровья»	«Неделя нескучного здоровья»

		здоровья»				
Август	1	«В гостях у друга светофора»	«В гостях у друга светофора»	«В гостях у друга светофора»	«В гостях у друга светофора»	«В гостях у друга светофора»
	2	«Вежливым быть очень просто»	«Вежливым быть очень просто»	«Вежливым быть очень просто»	«Вежливым быть очень просто»	«Вежливым быть очень просто»
	3	«Удивляются родители – мы такие мастера»	«Удивляются родители – мы такие мастера»	«Удивляются родители – мы такие мастера»	«Удивляются родители – мы такие мастера»	«Удивляются родители – мы такие мастера»
	4	«До свидания, лето, до свидания!»	«До свидания, лето, до свидания!»	«До свидания, лето, до свидания!»	«До свидания, лето, до свидания!»	«До свидания, лето, до свидания!»

Пояснительная записка к комплексно-тематическому плану

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения ООПДО является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребёнка (День «спасибо», День доброты, День друзей и др.);
- ✓ окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- ✓ наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Традиции МБДОУ складываются с учетом приоритетных направлений: познавательного, художественно-эстетического и физического развития детей. Традиционными являются праздники в детском саду, которые завершают цикл тематической недели. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения Программы составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка и посвящена различным сторонам человеческого бытия. Традиционно все мероприятия в МБДОУ организовываются совместно с родителями: утренники, развлечения, досуги, КВН, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные концерты, акции. В результате добровольного участия всех членов образовательного сообщества (детей, родителей, педагогов) в мероприятиях МБДОУ развиваются творческие способности ребенка, умения находить ответы в решении проблемы, приобретается новый опыт, активизируется самостоятельность, поддерживается положительный эмоциональный настрой.

Календарь праздников МБДОУ № 41 «Рябинушка»

Время проведения праздника	Название праздника	Форма проведения праздника
Сентябрь		
1 сентября	День знаний	- беседа и рассматривание фотографий о школе, участие в празднике «День знаний», сюжетно – ролевая игра «Школа», изготовление открыток «1 сентября», экскурсия в школу
2 неделя сентября	День нефтяной и газовой промышленности	- общая (по МБДОУ) выставка «Наш город Сургут», беседы на тему «Профессии моего города», сюжетно – ролевая игра «Нефтяники», поделки из природного материала, рассматривание макета «Что делают из нефти»
4 неделя сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	- беседа «Воспитатель – вторая мама», выставка рисунков «Моя любимая воспитательница, «Мой любимый детский сад», сюжетно – ролевая игра «Детский сад»
Октябрь		
1 неделя октября	Международный день музыки - 1 октября	- слушание музыкальных произведений, классической музыки на осеннюю тематику, игры на музыкальных инструментах, музыкально – дидактическая игра «Оркестр»
1 неделя октября	2 октября – Всемирный день защиты животных	- беседа «Как защитить животных», дидактические и подвижные игры, рассматривание иллюстраций, выставка поделок из природного и бросового материала, фотогазета «Мир животных»
Ноябрь		
1 неделя ноября	День народного единства	- спортивное развлечение (подвижные игры народов мира), разучивание стихотворения В. Степанов «Российская семья», рассматривание кукол в костюмах народов мира
3 неделя ноября	День матери	- музыкальное развлечение «Милой мамочке моей это поздравленье», выставка рисунков («Моя мама»), творческие высказывания детей «Моя мама лучше всех», оформление фотогазеты «Мама солнышко моё»
4 неделя ноября	30 ноября – Всемирный день домашних животных	- беседа, дидактические игры, загадки, рассматривание иллюстраций, фотовыставка «Мой домашний любимец», подвижные игры по тематике, создание макета «Скотный двор»
Декабрь		
3 неделя декабря	Новый год	- новогодний утренник, изготовление карнавальных костюмов и масок, выставка поделок «Ёлочка моей мечты», изготовление новогодних украшений из различного материала, создание иллюстрированной книги «Дед Мороз и Снегурочка спешат на праздник», разучивание стихотворений, песен
Январь		
3 неделя января	Рождественские колядки	- изготовление костюмов, заучивание закличек, песен, разучивание танцевальных движений, развлечение «Пришла Каляда – отворяйте ворота», чаепитие

	11 января – День заповедников	- беседа «Будем охранять и беречь природу», рассматривание иллюстраций о животных, ознакомление с «Красной книгой», создание альбома «Берегите животных»
Февраль		
3 неделя февраля	День доброты (17 февраля) День спонтанного проявления доброты)	- беседы и презентации с детьми в группе («Мои добрые дела»), чтение сказок о добрых делах («Петушок и бобовое зернышко»), дидактические игры «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Копилка добрых дел»
3 неделя февраля	23 февраля - День защитника отечества	- музыкально-спортивный праздник, разучивание стихотворений, песен, создание коллекций «Солдатики», «Военная техника», выставка детских работ «Защитники Отечества», изготовление поделок для пап
Март		
1 неделя марта	Международный женский день	- утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка», «Маму милую люблю, ей букет я подарю»), фотовыставка «Мамочка любимая моя», изготовление поделок для мам
3 неделя марта	Всемирный день Воды (22 марта)	- беседа «Символ жизни на земле – вода», «Путешествие капельки», «Почему надо беречь воду», подвижная игра «Ручеек», «Рыбки», прослушивание аудиозаписи «Ребёнок у реки», изготовление альбома «Где нужна вода», экспериментирование с водой
4 неделя марта	27 марта – Всемирный день театра	- беседа о театре, сюжетно – ролевая игра «Театр», «Мы – артисты» показ театра (настольный, кукольный, пальчиковый), изготовление кукол для театра из различного материала, драматизация сказок
	Проводы зимы	Развлечение
Апрель		
1 неделя апреля	1 апреля – международный день смеха	- беседа «Что такое юмор», изготовление костюмов, развлечение «Первое апреля – никому не верю», дидактическая игра «Кто больше заметит небылиц», конкурс рисунков «Самая смешная рожица»
	1 апреля – международный день птиц	- беседа, заучивание стихотворений, загадки, дидактические и подвижные игры, слушание голосов птиц в аудиозаписи, оформление коллажа «Перелётные птицы», изготовление кормушек (с помощью родителей), участие в акции «Покормите птиц»
2 неделя апреля	День космонавтики (12 апреля)	- просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.), космические загадки, дидактическая игра «Собери ракету» беседа о первом космонавте; сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»
3 неделя апреля	19 апреля – день подснежника	- беседа «Подснежник – вестник весны», рассматривание иллюстраций, загадки о первоцветах, подвижная игра «С проталинки на проталинку», конкурс рисунков «Цветок из - под снега», изготовление подснежника методом оригами

	22 апреля – Международный день Земли	- беседа «Земля у нас одна – другой не будет никогда», выставка рисунков «Земля наш общий дом», экспериментирование с водой и землей, посадка семян цветов в землю, развлечение «Наша планета – Земля»
4 неделя апреля	23 апреля – Всемирный день книги	- беседа «Откуда пришла книга», экскурсия в библиотеку, выставка книг, изготовление книжек – малышек, сюжетно - ролевая игра «Библиотека», мероприятие «Книжкина больница»
Май		
1 неделя мая	День Победы	- беседа «9 мая – день Победы, презентация, музыкально-спортивный праздник (развлечение), рассматривание открыток «Города – герои», аппликация «Георгиевская ленточка – символ Победы», экскурсия к Вечному Огню
2 неделя мая	Международный день семьи (15 мая)	- беседа «Что такое семья», выставка семейных фотографий, изготовление газет «Папа, мама, я - дружная семья», «Увлечения моей семьи», «Наша родословная», «Семь Я»
3 неделя мая	18 мая – Международный день музеев	- беседа, презентация «Какие бывают музеи», «Музейные экспонаты», посещение галереи «Стерх», создание мини - музеев в группах
Июнь, июль, август		
1 июня	Международный день защиты детей	- развлечение «Подарим детям улыбку», конкурс рисунков на асфальте, коллективная аппликация «Дружат дети всей земли»
1 неделя июня	Пушкинский день (6 июня)	- беседа «Что за прелесть эти сказки», организация книжно-иллюстрированной выставки «В волшебной Пушкинской стране», конкурс чтецов, выставка рисунков, поделок, аппликаций «Сказки Пушкина»
2 неделя июня	День России День города Сургута 12 июня	- беседа «Прекрасен город мой Сургут», рассматривание фотографий «Достопримечательности города Сургута», спортивное развлечение (подвижные игры народов Севера), выставка рисунков, поделок, посвященных (национальному костюму, природе России, городу Сургуту).
3 неделя июня	День медицинского работника (третье воскресенье июня) – 17 июня	- беседа «Что умеет делать врач», изготовление медицинских карточек для сюжетно – ролевой игры, сюжетно – ролевая игра «Поликлиника», дидактическая игра «Что нужно врачу для работы», экскурсия в медицинский кабинет
1 неделя июля	День семьи, любви и верности – 8 июня	- беседа «Всё начинается с семьи», выставка рисунков «Про семью дружную, всем такую нужную», фотовыставка «Моя любимая семья», пополнение фотоальбома «Я и моя семья», сюжетно – ролевые игры «Моя семья», «Наш дом», заучивание пословиц и поговорок о семье
2 неделя августа	День спортсмена (вторая суббота августа)	- беседа, спортивное развлечение «Олимпиада для детей», соревнования, игры, конкурсы, дидактическая игра «Назови вид спорта», оформление альбома «Здоровым жить здорово»
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	- беседа «Три цвета красками сияют – в стране День флага отмечают», развлечение, посвященное флагу России, выставка рисунков, поделок по теме, дидактическая игра «Собери флаг»

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
МБДОУ № 41 «Рябинушка» на 2022-2023 учебный период

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–8 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 15–20	3 раза в неделю 20–25	2 раза в неделю 25–30	2 раза в неделю 30–35
	б) на улице 1 раз	-	-	1 раз в неделю 25–30	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6	Ежедневно 6–8	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	-	-	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25–30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ
МБДОУ № 41 «Рябинушка»

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа	2 раза в день по 2 часа	2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка		В соответствии с действующими СанПиН		
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (умывание прохладной водой)	5-15			

Имеющие отклонения в физическом развитии воспитанники учитываются работниками МБДОУ для принятия мер по рационализации режима двигательной активности, при планировании индивидуальной работы, включения в физическое воспитание упражнений, направленных на их коррекцию.

Схема закаливания детей в разные сезоны года / Группа	осень	зима	весна	лето
Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)	1 2 3 5 6 8 9	1/1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Старший дошкольный возраст (6 – 8 лет)	1 2 3 5 6 8 9	1/1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Условные обозначения: Закаливание воздухом:

1 - утренний прием на свежем воздухе; 1/1 – утренний прием на свежем воздухе (по погоде); 2 – утренняя гимнастика; 3 - облегченная одежда
4 – солнечные ванны; 5 – воздушные ванны ; 6 – ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна) ; 7 – сон при открытых фрамугах

Закаливание водой:

8 - умывание водой; 9 - мытье рук до локтя водой комнатной температуры;
10 – мытье ног

**ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛКИ
МБДОУ № 41 «Рябинушка»**

Возраст детей	Полная прогулка	Сокращенная прогулка	Отмена прогулки
от 1 до 4 лет	-15 °С	ниже -15° С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -15 °С и скорость ветра более 15 м/с
от 5 до 8 лет	-15 °С	ниже -15° С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -20 °С и скорость ветра более 15 м/с

Организация вариативной прогулки в МБДОУ

Время прогулки в зимнее время может сокращаться или заменяться вариативными прогулками в помещениях детского сада. Специфика вариативных прогулок:

- ✓ день ребенка эмоционально насыщается;
- ✓ прогулочной зоной становятся все помещения учреждения: зимний сад, в физкультурный и музыкальный залы;
- ✓ воспитатель организует подвижные игры, игры с мячами и игрушками.