

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Филиппок»

Проект
«Книга твой друг – расскажет обо всем вокруг»

Авторы проекта:

Ганина Н.О.

Короленко А.Ю.

Белоглазкина Е.С.

Циш А.В.

Карауш Г.В.

г. Сургут 2022

Тип проекта: Долгосрочный (срок реализации: 2022-2023 учебный год)

Вид проекта: информационно -практика -ориентированный.

Участники проекта: родители, дети старшего дошкольного возраста, воспитатели.

Актуальность.

Все дошкольные учреждения работают в соответствии с ФГОС. Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования, речевое развитие является самостоятельной образовательной областью, приоритетными направлениями которой являются "книжная культура, владение детской литературой и восприятие на слух текстов разных жанров детской литературы".

В последние годы, в связи с серьезными изменениями в обществе, проблема формирования читательской грамотности у подрастающего поколения стала наиболее серьезной. Мы живем в век компьютерных технологий и наводнены информацией, которую очень трудно различать.

Дети сегодня - это "зрители", которые хотят воспринимать "красивые картинки". Чтение отходит на второй план, становится неинтересным и ненужным. Стабильные литературные традиции, на которые опирались предыдущие поколения, постепенно утрачиваются. В результате снижается уровень читательской грамотности, культуры и образования в целом.

Мы, взрослые, являемся проводниками юных читателей в мир великой литературы. И именно от нас в большей степени зависит, станет ли ребенок настоящим читателем или его знакомство с книгами в дошкольном детстве станет случайным, бессмысленным эпизодом в его жизни.

Развитие читателя - это длительный процесс, состоящий из нескольких этапов, на каждом из которых решаются свои задачи. Исключить из этого процесса дошкольные годы невозможно, так как они связаны с последующими этапами обучения грамоте и оказывают на них большое влияние. Понятие грамотного читателя обусловлено дошкольным возрастом, так как дети дошкольного возраста на этом этапе не владеют грамотой и являются слушателями сказок.

Поэтому проект по формированию предпосылок чтения у дошкольников «Книга твой друг – расскажет обо всем вокруг» был разработан и реализован.

Постановка проблемы: Формирование у детей дошкольного возраста предпосылок для развития читательской грамотности через чтение соответствующих возрасту книг.

Цель проекта: Содействовать созданию условий, мотивации для формирования читательской грамотности дошкольников.

Задачи проекта:

- Повысить читательский уровень педагога по проблеме приобщения ребёнка к чтению.
- Способствовать формированию основ читательской грамотности, читательских и речевых умений.
- Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.
- Прививать интерес и любовь к чтению, стремление к самостоятельному чтению детской литературы
- Постоянно развивать интерес детей к чтению, расширять круг чтения старшего дошкольника.

Этапы проекта:

1 этап – Организационный

- Изучение методической литературы, сбор материала необходимого для реализации цели проекта;
- Информирование родителей о планировании работы с детьми по проекту «Книга твой друг – расскажет обо всем вокруг»
- Подбор необходимого оборудования и пособий для практического обогащения проекта;
- Создание развивающей среды по теме.

2 этап – Практический

- Практическое проведение всех запланированных мероприятий, направленных на реализацию задач проекта через различные формы работы.

3 этап - Заключительный

- Анализ проведенной работы за учебный год, выявления эффективности использованных форм, методов и приемов в работе с детьми по формированию читательской грамотности.

Предполагаемый результат:

- Обновление методов и форм работы с детьми;
- Формирование компетенций «грамотного» читателя у ребенка-дошкольника для последующего успешного обучения в школе;
- Обогащение предметно-развивающей среды;

- Внедрение форм сотрудничества с семьей, приобщение родительской общественности к проблеме ранней читательской грамотности, возрождение культуры совместных чтений в семье;
- Повышение уровня профессионального мастерства педагогов.

Работа с родителями:

- Консультации и рекомендации для родителей
- Анкетирование по читательской грамотности у детей дошкольного возраста.
- Создание видео ролика «Читательский вечер»

План мероприятий

Сроки 2022-2023 (учебный год)	Мероприятия
октябрь	Изучение методической литературы, сбор материала необходимого для реализации цели проекта. Анкетирование родителей. Просмотр мультимедийной презентации «Необычные книги» Занятие «Составление сказки по иллюстрациям произведения Лиса и кувшин» ПРИЛОЖЕНИЕ 1 С/р. игра «Библиотека», с/р. игра «Книжный магазин» ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Занятие по рисованию: «Сказочные птицы» ПРИЛОЖЕНИЕ 3
ноябрь	Выставка работ «Герои любимых сказок» Драматизация сказки «Заюшкина избушка» https://vk.com/wall-194246305_3117 Дидактические игры: «Из какой сказки герой», «В гости к сказке», «Отгадай загадку» Литературный час «Дедушка Корней и его книги» Памятки для родителей «Как развивать интерес ребенка к книге?» ПРИЛОЖЕНИЕ 4
декабрь	Составление творческих рассказов «Составление коротких рассказов по серии картин» Развлечение для детей «Любимые сказки» ПРИЛОЖЕНИЕ 5 Разучивание стихов А. Барто по мнемотаблицам ПРИЛОЖЕНИЕ 6 Беседа «Как появилась первая книга?» ПРИЛОЖЕНИЕ 7 Просмотр мультимедийной презентации «Правила обращения с книгой» Консультации для родителей «10 почему детям необходимо читать книжки» ПРИЛОЖЕНИЕ 8
январь	Лепка по мотивам сказок «Любимые герои» ПРИЛОЖЕНИЕ 9 Час веселого чтения «Винни Пух и все все все»

	Беседа с детьми и показ презентации «Происхождение книги» на «День печати» ПРИЛОЖЕНИЕ 10 Акция «Подари книге вторую жизнь»
февраль	Отгадывание загадок о книге и героях книг Знакомство с пословицами и поговорками о книге и чтении Акция «Подари книгу» Литературное путешествие «Мир сказок Пушкина» ПРИЛОЖЕНИЕ 11 Презентация для родителей «Как использовать фольклор в воспитании ребенка»
март	Интегрированное занятие на тему «Придумывание сказки о маме» (иллюстрирование сказки) Дидактическая игра: «Из какой сказки герой», «Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи» Консультация для родителей «Когда ребёнка учим читать?» ПРИЛОЖЕНИЕ 12 Занятие по рисованию «Портрет любимого героя» ПРИЛОЖЕНИЕ 13
апрель	Викторина «В мире детской книги» ПРИЛОЖЕНИЕ 14 Видеоролики от родителей совместно с детьми о своих любимых произведениях Сюжетно-ролевая игра «Типография»
май	Творческий конкурс для детей совместно с родителями «Письмо любимому герою книги» Прослушивание аудиосказок «Незнайка», «Красная шапочка», «Живая шляпа» Изготовление закладки для книг

Результат реализации проекта:

В результате проекта дети познакомились с творчеством детских поэтов и писателей. Они научились узнавать авторов и поэтов по репродукциям и фотографиям. Дети смогли узнать, откуда берутся книги. У детей повысился интерес к чтению и художественной литературе. Дети смогли познакомиться с иллюстраторами детских книг. В рамках проекта дети узнали, как ремонтировать книги и как бережно с ними обращаться. Кроме того, дети создавали творческие задания на основе прочитанных книг. Родители также активно участвовали и проявляли инициативу в организованных мероприятиях детского сада. Кроме того, они получали информацию о том, как привить любовь к чтению. Метод проектов стимулировал познавательный интерес к различным областям знаний и способствовал развитию сотрудничества. Проектные методики делают детей дошкольного возраста активными участниками образовательного процесса и ведут к саморазвитию.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Конспект занятия в старшей группе по теме: «Пересказ сказки «Лиса и кувшин»

Образовательные области: речевое развитие, познание, коммуникация, социализация.

Возрастная группа: старшая группа.

Тема занятия: «Пересказ сказки «Лиса и кувшин».

Цель: способствовать развитию связной монологической речи посредством знакомства с русской народной сказкой «Лиса и кувшин».

Задачи:

образовательные: совершенствовать умение рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно, используя в качестве опоры сюжетные картинки; организовать процесс словарной работы по тексту для активизации и обогащения словарного запаса детей; развивать умение произносить предложения с разными оттенками интонации (сердито, просительно, ласково).

развивающие: развивать мышление, творческое воображение; развивать связную диалогическую и монологическую речь детей.

воспитательные: воспитывать доброжелательность, искренность, любознательность, интерес к творчеству, эстетически – нравственное отношение к животным через

Предварительная работа: чтение русских народных сказок «Колобок», «Заюшкина избушка», «Волк и лиса», «Кот, дрозд и петух» и др.; беседы по прочитанным сказкам; разучивание физкультминутки; дидактические игры «Доскажи словечко», «Угадай героя»; театрализованные игры «Зеркало», «Пантомима», «Угадай, кто я?».

Оборудование: письмо с пазлами «Лиса» и «Кувшин»; картинки «Серп», «Сноп»; теневой театр; герои по сказке; сюжетные картинки по сказке; раскраски «Кувшин» на каждого ребенка.

1. Организационный момент, начало занятия.

Цель: организация внимания детей, настрой детей на активную деятельность.

Методы и приемы: проблемная ситуация – письмо с пазлами.

В: Ребята, сегодня в группе с утра я обнаружила вот это письмо. Без вас открывать не стала, так как здесь написано: «Ребятам группы № 12». Как вы думаете, что там может быть? Давайте откроем и посмотрим, что же там внутри.

Открываем письмо, внутри картинки – пазлы.

В.: Ребята, что нам нужно сделать? (собрать целое изображение) Что у нас получилось? (Лиса, кувшин) Как могут быть связаны эти предметы?

(варианты ответов) Хотите узнать, что объединяет кувшин и лису? Тогда проходите, присаживайтесь на стульчики, я расскажу вам об этом.

Проблемная ситуация – письмо использовано с целью организации внимания детей. Содержание: выяснение, что находится в письме, определило цель занятия. Результат организационного момента:

- дети включились в занятие;

- у 100% детей сформировался стойкий интерес к происходящему.

2. Основная часть занятия.

Цель: познакомить с русской народной сказкой «Лиса и кувшин».

Методы и приемы: словарная работа, рассказ воспитателя с помощью теневого театра, игровая ситуация, рассматривание сюжетных картинок, беседа по содержанию сказки.

Дети проявляют интерес к знакомству с р.н.с., внимательно слушают педагога.

Дети, охотно отвечают на вопросы педагога. Некоторые дети отвечают быстро, некоторым воспитатель задаёт дополнительные наводящие вопросы. Все дети целеустремлённо стараются познакомиться с новым произведением.

В.: Ребята, я предлагаю вам отправиться в далекое прошлое наших дедушек и бабушек, когда урожай хлеба на полях убирали не комбайнами, а вручную с помощью серпа (показать картинку серпа).

В.: Работа была очень трудная. Приходилось вставать до рассвета и отправляться в поле. «Некогда лежать, когда пора жать» - говорили люди. Скошенные растения увязывали в снопы. Это пора, когда убирали хлеб, называлась «жатва» (показать картинку со снопами) И вот что однажды случилось на жатве...

Показ сказки «Лиса и кувшин» с помощью теневого театра.

Вышла баба на поле жать и спрятала за кусты кувшин с молоком. Подобралась к кувшину лиса, всунула в него голову, молоко вылакала; пора бы и домой, да вот беда - головы из кувшина вытащить не может.

Ходит лиса, головой мотает и говорит:

-Ну, кувшин, пошутил, да и будет, - отпусти же меня, кувшинушко! Полно тебе, голубчик, баловать, - поиграл, да и полно!

Не отстаёт кувшин, хоть ты что хочешь.

Рассердилась лиса:

- погоди же ты, проклятый, не отстаешь честью, так я тебя утоплю.

Побежала лиса к реке и давай кувшин топить. Кувшин-то утонуть утонул, да и лису за собой потянул.

В.: Догадались, что связывает эти два слова? (это название сказки) Правильно, так называется русская народная сказка «Лиса и кувшин».

В.: Понравилась ли вам сказка? О чем рассказывается в этой сказке? (О том, как лиса застряла головой в кувшине)

В.: Как она попала в кувшин? (Она подобралась к кувшину, сунула в него голову)

В.: Как она сначала разговаривала с кувшином? (Ласково...она его просила)

В.: Какие слова она говорила? (Кувшинушко, голубчик) А как лиса стала потом говорить? (Сердито, она угрожала кувшину) Какие слова она говорила? («Погоди же ты, проклятый, не отстаешь честью, так я тебя утоплю»)

В.: Чем заканчивается сказка? (Лиса хотела утопить кувшин, но утонула сама)

В.: Ребята, существует много сказок, где главная героиня - лиса. А какие сказки знаете вы? («Лиса и журавль», «Волк и лиса», «Заюшкина избушка», «Кот, дрозд и петух» и др.)

В.: Как в сказках называют лису ласково? (Лисичка-сестричка, Лисонька, Лиса-Патрикеевна) А какой лису в сказках изображает автор? (Хитрой, умной, ласковой, выдумщицей, смышленной). А в нашей сказке она какая? (хитрая, ласковая, сердитая, глупая).

В.: А сейчас я предлагаю вам, ребята, немножко отдохнуть и показать, какая может быть лисичка.

У лисицы острый нос, (показываем «острый» носик)

У нее пушистый хвост. (показываем руками сзади «хвост»)

Шуба рыжая лисы -

Несказанной красоты! (поглаживаем себя по плечам, рукам)

Лиса важно похаживает, (идем важно, покачиваясь)

Шубу пышную поглаживает. (поглаживаем себя по плечам, рукам)

«Я - охотница до птицы, (хватательные движения перед грудью)

Кур ловить я мастерица!

Как увижу - подкрадусь (ладонь ставим на лоб «козырьком»)

И тихонько затаюсь, (присесть, сжаться в комок)

После прыгну и схвачу - (прыжок вверх)

Деткам в норку отнесу!» (сели на свои стульчики)

Повторное чтение сказки с показом сюжетных картинок.

В.: Внимательно послушайте сказку снова. Вы будете ее пересказывать. Запомните, как разговаривала лиса с кувшином в начале и как после.

Выставляется 1 картинка.

Вышла баба на поле жать и спрятала за кусты кувшин с молоком.

Подобралась к кувшину лиса, всунула в него голову, молоко вылакала; пора бы и домой, да вот беда - головы из кувшина вытащить не может.

Выставляется 2 картинка.

Ходит лиса, головой мотает и говорит:

- Ну, кувшин, пошутил, да и будет, - отпусти же меня, кувшинушко! Полно тебе, голубчик, баловать, - поиграл, да и полно!

Не отстаёт кувшин, хоть ты что хочешь. Рассердилась лиса:

- Погоди же ты, проклятый, не отстаешь честью, так я тебя утоплю.

Выставить 3 картинку.

Побежала лиса к реке и давай кувшин топить. Кувшин-то утонуть утонул, да и лису за собой потянул.

Дети внимательно слушают воспитателя. Пополняется словарный запас детей.

3. Заключительная часть занятия.

Цель: совершенствовать умение рассказывать сказку без наводящих вопросов, используя в качестве наглядной опоры сюжетные картинки; развивать умение произносить предложения с разными оттенками интонации (сердито, просительно, ласково).

Методы и приемы: пересказ сказки, анализ проделанной работы вместе с детьми, сюрпризный момент.

Каждый ребенок работает в своем темпе. Дети совместно с воспитателем делают вывод, обсуждают выполненную работу.

Пересказ сказки детьми с помощью сюжетных картинок.

В.: Давайте попробуем побыть героями сказки «Лиса и кувшин». Сколько детей нам понадобится для пересказа? (Двое: автор и лиса) Не забываем передавать интонацию, с которой говорила лиса с кувшином.

В.: Чем вам понравилась сказка в исполнении? Как ...говорила за лису сначала? А потом? Кто говорил за лису более точно интонационно?

В: Молодцы, ребята! С какой русской народной сказкой мы сегодня познакомились? («Лиса и кувшин»)

В.: Кто главные герои сказки? (Баба и лиса)

В.: Какой лиса оказалась в сказке? (Хитрая, жадная, глупая) Почему? (лиса не понимала, что утопив кувшин, утонет и сама)

В.: Чему нас научила эта сказка? (варианты ответов детей)

В.: На память о нашем занятии, я приготовила вам раскраски с изображением кувшина. Дома раскрасите свои кувшины и расскажите родителям сказку, с которой мы сегодня познакомились. Наше занятие подошло к концу. Давайте скажем всем спасибо и попрощаемся с гостями.

Результат заключительной части:

дети, отвечая на вопросы воспитателя, анализируют свою деятельность, делают вывод об усвоенном материале. Оценивают свою деятельность, и испытывают радость от результата.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».

Цель: формирование представлений детей о библиотеке, закрепление знаний об окружающем мире, умение развивать сюжет игры, воспитание бережного отношения к книге.

Для игры необходимо: оформление игровой зоны книжного уголка, выставка книг, формуляры, новые книги, телефон, каталог-указатель, фломастеры, кисти, клей, заготовки для закладок, клеёнка, фартук, колпак для доктора.

Действующие лица:

воспитатель (заведующая), библиотекари, читатели, продавец магазина, «Книжкин доктор».

Ход игры:

Воспитатель: — Ребята, сегодня мы будем играть в интересную игру. Все вы любите, когда вам читают книги. Можно выбрать дома, можно попросить у друга, а можно пойти в библиотеку.

Воспитатель: Я заведующая библиотекой. Я хочу познакомить вас с нашей библиотекой.

Чтобы начать игру, я предлагаю вам отгадать загадки:

Если книгу написал,

Значит ты писатель,

Если книгу прочитал,

Значит ты ... (Читатель)

— Молодцы! Как вы считаете в библиотеке должны быть читатели? (отв. дет.)

-Кто хочет быть читателем? (дети сами распределяют роли)

— Кто желает быть в игре библиотекарем? (дети предлагают)

— Какие отделы есть в библиотеке? (Абонемент, читальный зал, выставочный зал, литературная гостиная, книжка мастерская). Дети распределяют роли разных отделах.

-Займите свои места.

— Желаящий помочь книжкам вылечиться, продлить им жизнь, прошу пройти в «Книжкину» мастерскую и стать книжным доктором, отвечающим за опрятный красивый вид книги.

-Ребята, а как вы думаете откуда поступают книги в библиотеку? (люди приносят, со склада, из других библиотечных фондов, из магазина).

Значит, нам нужен будет продавец книжного магазина или склада.

Кто привозит, доставляет книги в библиотеку?

Ответ: водитель, шофёр. (дети договариваются о ролях)

Дети начинают игру, выбирают книги.

— Катя, тебе понравилась эта книга?

— Никита, а тебе что понравилось? Вы подойдите ко мне, я запишу вам книгу (библиотекарь заполняет формуляр).

— Можете пройти в интересующие вас залы (дети по желанию распределяются по залам)

— Вы знаете правило пользования книгами? (отв. детей)

— В нашей библиотеке есть книжка мастерская. Приглашаем всех желающих помочь в ремонте книг, сделать закладки, чтобы вам было удобно пользоваться книгой (желающие проходят в мастерскую доктора). В библиотеке вы можете познакомиться с новыми, необычными книгами, со старинными книгами, рассмотреть газеты и журналы. После чего дети самостоятельно выбирают и садятся за столы или на диван рассмотреть понравившуюся литературу.

Звонит телефон. Продавец склада(магазина):- Добрый день. К нам поступила новая развивающая литература: ребусы, кроссворды, головоломки. Не хотели бы вы приобрести для читального зала? Очень красочные.

Воспитатель: — Хорошо, давайте оформим заказ, присылайте курьера.

Шофёр-курьер: Привозит заказ, подписывает его.

Воспитатель заходит в читальный зал:

- Ребята, скоро в нашей библиотеке будут новые поступления, мы приглашаем вас познакомиться с ними. Шофёр-курьер: привёз заказ, подписывает накладную. Проверяет привезённую литературу по накладной.

Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин».

Цель: развитие речи, внимания, памяти, воображения, формирование навыков общения, вежливости, учтивости и внимательности к нуждам другого человека, развитие любви к книге.

На подготовительном этапе игры необходимо обустроить «книжный прилавок». Дети выбирают несколько книг из детской библиотеки, расставляют или раскладывают их аккуратно на столе. Заранее необходимо приготовить «деньги» (фантики, бумажки из цветной бумаги и т.п.) и сумку, в которую покупатель будет складывать товар. Дальше необходимо распределить роли.

1. «Хочу купить самую, самую...» Воспитатель предлагает выбрать книгу: самую толстую или тоненькую, с самыми красивыми и яркими картинками, самую любимую, самую смешную, самую интересную и т.д. Необходимо спросить, почему ребенок выбрал именно ту или иную книгу.

2. «О чём эта книга?» Воспитатель показывает свою заинтересованность той или иной книгой и просит ребенка рассказать о ней.

Ребенок вспоминает название, главных героев, кратко или полностью рассказывает сюжет, например, какой-нибудь сказки.

3. *«Какую бы книгу вы мне предложили?»* Можно разыграть растерянность при виде такого большого ассортимента хороших книжек и попросите детей выбрать для вас книгу на свой вкус. Пусть он обоснует свой выбор.

4. *«Мне нужна книга, которая...»* Дайте краткое описание книги: цвет обложки, с чего начинается или чем заканчивается сказка, что изображено на первой странице книги и т.д.

5. *«Мне необходимо несколько...»* Повторение числа и счета. Попросить детей *«продать»*, например, три книжки со сказками, пять книжек-раскладушек, семь книг с толстой картонной обложкой и т.д.

Игра «Больница для книг»

Цель: формировать устойчивый навык бережного обращения с книгами.

Материалы для ремонта: кисточки, клей ПВА, ножницы с закруглёнными концами, бумага.

Ход:

Воспитатель: Каждый из вас хорошо знает правила бережного обращения с книгами. Давайте вспомним их сейчас.

- Дети:**
1. Рассматривать книги только за столом
 2. Брать их чистыми руками.
 3. Не загибать листы.
 4. Не перегибать обложку.

Воспитатель: Вы молодцы: не только знаете эти правила, но и выполняете их. Однако книги сделаны из очень непрочного материала, любое неосторожное движение может нанести им вред. Давайте проверим, нет ли в книжном уголке книг, которым требуется наша помощь. Пусть каждый возьмёт по одной книге и посмотрит, не нуждается ли она в ремонте. (Дети рассматривают книги и решают, какой из них требуется ремонт.)

- Готов ли каждый из вас стать доктором Айболитом? Тогда в первую очередь нужно определить заболевание или, как говорят врачи, поставить диагноз больной книге. Что случилось с этой книгой? (Выпал один из листов)

- Верно, этой больной нужно срочно вклеить выпавший лист. У кого ещё есть пациент с таким диагнозом? Какое лечение назначим этим больным? (Предложения детей.)

Порядок выполнения работы:

- Нарезьте полоски бумаги, равные длине листа, который необходимо подклеить (ширина полоски должна быть не более двойной ширины полей книги). Полоску сложите вдоль пополам и аккуратно на клеёнке промажьте клеем. Вклейте оторванный лист на место в книгу.

- Поставьте диагноз этой книге: что с ней случилось? (Оторвалась обложка.) Да, этой больной нужно срочно приклеить обложку. У кого есть

ещё пациент с таким диагнозом? Какое лечение назначим этим больным? (Предложения детей.) Какая обложка у ваших книг- твёрдая или мягкая? Видите, книги с мягкой бумажной обложкой оказались недолговечны. Давайте подарим им другую обложку- более долговечную, твёрдую. Вспомните, как называется жёсткая обложка из картона? (Переплёт.)

-Чтобы сделать твёрдую обложку, возьмите цветной картон, соответствующий развороту книги, вот так(показывает). Отогните скрепки, проколите в нужном месте картон. Соедините книгу с картоном. Видите, книга получила новую твёрдую обложку. Обложка закрывает книгу спереди и сзади. Что обычно пишут на передней стороне обложки?

Дети: На передней стороне обложки книги пишут фамилию автора и название книги.

Воспитатель: Дома вместе с родителями оформите новую обложку книги. Можно вырезать изображение из старой обложки и приклеить его к новой, а можно придумать свой собственный вариант оформления.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Занятия по рисованию в старшей группе на тему:
«Сказочная птица»
с использованием нетрадиционных техник рисования

Цель: Формировать у детей умение рисовать птицу, передавая форму частей тела, красивое оперение.

Задачи: Закреплять приемы рисования красками;

Развивать воображение и эстетическое восприятие.

Предварительная работа: Наблюдение за птицами, чтение сказок, рассматривание иллюстраций.

Оборудование: слайды «Жар-птица», листы бумаги формата А3, кисти №3;5, гуашь, салфетки, банки с водой, ватные палочки, фломастеры с печатками, музыкальное сопровождение - классическая музыка

ХОД ЗАНЯТИЯ

Воспитатель: Ребята, вы любите чудеса?

- Вместе с чудом, ярким светом,

К нам приходит волшебство,

Осторожно-осторожно,

Не спугнуть бы нам его...

- Чтобы произошло волшебство, давайте произнесем волшебные слова, закройте глаза

“Крибли-крабли-бум”.

Воспитатель достает красивый, расписной сундучок.

- Что же находится в сундучке, давайте его откроем:

«Сундучок, сундучок. Открывай-ка свой бочок»

— Ребята, вы догадались, какой птице принадлежит это перо?

- Почему вы так думаете?

- Это перо жар-птицы.

- Давайте и мы отправимся на встречу с этой сказочной удивительной птицей.

Использование ИКТ (показ слайдов)

Работа со слайдами

Слайд 1.

Воспитатель читает стихотворение о Жар-птице:

Не на море, на земле, где-то в сказочной стране,

Есть пернатая царица по прозванию жар-птица,
Крылья золотом пылают, и рубинами сверкают,
От пера струится свет, краше птицы в мире нет!
(Г. Долженко)

- Считалось, что жар-птица в глубокую полночь прилетала в сад, освещая его собою, где клевала золотые яблоки, дающие молодость, красоту и бессмертие. Всем казалось, что эта птица должна быть необыкновенно красивой. Люди искренне верили, что эти птицы приносят радость и счастье. И если сильно захотеть, то Жар - птица или птица Счастья обязательно когда-нибудь прилетит. Каждый мечтал встретить свою птицу Счастья.

- Образ этой птицы был одним из любимых в народе. О жар-птице слагали сказки.

Слайд 2.

- Из какой сказки эта иллюстрация?

- Образ птицы Счастья встречается не только в сказках.

Слайд 3, 4.

- Ребята, посмотрите, как по - разному изображал эту птицу народ в декоративно-прикладном творчестве, украшая предметы своего быта.

Слайд 5.

-Как вы думаете, почему народные умельцы украшали сказочными птицами свои изделия?

- Так какая же она, эта сказочная птица?

- Ребята предлагаю вам пофантазировать и нарисовать птицу счастья такой, какой вы ее представляете, и подарить этих птиц своим родным.

- В каких тонах в теплых или холодных можно изобразить птицу?

Почему?

- Какие изобразительные материалы будем использовать?

Пальчиковая гимнастика:

«Наши красные цветы распускают лепестки

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет,

Наши красные цветы закрывают лепестки,

Тихо засыпают, головой качают»

Проверить посадку, осанку детей за столами.

Самостоятельная работа детей за мольбертами (*музыкальный фон*).

Индивидуальная работа педагога с детьми:

Помощь в выборе общей композиции рисунка (птица в полете, отдыхает); различные способы изображения красивого оперения хвоста, крыльев; совет в подборе цветовых сочетаний, нетрадиционные приемы и техники работы с изобразительными материалами.

Физминутка:

Мы пришли в чудный лес, полный сказок и чудес,

Справа березка в шубке стоит, слева елочка на нас глядит,

Как красиво в лесу зимой, ну а мы пойдем домой.

В конце занятия организовать выставку рисунков.

Анализ работ:

Рассмотреть все рисунки, отметить их красоту и неповторимость.

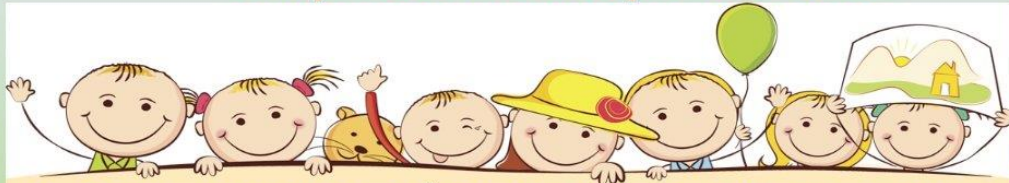
- Скажите, какая птица не похожая на других и чем?
- Почему? Объясните

Ответы детей

У каждого получилась своя прекрасная птица, не похожая на других.

- Давайте мы друг другу тихо, чтобы не спугнуть волшебную птицу,

Памятка для родителей. «Как развивать интерес к чтению»



1. С раннего детства читайте ребёнку книги, прививая интерес к чтению.
2. Для чтения выбирайте книги с яркими иллюстрациями и интересным содержанием.
3. Старайтесь читать ребёнку ежедневно. Это сформирует привычку общения с книгой и потребность в чтении.
4. Прочитанную книгу обязательно обсуждайте, давая ребёнку возможность высказывать своё мнение о прочитанном произведении.
5. По возможности рассказывайте ребёнку об авторах читаемых книг.
6. Если во время чтения вам нужно прерваться, то сделайте это на самом интересном месте, чтобы у ребёнка появилось желание узнать продолжение. Начните читать продолжение, спросив, на каком месте прервали чтение.

пожелаем счастья! А рисунки кому бы вы подарили? Конечно своим родным.

- А в волшебном сундучке вас ждет еще сюрприз

Педагог достает из сундучка и дарит детям волшебных птиц (из бумаги по типу оригами). - Пусть ваши мечты сбываются.



ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Сценарий развлечения «Любимая сказка»

Цель: Закрепление знаний детей о сказках.

Задачи:

- продолжать учить эмоционально воспринимать содержание литературных произведений,
- представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах;
- обогащать речь сказочной лексикой;
- формировать интонационную выразительность речи детей;
- воспитывать эстетическое отношение к произведениям народного творчества.

Ход

Ведущая. Здравствуйте, ребята! А вы знаете по какому поводу мы собрались? Я знаю, что в течение всего этого года вы учили стихи, читали разные сказки, познакомились с интересными сказочными героями. И сегодня я вас приглашаю совершить путешествие по дорогам известных вам сказок. Вы любите сказки? Сейчас проверим, хорошо ли вы их знаете.

1 задание. «УГАДАЙ ЗАГАДКУ»

Ведущая: Угадайте, из каких сказок следующие строки:

В дом хозяева пришли – беспорядок там нашли. (Три медведя)

Мышка к ним пришла на помощь- вместе вытянули овощ. (Репка)

Лечит разных малышей, лечит птичек и зверей. (Доктор Айболит)

Помогла нам яблонька, помогла нам печка. (Гуси-лебеди)

Нам не страшен серый волк. (Три поросенка)

Не садись на пенек — не ешь пирожок. (Маша и медведь)

Приходите, тараканы, я вас чаем угощу. (Муха-Цокотуха)

НЕ пей из копытца – козленочком станешь. (Сестрица-Аленушка и братец Иванушка)

Одеяло убежало, улетела простыня, и подушка, как лягушка ускакала от меня. (Мойдодыр)

Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. (Колобок)

Как звали сестру семи братьев гномов? (Белоснежка)

И ответила посуда:

«Было нам у бабы худо,

Не любила нас она,

Била, била нас она,

Запылила, закоптила,

Загубила нас она!» (Федорино горе).

2 задание «УЗНАЙ ГЕРОЯ СКАЗКИ ПО КАРТИНКЕ»

Ведущий показывает детям иллюстрации героев, а дети должны отгадать из какой сказки этот герой.

3 задание «ИГРА С БАБОЙ ЯГОЙ»

Дети становятся в круг. В середине водящий - Баба Яга с завязанными глазами. Дети произносят слова:

Бабка- Ежка- костяная ножка,
С печки упала, ногу сломала.
Пошла в огород, испугала народ,
Побежала в баньку, испугала Ваньку.
Баба Яга ловит детей.

4 задание «ИСПРАВЬ ОШИБКУ»

- 1) царевна — индюшка
- 2) по собачьему веленью
- 3) Иван царевич и зеленый волк
- 4) сестрица Аленушка и братец Никитушка
- 5) Петушок — золотой пастушок
- 6) Мальчик — с кулачок
- 7) У страха уши велики
- 8) Лапша из топора

Ведущая: Молодцы ребята со всеми заданиями справились, Баба Яга принесла нам подарочек (отдает детям книгу)



	Мишка Уронили мишку на пол, Оторвали мишке лапу. Все равно его не брошу - Потому что он хороший.
	Зайка Зайку бросила хозяйка - Под дождем остался зайка. Со скамейки слезть не мог, Весь до ниточки промок.
	Мячик Наша Таня громко плачет: Уронила в речку мячик. - Тише, Танечка, не плачь: Не утонет в речке мяч.

Лошадка
Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шерстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в гости.

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Беседа «Как появилась первая книга»

Цель: Развивать у детей интерес к художественной литературе, повышать интерес к стремлению получать знания через книгу, развивать речь, память, мышление.

Ход:

Вводная часть:

Перед началом занятия дети рассматривают выставку книг, делятся впечатлениями, отмечают, какие книги по размеру, количеству страниц, наличию иллюстраций, какие из них хотели бы прочитать.

Загадка: Не дерево, а с листочками,

Не рубашка, а сшита,

Не человек, а рассказывает.

– Сегодня мы совершим путешествие в прошлое. Я расскажу вам, как появилась книга, но сначала поиграем.

Игра: «Хорошо или плохо? »

Хорошо: можно прочитать, узнать много нового, интересного, можно рассматривать картинки, выучить стихотворение...

Плохо: не умеем читать, буквы бывают мелкие, она бумажная - можно порвать, испачкать, намочить...

Основная часть:

1. Послушайте о том, как появились первые книги.

«Очень давно, когда люди не знали, что такое бумага, они записывали слова - значки /иероглифы/ высекая их на камне. Позднее стали выдавливать надписи на мягкой глине тонкими деревянными палочками. Такие записи назывались клинопись. В древнем Египте использовали для письма папирус, который делали из тростника. Это растение дожило до наших дней и используется во многих домах как комнатное растение. Называется оно циперус папирус. И у нас в группе есть такое растение. Вот оно. Этот материал очень напоминал нашу современную бумагу. У нас в России простые люди писали на бересте. Это тонкий слой верхней части коры нашей белоствольной березы. Важные государственные указы и грамоты писали на специально обработанной тонкой коже, пергаменте, который затем скатывался в трубочки – свитки. И, наконец, изобрели бумагу».

- Как вы думаете, из чего делают бумагу? (из дерева)

Чтобы дерево превратилось в бумагу нужно потрудиться людям многих профессий.

Лесорубы пилят в тайге деревья, очищают стволы от веток, сплавщики сплавляют их по реке. Затем бревна везут по железной дороге на деревообрабатывающий комбинат. Тут их очищают, распиливают, размачивают и варят в огромных котлах, пока не получится жидкая волокнистая масса. В нее добавляют мел, чтобы бумага была белая, и пускают в специальную машину, из которой выползает готовая бумага и на вращательном барабане сматывается в рулон. Готовую бумагу развозят по типографиям, где печатают книги.

- Люди, каких профессий трудятся над созданием книги? (писатели, художники, печатники, наборщики)

Умные машины разматывают бумагу с барабана, разрезают, печатают, скалывают листы в отдельные тетради, сшивают их и делают переплет.

Вот какой длинный и трудный путь у книги и сколько людей принимает участие в ее создании.

2. Послушайте стихотворение С. Я. Маршака

«Как печатали вашу книгу»

Взяла машина лист простой

И наложила краску.

И вот писатель Лев Толстой

Рассказывает сказку.

Хоть у машины нет ума,

Но знает она дело.

Листы нарежет вам сама

И сложит их умело.

А переплетчик их сошьет,

Края обрежет мигом,

Потом оденет в переплет,

И вот пред вами книга.

Приятно книжки почитать,

А сделать их попробуй

Искусство тонкое – печать,

И требует учебы.

- Дети, кто из вас знает, какие правила надо соблюдать, чтобы наши глаза не устали во время чтения?

Правильно, низко не наклоняться, свет должен падать с левой стороны, не читать лежа и во время движения в транспорте.

А вы умеете беречь книги?

Расскажите, как нужно правильно пользоваться книгой, чтобы она прослужила нам очень долго.

3. Работа в парах. На отдельном столе у воспитателя иллюстрации с героями сказок (рассказов, известных детям.) Дети договариваются, кто с кем будет в паре, выбирают одну иллюстрацию, садятся и обсуждают, из какой сказки (рассказа) этот герой и что он совершил.

4. Послушайте пословицы о книге. (Подготовленные дети читают пословицы)

«Книга – друг человека».

«Не будешь читать, ничего не будешь знать».

«Возьмешь книгу в руки – не будет скуки».

Итог: - Скоро вы пойдете учиться в школу и из книг узнаете очень много интересного. Никогда не забывайте, сколько людей трудилось, чтобы у вас были книги, относитесь к ним бережно.

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

Консультация для родителей

«10 почему детям необходимо читать книжки»

✚ Благодаря чтению развивается речь ребенка и увеличивается его словарный запас, книга учит маленького человека выражать свои мысли и понимать сказанное другими людьми.

✚ Чтение развивает мышление. Из книг ребенок учится абстрактным понятиям и расширяет горизонты своего мира. Книга объясняет ему жизнь и помогает увидеть связь одного явления с другим.

✚ Работа с книгой стимулирует творческое воображение, позволяет работать фантазии и учит детей мыслить образами.

✚ Чтение развивает познавательные интересы и расширяет кругозор. Из книг и периодики ребенок узнает о других странах и другом образе жизни, о природе, технике, истории и обо всем, что его интересует.

✚ Книжки помогают ребенку познать самого себя. Для чувства собственного достоинства очень важно знать, что другие люди думают, чувствуют и реагируют так же, как он.

✚ Книги помогают детям понять других. Читая книги, написанные писателями других культур других эпох, и, видя, что их мысли и чувства похожи на наши, дети лучше понимают их и избавляются от предрассудков.

✚ Хорошую детскую книжку можно читать ребенку вслух. Процесс совместного чтения способствует духовному общению родителей и детей, установлению взаимопонимания, близости, доверительности. Книга объединяет поколения.

✚ Книги – помощники родителей в решении воспитательных задач. Они учат детей этике, заставляют размышлять о добре и зле, развивают способность к сопереживанию, помогают научиться входить в положение других людей.

✚ Книги придают силы и вдохновение. Они увлекают и развлекают. Они заставляют детей и взрослых смеяться и плакать. Они приносят утешение и указывают выход из трудного положения.

✚ Чтение – самое доступное и полезное для интеллектуального и эмоционально-психического развития ребенка занятие.

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

Лепка «Любимый сказочный герой»

Цель: развивать мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты сказочного героя.

Материалы и оборудование: пластилин, подставки, игрушки-персонажи из сказок.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Воспитатель читает стихотворение:

Сказка радость нам несет,

Тот, кто знает, тот поймет,

В сказке очень много смысла,

И любовь там ходит близко.

В сказке много приключений,
Очень радостных волнений,
Побеждает в ней добро,
Ведь, оно сильней, чем зло.

Воспитатель предлагает найти в группе игрушки - персонажи из разных сказок (Буратино, лиса, Колобок, заяц, кот, медведь и др., рассмотреть их.)

2. Лепка любимого сказочного героя.

Дети выбирают любого сказочного героя и лепят его самостоятельно.

А сейчас мне хотелось бы поделиться с Вами работами моих ребят.

3. Пальчиковая гимнастика.

Долго, долго мы лепили, *(Руки сцеплены в замок, круговые вращения руками)*

Наши пальцы утомились. *(Встряхивание кистями рук)*

Пусть немножко отдохнут *(Поглаживание каждого пальчика по очереди)*

И опять лепить начнут.

Дружно руки разведем

И опять лепить начнем. *(Хлопки в ладоши)*

4. Итог занятия.

- Чем мы сегодня занимались?
- Что вам понравилось больше всего?
- Рассматривание детских работ.

Беседа: «Происхождение книги»

Цель: Развивать у детей интерес к художественной литературе, к книге, повышать интерес к стремлению получать знания через книгу; дать знания детям с том, как происходило развитие книги; развивать память, мышление, речь.

Ход занятия.

Воспитатель:

Сегодня день у нас особый,

Я познакомлю вас, друзья

С предметом, без которого

Прожить на свете нам нельзя.

А о каком предмете пойдет речь, вы угадайте сами.

Игра «Да и нет »

Воспитатель:

- Это живая природа? (нет)

- Это сделано руками человека? (да)

- Это посуда? Игрушка? Мебель? Одежда?

- Это деревянное? Железное? Стеклоанное? Бумажное? (да)

- Это с листочками? (да)

- Это тетрадь? Книга? – Да!!!

Воспитатель:

Сегодня мы поговорим о книгах. Для чего нам нужны книги? (читать, узнавать новое, быть умнее, учиться в школе).

Приход книги

Воспитатель

Посмотрите, кто у нас в гостях. (Показываю большую книгу)

Книга:

- Здравствуйте, ребята!

- Знаете, кто я?

- Я пришла к вам из страны знаний и хочу пригласить вас в мою страну.

Воспитатель:

Отправимся в страну знаний

Книга:

Закрывайте глаза и считайте медленно до десяти

Воспитатель:

Включает космическую музыку

- Вот чудесная страна,

В ней каждый знает место.

Познакомиться нам с ней

Будет интересно.

- А чтобы нам с вами получить ключ от страны

Знаний, мы должны отгадать загадки.

Отгадывание загадок:

Прилетели галки в поле

И уселись на снегу...

Стану я учиться в школе

Разобраться в них смогу.

(Буквы)

Как мел бела на краю стола

Я за ней, что захочу, нарисую, начерчу.

(Бумага)

Склеена, сшита,

Без дверей, а закрыта.

Кто ее открывает

Много знает.

(Книга)

Воспитатель:

- Молодцы! А вот и ключ! (лежит в книге)

- Давайте скорее войдем в страну знаний (салятся на стульчики)

Беседа с детьми

Воспитатель:

- Как вы думаете, давно ли появились книги?

- А из чего делают книги?

- Вы правы, сейчас книги печатают на бумаге. Но всегда ли было так? - Нет.

Книга:

- Давным-давно я в Вавилоне

Придумана была.

Написана на глиняных дощечках

Попробуй, прочитай меня.

Воспитатель:

- Удобно ли было читать книги, написанные на глиняных дощечках?

(показать глиняные дощечки)

- Чем неудобно? (тяжелые, листать неудобно)

Книга

- Да, поэтому в Китае стали писать книги на бамбуковых пластинках, которые нанизывали на крепкую веревку. Но это тоже было неудобно. И

китайцы стали писать книги кисточкой и тушью на шелку. А в Египте писали книги на каменных плитах.

Воспитатель:

- Чем это удобно? - Чем неудобно? (тяжелые, много места занимают... но зато вечные, не рвутся). Поэтому чуть позже изобрели папирус, очень похожий на бумагу, но тонкий и длинный. Его хранили свернутым в свиток (показать).

- Наконец, изобрели бумагу, и книги стали писать на бумаге: сначала от руки, а затем стали печатать.

Обложки у книг были деревянные, обтянутые кожей или тканью (показать)

- А первую печатную книгу в России сделал Иван Федоров

- Теперь мы с вами читаем вот такие красивые книжки, которые вы видите на выставке

- Людям помогают машины печатать красочные обложки.

Воспитатель:

- А теперь присаживайтесь и мы снова продолжим нашу беседу.

- А где хранятся книги? (дома, на полках, в библиотеке)

- Что будет если книги исчезнут?

- А вы знаете как нужно обращаться с книгой?

(беречь! Нельзя рвать, рисовать, загибать страницы)

Итог занятия.



Литературное путешествие «Мир сказок Пушкина»

Цель: продолжать знакомство с творчеством А. С. Пушкина.

Задачи:

1. В игровой форме повторить и закрепить у детей знания о содержании сказок А. С. Пушкина;
2. Развивать речь, образное мышление, память;
3. Прививать любовь к творчеству поэта.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

ХОД

Вступление (*воспитатель читает стихотворение*)

Много сказок сочинил

В лукоморье путь открыл –

В страну, где с чудесами

Встречаемся мы с вами.

В: - О каком поэте идет речь? Правильно, это Александр Сергеевич Пушкин.

(на книжной полке портрет А. С. Пушкина; книги со сказками поэта).

А вам известно, что ещё в раннем детстве маленькому Саше рассказывала необычные истории и сказки его любимая няня – Арина Родионовна. В её сказках Добро побеждало Зло.

Став взрослым Пушкин сам создал свои чудесные сказки.

Сказки А. С. Пушкина мы читали, смотрели мультфильмы, раскрашивали иллюстрации. Вам эти сказки понравились? Поэтому сегодня мы отправимся в мир сказок великого русского поэта А. С. Пушкина и посмотрим, насколько вы знаете эти сказки. Начнем. Пройдите на свои стульчики, представьте, что мы на корабле, закройте глаза. (*звучит музыка «Шум моря»*)

Чтобы в этой сказке побывать,

Нам нужно море переплыть.

А в море сказочные волны...

И острова загадок полны...

Интересно в какую сказку мы приплыли? Послушайте отрывок и отгадайте.

Жил старик со своею старухой,

У самого синего моря;

Они жили в ветхой землянке

Ровно тридцать лет и три года.

Старик ловил неводом рыбу,

Старуха пряла свою пряжу. (*«Сказку о рыбаке и рыбке»*).

- Расскажите, как получилось, что золотая рыбка стала служить старику.

- (*Ответы детей.*)

- Что сначала велела старику попросить старуха у рыбки? (*Ответы детей*).

- А потом что она попросила? (*ответы детей*).

В: - Правильно, молодцы ребята.

- А теперь послушайте и скажите, как называется следующая сказка :

Жил-был поп,

Толоконный лоб.

Пошел поп по базару

Посмотреть кой-какого товару.

Навстречу ему Балда Идет, сам не зная куда. (*Сказка о попе и работнике его Балде*)

- Слушайте дальше:

Чуть опасность где видна.

Верный сторож как со сна

Шевельнется, встрепнется,

К той сторонке обернется,

И кричит: «Кири – ку – ку!

Царствуй леж на боку!» (*«Сказка о золотом петушке»*)

- Ещё послушайте:

Свет мой зеркальце, скажи,

Да всю правду доложи,

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее. (*Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях*)

Молодцы ребята.

В: - А теперь наш кораблик поплывет дальше. Пройдемте на ковер.

Физкультминутка:

Ветер по морю гуляет (*Руки вверх через стороны*)

И кораблик подгоняет (*Махают руками*)

Он бежит себе в волнах (*Замок из пальцев*)

На раздутых парусах (*Руки вниз*)

Мимо острова крутого (*Пальцы расцепляют*)

Мимо города большого (*Садятся-встают*)

Пушки с пристани палят (*Хлопают*)

Кораблю пристать велят (*Топают*)

В: - В какую сказку наш кораблик приплыл? (*Сказка о Царе Салтане*)

- Ребята, посмотрите, здесь какой-то сказочный предмет. Что это? (*сундучок*) Что в нем, давайте проверим? (*орешки*)

А орешки не простые,

Все скорлупки золотые...

Ядра – чистый изумруд...

Слуги (*белку*) стерегут.

В: - Некоторые орешки раскололись, посмотрим, сколько их? Давайте посчитаем. Правильно – пять. А что там внутри? Здесь написаны вопросы, на которые вы должны ответить.

1. Сколько раз старик забрасывал невод в море? (3)

2. Сколь богатырей в «Сказке о мертвой царевне»? (7)

3. Сколько щелчков дал попу Балда? (3)

4. Сколько было богатырей у Черномора? (33)

5. Сколько раз царь Гвидон летал к царю салтану? (3)

- Белочка и вам прислала золотые орешки, вы их попробуете, когда вернетесь.

А теперь давайте поиграем.

Игра «Сказочные последовательности».

А) На мольберте картинки с изображением месяца, солнышка и ветра.

Из какой сказки? Покажите, в какой последовательности царевич Елисей обращался за помощью, чтобы узнать о своей невесте?

Солнце, месяц, ветер

б) На мольберте картинки с изображениями насекомых из «Сказки о царе Салтане». Дети должны разложить их в сказочной последовательности : Князь Гвидон сначала превращался: Комар, муха, шмель

в) На мольберте картинки животных: заяц, лиса, лошадь, коза.

Выберите тех животных, которые помогли Балде из сказки обхитрить чертя.

Заяц.

В: - А что это здесь лежит? Игра: «*Волшебный мешочек*». Надо достать из «*Волшебного мешочка*» по одному предмету, и назвать из какой сказки этот предмет.

Предметы:

Веревка («*Сказка о попе и его работнике Балде*»).

Яблоко («*Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях*»)

Зеркало («*Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях*»)

Веревка («*Сказка о попе и его работнике Балде*»). Орешек (*Сказка о Царе Салтане*)

В: - Наше путешествие подходит к концу. В каких сказках мы сегодня побывали, из какой сказки отрывок? Какой писатель эти сказки написал? (*А. С. Пушкин*)

1. «Свет мой, зеркальце! Скажи и всю правду доложи...» («*Сказка о мертвой царевне и семи богатырях*».)

2. «Год, другой проходит мирно.

Петушок сидит все смирно». («*Сказка о золотом петушке*».)

3. «Воротился старик домой.

На пороге сидит его старуха,

А пред нею разбитое корыто». («*Сказка о рыбаке и рыбке*»)

4. «*Жил-был поп, толокенный лоб*». («*Сказка о попе и его работнике Балде*»)

5. Глядь – поверх текучих вод

Лебедь белая плывет. («*Сказка о царе Салтане*».)

В: - Молодцы, ребята. Вот и закончилось наше путешествие. Понравилось вам оно?

Это Пушкин. Это чудо. Это прелесть без конца.
В нашей жизни вечно будут этих сказок голоса.
Сколько сказок у поэта? Их не много и не мало,
Но все Пушкинское это – наше вечное начало.
Воспитатель раздаёт угощения из сундучка.

Когда и как начинать учить



буквы?



Готовность ребенка к обучению формируется постепенно: "посмотри, папа читает книгу, скоро и ты научишься читать", "сейчас сестричка расскажет тебе сказку – она сама прочитала ее".

Хорошо известно, что развитие ребенка происходит неравномерно, существуют особые периоды, когда познавательные процессы развиваются наиболее активно. Постепенно возникает естественный интерес к буквам, вот этот момент мама и не должна пропустить.

Учить буквы легко, главное заинтересовать малыша. Внимание ребенка будет зависеть от эмоциональной включенности в совместную игровую деятельность с мамой. Задания должны быть направлены не на пассивное усвоение, а на активную работу.

Наступает важный этап саморазвития личности – у малыша начинают формироваться знания необходимые будущему школьнику.

Начинайте изучать буквы постепенно и последовательно, в порядке возрастания сложности в произношении: сначала а, о, в, м, н, и, ы, с, л; потом к, б, э, р, п, д, т и в заключение ч, г, х, ц, й, ь, ъ, я, ж, з, е, щ, ю, ф. Следует проговаривать ребенку не алфавитное название буквы, а звук, который она обозначает.



Рисование: «Портрет любимого героя»

Цель: Вовлечь детей в мир сказок.

Задачи:

Развивающая задача: Развивать артикуляционный аппарат, обогащать и активизировать словарный запас детей: шуршит, звери. Развивать умение слушать и слышать вопрос.

Образовательная задача: Учить создавать образ теремка, используя нетрадиционные техники рисования, развивать у детей интерес к изобразительной деятельности.

Воспитательная задача: Воспитывать у детей доброжелательные отношения к сказочным персонажам, вызвать желание помочь им. Поддерживать положительное эмоциональное отношение детей от встречи с любимыми героями сказки. Формировать представления о доброте, взаимопомощи и дружбе.

Материал к занятию:

- 2 колобка из цветного картона круглой и квадратной формы;
- силуэты зверей (волк, лиса, заяц, медведь, лошадка);
- клееночки, кисти для клея, салфетки, тонированная бумага на каждого ребенка

иллюстрации к сказке «Колобок» художника Е. Рачева; игрушки: зайчик, колобок; белая бумага формата А4; гуашь, кисти.

Предварительная работа: чтение русских народных сказок, просмотр DVD, рассматривание иллюстраций к сказкам, показ кукольных театров.

Методы и приёмы:

Рассказывание сказок.

Рассматривание иллюстраций.

Беседы с малышами.

Ход:

В начале занятия звучит стихотворение.

В мире много разных сказок

Грустных и смешных,

Но прожить на свете

Нам нельзя без них.

В сказке может все случиться,

Наша сказка впереди,

Сказка в двери постучится –

Скажем гостю: «Заходи».

В.А. Стеклова

Воспитатель: Ребята, у нас сегодня с вами будет необычное занятие.

(Дети сидят полукругом на стульчиках. Воспитатель в центре, рядом с маленьким столиком).

Ребята вы любите сказки? *(ответы детей)*

А какие вам нравятся герои сказок? *(ответы детей)*

-У меня в руках волшебная коробка, где спрятаны герои из разных сказок. Вы хотите отгадать их? Кто отгадает, тот сможет поближе познакомиться с ним.

Лечит маленьких детей,
Лечит птичек и зверей,
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор...

(Айболит)

Она красива и мила,
Имя ее от слова «зола».

(Золушка)

Дюймовочки жених слепой,
Живет все время под землей.

(Крот)

Толстяк живет на крыше,
Летает он всех выше.

(Карлсон)

Подскажи-ка, кто такой
Ищет ключик золотой? *(Буратино)*

Покупала самовар,
А спасал ее комар. *(Муха-Цокотуха)*

Он разбойник, он злодей,
ест он маленьких детей. *(Бармалей)*

Эта старушка не любит детей
Часто пугают ей малышей.

У бабушки есть костяная нога,
Зовут же старуху...*(Баба Яга)*

Бабушка внученьку очень любила,
Шапочку красную ей подарила.
Девочка имя забыла своё.

Ну, подскажите, как звали её?

(Красная Шапочка.)

Ходит, бродит злой разбойник,
Без дубинки и ножа

Все его боятся кроме дедушки ежа.(Волк)

На сметане мешон,

На окошке стужен,

Круглый бок, румяный бок

Покатился....(колобок)

- Бармалей, Буратино, Баба Яга. Как можно их назвать одним словом?

(сказочные герои)

Воспитатель: Ребята, сегодня утром я встретила одного сказочного героя.

Он сказал, что хочет с вами встретиться и рассказать очень интересную историю. А вы хотели бы с ним встретиться?

Дети: Да.

Воспитатель: Послушайте загадку:

Перед волком не дрожал,

От медведя убежал,

А лисице на зубок

Все ж попался...

Дети: Колобок.

Воспитатель: А вот и он. (Выставляет на стол колобок квадратной формы)

Здравствуйте, дети, я – колобок! Что-то не так? Почему вы смеетесь?

(Дети удивляются, смеются, высказывают свои впечатления) Колобок такой не бывает, он в сказке круглый, катится, он от бабушки ушел.

Воспитатель *(достает из-за квадратного колобка круглый)*. Все ясно, колобок решил пошутить с нами. Колобок очень веселый и любит загадывать загадки и выполнять разные задания. А вы любите?

Дети: И мы любим.

Воспитатель: Сегодня колобок расскажет нам свою сказку, но будьте очень внимательны, так как колобок может ошибаться, а вам нужно исправить его ошибки. Готовы?

Дети: Да, мы готовы.

Воспитатель: Итак, испекла старуха колобок. Колобок полежал, полежал да и покатился. Давайте, ребята, и мы за ним пойдем.

Дети выходят на ковер, встают в рассыпную.

Физкультминутка.

-- Кто там катится вдали, Без тропинок, без дорог? Ты зачем на край земли Разбежался, Колобок? Колобок, колобок, Ну, куда же ты, дружок?	<i>Руки «козырьком» к глазам, повороты туловища влево- вправо. Наклоны вперед, руки на поясе.</i>
---	---

Ну, какой тебе прок Убегать за порог? -- Я от бабушки ушел, Я от дедушки ушел, Не попался на зубок, Вот какой я Колобок! На пригорок, на горбок, Через поле и лесок Полечу я, Колобок, Жаль, что я не голубок! -- Снова мчался Колобок, Улыбался Колобок. С кем встречался Колобок, Похвалялся Колобок. Он и волку и лисе Все хвалился и хвалился... Ну, а дальше знают все, До чего он докатился!	<i>Хлопки в ладоши.</i> <i>Приседания.</i> <i>Прыжки на месте.</i> <i>Бег на месте.</i> <i>Присели.</i> <i>Резко встали, руки вверх.</i>
---	---

Дети садятся на места.

Воспитатель: Полакомился Колобок и покатился дальше. Каких же животных он встретил на пути? Я вам сейчас покажу их силуэты, а вы догадаетесь.

Дети называют животных: волк, лиса, заяц, лошадка, медведь.

Воспитатель: Но в сказке Колобок встречался не со всеми животными. Кто лишний?

Дети: Колобок не встречал в сказке лошадку, она лишняя.

Воспитатель: Правильно. Вспомните, кого повстречал Колобок в лесу первым?

Дети: Колобок встретил зайчика.

Воспитатель: Колобок кого встретил вторым? Третьим? Последним?

- Что случилось с Колобком в конце сказки?

- Почему Лисе удалось съесть Колобка?

- Какая Лиса в сказке? (Хитрая, обманщица, злая)

Молодцы, ребята!

Воспитатель: Ребята, я предлагаю вам нарисовать портрет любимого героя из любимой вашей сказки.

Самостоятельная деятельность детей

Дети садятся за столы, рисуют портрет любимого героя.

Воспитатель: Ребята, наше интересное путешествие подошло к концу. И мне бы очень хотелось узнать, понравилось вам это занятие? *(ответы детей)*

Воспитатель: Хорошо постарались! Молодцы! Давайте разместим ваши рисунки на нашей доске.

ПРИЛОЖЕНИЕ 14

Литературная викторина «Наши любимые сказки»

Ход викторины

Дорогие ребята, мы рады приветствовать всех вас на литературной викторине «По страницам любимых сказок»!

Скажите, а вы любите сказки? А какие бывают сказки? А теперь назовите ваши любимые сказки. Молодцы!

Сейчас мы узнаем, насколько хорошо вы знаете свои любимые сказки.

У нас есть 2 команды – 2 старшие группы. Каждая команда должна выбрать себе название. Правила конкурсов очень просты. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл. Если у команды нет ответа, отвечать имеет право команда соперников.

1 задание «Смотри не зевай и загадку отгадай»

Героев сказок много,

Их всех не перечесать.

Ребята, угадайте,

О ком веду я речь?

1. Девочка из снега тут же ожила:

Ножкой шевельнула, ручкой повела.

Не любила солнце, не ждала тепла

И зачем с подружками по ягоды пошла?

(«Снегурочка»)

1. По дороге в лес катился,

Убежать от всех стремился.

На свою беду в лесу

Встретил хитрую лису.

Не вернулся он домой

Был он съеден той лисой.

(«Колобок»)

3. Колотил, да колотил по тарелке носом,

Ничего не проглотил и остался с носом.

(«Лиса и журавль»)

4. Помогла нам яблонька,

Помогла нам печка,
Помогла хорошая
Голубая речка.
Все нам помогали,
Все нас укрывали,
К матушке и батюшке
Мы домой попали.
Кто унес братишку?
Назовите книжку.

(«Гуси – лебеди»)

5. Мышка дом себе нашла,
Мышка добрая была.

В доме том, в конце концов
Стало множество жильцов.

(«Теремок»)

6. Враг людей и враг зверей.
Злой разбойник ... (Бармалей)

2 задание «Угадайте героя по реплике»

1. - «...высоко сижу – далеко гляжу» (Маша «Маша и медведь»)

2. - «... я от дедушки ушел...» (Колобок «Колобок»)

3. - «...жучка иди... тянуть» (Внучка «Репка»)

4. «... слышим, слышим. Да не матушкин это голосок» (Козлята «Волк и семеро козлят»)

5. - «...несет меня лиса за темные леса» (Петух «Кот, петух и лиса»)

6. - «...ловись рыбка мала и велика» (Волк «Лисичка – сестричка и серый волк»)

7. - «Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку. ...» («Лисичка со скалочкой»)

8. - «...речка – реченька – укрой меня...» («Гуси – лебеди»)

Следующее задание – 3. «Узнай персонажа сказки по описанию»

1. «...и стала она расти не по дням, а по часам: что ни день, то все краше становится. Сама беленькая, точно снег, коса русая до пояса, только румянца нет вовсе». («Снегурочка»)

2. «Осталась она сиротой, взяли ее эти люди, выкормили и работой заморили: она и ткет и прядет, она и прибирает, она и за все отвечает». («Хаврошечка»)

3. Этот персонаж смелый, смекалистый, отзывчивый, каждый раз спасал своего друга из беды. (Кот из сказки «Кот, петух и лиса»)

4.Этот персонаж хитрый, лстивый, лукавый, жадный, корыстный, притворщик и плут, любит гордиться собой и хвалиться. («Лисичка сестричка и серый волк»)

В. А сейчас немного отдохнем

Физминутка «Колобок»

Замесила бабушка не булку, не оладушки

(Руки сцеплены в замок, круговые движения влево – вправо).

Доставала из печи

(Приседания).

Не пирог, не калачи

(Повороты туловища влево – вправо, руки в стороны).

Как поставила на стол,

(наклон вперед и руки вытянуть)

Он от бабушки и дедушки ушел.

(Прыжки).

Кто же бегают без ног?

(Хлопки в ладоши).

Это желтый Колобок!

(ходьба на месте)

4 задание

Ребята, продолжим нашу викторину. Следующее задание – игра называется «Блиц – опрос», каждой команде буду задавать вопросы, а вам нужно быстро отвечать.

1. В какой сказке девочка сломала мебель? « Три медведя»
2. В какой сказке один герой – выгнал из дома другого героя и стал там жить? «Заюшкина избушка»
3. В какой сказке, герой хитростью выманивал из дома петушка, а потом унес за темные леса? «Кот, петух и лиса»
4. В какой сказке герой всю кашу съел, а другой так и остался голодный? «Лиса и журавль»
5. В какой сказке один герой целый дом сломал? «Теремок»
6. В какой сказке герои слепили себе ледяную внучку? «Снегурочка»
- 7.В какой сказке птицы унесли мальчика? «Гуси – лебеди»
8. Какого героя провели на пирожках? (Медведя) «Маша и медведь»
9. Что потерял ослик Иа-Иа? Хвост
10. Как звали девочку, растопившую ледяное сердце? Герда
11. Как звали вожака стаи в Маугли? (Акела)
12. С кем путешествовала Элли в Изумрудном городе? Тотошка, Страшила, Железный Дровосек, Трусливый Лев)

В. Задание 5 «Исправь ошибки»

Я буду говорить название сказки, а вы будете меня исправлять.

1. «Волк и семеро ягнят» (козлят);
2. «Утки – лебеди» (гуси);
3. «У страха глаза огромны» (велики);
4. «Заюшкин домик» (избушка);
5. «Даша и медведь» (Маша);
6. «Лисичка с кастрюлькой» (со скалочкой).

6 задание. Угадай сказку по картинке

Презентация с загадками.

В. Замечательно. И последнее задание звучит «Волшебный сундучок».

Из какой сказки эти предметы и кому они принадлежат?

1. Азбука (Буратино из сказки А.Н.Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»)
2. Хрустальная туфелька (Золушка Ш.Перро «Золушка»)
3. Скорлупка грецкого ореха («Дюймовочка» Г.Х.Андерсен)
4. Банка варенья (Карлсон А.Лингрен «Малыш и Карлсон»)
5. Мыло и мочалка («Мойдодыр» К.И.Чуковский)
6. Яйцо («Курочка Ряба» русская народная сказка)

В. Ребята хотелось бы вам сказать, что наша викторина подошла к концу.

Спасибо вам большое. Вы нас очень порадовали тем, что вы хорошо знаете сказки.

А сейчас волнительный момент, мы узнаем, кто же победил в этой викторине.

Подведение итогов. Награждение команд.

