№ 1 (65)

Югорское Детство

Первый сургутский журнал для родителей

0+

ФЕВРАЛЬ — МАРТ 2018

Трудности любви

В квартире-студии с младенцем

Паутинник, перевозчик и пихта

Играть умеет только с телефоном

Нужно ли семьеведение в школе



Прозрачный мольберт

Ведущей задачей, которую решает наше дошкольное образовательное учреждение, является коррекция речи детей с ограниченными возможностями здоровья.

Одно из нетрадиционных средств развития творческих способностей у наших дошкольников — «Прозрачный мольберт». Цель нашей работы с ним: развивать высшие психические функции и творческое мышление детей.

В отличие от рисования по бумаге, стекло дарит новые визуальные впечатления и тактильные ощущения. Ребят захватывает сам процесс рисования, воплощается идея обучения без принуждения.

Создавая ситуацию успеха для каждого ребенка, мы корректируем его эмоционально-волевую сферу, что также положительно сказывается на динамике речевого развития. При работе с «Прозрачным мольбертом» появляются большие возможности для налаживания диалогического общения детей. В процессе совместной изобразительной деятельности используются различные виды инициативных реплик: вопросов, сообщений, побуждений и соответствующих им ответных реакций.

Успешно используется «Прозрачный мольберт» для подготовки детей к обучению грамоте, а также закреплению навыков фонематического анализа и синтеза. Таким образом, использование нетрадиционных методов рисования, бесспорно, дает положительный результат для развития речи детей.

Наталья Савайтан, Марина Варава, воспитатели,

Надежда Андреева, учитель-логопед детского сада №24 «Космос»

Бусоград в «Космосе»



Мы провели мастер-класс с родителями по использованию бус для развития детей. Целью мероприятия стало обучение и обмен опытом применения в работе с детьми техники «Бусоград». Бусы являются привлекающими внимание детей украшениями. Так почему бы не использовать их для развития мелкой моторики, воображения, внимания и пространственной ориентации детей? При правильном использовании методики проведения игр, упражнений, таких как: «Построим город», «Летающие птицы», «Порхающие бабочки», мы не только развиваем эстетический вкус и речь детей, но и воспитываем усидчивость, терпение. Также можно предложить детям составить сказку или небольшой рассказ, сопровождая «выстраиванием фигур» и звукоподражанием животных.

Эльмира Муслимова,
воспитатель детского сада № 24 «Космос»

Рисование на световом столе

Рисование песком на световом песочном планшете с разными подсветками рабочей поверхности для наших детей стало очень увлекательным занятием. Рисуя на песке, наши детки избавляются от эмоциональных недугов. Выбрав красный цвет, мы пробуждаем силу в маленьком человечке, оранжевые оттенки всегда способствовали радости. А желтый цвет помогает побороть неуверенность ребенка. Зеленый цвет приятен не только для глаз, но и для души. Мы приготовили столик, включили расслабляющую музыку. Рассказываем интересную историю, в которой будет встречаться песочек и другие, нужные для работы предметы. И в этот момент как бы подхватываем внимание малышей, акцентируя его на свойствах песка. Объясняем детям, что с ним можно делать самые разные вещи: пересыпать из одной ручки в другую, рисовать линии, лепить разные фигурки.



Игровой сеанс проводится в затемненной комнате. Можно предложить ребенку воспользоваться цветными стеклянными камешками, предназначенными для оформления аквариумов.

Светлана Стадник, воспитатель,

Анастасия Антипина, учитель-дефектолог детского сада № 24 «Космос»