Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 27 «Микки-Маус»

Краткосрочный проект

«Тропинками старины»

(старшая возрастная группа)



Авторы-составители:

Е.А. Благодарева
Р.И. Куклина

г. Сургут 2026

Пояснительная записка

Новые возможности делают нашу жизнь более качественной, насыщенной и разнообразной. Однако вместе с этим незаметно ослабевает связь с прошлым: утрачивается историческая преемственность, реже передаются семейные традиции, снижается интерес к русской народной культуре. Молодое поколение всё меньше знает историю своего народа, его обычаи и традиции, постепенно забываются старинные слова и образы.

Проект «Тропинками старины» направлен на сохранение, изучение и популяризацию историко-культурного наследия. В условиях стремительного ритма современной жизни особенно важно поддерживать связь между поколениями, передавать знания о прошлом и формировать уважительное отношение к истории и традициям.

Обращение к истокам, быту и традициям русского народа издавна занимает важное место в воспитании и развитии детей дошкольного возраста. Приобщение к народной культуре способствует формированию у воспитанников нравственных качеств патриотических чувств, духовных ценностей и интереса к своим корням.

Актуальность проекта.

Сегодня мы всё чаще переосмысливаем привычные вещи, по-новому открываем для себя прошлое своего народа, его быт и традиции. Однако приходится признать, что у большинства людей представления о народной культуре остаются поверхностными. Это особенно заметно в отношении подрастающего поколения.

В современном мире дети старшего дошкольного возраста всё реже соприкасаются с народными традициями, устным народным творчеством, предметами быта прошлого. Ограниченность таких знаний приводит к ослаблению интереса к истории своей семьи, родного края и страны в целом. Недостаток «живого» прикосновения к культуре предков затрудняет формирование у детей целостного представления о прошлом и его значимости.

Проект «Тропинками старины» направлен на восполнение этого пробела. Через игровую, познавательную и творческую деятельность дети в доступной и наглядной форме знакомятся с элементами народной культуры, традициями и укладом жизни прошлого. Это способствует развитию интереса к историческому наследию, формированию уважительного отношения к культурным ценностям и укреплению связи между поколениями.

Проблема.

У детей старшего дошкольного возраста наблюдается недостаточный уровень представлений о жизни людей в прошлом, народных традициях и играх, обычаях и культуре. Современная среда, насыщенная цифровыми технологиями, снижает интерес к историческому наследию и ограничивает возможности живого знакомства с предметами старины и народным бытом.

В семьях всё реже передаются традиции, утрачивается преемственность поколений, что приводит к обеднению культурного опыта детей. В результате у дошкольников формируются поверхностные знания о прошлом, отсутствует устойчивый интерес к истории своей семьи, народа и родной культуры.

Таким образом, возникает необходимость создания условий, способствующих формированию у детей познавательного интереса к народной культуре, расширению представлений о традициях и быте предков, а также воспитанию уважительного отношения к историческому наследию через доступные и интересные для дошкольного возраста формы деятельности.

Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Что их радовало? Какие они соблюдали традиции и обычаи? Чем украшали свой быт? Как одевались? Какие игры были у детей? Какие праздники?

Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Для этого надо обратиться

к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным искусством.

Новизна.

Ведущей идеей проекта является патриотическое и духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами народной культуры. Формирование у детей интереса к народным играм и игрушкам, традициям, обычаям, развитие личности дошкольника средствами народного творчества. Проект «Тропинки старины» ориентирован на детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет и их родителей. Мы включили мероприятия, направленные на формирование духовно - нравственных качеств через развитие интереса и внимания к народному быту, традициям, праздникам и семейным ценностям. Проект учитывает основные принципы ФГОС ДО, которые направлены на поддержку разнообразия детства через организацию различных мероприятий, сотрудничество с семьями воспитанников.

Новизна проекта «Тропинками старины» заключается в интеграции традиционного содержания народной культуры с современными образовательными подходами, ориентированными на активное участие детей старшего дошкольного возраста. Проект предполагает не просто ознакомление с фактами, а погружение в атмосферу прошлого через игровые, исследовательские и творческие формы деятельности.

Особенностью проекта является использование практико-ориентированного подхода: дети не только узнают о традициях и быте предков, но и проживают их в доступной форме — через инсценировки, народные игры, мастер-классы, создание предметов декоративно-прикладного искусства. Это позволяет сделать процесс познания более эмоционально насыщенным и личностно значимым.

Также новизна заключается в объединении усилий педагогов и семьи: родители вовлекаются в совместную деятельность, что способствует восстановлению преемственности поколений и передаче культурных ценностей в живом общении.

Таким образом, проект сочетает традиции и современные педагогические технологии, обеспечивая глубокое и осмысленное приобщение детей к историко-культурному наследию.

Цель проекта: Формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса и уважительного отношения к истории, традициям и культуре русского народа через приобщение к элементам народного быта, обычаев и устного народного творчества в процессе игровой, познавательной и творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать у детей представления о жизни, быте, традициях и обычаях русского народа.
- Знакомить с элементами народной культуры: фольклором, народными играми, праздниками, ремёслами.
- Расширять кругозор и обогащать словарный запас за счёт знакомства со старинными словами, предметами и явлениями.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес к истории и культуре своего народа.
- Развивать речь, воображение, память и мышление через игровую и творческую деятельность.
- Способствовать развитию творческих способностей в процессе инсценировок, народных игр, художественно-продуктивной деятельности.
- Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать уважительное и бережное отношение к культурному наследию и традициям предков.

- Формировать нравственно-патриотические чувства, любовь к Родине и интерес к её истории.
- Способствовать укреплению связи поколений через привлечение семьи к участию в проекте.
- Воспитывать ценностное отношение к народной культуре и духовным традициям.

Тип проекта: познавательно-творческий

Вид проекта: краткосрочный (02.03.2026 – 31.03.2026)

Участники проекта: воспитатель, дети старшего дошкольного возраста, родители.

Продукт проекта: учебно-наглядное пособие на магнитах; презентации по темам; выставка рисунков «Самовар», «Барыня - сударыня»; макет «Изба», памятки для родителей, консультации.

Методы проекта: художественное творчество: рисование, раскрашивание одежды; создание педагогических ситуаций: беседа, чтение и обсуждение русских народных сказок, поговорок, пословиц, мирилок; рассматривание иллюстраций; наблюдение, дидактическая игра, народные подвижные игры, игровая ситуация; мастер-класс; развлечение по теме проекта.

Оборудование:

1. **Наглядные материалы:**
    - Иллюстрации и карточки с изображением народного быта, традиционных праздников, ремёсел.
    - Атлас или постеры «Русская народная культура», «Традиции и обычаи».
    - Куклы, игрушки и предметы быта прошлого (тряпичные куклы, самовары, деревянная посуда, ложки, прялка, ухват).
2. **Игровое оборудование:**
    - Настольные и подвижные народные игры (классики, лапта, городки).
    - Элементы костюмов для инсценировок и театрализованных игр.

3. **Творческие материалы:**
    - Бумага, картон, ткань, нитки, природные материалы для поделок и декоративно-прикладного творчества.
    - Краски, кисти, карандаши, фломастеры, пластилин.
4. **Мультимедийные средства:**
    - Компьютер или планшет с доступом к интерактивным презентациям, мультимедийным материалам о народной культуре.
    - Динамики для прослушивания народных песен, сказок и потешек.
5. **Организационное оборудование:**
    - Столы и стулья для групповой работы и мастер-классов.
    - Полочки или шкаф для демонстрации предметов быта, поделок и материалов проекта.

Ресурсное обеспечение:

- перспективный план работы по проекту;
- картотека русских народных игр, пословиц, поговорок, мирилок;
- конспекты занятий, бесед;
- учебно-наглядное пособие на магнитах, раскраски;
- иллюстрации, картинки для рассматривания и обсуждения;
- подборка познавательной и художественной литературы.

Планируемый результат:

1. **Познавательный результат:**
    - Дети получают систематизированные представления о быте, традициях и обычаях русского народа.
    - Расширяется словарный запас за счёт знакомства со старинными словами и фольклорными выражениями.
    - Формируется интерес к истории семьи, родного края и страны.
2. **Развивающий результат:**

- Развиваются творческие способности, воображение, память и мышление через игровые и художественно-продуктивные формы деятельности.
- Улучшается умение работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

3. **Воспитательный результат:**
   - Дети формируют уважительное отношение к культурному наследию и традициям предков.
   - Воспитываются нравственно-патриотические чувства, любовь к Родине и интерес к народной культуре.
   - Усиливается связь между поколениями через вовлечение родителей в совместные занятия и семейные традиции.
4. **Практический результат:**
   - Создаются наглядные материалы и результаты творческой деятельности детей: поделки, инсценировки, мини-выставки народных предметов и игр.
   - Формируется база для дальнейшей работы по приобщению детей к историко-культурному наследию.

Используемая литература:

1. О.А. Соломенникова, С.А. Галенкова «Старинные народные игры и забавы»; изд. «ТЦ Сфера», 2022

План действий по реализации проекта

1 этап - подготовительный (24. 03. 26г. –01. 03. 26г.)

В ходе данного этапа проводится предварительная работа:

1. Определение целей и задач проекта, сбор материала, необходимого для реализации цели проекта.
2. Прогнозирование результата, составление плана совместной деятельности с детьми и родителями.

3. Подбор методической, познавательной и художественной литературы.
4. Подбор наглядного иллюстративного материала.
5. Подбор дидактических, подвижных игр.
6. Составление перспективного плана мероприятий.

Музыкальный руководитель: подбор песен, музыкальных композиций, связанных с итоговым развлечением.

Сотрудничество с родителями:

1. Консультации для родителей;
2. Индивидуальные беседы с родителями:
3. Рекомендации родителям.
4. Совместные мероприятия.

2 этап – Непосредственная реализация перспективного плана мероприятий (02. 03. 26г. – 23. 03. 26г.)

Работа с родителями

1. Консультация «Народный календарь», «Культурные традиции русского народа», «Семейные традиции на Руси», «Язычество древней Руси»
2. Мастер класс «Куколка-оберег»
3. Оформление родительских уголков «Патриотизм и история»
4. Объявление конкурса на макет «Русская изба»

Работа с воспитанниками

1. - Чтение художественной литературы (русские народные сказки)
2. - Рассматривание иллюстраций по теме: «Быт и традиции русского народа», «Народный костюм», «История самовара»
3. - Беседы о правилах дорожного движения, о правилах безопасного перехода проезжей части улицы, о помощниках на дороге
4. - раскрашивание раскрасок «Гжель», «Дымковская игрушка», «Хохлома»

5. - Дидактическая, сюжетно-ролевая, подвижная игры по теме
6. - Рисование
7. - Индивидуальная работа
8. -Обыгрывание с детьми игровых ситуаций
9. Образовательная деятельность по реализации проекта планировалась в соответствии с ФГОС ДО, т.е. с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, применялась интеграция образовательных областей:

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

1.Консультация «Сохраним то, что дорого и свято», «Семья и семейные ценности», «Приобщение уважительных чувств по отношению к взрослым», «Этикет и мы», «Семейные обычаи на Руси».

2. Пополнением книгами центра художественной литературы «Никита Кожемяка», «Былинные богатыри», «Русские народные сказки».

3. Мастер – класс для родителей и детей «Кукла - оберег».

4. Изготовление макета «Русская изба».

7. Оформление выставки «Из бабушкиного сундучка».

Заключительный этап (24.03.26г. – 31. 03. 26г.)

На третьем, заключительном этапе проводятся обобщение результатов работы:

1.Итоговое развлечение «Народные гуляния»

2. Оформление мини-музея«Из бабушкиного сундучка».

3.Подведение итогов конкурса среди семей – представление макетов.

4.Оформление выставки рисунков «Барыня - сударыня», «Самовар»

Вывод:

На протяжении реализации проекта дети, родители, воспитатель находились в тесном контакте. Для родителей и совместно с родителями были оформлены выставки рисунков, родители представили свои макеты

русской избы. Они так же, как и дети были заинтересованы участием в проекте, выполнением домашнего задания, и с гордостью делились результатами своих работ.

Поэтому можно сделать вывод о том, что такие творческие проекты могут формировать у детей понятие о том, что значит уметь дружить, устанавливать дружеские отношения между сверстниками. Для меня важно, что данная деятельность не задаётся мною заранее в виде той или иной схемы, а строится самими детьми по мере получения ими новых сведений об объекте.

Дальнейшее развитие проекта

Планирую дальнейшую работу по приобщение детей к истокам русского народного творчества посредством изучения культур и традиций народов, проживающих на территории РФ, взаимодействуя с семьями воспитанников.

Перспектива – разработка проектов «Истоки человечности», «Семейные традиции».

Список литературы

1. Викулина, М.А. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения. / М.А. Викулина/ Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. - Н.Н.: Нижегородский гуманитарный центр, 1995. - 138с.
2. Зацепина, М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду/ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.-131с.
3. Ильина, Л. Н. Нравственно-патриотическое воспитание и пути его реализации в детском саду [Текст] / Л. Н. Ильина, Г. И. Посохова // Молодой ученый /Актуальные задачи педагогики: материалы II международная научная конференция. -- Чита: 2012. -- С. 48-50.
4. Князева, О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О. Л. Князева, М. Д. Маханева / Программа.Учеб. - метод.пособие-2 изд., перераб. и доп. - СПб. Детство-Пресс, 2015. - 304 с.
5. Писарева, А. Е. Русские культурные традиции и нравственно-патриотическое воспитание дошкольника / А. Е. Писарева // Патриотическое воспитание дошкольников /Научно-практическая конференция [Электронный ресурс]
6. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников [Текст]: Учебное пособие / Под ред. С.А. Козловой. – М.: Академия, 2002. – 192с.
7. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду [Текст]: - М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 80с.

Приложение 1

Перспективный план по проекту

Дата	Работа с воспитанниками	Работа с родителями
1 неделя	- Занятие «Наш дом-Россия», - Беседа «Как жил наш народ на Руси», презентация «Знакомство детей с бытом и культурой русского народа» - Чтение стихотворения «Семья» М. Тахиров - Народная игра «Горелки»	Консультация «Духовно нравственное воспитание через традиции русского народа»
2 неделя	- Занятие «Русский народный костюм» презентация «Национальные костюмы русского народа» Совместная деятельность «Народные промыслы» - Рисование «Барыня - сударыня» - Разучивание мирилок, пословиц и поговорок - Народная игра «Ручеек»	Мастер-класс «Народная игрушка»
3 неделя	- Занятие «Русская изба» - Совместная деятельность:«Самовар - зовет на чай», «Хранитель домашнего очага» - Рисование «Самовар» аппликация «Домовенок Кузя» (оберег) Беседа «Фольклор русского народа», презентация «Герои русских народных сказок» - Хороводная игра «Заря - зарница»	Памятка «История русского самовара» Конкурс поделок из бросового материала «Русская изба»
4 неделя	- Итоговое развлечение «Народные гуляния» 2. Оформление мини-музея «Русская изба». 3.Подведение итогов конкурса среди семей – представление макетов. 4.Оформление выставки рисунков «Народные промыслы»	Развлечение совместно с родителями