Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№ 27 «Микки-Маус»

Консультация для педагогов

«Арт-педагогические технологии в развитии коммуникативной компетентности детей среднего и старшего дошкольного возраста»

Подготовила воспитатель: Е.А. Благодарёва

Сургут, 2024

«Арт-педагогические технологии в развитии коммуникативной компетентности детей среднего и старшего дошкольного возраста»

Прослушала курс педагога – психолога Мусиной Екатерины Павловны

Все без исключения хотят увидеть своего ребенка (воспитанника) счастливым, открытым, творческим, коммуникабельным – иными словами, психологическим здоровым. Одним из компонентов психологического здоровья является коммуникабельность.

2 слайд

Для успешной и полноценной коммуникативной деятельности ребенку необходимо владеть коммуникативными навыками.

- «Я хочу» Это желание вступать в контакт с окружающими
- «Я умею!» умение организовать общение, также включает умение слушать собеседника, эмоционально сопереживать, решать конфликтные ситуации4
- «Я знаю!» знание норм и правил, которыми необходимо следовать в общении с окружающими.

3 слайд Так что же такое **АРТ – терапия** – современный метод положительного психологического воздействия с целью поддержания и укрепления психологического здоровья детей

Цель такой терапии – это горманизация развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания. Арт – терапия строится на вере в творческую силу человека.

В процессе Арт – терапии удовлетворяется актуальная потребность ребенка в признании, позитивном внимании, ощущение собственной успешности и значимости. Ребенок начинает чувствовать себя спокойно и расслабленно. Демонстративность, негатизм и агрессия уступают это место инициативе и творчеству. Важно чтобы ребёнок чувствовал успех! Успех в творчестве в его психике бессознательно переносится на обычную жизнь.

4 слайд

Педагогические приемы для создания ситуации успеха у ребёнка:

- авансирование успеха (педагог заранее говорит ребёнку что у него что то получится, внушает уверенность, т.е «Я не сомневаюсь, что у тебя это получится»)
- эмоциональное поглаживание (раздаем комплиметы: «я горжусь тобой, у тебя все замечательно получилось», «Какие яркие цвета у тебя на картине»)

- скрытая инструкция (что-то сложно начать делать, не идет процесс, то здесь мы подсказываем. Возможно, стоит начать вот с этого…и даём подсказку)
- позитивное высказывание (ребенок рисует и у него что-то не получается, то мы переводим его фокус внимание на другую деталь, отмечая что у него получилось отлично. Можем где -то помочь нарисовать)
- эффективная похвала (хвалим не просто «Ты молодец», а именно за что-то.)
- внесение мотива (без тебя наша работа не получится или наша волшебная птица не полетит без пера нарисованного тобой)
- персональная исключительность (только ты справишься с этим заданием, задаем значимость для ребенка)

5 **слайд**

Каждая техника ставит перед собой цель – это развитие коммуникативных навыков, формирование работы в паре, учить согласовывать свои действия с партнером, развитие творческого воображения, речи, развитие эмоциональной сферы детей, самосознания, рефлексивных навыков

Техника «Волшебные линии»

Педагогом заранее подготавливаются картинки с линиями, напоминающие контуры предметов, животных, сказочных героев, людей и т.д.

Ребятам предлагается выбрать картинку (которая понравилась) придумать и дополнить линии так, чтобы получилась какая – нибудь картинка.

Далее дети рассказывают кто или что это, как его зовут, что он любит делать. После этого они располагают на листе свои уже дорисованные картинки и придумывают небольшой рассказ о ней или совместную историю.

6 слайд

Техника «Острова»

Задание «Острова» – индивидуальная работа

задание «Наш удивительный мир» – коллективная работа

здесь лист разрезается произвольной волнистой линией на 2 части и раздается детям. На данной части дети рисуют свой мир (или просто землю). Далее они ищут свою вторую половинку и соединяют. Далее совместно с партнером заселяют землю. Так же в процессе мы уточняем, кто живет на их земле, чем они любят заниматься, как проводят свободное время? Для коллективной работы соединяются несколько картинок (до формата А1) и тьакже дети заселяют мир персонажами из вырезанных картинок и называют свой мир

7 слайд

Техника «Сочиняем историю вместе»

В данной технике дети учатся работать в паре, приходить к общему решению согласовывать свои действия с партнером.

На столе перед детьми находятся картинки с незаконченным изображением (картинки из журнала) ребятам прилагается расположить картинку на листе, приклеить её и дорисовать так, чтобы получилась законченная сюжетная картина и придумать небольшой рассказ о ней.

Вопросы по картине: Какие чувства вызывает у вас получившая картина?», «Что вам больше понравилось в результате творчества, а что огорчило?», «Возникает ли у вас желание, что-либо добавить или исправить в получившейся картине?»

8 слайд

Техинка «Дома -города» «Домики - кружочки»

Дети садятся за столы до 5 человек. Им выдаются кружки и предлагают превратить их в домики. Из предложенных вырезанных картинок предлагают выбрать жителя города. Далее дети объединяют дома в улицы, а затем в города. Дополняя города дорогами, мостами, парками, скамейками и т.д.

В процессе дети обсуждают каким образом дети будут дома, придумывать название их города, кто в нем живет. Далее дети заселяют свой город. Каждый выбирает картинку, которая ему понравилась.

9 слайд

Техника «Настоящий художник фантазёр»

Для данной техники подготавливаем картинки со сказочными персонажами, героями мультфильмов, намеренно обрезанная в каком либо месте. Дети выбирают понравившуюся картинку и рассказывают кто на нец изображен, какой детали не хватает, чтобы ты добавил совё для данного персонажа. После детям предлагается приклеить картинку на лист бумаги и попробовать дорисовать её. Далее вырезаем картинку и придумываем небольшой рассказ о ней. В подготовительной группе можно данные картинки наклеить на картон и поиграть в театральные игры.

10 слайд

Техника «Чудо дерево» или «Волшебный лес»

С помощью воспитателя ребенок обводит свою руку на листе бумаги.

Воспитатель предлагает превратить руку в волшебное дерево. Задает уточняющие вопросы «Как называется?», «Где растет?», «С кем дружит?», «Нужна ли ему помощь?» «Кто живет рядом с твоим деревом и на дереве?»

Ребенок вырезает из вырезанных картинок, понравившуюся и приклеивает рядом с деревом.

Также дети рисуют волшебное дерево для волшебного леса. И рассказывают как называется их дерево, что оно умеет, как бы оно помогло людям или животным, которые нуждаются в помощи.

11 слайд

Техника «Чудо галактика»

В данной технике ребятам дается круг из белой бумаги (или контур произвольной формы) рисуют на ней свою необычную планету. Из вырезанных картинок (инопланетян) выбирают жителя (можно с друзьями), который живет на этой планете и наклеивают. Далее ребята рассказывают про свою планету: как она называется, чем она необычна, кто на ней живет, чем они занимаются.

После всех рассказов дети объединяют свои планеты в галактику

12 слайд

Спасибо за внимание!