Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №27
детский сад «Микки-Маус»

Календарно-тематическое планирование
для детей среднего дошкольного возраста

по проекту

«Развитие творческих, художественно-эстетических способностей детей старшего дошкольного возраста нетрадиционными техниками рисования»

Автор: Благодарёва Е.А.,

воспитатель

Сургут, 2022

Календарно-тематическое планирование
(средний дошкольный возраст 4-5 лет)

	Тема занятия	техника	Программное содержание	оборудование
Сентябрь				
1	**Весёлое лето. Коллективный альбом (Диагностика)**	Рисование красками	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности. Знания цветов. Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Вовлекать детей в коллективный разговор, речевое взаимодействие. Подводить к описанию изображений на рисунке.	Лист белой бумаги, гуашь, кисти, палитра, стаканчики с водой, салфетки (тряпочки). И.А. Лыкова «Изобразительна деятельность в детском саду. Старшая группа», стр. 22
2	**«Грибы в корзине»**	Рисованием ладошками	Познакомить с техникой рисования с помощью руки. Развивать пространственное мышление. Расширять знания детей о грибах, рисовать их с помощью ладошки.	Листы формата А3, иллюстрации грибов, корзины. Гуашь простой карандаш, кисти, стаканчики с водой, салфетки (тряпочки). А.В.Никитина, 25
Октябрь				
1	**Чудесные превращения кляксы**	Рисование-экспериментирование, кляксография	Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами. Показать новые способы абстрактных изображений (клякс) Развивать воображение, художественное творчество. Вызывать интерес к опредмечиванию и «оживление» необычных форм.	Краски-акварельные и гуашевые, цветная тушь, кисти. Объемные трафареты, штамповки. стаканчики с водой, салфетки (тряпочки). И.А. Лыкова «Изобразительна деятельность в детском саду. Старшая группа», стр. 82
2	**«Мое любимое дерево осенью»**	Кляксография с трубочкой, рисование пальчиками	Познакомить с техникой кляксографией. Совершенствовать умения детей работать в различных техниках, закрепить знания о деревьях, сезонных изменениях. Воспитывать эстетическое восприятие природы. Развивать	Эскизы и иллюстрации с изображением различных деревьев осенью. лист бумаги тонированный бледно-голубым цветом, гуашь воду,

			чувство композиции (правильное размещение на листе)	тряпочки. Трубочки для кляксографии. А.В. Никитина,37
Ноябрь				
1	**«Зачем человеку зонт»**	Печать по трафарету	Вызвать у детей эмоциональный отклик, в процессе наблюдения осенней природы. Упражнять в технике печати по трафарету, развивать творческое мышление. Прививать навык работы в коллективе.	Иллюстрации с изображением различных зонтов (большие, маленькие, детские, взрослые) трафареты зонтов, поролоновый тампон для печати, гуашь. Стаканчики с водой, салфетки (тряпочки). А.В.Никитина, 27
2.	**«Ёжик»**	Тычок сухой кистью	Познакомить с техникой работы сухой кистью. Учить рисовать животных способом «тычка», передовая фактуру колючек ежика, закреплять умение детей рисовать кисточкой. Расширять знания животных и их повадках	Бумага белого цвета, карандаш, кисточки. Гуашь , емкость с водой, салфетки. А.В.Никитина, 33
Декабрь				
1	**«Первый снег»**	граттаж	Познакомить с техникой граттаж. Уточнять и расширять знания детей о зиме. Учить отображать состояние погоды (снег), используя нетрадиционную технику рисования. Развивать чувство композиции (правильное размещение на листе), эстетическое восприятие природы.	Бумага белого цвета, Гуашь черного или синего цвета, кусочек свечи, кисти с широким ворсом, деревянные палочки по количеству детей. емкость с водой, салфетки. Репродукции картин с изображением зимы. И.А. Шаляпина, 21
2	**«Узоры на окне»**	Рисование нитью	Познакомить с новой техникой – рисование нитью, закрепить знания о холодных цветах, развивать воображение, познавательный интерес, чуткость к восприятию красоты зимних зоров.	Лист бумаги, образцы рисунков в технике рисования нитью, нитки (шерстяные), гуашь, кисти, принадлежности для рисования. Н.А. Черепкова, 29

январь				
1	**«Ветка рябины»**	Рисование ватными палочками	Продолжать учить детей рисовать ватными палочками. Закрепить умение наносить цвета на весь лист, соединяя их. Формировать умение создавать образ ветки рябины по методу «шаг за шагом». Развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность. Воспитывать бережное отношение к природе, эстетическое восприятие.	Бумага белого цвета, ватные палочки, гуашь, емкость с водой, салфетки, фартуки
2	**«Лисичка-сестричка»**	Печать по трафарету	Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию, располагая изображения животных в соответствии с задуманным сюжетом. Развивать творческое воображение.	Тонированные листы бумаги , гуашь, кисти, трафареты лисы , поролоновые тампоны. Баночка с водой, салфетки, фартуки А.В. Никитина, 43
Февраль				
1	**«Снегири»**	Рисование по сырому	Побуждать интерес к птицам. Упражнять в рисовании снегирей в технике «по сыром», смешивая краски на листе. Развивать творчество, чувство композиции.	Бумага, акварель, губки , губка, баночка с водой, салфетки, фартуки. Иллюстрации с изображением снегиря. Н.А. Черепкова, 33
2	**«Сказочная птица»**	Рисование ладошками	Продолжать учить рисовать ладошками, передавать образ сказочной птицы, через подбор цвета красок, дополняя деталями. Развивать воображение, творческие способности. Формировать способы зрительного и тактильного отображения объекта	Лист бумаги, гуашь, кисти, баночка с водой, салфетки, фартуки. Образцы птиц. Н.А. Черепкова, 34
Март				
1	**«Весеннее небо»**	Рисование «по сырому» (Цветовая растяжка)	Продолжать учить рисовать «по сырому». Учить изображать небо способом цветовой растяжки «По сырому» . Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать художественное творчество, эстетическое	Белые листы бумаги, акварельные краски, ватные диски, баночки с водой, фломастеры, карандаши (на выбор) Плакаты «Весна», «Цветные пейзажи» И.А. Лыкова

			восприятие природы. Закрепить оттенки основных цветов.	«Изобразительна деятельность в детском саду. Старшая группа», 170
2	**«Звездное небо»**	Рисование свечой + акварель	Развивать чувство ритма, вызвать интерес к созданию рисунка, воспитывать эстетическое восприятие природы и ее изображений нетрадиционными художественными техниками, развивать цветовосприятие и зрительного - двигательную координацию.	Белые листы, свеча, акварель, кисти, иллюстрации с изображением звездного неба. А.В. Никитина, 73
Апрель				
1.	**Весенний калейдоскоп**	Витраж	Способствовать обогащению представлений о весне. Знакомить с нетрадиционной техникой рисования «витраж». Учить образно отражать в рисунках впечатлениях окружающего мира. Развивать представления о том, что через подбор красок можно передать определенное настроение.	Альбомные листы, гуашь, кисти баночки с водой, палитра, простые карандаши, клей ПВА, салфетки, фартуки. Иллюстрация с изображением цветов, цветущих цветов. И. А. Шаляпина, 32
2.	**«Белая береза»**	Пластилинография	Познакомить с техникой «пластилинография» Развивать фантазию детей. Развивать мелкую моторику рук при выполнении разных приемов работы с пластилином. Воспитывать желание передавать красоту природу в своем творчестве, эстетическое восприятие.	Плотный картон (или диск), набор пластилина, стека, салфетка для рук, образцы деревьев в разное время года в технике «пластилинографии» Н.А. Черепкова, 39
Май.				
1	**«Черепаха»**	Восковые мелки + акварель	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Воспитывать эстетическое восприятия природы; учить изображать животных , развивать цветовосприятие и чувство композиции.	Иллюстрации и эскизы с изображением черепахи. Белая бумага, акварель, восковые мелки, баночка с водой, салфетки А.В. Никитина, 61

2	**«Семья кошек».**	Метод «тычка»	Продолжать знакомить с техникой рисования «тычок», учить передавать образ кошки с помощью тычка, соблюдая композиционное равновесие листа, расширять знания о домашних животных, воспитывать гуманное отношение к животным	Тонированные листы бумаги (приготовленные заранее детьми), гуашь, кисти, баночка с водой, салфетки Н.А. Черепкова, 39
Июнь				
1.	**«Радуга - дуга»**	Рисование «по сырому»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционным способом рисования «по сырому»; закрепить представление о цветах радуги; развивать умение располагать изображение по всему листу; способствовать развитию мелкой моторики рук, творческое воображение; воспитывать интерес к художественному творчеству; создать положительную атмосферу в группе.	Иллюстрации с изображением радуги. Цветовой спектр. Альбомные листы, губка, баночка с водой, салфетки. И.А. Лыкова , 204
2.	**«Сказочные цветы»**	Оттиск скомканный бумагой	Знакомить с техникой рисования мятой бумагой, тонировать листы бумаги способом вливания в цвета в цвет, передавая летнее настроение. Развивать воображение, творческое мышление, дополнять рисунок деталями. Воспитывать эстетическое восприятие природы и бережное отношение.	Иллюстрации с изображением цветов. Лист белой бумаги, гуашь, листы для смятия, баночка с водой, салфетки. А.В. Никитенко, 53
Июль				
1.	**«Паучок на паутине»**	рисование Фломастерами, гелевыми ручками	Познакомить детей с характерными особенностями паука. Учить задумывать содержание своего рисунка, совершенствовать умение работать в разных техниках, воспитывать бережное отношение к живой природе.	Листы бумаги формата А3, губки для тонирования бумаги, принадлежности для рисования, гуашь, фломастеры, гелевые ручки. Изображения пауков Н.А. Черепкова, 44

2.	**«Картина настроения»**	Рисование мыльными пузырями	Знакомить с техникой рисования мыльными пузырями. Развивать способность различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер. Учить реализовывать свои переживания, мысли, чувства в художественной форме.	Альбомные листы, мыльный раствор разных цветов, гуашь, соломинки, салфетки. И.А. Шаляпина,27
Август				
1.	**«Пчелки»**	Витраж	Способствовать обогащению представлений о насекомых. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования «витраж». Учить отражать в рисунках характерные признаки насекомых. Развивать мелкую моторику рук, образное мышление. воспитывать гуманное отношение к насекомым.	Иллюстрации с изображением насекомых, пчел. Лист белого цвета с силуэтом пчелы, клей ПВА. Гуашь, кисти, баночка с водой для, салфетки
2.	**Красивый пейзаж**	Рисование песком	Знакомить с жанром изобразительного искусства – пейзажем. Учить рисовать деревья, кусты, горы, реки с помощью песка. Развивать мелкую моторику рук.	Картон синего или голубого цвета, чистый песок, клей ПВА, простой карандаш, иллюстрации с различными пейзажами А.В. Никитина, 87

Используемая литература.

1. А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». Планирование, конспекты занятий. Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. Санкт-Петербург: КАРО, 2016.
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие . – М.: ИД «Цветной ми», 2015.
3. И.А. Шаляпина «Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий». –М.: ТЦ Сфера, 2017.
4. Н.А. Черепкова «Рисование разными способами с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016