СОГЛАСОВАНО:
Управляющий совет МБОУ СШ №12
Протокол №1 от 31.08.2023г.

ПРИНЯТО:
Решением педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
И.о.директора МБОУ СШ №12 О.В.Горбоконь
Приказ от 01.09.2023г.
№ Ш12-13-909/3

Подписано электронной подписью
Сертификат:
00B0B119F11DC4CBB91A1BB6B50A8AFF86
Владелец:
Горбоконь Ольга Владимировна
Действителен: 27.06.2023 по 19.09.2024

Рабочая программа
группы № 8
6-8 лет
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
средней школы № 12
города Сургута

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Воспитатели: Дудина В.И
Султонова Г.Х

г. Сургут
2023 год

Содержание	
I.Целевой раздел	3
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1. Цели и задачи программы	7
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	8
1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	9
1.4. Планируемые результаты реализации программы	12
1.4.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте	12
1.5. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы	15
1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	17
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	19
II. Содержательный раздел	23
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся	23
2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	57
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	72
2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	75
2.5.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	81
2.6.Формируемая часть программы (региональный компонент)	82
2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.	87
2.8. Рабочая программа воспитания	92
2.8.1.Целевой раздел Рабочей программы воспитания	92
2.8.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	97
2.8.3. Уклад образовательной организации	99
2.8.4. Воспитывающая среда образовательной организации	113

2.8.5. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители	117
2.8.6.Формы совместной деятельности в образовательной организации	121
2.8.7. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ	123
2.8.8.Организация предметно-пространственной среды	132
2.8.9.Кадровое обеспечение	133
2.8.10.Нормативно-методическое обеспечение	137
2.8.11.Требования к условиям работы с особыми категориями детей	137
Ш. Организационный раздел	138
3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы	138
3.2. Организация предметно-пространственной среды	140
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	150
3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	154
3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы	159
3.6.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	160
3.7. Календарный план воспитательной работы	164
ЛИТЕРАТУРА	246
ПРИЛОЖЕНИЕ	248

Разработчики : преоектная группа №8 старшего дошкольного возроста (6-7 лет) воспитатели : Дудина В.И. Султонова Г.Х.

I. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образованияМБОУ СШ №12 (дошкольное отделение) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано
в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России
6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Региональная компонент по ХМАО-Югре;

– Устав МБОУ СШ №12;

– Программа развития МБОУ СШ №12;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО),ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания иобучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,

– режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,

– календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится **целевой, содержательный и организационный разделы.**

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

–задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

–вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

–особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

–способов поддержки детской инициативы;

–особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

–образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения МБОУ СШ №12, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещаются в соответствии с рубрикатором информации подраздела:

Название рубрики подраздела «Образование»	**Название учебной документации, подлежащей размещению**

Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе	Образовательная программа дошкольного образования
О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа	Рабочая программа воспитания

1.1. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целью** Программы являются:

Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими бразовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[1].

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет

[1] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2.Принципы и подходы к формированию программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[2] (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

[2] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
– социальный заказ родителей (законных представителей);
– детский контингент;
– кадровый состав педагогических работников;
– культурно-образовательные особенности МБОУ СШ №12 (дошкольное отделение);
– климатические особенности;
– взаимодействие с социумом.

1.3.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)

Основными направлениями	Условия места осуществления образовательной деятельности
Климатические особенности	Город Сургут расположился на правом берегу Оби в 250 километрах от города Ханты-Мансийска. По климатическим условиям район приравнен к Крайнему Северу. Географические координаты города: 73°26′ восточной долготы и 61°15′ северной широты . Площадь составляет 213 кв.км. Больше всего осадков в Сургуте выпадает весной и осенью. Зима довольно холодная, продолжается с октября до конца апреля. Средняя температура января составляет −20°C, а самая низкая была зафиксирована −54°C. Снежный покров держится с ноября до мая. Реки замерзают и покрываются слоем льда уже к концу ноября. Весна в Сургуте прохладнее чем осень. Летний период не очень теплый, средняя температура июля составляет всего +18°C. Бывает, что в начале июня ещё выпадает снег. Осень продолжается с сентября до октября.Сургут приравнивается к району Крайнего Севера и жизнь здесь сурова, но интересна. Вокруг города есть большая площадь леса, с обилием сибирских ягод. Среднегодовые показатели: Среднегодовая температура — −1,7 °C Среднегодовая скорость ветра — 4,1 м/с Среднегодовая влажность воздуха — 76 % Норма осадков:580 мм
Национально-культурные особенности	Сургут – во многих аспектах уникальный, своеобразный российский город, имеющий свой облик, характер и образ жизни. Основанный четыре столетия тому назад, за последние несколько десятилетий он очень сильно изменился. В настоящее время город занимает 3-е место в стране по объёмам промышленности, уступая Москве и Санкт-Петербургу. В городе активно работают крупнейшие компании топливно-энергетического комплекса. Сегодня Сургут является одним из крупнейших культурных и промышленных центров Тюменской области и всего Ханты-Мансийского автономного округа. Это многонациональный город, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. Сургут считается одним их первых русских городов, основанных в Сибири. Он богат своим историческим прошлым, достопримечательностями, природными ископаемыми. Сургут расположен на правом берегу Оби и является городом окружного подчинения Ханты-Мансийского автономного округа – Югра. Современный Сургут – это один из главных центров нефтедобывающей и энергетической отраслей промышленности России. Он является основным транспортным узлом региона, через который проходит железная дорога, автомагистраль. В городе построены крупный аэропорт и речной порт. Исторические памятники и достопримечательности Сургута которого располагаются рядом с современными зданиями, интересен туристам своим прошлым, культурным и национальным наследием. В городе бережно

	относятся к сохранившимся историческим объектам, создаются их реконструкции. Историко-культурный центр «Старый Сургут» Комплекс «Старый Сургут» расположен в центре города на берегу реки Сайма. и был открыт в 1999 году, жемчужиной комплекса считается церковь во имя Всех Святых в Земле Сибирской Просиявших. Кроме главного музея города – краеведческого, в Сургуте работают другие музеи. В них можно познакомиться с историческим прошлым города и современной культурной жизнью.Художественный музей города был создан в 1992 году и представляет собой современный музей, оснащенный самым лучшим оборудованием. В его фонде бережно хранятся древние археологические артефакты из бронзы, серебра, керамики. Галерея современного искусства «Стерх» была основана в 2001 году и насчитывает в своем фонде около 700 экспонатов, которые представлены живописью, графикой, скульптурами, изделиями декоративно-прикладного искусства. Музей истории «Сургутгазпром» основан в 1993 году. Экспозиция музея представлена геологическими находками региона, предметами науки и техники. Здесь можно познакомиться с историей зарождения нефтяной промышленности, становления и развития предприятия «Сургутгазпром». Сургут, достопримечательности которого представлены различными историческими объектами, архитектурными памятниками, также известен своими культовыми сооружениями. Церковь иконы Божией Матери «Всех Скорбящих Радость». Церковь Святителя Николая Чудотворца. Соборная мечеть. Современные объекты Сургута, интересные для посещения. Сургут, достопримечательности которого имеют важное значение для жителей города, является хорошим местом для отдыха с детьми. Это – парки, скверы, детские площадки и аттракционы. Особой популярностью пользуются театр кукол «Петрушка».Станция Юных натуралистов в которой располагается сургутский мини-зоопарк. В этом месте можно увидеть редких животных, занесенные в Красную книгу. В зоопарке живут более 1000 животных самых разных видов. «Экспериментикум» – это парк научных развлечений. В этом месте дети смогут сами проводить эксперименты, познакомиться с законами физики, астрономии, математики, научиться чему-то новому. Стадион «Снежинка» будет интересно посетить любителям активного совместного отдыха в зимнее и летнее время. Содержание дошкольного образования МБОУ СШ № 12 (дошкольного отделения) включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Социально-демографические особенности	Сургут как часть ХМАО-Югры является «Россией в миниатюре» – в том смысле, что в Югре живет более 120 национальностей. Балансировать огромное количество пластов культуры, религии, традиций, языков, дабы соблюдать межнациональный мир и согласие – огромная и сложная система, которую освоили и в Югре, и в Сургуте. С 1 января 2020 года в Сургуте вступила в действие муниципальная программа с большим и сложным названием: «Укрепление межнационального и межконфессионального согласия, поддержка и развитие языков и культуры народов Российской Федерации, проживающих на территории города Сургута, обеспечение социальной и культурной адаптации мигрантов, профилактика межнациональных (межэтнических) конфликтов, профилактика экстремизма на период до 2030 года». Утверждена она была три года назад – в начале ноября 2019 года. Она вобрала в себя всю полноту работы по национальной политике. На базе этих двух подпрограмм только в 2022 году в Сургуте прошло более 200 мероприятий. Они носили культурный, спортивный характер, события для укрепления межнационального согласия. Содействие патриотическому воспитанию детей и молодежи через совместный просмотр мультсериала по мотивам сказок народов России «Гора самоцветов» («Мы живем в России»), в каждой серии которого обозначается значимость того региона и народа, чья сказка легла в основу эпизода. Всего этих серий – 75, они выложены в открытый доступ. Проведение еженедельных политинформаций в образовательных учреждениях с участием лидеров общественного мнения, среди которых могут быть писатели, поэты, активисты музейного и краеведческого движения, историки. Также можно реализовать проект этнокультурного и гастрономического направления «Кухня народов Югры». Проводить откровенные диалоги с учащимися и их родителями с привлечением специалистов в сфере гармонизации межнациональных отношений. Плюс – помогать мигрантам с изучением русского языка и вливанием в наше общество, вкупе с формированием положительного образа приезжающих в Россию среди местного населения. Наличие среди родителей МБОУ СШ №12 (дошкольного отделения) широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи.

1.4. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве,особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основнойобразовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.4.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру

как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

• ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым

содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.6 Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорныестимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операциик лассификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных сформированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится по методике «Орнентиры развития ребенка», автор ММ Безруких Углубленное логопедическое и психологическое обследование детей с ОВЗ ТНР осуществляется учителем-логопедом и педагогом-психологом. Углубленный педагогический мониторинг проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Цель психодиагностики - получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.
Такое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.
Мониторинг позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.
После заполнения учителем-логопедом речевой карты, а педагогом-психологом индивидуальной карты развития ребенка, составляется таблица состояния общего и речевого развития детей, которая заполняется в сентябре и в мае с опорой на «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» методический комплект программы Н.В. Нищевой, А.М. Быховская, Н.А. Казова

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[3], которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[4];

[3] Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.
[4] Пункт 4.3 ФГОС ДО.

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[5].

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического,коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявленияуказывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развитияребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей

[5] Пункт 4.3 ФГОС ДО.

развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке,построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которыхпедагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия: Орнентиры развития ребенка», автор М.М. Безруких и «Диагностическая программа по определению психологической готовности к школьному обучению» Н.И. Гудкиной

I. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
Задачи в сфере социальных отношений
Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение - к Родине, - к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям
Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,
Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.
Развивать: – интерес детей к населённому пункту, в котором живёт, – переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.
Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.
Задачи в сфере трудового воспитания
Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками
Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов
Задачи в области формирования основ безопасного поведения
Формировать представления об опасных для человека ситуациях - в быту, - в природе и способах правильного поведения
Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям - в общении, - в быту, - на улице, - в природе
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
Содержание в сфере социальных отношений
Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: – взаимные чувства, – правила общения в семье, – значимые и памятные события,

– досуг семьи, семейный бюджет.
Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: – побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; – поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, – инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; – подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; – способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; – помогает устанавливать детям темп совместных действий.
Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.
Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.

Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города
Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего
Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

Содержание в сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.
Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: *вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное*.
Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви,

жилищу.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения
Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении - дома, - на улице, - в природе, - в ДОО, - в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21
Содержания деятельности по ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ОТСУТСТВУЮТ во всех возрастной группе

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
2. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
Обучать сравнению и группировке объектов
Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств
Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования

3. Задачи раздела «Математические представления»
Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
Обогащать пространственные и временные представления
Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать т доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
4. **Задачи раздела «Окружающий мир»**
Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности а решении познавательных задач
Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать т доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира
5. **Задачи раздела «Природа»**
Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.
Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.
Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой
1. Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
2. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
Педагог развивает способность: – различать и называть геометрические фигуры; – создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части – выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
Педагог поддерживает стремление детей к

– самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, – обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, – использованию разных форм совместной познавательной деятельности.
Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
Педагог в процессе исследовательской деятельности – совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, – сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними
3. Содержание раздела «Математические представления»
Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения
В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.
Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.
Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.
Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: – вычисление; – измерение; – сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; – создание планов, схем; – использование знаков, эталонов и другое;
Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.
Содержание раздела «Окружающий мир»
Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа

Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),
Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.
Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве
В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности
Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Содержание раздела «Природа»
Педагог расширяет и актуализирует представления детей о: – многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; – рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); – об их образе жизни и приспособлении к среде обитания; – изменениях жизни в разные сезоны года.
Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: сравнивать; выделять свойства объектов; классифицировать их по признакам.
Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой

природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.
Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.
Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
Задачи по формированию словаря
1.1.1. Обогащение словаря
Расширять запас слов, обозначающих название – предметов, – действий, – признаков.
Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями
Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.
Активизация словаря
Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
Задачи по развитию звуковой культуры речи
Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
Совершенствовать фонематический слух: – называть слова с определенным звуком, – находить слова с этим звуком в предложении, – определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
Задачи по развитию грамматического строя речи
Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.
Закреплять умение образовывать – глаголы с приставками – существительные с суффиксами,

– сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова
Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.
Задачи по развитию связной речи
Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.
Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения
Воспитывать культуру речевого общения
Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки
Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
Упражнять – в составлении предложений из 2-4 слов, – членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
Формировать у детей умение – делить слова на слоги, – составлять слова из слогов, – делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
Знакомить детей с буквами;
Задачи по формированию интереса к художественной литературе
Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.
Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: – литературная сказка, – стихотворение, – басня, – пословица, – небылица, – былина.
Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Развивать образность речи и словесное творчество – составление сравнений, – метафор, – описательных и метафорических загадок, – сочинение текстов сказочного и реалистичного характера, – создание рифмованных строк
Углублять восприятие содержания и формы произведений: – оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения – другие средства раскрытия образа; – развитие поэтического слуха
Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).
Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту
Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Содержание раздела «Формирование словаря»
Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли
Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения
Содержание раздела «Звуковая культура речи»
Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении
Содержание раздела « Грамматический строй речи»
Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ
Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания
Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения – согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, – образовывать по образцу существительные с суффиксами,
Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу – глаголы с приставками, – сравнительную и превосходную степени имен прилагательных
Содержание раздела «Связная речь»
Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от

– ситуации общения, – возраста собеседника, цели взаимодействия
Педагог формирует умение употреблять –вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, –правила этикета в новых ситуациях (например. формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)
Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов,
Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников
Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей
Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками – объяснительную речь, – речь - доказательство, – речевое планирование
Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,
Педагог развивает у детей умение – внимательно выслушивать рассказы сверстников, – помогать им в случае затруднений, – замечать речевые и логические ошибки, – доброжелательно и конструктивно исправлять их.
В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации
Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей
Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»
Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям
Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги
Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов

Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове
Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов
Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик. Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.
Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»
I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
Продолжать развивать у детей интерес к искусству.
Продолжать развивать у детей - эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.
Формировать у детей основы художественной культуры.
Расширять знания детей об изобразительном искусстве.
Расширять знания детей о творчестве известных художников.
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).
Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
Помогать детям различать народное и профессиональное искусство
Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.
Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.
Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.

Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.
Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности
Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.
Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления
Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.
Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
Продолжать учить детей рисовать с натуры.
Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.

Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее. Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.
Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.
Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.
Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Содержание раздела «Приобщение к искусству»
Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.
Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).
Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).
Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).
Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).
Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).
Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.
Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).
Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).
Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.
Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).
Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).
Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.
Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ

Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ
Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей
Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму
Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.
Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.
Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.
Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончанию лепки.
Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА
Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).

Учит применять стеку. Учит создавать узор стекой.
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композици.
Учит при лепке из глины расписывать пластину.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:
Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.
при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.
Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит

осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) – **перенесено в данный раздел из декоративного рисования!**
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Формирует умение использовать образец.
Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;
При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
Развивает у детей фантазию, воображение.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.
Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.
Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).
Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
Задачи раздела «Приобщение к искусству»
Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);
Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
Расширять знания детей о музыке, театре; - расширять знания детей о творчестве известных композиторов; - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры;
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями).
Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и назвать материалы для разных видов художественной деятельности;
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
Задачи музыкальной деятельности
Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
Развивать у детей навык движения под музыку;
Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
Задачи театрализованной деятельности
Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
Задачи культурно-досуговой деятельности
Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
Развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);

СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Содержание раздела СЛУШАНИЕ
Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы); Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт),творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее). Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Содержание раздела ПЕНИЕ
Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ
Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).
Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО
Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. - Формирует у детей музыкальные способности. Содействует проявлению активности и самостоятельности.
Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Воспитывает любовь к театру. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).
Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
Умение распределять между собой обязанности и роли; Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).
- Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений. - Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.
- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития
Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.

Требуется добавить: освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах.
Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика), – ориентировку в пространстве, – самоконтроль, – самостоятельность, – творчество.
Поощрять – соблюдение правил в подвижной игре, – проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, – партнерское взаимодействие в команде.
Воспитывать – патриотизм, – нравственно-волевые качества и – гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.
Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, – поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, – расширять представления о разных видах спорта.
Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,
Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.
Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
Содержание образовательной деятельности.
Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления – основных движений**,** – развития психофизических качеств и способностей, – общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, – спортивных упражнений, – освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.
Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей – следовать инструкции, – слышать и выполнять указания, – соблюдать дисциплину, – осуществлять самоконтроль – давать оценку качества выполнения упражнений.
Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в – самостоятельной деятельности; – на занятиях гимнастикой; – самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры; – общеразвивающие упражнения; – комбинировать их элементы, импровизировать.
Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,
Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.
Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях
Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
Основные виды движения
Бросание, катание, ловля, метание
– катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей - *Прокатывание мяча между предметами;** *- прокатывание набивного мяча;***
*-подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке***
-бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;
–перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;
–- перебрасывание мяча через сетку
ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; -ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);
- *совершенствование навыков владения обручем**
–метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; –метание вдаль,

−метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину;
Ползание, лазанье
-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями
ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
проползание под скамейкой;
-ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;
влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным
переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
−перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами;
-лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
влезание по канату на доступную высоту
Ходьба
ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; -ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; -ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте; - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). - ходьба по наклонной доске с выполнением заданий - ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу
Бег
бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками
*-бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия***
- бег с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок) -бег мелким шагом и широким шагом;

-бег на носках; -бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- медленный бег до 2 - 3 минут; -быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 3х10 м; - бег наперегонки; - бег по пересеченной местности; - бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег со скакалкой;
- бег в сочетании с прыжками; - бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук - бег с захлестыванием голени назад; - бег, выбрасывая прямые ноги вперед; - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
Прыжки
– прыжки на месте и с поворотом кругом; – прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; – подпрыгивания вверх из глубокого приседа; – прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; - прыжки с ноги на ногу; - бег со скакалкой; - прыжки через обруч, вращая его как скакалку; - прыжки через длинную скакалку

- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; - вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; -пробегание под вращающейся скакалкой парами.
Упражнения в равновесии
педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; - ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок
ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз
- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; -кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".
- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; - подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч; - стойка на носках
Общеразвивающие упражнения
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; - сгибание и разгибание рук; - круговые движения вперед и назад;
поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной
хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ;
махи и рывки руками
сжимание пальцев в кулак и разжимание;
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
*повороты головы вправо и влево, наклоны головы**
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:
- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)** - совершенствование полученных раннее навыков**
наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя
повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений

сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине
Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:
поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
- сгибание и разгибание ног; - отведение ноги вперед, в сторону, назад; - поднимание на носки и опускание на всю ступню;
приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
совершенствование ранее приобретённых навыков**
- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; - выпады вперед и в сторону
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. - подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
- упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.
Ритмическая гимнастика
Музыкально-ритмические упражнения,
- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
Рекомендуемые упражнения
- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками,
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,
- поочередное выбрасывание ног - вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение,
различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
Строевые упражнения
Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге.
Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две.
Размыкание и смыкание приставным шагом.
Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
Подвижные игры

Педагог продолжает – знакомить детей с подвижными играми, – поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. 2.Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; 3.Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. 4. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.
Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности
Спортивные игры
Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
6. Спортивные упражнения
Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
6.2. Ходьба на лыжах:
скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным

ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".
Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
6.4. Плавание
Погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м). Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
6.5. Катание на коньках:
удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
5. Формирование основ здорового образа жизни
Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;
Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.
Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов
Активный отдых*
Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников
Досуг Досуги и праздники
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
Физкультурные досуги
Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе
Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.
Физкультурные праздники
Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.
Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр,

на базе ранее освоенных физических упражнений.	
Дни здоровья	
День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал	
В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.	
*Прогулки и экскурсии (простейший туризм)***	**Туристские прогулки и экскурсии**
Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.	

2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной часи по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Возрастные категории	**Группы старшего дошкольного возраста**
	от 6 до 8 лет
Социально-коммуникативное развитие	
Формирование основ безопасного поведения **	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе,2021

Формирование основ гражданственности и патриотизма **	Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий 3-7 . Методическое пособие для педагогов,2022
Трудовое воспитание **	Куцакова, Л.В. Трудовое воспитания в детском саду. Занятия с детьми от 3 до 7 лет,2018
Социальные отношения (ознакомление с социальным окружением)	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).2022
Социальный мир региона*	Лашкова, Л.Л. «Наследие Югры: на пути к истокам парциальная программа формирования ценностного отношения к культуре ХМАО-Югры у детей старшего дошкольного возраста, 2019.
Социокультурные истоки*	
Познавательное развитие	
Окружающий мир (ознакомление с предметным окружением)	Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие детей 6—7 лет. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие к программе «Ребенок и окружающий мир».
Природа (ознакомление с природным миром)	Клемяшова Е. М., Николаева С. Н. Экологическое воспитание Новые подходы. 3–7 лет. Методическое пособие «Юный эколог». ФГОС Система работы в средней группе: 6-7 лет. 2022
Сенсорные эталоны и познавательные действия /экспериментирование (в группах старшего дошкольного возраста)	Шиян О. А. Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. ФГОС.,2022
	Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет,2020

Математические представления	
Речевое развитие	
Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Ушакова О.С., Артюхова И.С. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада,2023
Подготовка к обучению грамоте	Колесникова, Е.В. От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте: программа,2020
Интерес к художественной литературе ****	Гурович, Л. М. Ознакомление с художественной литературой. Занятия для дошкольников 3—7 лет: Пособие для воспитателя. ФГОС,2022
Художественно-эстетическое развитие	
Приобщение к искусству ******	Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подг. к школе группа,2022
Изобразительная деятельность (рисование)	Колдина Д. Н. Рисование в детском саду. 6-7 лет. ФГОС. 6-7 лет, ФГОС,2022
Изобразительная деятельность (лепка)	Колдина, Д.Н. Лепка в детском саду Конспекты занятий с детьми 6-7 лет, 2021
Изобразительная деятельность (аппликация)	- Колдина, Д.Н. Аппликация в детском саду Конспекты занятий с детьми 6-7 лет, 2021
Изобразительная деятельность (народное	Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. 3-7 лет Комарова Т.С.

декоративно-прикладное искусство)	
Изобразительная деятельность (прикладное творчество)	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Соответствует ФГОС ДО,2021
**Конструктивная деятельность ** **	Литвинова, О.Э. Конструирование 6-7 лет с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми,2022
Музыкальная деятельность	Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС., 2022
**Театрализованная деятельность ** **	Щеткин, А.В Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет Методические рекомендации Конспекты занятий,2021
**Культурно-досуговая деятельность ** **	Волошина, И.А. Сценарии утренников и спектаклей для детей 3—7 лет. ФГОС. (Подготовительная группа, по сказкам.),2023
Физическое развитие	
Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения) - в помещении	Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду 6-7 лет Подготовительная к школе группа,2021
Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения) - на улице	Пензулаева, л.и. утренняя гимнастика в детском саду 6-7 лет. Комплексы упражнений фгос,2021
	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок». Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. (5-7)

Формирование основ здорового образа жизни **	Шорыгина, Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие,2022
Активный отдых **	Ахтырская, Ю.В. Квесты в детском саду: от развлечения до занятия.3-7л. ФГОС,2022

Образовательная область/задачи	**ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**	**Варитивная часть программы состоит из регионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО**
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ *Задачи раздела: пункты. 18.2., 8.3.,18.4.,18.5.,18.6.,18.7. стр. 21-42* ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	**ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ** *- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.* • - Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. • - Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016. • - Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015. • - Рыжова Н.А. «Я — сам!» Поддержка детской инициативы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010. • • Нищева, Н.В. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (5-7 лет). ФГОС, 2022 • Нищева, Н.В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (5-7 лет), 2022. • Нищева, Н.В. Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5—7 лет. Выпуск 1, Выпуск 2, 2021. • Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Методические материалы/ Центробанк России,2018 **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ)**	**РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ** *Использование технологии программы «Наследие Югры: на пути к истокам», формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры у детей старшего дошкольного возраста ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с./Лашкова Л.Л., Ушакова П.П., Якоб С.А.* (реализуется в старших, подготовительных группах) *Цель программы:* создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к культуре ХМАО-Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста. *Использование технологии программы «Социокультурные истоки»,авторы И.А. Кузьмин,А.В. Камкин*

	- *Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе,2021* • Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа. • Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления • Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: o «Безопасность на дороге»; o «Опасные явления в природе»; o «Пожарная безопасность»; o «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек). • Тимофеева Л.Л. • Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности: рабочая тетрадь. Старшая и подготовительная к школе группа. — СПб.: Детство-пресс, 2014. **СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ** • - *Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).* • Шутяев, Е.А. Наураша в стране Наурандии. Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство для педагогов»,2016. **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА** • *Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий 3-7 . Методическое пособие для педагогов,2022* • Соломенникова, О.А., Галенкова, С.А. Старинные народные игры и забавы для детей, 2022 • Иванова, Н.В., Шипошина, Т.В. Сказки-подсказки. Космические сказки. Беседы с детьми о космосе,2022 • Алябьева, Е.А.Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5—7 лет,2023 • Иванова, Н.В., Шипошина, Т.В. Сказки-подсказки. Космические сказки. Беседы с детьми о космосе,2022 • Конкевич, С.В. Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Выпуск №1, Выпуск №2. Старший дошкольный возраст. 5-7 лет,2022	(реализуется в группах дошкольного возраста с 3 до 7 лет)

	• Лазебная, Е. И. Историческая память о Великой Отечественной войне в ДОО: практич.матер.для организ.раб.5-7 лет,2023 • Ляпунов, А.В. Ушакова, Е.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Старший дошкольный возраст (5—7 лет). ФГОС, 2023 • Петрова,В.И., Стульник, Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет, 2021 • Шорыгина, Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне,2023 • Савченко, В. И. Знакомство дошкольников с картинами о Великой Ответственной войне. Конспекты культурных практик для детей 6-7,2023 • Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. • Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 гг.» 2-е изд. М., 2004. • Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).	
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ *Задачи раздела:* *пункты 19.2.,19.3.,19.4.,19.5.,19.6.,19.7. стр. 43-56 ФОП* ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	**СЕНСОРНЫЕ ЭТАЛОНЫ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ** •Захарова, Н.И. Играем с логическими блоками №3.Дьенеша.6-7 лет,2020 •Комарова,Л.Д.Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математикедетей 5-7 лет,2008 **МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** - *Колесникова Е.В.Математика для детей 6-7 лет,2020* •Колесникова, Е.В. Математические прописи для детей 5-7 лет,2023 •Колесникова, Е.В. Математические прописи для детей 5–7 лет. ЦВЕТНАЯ. ФГОС ДО,2023 •Колесникова, Е.В. Обучение решению арифметических задач. Методическое пособие к рабочей тетради «Я решаю арифметические задачи»,2021 •Колесникова, Е.В. Я решаю арифметические задачи. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. ФГОС ДО,2022	

	• Колесникова, Е.В. Я решаю логические задачи. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. ФГОС ДО,2022 • Колесникова, Е.В. Я составляю числа. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. ФГОС ДО,2023 • Колесникова, Е.В. Геометрия вокруг нас. ЦВЕТНАЯ. Рисование по клеточкам для детей 5—7 лет. ФГОС ДО,2023 • Колесникова, Е.В. Математика для детей 5–6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». 4-е изд. Соответствует ФГОС ДО,2022 • Колесникова, Е.В. Я решаю логические задачи. ЦВЕТНАЯ. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. ФГОС ДО,2022 • Колесникова, Е.В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Соответствует ФГОС ДО,2022 • Колесникова, Е.В. Я считаю до десяти. ЦВЕТНАЯ. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. ФГОС ДО,2022 • Колесникова, Е.В. Я составляю числа. Математика для детей 5—7 лет,2022 • Колесникова, Е.В. Геометрические фигуры. Математика для детей 5-7 лет. 5-е изд., дополн. Соответствует ФГОС ДО,2023 • Колесникова, Е.В. Математика для детей 5–6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». 4-е изд. Соответствует ФГОС ДО,2022 • Колесникова, Е.В. Я решаю логические задачи. ЦВЕТНАЯ. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. ФГОС ДО,2022 • Колесникова, Е.В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Соответствует ФГОС ДО,2022 • Колесникова, Е.В. Я считаю до десяти. ЦВЕТНАЯ. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. ФГОС ДО,2022 • Колесникова, Е.В. Я составляю числа. Математика для детей 5—7 лет,2022 • Колесникова, Е.В. Геометрические фигуры. Математика для детей 5-7 лет. 5-е изд., дополн. Соответствует ФГОС ДО,2023 • Коротовских, Л.Н. Учебно-методический раздаточный материал. Развиваем математические представления дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. Выпуск 1. (Сентябрь–январь). ФОП. ФГОС,2023	

	• Шорыгина, Т.А. Учебно-методическое пособие. Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие,2022 **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР** - *Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие детей 6—7 лет. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие к программе «Ребенок и окружающий мир».* •Долгова, Т.Л., Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. Соответствует ФГОС • Павлова, Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. ФГОС,2022 • Шорыгина,Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах,2022 •Долгова, Т.Л., Кравченко И.В.Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. 2-е изд. испр. и допол. Соответствует ФГОС ДО •Зотова, Т.В. Азбука природолюбия. Учебное пособие для дошкольников и младших школьников.«Природное наследие нации»: Русское географическое о-во, 2012. **ПРИРОДА** - - *Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет.* •Алиева, Л. Книжки с окошками. В лесу. 0+, 2022 • Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет). • Юный эколог. Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. • Методическое пособие. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие. Система экологического воспитания дошкольников. • Нищева Н.В. Волшебное дерево. Календарь природы. Дидактическая игра. 3-7 лет. ФГОС 2020 • Соколова, Л.А. Экологическая тропа детского сада. 3-7лет. ФГОС. Обустройство территории, Конспекты занятий, Прогулки с детьми, Сказки и легенды),2021 •Мосягина, Л.И. Занимательная экология. Дидактический материал для детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). ФГОС,2023 •Шорыгина, Т.А. Беседы о фруктах и ягодах с детьми 5—8 лет,2022 •Шорыгина, Т.А. Беседы о диких и домашних животных,2022	

	• Шорыгина, Т.А. Беседы о мире морей и океанов. •Веракса, Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. 4-7 лет. ФГОС. 4-7 лет, 2022 •Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию. Беседы по картинам извес. рус. художников для детей 6-7, 2023 •Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты, 2022 •Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию. КОМПЛЕКСНО-темат.план.6-7. образ.деят.в подг.к шк.гр, 2022 •Мосягина Л.И. Занимательная экология. Дидактический материал для детей старшего дошкольного возраста(с 6 до 7 лет). ФГОС,2023 • Наглядное пособие с методическими рекомендациями». • Методическое пособие. Плакаты: • «Где в природе есть вода», • «Зачем люди ходят в лес», • «Зачем пилят деревья», • «Как лесник заботится о лесе», • «Кому нужны деревья в лесу», • «Лес — многоэтажный дом», • «Пищевые цепочки», • «Этого не следует делать в лесу». • Картины из жизни диких животных: • «Бурый медведь. • «Заяц-беляк.	
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ *Задачи раздела:* *Пункты 20.2.,20.3.,20.4.,20.5.,20.6.,20.7.* стр. 58-76 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"	**ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ, ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ, ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ, СВЯЗНАЯ РЕЧЬ** - *Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада,2023* **ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ** *-Колесникова, Е.В. От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте: программа,2020* • Колесникова Е.В.Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет • Колесникова Е.В.Прописи для дошкольников 6-7 лет	

(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	• Колесникова Е.В.Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я начинаю читать" коллектив авторов **ИНТЕРЕС К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ** *-Гурович, Л. М. Ознакомление с художественной литературой. Занятия для дошкольников 3—7 лет: Пособие для воспитателя. ФГОС,2022* *-Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет, 2021* • Гурович, Л. М. Ознакомление с художественной литературой. Занятия для дошкольников 3—7 лет: Пособие для воспитателя. ФГОС,2023 • СКАЗКИ БАБУШКИ МАРПЫ. Сказки народа Коми. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. • коллектив авторов • СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. • коллектив авторов • СКАЗКИ БАБУШКИ ШЫМАВИЙ. Марийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. • коллектив авторов • СКАЗКИ БАБУШКИ ХАДИСЫ. Башкирские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. • коллектив авторов • СКАЗКИ БАБУШКИ АНИИ. Эвенкийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. • коллектив авторов • СКАЗКИ БАБУШКИ МИЧИЙИ. Якутские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. • коллектив авторов • СКАЗКИ БАБУШКИ ДОЛУМЫ. Тувинские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. • коллектив авторов • СКАЗКИ БАБУШКИ ЯХИТЫ. Чеченские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. • коллектив авторов • СКАЗКИ БАБУШКИ БИБИНУР. Татарские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.	

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ *Задачи раздела:* *пункты 22.2.,22.3.,22.4.,22.5.,22.6.,22.7.* стр. 123-147 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (ОСНОВНАЯ ГИМНАСТИКА, ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ) - В ПОМЕЩЕНИИ** *-Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Помораева И.А* • Немеровский В.М. Физические упражнения Физические упражнения и игры на основе фольклора: методическое пособие, 2020. • Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года Комплексы упражнений,2021 • Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года Комплексы упражнений,2021 • Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС,2022 • Сайкина, Кузьмина. Степ-аэробика «Топ-топ» для дошкольников: учебно-методическое пособие. 4-7 лет,2022 **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (ОСНОВНАЯ ГИМНАСТИКА, ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ) - НА УЛИЦЕ** *-Пензулаева, л.и. утренняя гимнастика в детском саду 6-7 лет. Комплексы упражнений фгос,2021* • Конспекты занятий. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. • Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. • Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. • Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. • Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. • Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. • Сценарии игр. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет • Пособия для педагогов «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной	*Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок». Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. (5-7)* Программа «предлагает современные организационно-методические подходы к использованию средств туризма для развития детей старшего дошкольного возраста. Туристская деятельность представлена в программе не только как средство оздоровления, но и как средство познания ребёнком окружающего мира, воспитания у него гражданских чувств. Программа содержит рекомендации по организации походов-прогулок с детьми, взаимодействию с семьёй. Учебно-методический комплекс программы включает сценарии организованной образовательной деятельности, а также рабочие тетради.

	• программе физического развития детей дошкольного возраста», автор Н. А. Фомина. **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ** • *Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет).* • *Шорыгина, Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие,2022* **АКТИВНЫЙ ОТДЫХ** • *Ахтырская, Ю.В. Квесты в детском саду: от развлечения до занятия.3-7л. ФГОС,2022* • *Степанова,В. А., Королева И. А. Экскурсии в образовательной деятельности в ДОО. 3-7 лет. ФГОС,2021*	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ *Задачи раздела: пункты 21.2.,21.3.,21.4.,21.5.,21.6.,21.7.* стр.77-121 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	**ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ** • *Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Арт-методики для* •*народным творчеством. Подг. к школе группа,2022* • Ельцова, О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 2,2020 • Назарова А. ФГОС Народное искусство — детям. Узоры Северной Двины. Альбом для творчества. 5-9 лет, 2022 • Носова Т. В. ФГОС Народное искусство — детям. Каргопольская игрушка. Альбом для творчества. 5-9 лет, , 2021 • Межуева Ю. ФГОС Народное искусство — детям. Сказочная гжель. Альбом для творчества. 5-9 лет, мягкая обложка, 2022 **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ)** *-Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет.* • Курочкина, Н.А. Учебно-методическое пособие Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). ФГОС,2021. **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ЛЕПКА)** *-Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет* **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (АППЛИКАЦИЯ)** *-Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет.* **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО)**	

	- *Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. 3-7 Комарова Т.С.* • Вилюнова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Городецкая роспись. 3-7 лет, пособие в папке, 2022 • Вилюнова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Дымковская игрушка. 3-7 лет, пособие в папке, 2022Вилюнова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Золотая хохлома. 3-7 лет, пособие в папке, 2022. • Вилюнова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Каргопольская игрушка. 3-7 лет, пособие в папке, 2022 • Вилюнова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Полхов-майдан. 3-7 лет, пособие в папке, 2022 • Вилюнова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Сказочная гжель. 3-7 лет, пособие в папке, 2022 • Вилюнова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Филимоновская игрушка. 3-7 лет, пособие в папке, 2022 • Дорожин Ю. ФГОС Народное искусство — детям. Городецкая роспись. Альбом для творчества. 5-9 лет, мягкая обложка, 2022 • Дорожин Ю. ФГОС Народное искусство — детям. Мезенская роспись. Альбом для творчества. 5-9 лет, мягкая обложка, 91 г, 16 стр. • Дорожин Ю. ФГОС Народное искусство — детям. Полхов-майдан. Альбом для творчества. 5-9 лет, мягкая обложка, 122 г, 24 стр. • Дорожин Ю. ФГОС Народное искусство — детям. Жостовский букет. Альбом для творчества. 5-9 лет, мягкая обложка, 2022 • Соломенникова О. А. ФГОС Народное искусство — детям. Филимоновская игрушка. Альбом для творчества. 5-9 лет, 2022 **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО)** *-Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Соответствует ФГОС ДО,2021* • Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подг. к школе группа,2022 • Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).	

	КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ • *Литвинова, О.Э. Конструирование 6-7 лет с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми,2022* • *Салмина Н.Г., Глебова А.О.Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. 5-7 лет* • *Шевелев К.В. Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения.* **МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** - *Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (6-7 лет).* • Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС. 0-7 лет,2022 • Нищева Н.В.,Гавришева. Вышел дождик на прогулку Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музык.упр.для дошк. с 4-7лет. Вып.1.,2021 • Нищева Н.В. Колыбельные для малышей и малышек,2022 • Конкевич, С.В. Мир музыкальных образов. Выпуск № 1. Выпуск № 2. Конспекты муз. занятий для стар. дошк-ков 6-7 лет,2022 • Квактун, Г.Г. Учебно-методический раздаточный материал. Будем с песенкой дружить. Выпуск 3. ВЕСНА. 3—7 лет,2020 • Наша дружная семья. Выпуск 2.Песенки для музыкальных занятий и праздн.(5-7л),2020 • Мерзлякова, С.И. ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Соответствует ФГОС ДО,2020 • Никитина, Е.А.ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Соответствует ФГОС ДО,2023 • Судакова,Е. А. Хороводные игры. Музыкально-художеств.е развитие детей дошк. возр.+ НОТЫ,2020 • Мерзлякова С.И.Учим петь детей 5—6 лет. Песни и упражнения для развития голоса,2020 **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**	

	• *Щеткин, А.В Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет Методические рекомендации Конспекты занятий,2021* • *Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017* **КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** • *Волошина, И.А. Сценарии утренников и спектаклей для детей 3—7 лет. ФГОС. (Средняя группа, , по сказкам.),2023* • *Волошина, И.А. Сценарии утренников и спектаклей для детей 3—7 лет. ФГОС. (Старшая группа, по сказкам.),2023* • *Волошина, И.А. Сценарии утренников и спектаклей для детей 3—7 лет. ФГОС. (Подготовительная группа, по сказкам.),2023* • *Бабинова, Н. В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников 5-7 лет, 2022*	

2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы получения образования		**В ДОО**
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	
Напротив перечисленных вариантов очной формы получения образования поставить отмеку		
Образовательные технологии		**в ДОО**
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Данные технологие широко
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	

3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		используются в ДОО
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии			**В ДОО**
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			**ФОП ДО**
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений

		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			**ФОП ДО**
1	демонстрационные и раздаточные		*п.23.7 стр.151*
2	визуальные, аудийные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			*п.23.8, стр.151*

вид деятельности	**предлагаемое оборудование**
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.	*п.23.9. стр.152*
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.	*п.23.10 стр.152*
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	*п.23.11 стр.152*
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.	*п.23.12 стр.152*

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.1., стр.152)* *(основные компоненты)*			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.1., стр.152)* **(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)** *(этапы формирования самостоятельности)*

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: **обучает ребенка чему-то новому**	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры**	**совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) **направляет совместную деятельность группы детей**	**совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. **Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора**, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	**самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)*

в утренний отрезок времени	**во второй половине дня**
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие *(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)*	**культурные практики** *(п.24.18-24.22, стр.156-157)*	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

<table>
<tr><td>интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания</td><td>коммуникативная практика</td><td>ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)</td></tr>
<tr><td>время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21</td><td rowspan="2">чтение художественной литературы</td><td rowspan="2">дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)</td></tr>
<tr><td>при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</td><td colspan="2">тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</td></tr>
<tr><td colspan="2">организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</td></tr>
<tr><td colspan="3">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</td></tr>
<tr><td>в игре
(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</td><td colspan="2">на прогулке
(п.24.15, стр.155).</td></tr>
<tr><td>занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</td><td colspan="2" rowspan="2">наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</td></tr>
<tr><td rowspan="2">основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</td></tr>
<tr><td colspan="2">экспериментирование с объектами неживой природы</td></tr>
<tr><td>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</td><td colspan="2">подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">выполняет различные функции:
– обучающую;
– познавательную;
– развивающую;
– воспитательную;
– социокультурную;
– коммуникативную;
– эмоциогенную;
– развлекательную;
– диагностическую;
– психотерапевтическую;
– другие</td><td>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</td></tr>
<tr><td>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</td></tr>
<tr><td rowspan="3">выступает как:
– форма организации жизни и деятельности детей;
– средство разностороннего развития личности ребенка;
– метод или прием обучения;
– средство саморазвития;
– самовоспитания;
– самообучения;
– саморегуляции</td><td>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</td></tr>
<tr><td>проведение спортивных праздников (при необходимости)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</td></tr>
<tr><td>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</td></tr>
<tr><td colspan="2">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(форма самостоятельной инициативной деятельности)
(п.25, стр.157)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Формы</td></tr>
<tr><td colspan="2">1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</td></tr>
<tr><td colspan="2">2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</td></tr>
<tr><td colspan="2">3. игры-импровизации и музыкальные игры</td></tr>
<tr><td colspan="2">4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками</td></tr>
<tr><td colspan="2">5. логические игры, развивающие игры математического содержания</td></tr>
<tr><td colspan="2">6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</td></tr>
</table>

7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы,

стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.5.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико - аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
3.Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их

	Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.6.Формируемая часть программы (региональный компонент)

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональной программы: «Наследие Югры: на пути к истокам», авторы Лашкова Л.Л., Ушакова П.П., Якоб С.А

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	**Природные зоны и памятники природы родного края**. • Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. • Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность	Создание в ДОО проектов, литературных гостиных, клубов для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр *+ Работа в рамках учебно- методического комплекса парциальной программы «Наследие Югры: на пути к истокам», авторы Лашкова Л.Л., Ушакова П.П., Якоб С.А*

История и культура родного края	**Историческое прошлое родного города** • Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. • Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. • Мероприятия, проводимые в городе ; происходящие события	
Искусство родного края	• В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). • Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. • Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. **В области архитектуры**: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города; профессии архитектора, строителя. **В области музыки:** Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей. **В области литературы:** произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей.	

	Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. **В области театра:** театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города	

Содержание работы по ознакомлению с ХМАО-Югрой, Сургутом- старший дошкольный возраст (6-7 лет)

месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья (различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятия «предки». Родословная. Генеалогическое дерево.) Детский сад	Организованная образовательная деятельность, беседы	Дидактические игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»
октябрь	Родной город (культурно-историческое наследие родного города). Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество.	Беседы. Рассматривание альбомов, книг о г. Сургуте и Сургутском районе. Рассказы воспитателей, беседы. Главные сельскохозяйственные культуры:, овощеводство, садоводство, птицеводство.	Развлечение «Хлеб-всему голова» (пение песен, хороводы, стихи).

	Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий города, районы, реки г. Сургута, их современные и древние названия. Сельское хозяйство родного края.		
ноябрь	г. Сургут - город трудовой славы, город мастеров. Знакомство с профессиями	Беседы с детьми о предприятия тяжелой и легкой промышленности. Рассматривание фотографий, продукции г. Сургута предприятий нефтегазодобывающей оотрасли.	Посещение детьми и родителями музея (экспозиции, посвященной современной промышленности города). Рассказы родителей, рисунки детей на тему «Кем я хочу быть когда вырасту».
декабрь	Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)	Игры в русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Игры детей.
январь	Знакомство традициями г. Сургута (Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования. Традиционные праздничные блюда.). Знакомство с русским народным костюмом.	Рассказ воспитателя, игры в свободное время и на занятиях.	Отражение впечатлений в рисунках, играх. С.р. игра «Мы пришли в музей» Игры детей. Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из г. Сургута», «Концерт». Спортивная русская народная игра «городки».
февраль	Знакомство с бытом. Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.	Рассматривание народного быта (специально организованное занятие, экскурсия в краеведческий музей). Беседы в свободное время. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассматривание костюма. Организованная образовательная деятельность. Беседа в свободное время.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время. Дидактическая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в рисунках

март	г. Сургут- культурный центр. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусство., игрушка- от истории возникновения до наших дней (из истории игрушки; Филимоновская игрушка- приёмы лепки; игрушки скатки: обрядовые, пасхальная кукла крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.)	Рассказ воспитателя о современных художниках, композиторах, прославивших наш город. Показ картин. Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Посещение музеев	Посещение с родителями Русского музея, художественных выставок, и кукольного театра. Самостоятельная художественная деятельность детей
апрель	Улицы нашего города. Комплексные занятия «Почему так назвали улицу», «Прогулка по родному городу», «что я покажу в городе друзьям из других стран». (культурно-историческое наследие родного города). Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы детей об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, пение песен.	Создание альбома «Дети о своём родном городе» (фотографии, рисунки детей). Творческая игра «Машина времени» (путешествие в будущее).
май	Места боевой славы г. Сургута. Герои войны.	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях г. Сургута. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.
	Экскурсия в детскую библиотеку (знакомство с произведениями современных детских писателей,)	Рассказ библиотекаря о творчестве современных поэтов и писателей. Чтение стихов, книг о г. Сургуте.	Чтение произведений современных поэтов и писателей.
	Художественное творчество детей, посвященное родному краю.	Рисунки на тему «В моей душе твой образ сохраню» в изостудии детского творчества.	Выставка творческих работ детей «Город мой, любимый на свете»

2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МБОУ СШ №12 направлено на обеспечение коррекции нарушений

развития у различных категорий детей (целевыегруппы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамикиих развития. КРР в МБОУ СШ №12 осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии; выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и	Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.За брамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левчен ко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.

	социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.	
Коррекционно-развивающая работа	Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; Коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видовдеятельности; Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры	**наглядные** (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий); метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели); **словесные** (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания); **практические** (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)

	и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения; оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление Устранитьнеадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.	
Консультативная работа	**Разработку рекомендаций** по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; **Консультирование специалистами педагогов** по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; **Консультативную помощь семье** в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком	Разработка рекомендаций Консультации специалистами педагогов Консультации в помощь семье
Информационно-просветительская работа	Различные формы просветительской деятельности направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — **обучающимся (**в доступной для дошкольного возраста форме), **их родителям** (законным представителям), **педагогическим работникам** — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; **для педагогов и родителей** по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.	лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций
Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами,одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения		
Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-	КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и	Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ООП ДОО(на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе

инвалидами	социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.	Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.
Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися	Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития: **вовлечение родителей** (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; **создание атмосферы доброжелательности**, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; **формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости**; **организация предметно-развивающей**, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.	Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.
Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием	**Развитие коммуникативных навыков**, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.	Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, организуетсяс учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по

государственного языка РФ		результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута
Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения*	Коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.8. Рабочая программа воспитания

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

2.8.1.Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях **о добре и зле, должном и недопустимом;** 2) Способствовать становлению нравственности, основанной **на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;** 3) **Создавать условия** для развития и реализации **личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;** 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством **проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.**

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачи образовательных областей**	**Образовательные области**
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)	Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию	Художественно-эстетическое развитие

		Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	российского народа	
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь»,«Добро», «Милосердие»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально	Социально-коммуникативное развитие

			значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Речевое развитие
				Художественно-эстетическое развитие

			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие

Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и	Художественно-эстетическое развитие

			эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

2.8.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.3. Уклад образовательной организации

Основные характеристики уклада ДОО	**Содержание**
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе. Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей. Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.
Принципы жизни и воспитания в ДОО	• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. • Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования

	• Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. • Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.
Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж	МБОУ СШ № 12 - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего. Основной вектор по которому движется детский сад – интеллектуальное развитие детей. На всем пути ребенка в детском саду его сопровождает воспитатель - друг и саратник, который помогает познавать мир и совершать свои первые открытия.
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	• сотрудничество с семьей. • приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Ключевые правила ДОО	**Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:** − педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым − улыбка – всегда обязательная часть приветствия; − педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; -педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за -поведение детей в детском саду; − тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; − уважительное отношение к личности воспитанника;

	− умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; − умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; − уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; − умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; − умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; − умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; − знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; − соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. **Ключевые правила ДОО** **Пример:** регулярная зарядка для детей в группе Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения. Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома. Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. **Категорически запрещается приносить в детский сад**: •острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.). • продукты питания для угощения воспитанников. • какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение. **Правила для семьи:**

	Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности. Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично. Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении. Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы. Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя). **Павила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:** Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников. Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом. Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий. **Права воспитанников ДОО** ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. **Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:** • уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности; • охрану жизни и здоровья воспитанника; • свободное выражение собственных взглядов и убеждений;

	• предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей; • своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении; • получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников; • перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования; • развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности; • бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования; • пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке; • получение дополнительных образовательных услуг Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов. **Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:** Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников. В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе: • направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников; • использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов. **Меры социальной защиты**

	В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников. Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей) Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей) **Правила по сотрудничеству с родителями** По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время. **Каждый родитель (законный представитель) имеет право**: • быть избранным в родительский совет группы; • повышать педагогическую культуру; • если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	Ритуал – установленный порядок действий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. *Ежедневные традиции*: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (*проводится вечерний круг).* Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности.

	Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее. *Еженедельные традиции:* по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. *Ежемесячные традиции*: «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение. *Ежегодные традиции:* «Театральный фестиваль». Начало фестиваля датируется мартом, а именно 27 марта в День театра. Театр помогает создать мир доброй сказки. Участие в театральном фестивале принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, и администрация, где каждый исполняет свою роль и у каждого она главная, и каждый живёт в мире театрального Сургута. *«Интерактивные выставки».* В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки.! Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций. Посещают их наши воспитанники, дети из других детских садов, школьники и жители района. *Праздники* благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. *Ежегодно проводятся мероприятия,* посвященные: − явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей) − окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»; − традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый

	год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; − наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада» − паздник «взросления» - переход на новую ступень дошкольного образования. *Личное приветствие каждого ребенка и родителей*. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. **Цель:** осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата. *«Утреннее приветствие всех детей группы*" Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. **Цель:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности. *Новоселье групп*. группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое местожительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. **Цель:** Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях. *Встреча с интересными людьми.* Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. *Поздравление именинников*. В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение. **Цель:**Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготовлять) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета. *Поздравление пожилых людей* *Весенний концерт для бабушек и дедушек.*
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие	РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ОДО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

социокультурный контекст, внешнюю социальнаю и культурную среда ДОО	РППС включает организованное пространство (территория ОДО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДУ право самостоятельного проектирования РППС В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы. РППС ОДО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. **При проектировании РППС ОДО учитывается:** - местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ОДО; - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; - задачи образовательной программы для разных возрастных групп; - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ОДО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности). С учётом возможности реализации образовательной программы ОДО в различных организационных моделях и формах РППС **соответствует:** - требованиям ФГОС ДО; - образовательной программе ОДО; - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ОДО; - возрастным особенностям детей; - воспитывающему характеру обучения детей в ОДО; - требованиям безопасности и надежности. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО. РППС ОДО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

	РППС в ОДО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. В ОДО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ОДО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ОДО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные доски как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и другие). Для детей с ОВЗ в ОДО имеется мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ОДО достаточно места для специального оборудования. В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей. Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни созданы «уголки здоровья» или «центры», оснащенные дидактическими играми, спортивными атрибутами. В каждой возрастной группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаливающих процедур. Для организации и проведения физкультурных, музыкальных занятий функционируют физкультурно-музыкальный зал, оснащенный необходимым спортивным и музыкальным оборудованием. Прогулочные участки оснащены стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей. В зимнее время на участках строятся горки, снежные постройки. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры. Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. Во всех группах в достаточном количестве присутствуют объекты для исследования действий, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал. Размещение в групповом пространстве и насыщение зон познавательного развития педагогически целесообразно. Развивающая предметно-пространственная среда **соответствует основным характеристикам:**

	1) содержательно-насыщена – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей; *2) трансформируема* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей; *3) полифункциональна* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; *4) вариативна* - наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей; *5) доступна* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; *6) безопасна* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
Отражение ценностей в РППС:Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро,Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.	***В группах раннего возраста созданы центры детской активности:*** 1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей. 2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

	3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого. 4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств. 5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок. 6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и 41 пр.). ***В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусмотрен следующий комплекс из 11 центров детской активности:*** 1. Центр двигательной активности: «Спортивный уголок» (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, упражнений, гимнастики) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». 2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»). 4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». 5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием

	образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»). 7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 8. Созданы центры грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи, и подготовки ребенка к освоению чтения и письма. Также здесь находятся материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов о познавательной активности детей. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. 9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». 10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников. 11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». **Родина:** Галерея с портретами героев.Мини-музей русской культуры и быта. Магнитные карты (путешествий по России).Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом.Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов. **Семья:** Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ.«Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра,хобби семьи. Библиотека «Моя семья».Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми) .Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах.Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

	Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.)Уголки дежурства. Национальные мастерские. **Культура**: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы,изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам.Набор картинок «Правила поведения в библиотеке»,«Правила поведения в театре»Полочка красоты (в группах).Мини-музеи в группах,холлах (народные,музыкальные, книг…).Эстетика группы.Красота комнатных растений.Эстетика интерьеров,штор в помещении.Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекриациях ДОО(библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО.Костюмерная.Фойе. Музыкальный зал.Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека. **Познание:** Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ. Центры «Океаны»,«Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д.«Логика и математика»,уголок шахмат и шажек и др. **Здоровье:** Уголки здоровья,правила поведения.О здоровом образе жизни (стенды, плакаты).Закаливание.Уголки безопасности.Бассейн.Спортивная площадка.Площадка ПДД.Тематические уголкипо ПДД.Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр.Уголок уединения, **Природа:** Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

2.8.4. Воспитывающая среда образовательной организации.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	*Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:* **Субъект-объектная модель** – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. **Объект-субъектная модель** – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно. **Субъект-субъектная модель** – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;	**Проекты по созданию мастерских:** Пекарня Музыкальная гостиная Швейная мастерская Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи Ксмосмодром Картинная галлерея Мастерская профессий «Армии»
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты», • «тематические недели», • «события» и праздники страны • «реализация проектов», • «сезонные явления в природе», • «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ • «традиции» • Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.).

	• Предстоящие городские события • мастер – классы, практические дела ***А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематичекая, средовая.*** 1.Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН). 2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка) 3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; 4.совместная деятельность детей со сверстниками **без участия педагога, но по его заданию**. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДОУ	ДОУ расположено в географически расположено в Центральном районе города Сургута. Уникальный культурно-исторический потенциал города характеризуется разнообразием многочисленных памятников архитектуры, истории, садово-паркового искусства. Главной достопримечательностью в самом сердце Сургута 12 июня 2002 г. был установлен символичный памятник, объединяющий прошлое, настоящее и будущее. Речь про отлитые в бронзе на одном из предприятий Петербурга люди, чьими руками строился город. 6,5-метровые фигуры князя и воеводы — это Федор Борятинский и Владимир Аничков, прибывшие в Сибирь по царскому распоряжению для постройки города.Фигура казака олицетворяет людей, принимавших участие в строительстве (большинство из которых были казаками), местных жителей и добровольных переселенцев. Священник же символизирует крепкую веру и духовность русского народа. Высота всего памятника — 15 м, а на его изготовление ушло 12 месяцев и 40 тонн бронзы. Под фундаментом заложена капсула-письмо для потомков.

Ключевые элементы уклада ДОУ в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни	1. Создание в МБОУ СШ №12 вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности 2. Ключевые элементы уклада МБОУ СШ №12 характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников. 3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МБОУ СШ №12 определена работа по ознакомлению воспитанников с городом Сургутом. 4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач 5. Процесс образования в МБОУ СШ №12 строиться на содружестве с социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников. 6. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).
Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДОУ;	Стержнем годового цикла воспитательной работы МБОУ СШ №12 являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность– (ООД). ООД в рамках формируемой части ОП ДО по изучению родного края проводятся согласно учебному плану. Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп. Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров – включение в образовательный процесс ДОУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а так же других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров

Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы	Мониторинг реализации ОП ДО ДОУ показывает более 80% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.
Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов .	ДОУ является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально значимых фестивалей и акций
Особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.	В ДОУ функционируют 12 групп общеразвивающей направленности, из них 9 групп с детьми с ОВЗ (получающих образование в инклюзивной форме). В штатном расписании выделены 2 должности учителя-логопеда для работы в данных группах. И 1 учитель - дефектолог Организация образовательного и воспитательного процесса основана на основе понедельных лексических тем. Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса, подготовку к школе воспитанников подготовительных групп и консультирование родителей (законных представителей).

2.8.5. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Направление	Содержание
Ценности и цели профессионального сообщества,профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей	1. **Профессионального сообщества**

	1.	МБОУ средняя школа № 12 1 корпус г. Сургута	Обеспечение преемственности учебно-воспитательного процесса, социокультурной адаптации дошкольника к условиям школьного обучения и учебной деятельности.	1. Проводятся открытые просмотры образовательной деятельности воспитанников подготовительных к школе групп, что повышает профессиональную компетентность воспитателей и учителей. 2. Ученики школы проводят для воспитанников ОДО мастер-классы, соревнования и другие мероприятия. 3. Воспитанники ОДО принимают участие в мероприятиях школы, что благоприятно сказывается на адаптации будущего школьника.
	3.	Сургутский Педагогический университет	Практическая подготовка обучающихся	1. Педагоги ОДО проводят открытую образовательную деятельность с дошкольниками в совместных различных мероприятиях. 2. Студенты участвуют в выполнении работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью: готовят раздаточный и демонстрационный материал.
	3	Сургутский Педагогический университет педагогического образования	Обучение по специальности, курсы повышения квалификации педагогов	1. Педагоги ОДО повышают уровень образования и получают профессиональное образование. 2. Педагоги ОДО участвуют в конференциях, семинарах, организованных АППО

	4	МКУ «Центр диагностики и консультирования» г. Сургута (ПМПК)	Сотрудничество и организация психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ОДО в развитии психологической службы; Логопедический пункт на базе ОДО	1. Сотрудниками центра оказывается консультативная помощь родителям воспитанников и педагогам ОДО по решению психолого-педагогических и логопедических проблем. 2. Проводится комплексное диагностическое обследование детей и определение специальных условий для получения ими образования. 3. Учителем-логопедом ведется коррекционная работа над правильным звукопроизношением.
	5	БУ ХМАО-Югры Сургутская городская поликлиника №4	Медицинское сопровождение воспитанников ОДО: профилактические осмотры, консультативная помощь, организация работы по гигиеническому воспитанию детей, родителей.	1. Регулярное проведение плановых профилактических осмотров детей. 2. Реализация совместных мероприятий по профилактике различных заболеваний, вакцинация. 3. Просветительская работа родителей воспитанников: (консультации по организации режима, питания, оздоровления детей).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

К профессиональным общностям в ГБДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.
- Психолого-педагогический семинар (группы раннего возраста)
- Методический совет

	Воспитатель, а также другие сотрудники должны: - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество - сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. **2. Профессионально-родительского сообщества** - Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (Национальная родительская ассоциация) //chttps://www. nra-russia.ru/glavnaya/ob-assocziaczii/) - Ассоциация родительских комитетов и сообществ ((АРКС) https://arks.org.ru/). - Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России» (ВОО «Воспитатели России» // https://vospitateli.org) действует в качестве юридического лица с ноября 2017 года. Региональные отделения работают в 47 субъектах РФ. - Родительский комитет города Сургута и ХМАО-Югры https://t.me/rodkom86 - Автономная Некоммерческая Организация «Центр Социальной Поддержки «Рубус» https://rybys86.ru/

	4. **Детско-взрослые общности** - *Проект «Растем вместе»* Цель проекта– духовно-нравственное воспитание Сургутянина – жителя поликультурного города – посредством объединения воспитанников и обучающихся разных национальностей различными видами социально полезной деятельности. Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей). - *«Филармония для дошкольников»* Цель - пробудить у детей 6-7 лет интерес к музыке, «зажечь» их желанием самостоятельно слушать и понимать ее. Кроме того, в рамках проекта дошколятам прививают первые необходимые культурные навыки - умение
Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей	Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. : Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры», «Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада», сетевого проекта «Ранняя профориентация». Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как: - трудовая деятельность (посадка и уход за растениями); - познавательно-исследовательская деятельность; -продуктивная деятельность; - художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли); - экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»); - экскурсии по экологической тропе детского сада Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация». В рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие: - проектная деятельность; - продуктивная деятельность;

	- познавательно-исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - художественно-эстетическая деятельность.

2.8.6.Формы совместной деятельности в образовательной организации

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми	Месяц
Обсуждение итогов летнего отдыха. Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом». Цели : изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрос-лых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека. *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада	Сентябрь
Мастер-класс «Родной дом: строительство и убранство». Це ли : познакомить детей и взрослых с культуройпостроения и убранства русского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые со- блюдаются и в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада	Октябрь
Семейная гостиная «Мужское воспитание». Це ли : показать воспитывающим взрослымзначение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей;показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада	Ноябрь
Мастер-класс «Народная игрушка». Мастер-класс проводит руководитель изостудиидетского сада или специалист учреждения куль-туры (возможно посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства). Це ли : образование родительской обществен-ности в рамках приобщения ребенка к культур-ным ценностям человека; объединение воспи- тательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность. *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада	Декабрь
Гостиная «Мать и дитя». Це ли : объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания. *Ответственные:* воспитатели детского сада	Январь

Совместная организация выставки-презентациив группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг,поделок, обмен впечатлениями. Цели : ознакомление с традициями семей вос-питанников; способствование совместной дея- тельности взрослых и детей. *Ответственные:* старший воспитатель, воспитатели групп, психолог	Февраль
Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта.Це ль : развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых. *Ответственные:* воспитатели, старший воспитатель, психолог	Март
Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» (к Дню театра). Цели : показать воспитательные возможностидомашнего театра семьям дошкольников; пред-ложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком. *Ответственные:* воспитатели, психолог, старший воспитатель	Апрель
Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «Секреты хлеба». Цель : передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям. Ответственные: заведующий, старший воспитатель	Май

2.8.7. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ

В предложенной таблице расположены все направления календарно-тематического плана, включающие формы проведения мероприятий, а так же события образовательной организации и совместная деятельность в образовательных ситуациях, постороенные на примерном календаре праздников и событий в соотвсетвии с Федеральным календарным планом воспитательной работы.. Считаем, что таким способом , мы можем совместить и образовательную деятельность и работу в рамках воспитательной работы. В данной модели видна система и целостность образовательного процесса в ДОО**.**

Тема сезона	**Тема месяца**	**Тема недели**	**События образовательной организации.**	**Совместная деятельность в образовательных ситуациях**
			Социальное партнерство	

			Праздники	**События**	**Мероприятия**	**Экскурсии**
ОСЕНЬ МИР ЧЕЛОВЕКА (Мой детский сад. Место, в котором я живу. Мой родной край самый красивый. Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края.)	Сентябрь Мой детский сад. Место, в котором я живу.	1неделя Давайте познакомимся.	1 сентября: День знаний			
		2 неделя Здравствуйте, я пришел!			3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	
		3 неделя Мой маленький мир				Педагогов Це ль : постижение культурного наследия края. Ответственные: специалисты учреждений культуры и искусства
		4 неделя Безопасность дома и в детском саду		27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников		
	Тема месяца	**Тема недели**	**Праздники**	**События**	**Мероприятия**	
	Октябрь Мой родной край самый красивый.	1 неделя Природа моего края		1 октября: Международный день пожилых людей;	Международный день музыки Вечер музыки и поэзии «Осень золотая» в стенах учреждения культуры. Це ль : объединение детей и взрос-лых в контексте искусства. *Ответственные:* специалисты учреждений культуры и искусства	
		2 неделя Люди, события, подвиги	5 октября: День учителя			

		3 неделя Труд взрослых моего края			Третье воскресенье октября: День отца в России			
		4 неделя Чувства и переживания	Осенние семейные праздники					
	Тема месяца	**Тема недели**	**Развлечения**	**Досуги**	**Мероприятия**	**Выставка**		
	Ноябрь Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края, труд взрослых.)	1 неделя Малая родина.	4 ноября: День народного единства					
		2 неделя Труд взрослых моего края				Выставка в детском саду, организованная учреждением культуры и искусства. Цель: развитие взаимодействия детского сада и учреждений допол-нительного образования (учреждений культуры и искусства). *Ответственные:* специалисты учреждений культуры и искусстваи воспитатели		
		3 неделя Культура и природа моего края			30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации			
		4 неделя Традиции и обычии		Последнее воскресенье ноября: День матери в России				

	Тема месяца	Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Театрализация, драматизация
ЗИМА МИР МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ (Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и дитя. Образ отца. Братья и сёстры. Бабушки и дедушки. Моя родословная. Профессии в семье.Праздники семьи.Домашние правила и заботы. Родительский дом)	Декабрь Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и дитя. Образ отца	1 неделя Моя семья.		3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (*рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);*		
		2 неделя Мои самые близкие, родные и любимые люди.			12 декабря: День Конституции Российской Федерации	
		3 неделя Мать и дитя.				Театральная мастерская «Фольклорный театрдома» Цели : показать воспитательные возможностидомашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком. *Ответственные:*Специалисты культуры и искуства
		4 неделя Образ отца	Семейный праздник Новый год			

	Тема месяца	**Тема недели**	**Развлечения**	**Мероприятия**		**Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт**
	Январь Братья и сёстры. Бабушки и дедушки. Моя родословная	2 неделя Бабушки и дедушки .	Рождественские посиделки			
		3 неделя Дочь и сын. Братья и сёстры				Создание образовательных маршрутов выходного дня для педагогов и родителей. Цель : возможность детскому саду участвовать в различных мероприя-тиях, организуемых учреждениями дополнительного образования (учреждениями культуры и искусства). *Ответственные:* специалисты учреждений культуры и искусства
		4 неделя Моя родословная		27 января: День снятия блокады Ленинграда (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);		
	Тема месяца	**Тема недели**	**Развлечения**	**События**	**Мероприятия**	
	Февраль Профессии в семье. Праздники в семьи. Домашнии правила и заботы	1 неделя Профессии в семье		2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (*рекомендуется включать в план*		

				воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)		
		2 неделя Праздники семьи			8 февраля: День российской науки	
		3 неделя Домашнии правила и заботы		Гостиная «Мужское воспитание»		
		4 неделя Родительский дом	23 февраля: День защитника Отечества			
	Тема месяца	**Тема недели**	**Праздники**	**Развлечения**	**Мероприятия**	**Выставка**
ВЕСНА МИР ТРУДА и КРАСОТА ЛЮДЕЙ (Чем пахнут ремесла. Война и мир. Родина)	Март Чем пахнут ремесла.	1 неделя В булочной пахнет Тестом и сдобой Пахнет кондитер Орехом мускатным				«Мамины помошники» Цель: обьединение усилий детского сада и педагогв дополнительного образования в рамках интеграции образовательных возможностей и приобщения детей и родителей к изобразительному творчеству. Отвественные педагоги ДОО и педагоги дополнительного образования
		2 неделя Мимо столярной идёшь мастерской — стружкою пахнет и свежей	Семейный праздник 8 марта: Международный			

		доской. Пахнет маляр скипидаром и краской	женский день			
		3 неделя Доктор в халате — пахнет лекарством приятным, а воспитатель игрою веселой			18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольникам и регионально и/или ситуативно);	
		4 неделя Рыхлой землёю, полем и лугом пахнет крестьянин,идущий за плугом		Жаворонушки (22 марта)		
	Тема месяца	**Тема недели**	**Развлечения**	**События**	**Досуги**	**Акции**
	Апрель Война и мир.	1 неделя Герой это…			День здоровья - День смеха (Первоапрельская дискотека)	
		2 неделя Милосердие		12 апреля: День космонавтики;		
		3 неделя Сотрудничество				«Украсим детский сад и его площадки» Цель: обьединения услилий родительской общественности, общественных организаций в рамках уборки и

						благоустройства территории детского сада Ответственные: воспитатели, родители, общественные оранизации
		4 неделя Справедливость и добро	День Земли 22 апреля			
	Тема месяца	**Тема недели**	**Праздники**	**Событие**	**Мероприятия**	**Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт**
	Май Родина	1 неделя Патриот это…..			1 мая: Праздник Весны и Труда	
		2 неделя Патриотизм наследника		9 мая: День Победы		
		3 неделя Патриотизм защитника				День Победы. Цель : ознакомление детей с событиями социальной направленности; приобщение к традициям государства; формирование нравственных качеств Благородного Гражданина. *Ответственные*: семьи дошкольников, воспи-татели, педагоги дополнительного образова- ния, психолог
		4 неделя Патриотизм созидателя и творца	Выпускные вечера			
	Тема месяца	**Тема недели**	**Праздники**	**События**	**Мероприятия**	**Акция**
ЛЕТО МИР ЗДОРОВЬЯ И КУЛЬТУРЫ	Июнь Активный отдых	1 неделя Безопасного образа жизни летом	1 июня:День защиты детей			

(Активный отдых, Спортивные достижения России, Туристские прогулки и экскурсии)		2 неделя Занимательная физкультура (лаборатория инструктора по ФК)		12 июня: День России		
		3 неделя Изучаем карту Родины			День открытых дверей. Цель : показ возможностей детского садав организации питания дошкольников. *Ответственные:* руководитель ДОО, представители социального питания, специалисты медицины	«Организация предметно-пространственной среды в летний оздоровительный период» Цель:разработать силами родителей, детей, общественности интересные и увлекательные пособия для развития детей в летний период. Ответственные:детский сад и семья
		4 неделя Экологиеские прогулки (Экологическая тропа детского сада)		22 июня: День памяти и скорби		
	Тема месяца	**Тема недели**	**Развлечения**	**Досуги**	**Мероприятия**	**Театрализация и драмотизация**
	Июль Спортивные достижения России	1 неделя Знаменитые спортсмены России	Развлечение «Реки моего детства»			
		2 неделя Кто спортом занимается, тот силы набирается			8 июля: День семьи, любви и верности.	

		3 неделя Детям о спорте: лучшие книги и сказки о тренировках и победах				Волотерское движение «Театр для малышей» Цель: показать силами школьных коллективов дошкольникам театральную постановку о нравственных позициях жизни(добро, справедливость, порядочность) Ответственные: школьные коллективы
		4 неделя Спорт и Олимпийское движение		Вечер хороводных игр «Солнечный хоровод у березки»		
	Тема месяца	**Тема недели**	**Развлечения**	**События**	**Досуги**	**Выставка**
	Август Туристские прогулки и экскурсии	1 неделя Мир туризма и экскурсий				Фототуризм. Цель: показать возможности туризма и воспитательного эффекта активного организованного отдыха в детском саду и семье. Ответственные:родители, педагоги
		2 неделя Готовимся в поход	12 августа: День физкультурника			
		3 неделя Зарница (прогулка-поход)			Спортивный праздник	
		4 неделя В здоровом теле здоровый дух! (Туристический поход.)		22 августа: День Государственного флага РФ		

2.8.8.Организация предметно-пространственной среды.

Компоненты ППРС воспитательной системы	**Представленность в ППРС групп и ДОО**
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	Уголок патриотизма
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Мастерская краеведения
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологичекая лаборатория
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	*Центры игы: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия*
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	*Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «традиции и хоби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи* *Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки(через вулечения взрослых к развитию творчества дошкольника)*
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	*Центры моделирования и конструирования* *Робототехника* *Лаборатории исследований* *Опытно-эксперементальная мастерская «Хочу все знать»*
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	*Профессиональные мастерские родителей* *Видеонаблюдение за трудом взрослых* *Уголки дежурства* *Ролевые игры в профессии* *Сюжетно-ролевые игры*
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	*Центры двигательной активности* *Спортивные атрибуты для игр*
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	*Сказки разных народов, куклы в нацинальных одеждах* *Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ* *Дидактические и семейные игры*

2.8.9.Кадровое обеспечение

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.**
Заместитель директора по УВР Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)	Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Старший воспитатель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Учитель-логопед Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)	Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей: - практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; - подготовка к обучению грамоте; - развитие навыков связной речи; - расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности; - развитие высших психических функций (внимания,

	памяти, логического мышления); - развитие мелкой моторики руки; - коррекция эмоционально-волевой сферы.
Педагог-психолог Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»	оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; -наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель Приказ Минтруда рф от 05.12.2018 n 769н "Об утверждении профессионального стандарта "Няня (работник по присмотру и уходу за детьми)" (зарегистрировано в минюсте рф 25.12.2018 n 53158)	Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

На уровне уклада ДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ГБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОУ, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий;

Направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся	Привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).	Документы (договора, соглашения и другое)
	Медики, ТПМПК, Соцзащита, опека	

2.8.10.Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение	**Решения на уровне ДОО**
Внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений	ПРИКАЗ от 8 ноября 2022 года № 955 О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся сограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Сетевая форма организации образовательного процесса	Договора о сетевой форме, совместные планы
Сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности	Договора , совместные планы

2.8.11.Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	**Содержание**
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Ш. Организационный раздел Образовательной программы МБОУ СОШ№12

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы

Условия	Содержательные характеристики
Признание детства как уникального периода в становлении человека	понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования	проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться
Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды	способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
Индивидуализация образования	в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
Совершенствование образовательной работы	на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка,	в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

консультирование родителей (законных представителей)	
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;	Через создание оразовательных программ для воспитывающих взрослых
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
Взаимодействие с различными социальными институтами	сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
Использование широких возможностей социальной среды, социума	как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
Предоставление информации о Федеральной программе семье	заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

Организация предметной среды по возрастам
Предметная среда для игровой деятельности старшей группы

Материалы для сюжетной игры Игрушки-предметы изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лето», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследо-вательской деятельности). С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изобра-жающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет «портнихе» в самом деле, одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию. Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление –изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты – предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие	**Сюжетообразующие наборы материала и его размещение** В связи с тем, что игровые замыслы детей весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства –макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб –это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты	**Материалы для игры с правилами** Арсенао детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на«удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть –игры комбинаторного характера (стратегические) –требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»). Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).

маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (со-вместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения –гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.). Второе направление –изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.). Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников. Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 - 7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны,	располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих). «Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.	

большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре). Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера). Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные – динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.		

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам. В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек. Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.). Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.		
Старший возраст		
В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только	**Размещение материала** Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:	

готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу. Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию созидателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе –отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа, дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательно, наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции. Наличие сомасштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления. Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.	–создание условий в группе для самостоятельной работы; –факультативная, кружковая работа с детьми. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья –иголка идет вверх и от себя –можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.). На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем –все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки;

Отбор подобного содержания продуктивной деятельности детей представляет в условиях детского сада определенные сложности для педагога. Так, различные виды труда, приемлемые для детей и дающие практический результат, требуют для своей организации специального оборудования, инструментов, создания условий для занятий ими, наличия необходимых навыков у педагога и т.п. К ним относятся, например, такие, как работа с деревом, выжигание по дереву и т.д. Кроме того, многие виды трудовой деятельности, которые в условиях дома, семьи разумны и уместны, в детском саду сложны по организации инерезультативны, так как организация данной работы в коллективе детей требует больших затрат сил воспитателя и практически не дает результата. Поэтому отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом: –наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста); –интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности); уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами; –обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком. К практическим, реальным продуктам можно отнести следующие: –изделия, используемые детьми в жизни для себя (салфетки для еды, сумочки для носовых платков, шарф, поясок и т.п.);	коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др. Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительного материала находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки

–изделия, используемые детьми в играх и других видах деятельности, например, учебной (одежда для кукол, пенал и т.п.); изделия, сделанные ребенком для использования другими людьми (очечник в подарок бабушке, разделочная доска для нарезки хлеба, прихватки в подарок маме и т.п.). Особый интерес для мальчиков старшего дошкольного возраста представляют игрушки, поделки, которые они могут смастерить из дерева. Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре. В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней. Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы. Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества, широко использовать цветную бумагу. Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы. В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.	

В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений.	

Старший возраст

В старшем дошкольном возрасте действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные видыдеятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задаватьнеобходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше –сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал). В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические

карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательногохарактера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий –это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколькочеловек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Старший возраст Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности. Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение	**Размещение физкультурного оборудования** Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках. Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе. Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации. Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность. На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями.	

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	**Наименование оборудования**	**Рекомендованное количество оборудования**		**Инвариантнаячасть**	**Вариативная часть**
		Ед. изм.	**количество**		
2. Раздел 2. Комплекс оснащения групповых помещений ДОО[i]					
2.7. Группа старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)					
2.7.1.	*Раздевальная*				
2.7.2.	*Игровая для группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*				
2.7.2.1.	*Специализированная мебель и системы хранения*				

2.7.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.7.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1		+
2.7.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
2.7.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.7.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+	
2.7.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.7.2.2.	*Игры и игрушки*				
2.7.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.7.2.2.2.	Домино логическое	шт.	1	+	
2.7.2.2.3.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.4.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
2.7.2.2.6.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.7.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.7.2.2.8.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
2.7.2.2.8.	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных	шт.	1	+	
	конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект				
2.7.2.2.9.	Контейнеры большие напольные для хранения	шт.	4	+	
2.7.2.2.10.	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	шт.	8	+	
2.7.2.2.11.	Куклы (крупного размера)	шт.	1	+	
2.7.2.2.12.	Куклы (среднего размера)	шт.	2	+	
2.7.2.2.13.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	1		+
2.7.2.2.14.	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.7.2.2.15	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.7.2.2.16	Наборы пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.17.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.18.	Безопасные ножницы	шт.	20**	+	
2.7.2.2.19.	Бумага для акварели	шт.	10*	+	
2.7.2.2.20.	Бумага для рисования	шт.	10	+	

2.7.2.2.21.	Бумага разного цвета и формата	шт.	10	+	
2.7.2.2.22.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	10	+	
2.7.2.2.23.	Доска для работы с пластилином	шт.	15	+	
2.7.2.2.24.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	10	+	
2.7.2.2.25.	Кисточка № 5	шт.	10	+	
2.7.2.2.264.	Клей	шт.	12	+	
2.7.2.2.266.	Краски акварельные 16 цветов	шт.	15*	+	
2.7.2.2.267.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	5	+	
2.7.2.2.271.	Набор фломастеров	шт.	5	+	
2.7.2.2.272.	Палитра	шт.	10	+	
2.7.2.2.273.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	5	+	
2.7.2.2.276.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.7.2.2.277.	Трафареты для рисования	шт.	10**	+	

2.7.3.	*Рабочее место воспитателя*				
2.7.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1	+	
2.7.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
2.7.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
2.7.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
2.7.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.7.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.7.4.	*Спальня*				
2.7.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+	
2.7.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	

2.7.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+	
2.7.5.	*Туалетная комната*				
2.7.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.7.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.7.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+	
4. Раздел 4. Комплекс оснащения территории ДОО					
4.1. Прогулочный участок					
4.1.1.	Дом игровой	шт.	1	+	
4.1.3.	Комплекс-стойка для лазанья с перекладинами	шт.	1	+	
4.1.5.	Песочница с крышкой	шт.	1	+	
4.1.6.	Теневой навес площадью из расчета не менее 1 м2 на одного ребенка, но не менее 20 м2	шт.	1	+	

* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.
** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.
*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

3.4.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Перечень художественной литературы	
От 6 до 7 лет.	**Малые формы фольклора**. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. **Русские народные сказки**. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы). **Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). **Сказки народов мира**. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. **Произведения поэтов и писателей России.** **Поэзия**. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского

	языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). **Проза**. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". **Литературные сказки**. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". **Произведения поэтов и писателей разных стран**. **Поэзия**. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска"

	(пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
Примерный перечень музыкальных произведений.	
От 6 лет до 7 лет.	**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина"). **Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. **Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. **Музыкально-ритмические движения** **Упражнения**. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. **Этюды**. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. **Витлина.** **Танцы и пляски**. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. **Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. **Хороводы.** "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. **Музыкальные игры.**

	Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. **Игры с пением.** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня. **Музыкально-дидактические игры.** **Развитие звуковысотного слуха**. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". **Развитие чувства ритма**. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". **Развитие диатонического слуха**. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". **Развитие восприятия музыки.** "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". **Развитие музыкальной памяти.** "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". **Инсценировки и музыкальные спектакли**. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. **Развитие танцевально-игрового творчества.** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. **Игра на детских музыкальных инструментах.** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.
Примерный перечень произведений изобразительного искусства.	
От 6 до 7 лет.	**Иллюстрации, репродукции картин**: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". **Иллюстрации к книгам**: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[12].

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).	Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

	Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).	Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Реализация образовательной программы (наименованиеДОО) обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОО МБОУ СШ№12 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя. https://sc12-surgut.gosuslugi.ru/

3.6. Режим и распорядок дня в группах.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Требования к организации образовательного процесса		

Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака увеличена на 5% соответственно.
- при 12-часовом пребывании организован отдельный полдник.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в старшей группе.

Содержание	6-7 лет
Холодный перил года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50*
Самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак[17]	10.20-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.35
Прогулка, возвращение с прогулки	10.35-12.05
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры	12.05-12.15
Обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну	12.35-12.45
Сон	12.45-15.15
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.15-15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.35
Совместная образовательная деятельность (занятия, беседы)	15.35-16.15*
Игры, самостоятельная деятельность, художественно-речевая деятельность	16.15-17.00

Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.30
Прогулка. Уход домой	17.30-19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность (на прогулке)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, утренний круг	8.40-9.00
Совместная образовательная деятельность	9.00-10.10/10.50*
Игровая самостоятельная деятельность	10.10-10.30
Второй завтрак[18]	10.30-10.40
Прогулка (наблюдение, труд, с/р игры)	10.40-12.00
КГ процедуры, подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.20
Подготовка ко сну	12.20-12.30
Сон	12.30-15.20
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-15.55
Образовательная деятельность*. Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55-16.25* 16.25-16.50
Подготовка к ужину. Ужин	16.50-17.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.20-19.00

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год

Социальные отношения (ознакомление с социальным окружением)

М/ц	Тема	Цели	По плану	По факту
СЕНТЯБРЬ 1,2	**«Предметы-помощники»**	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	07.09.23	
	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	21.09.23	
ОКТЯБРЬ 3,4	**«Удивительные предметы»**	Учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	05.10.23	
	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	19.10.23	
НОЯБРЬ 5,6	**«Путешествие в прошлое книги»**	Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	02.11.23	
	«Школа, учитель».	Познакомить с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	16.11.23	
ДЕКАБРЬ	**«На выставке кожаных изделий»**	Дать детям понятие о коже и материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь	07.12.23	

7,8		качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.		
	«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работника типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создающим их.	21.12.23	
ЯНВАРЬ 9,10	**«Две вазы»**	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	11.01.24	
	«Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	25.01.24	
ФЕВРАЛЬ 11,12	**«В мире материалов» (викторина)**	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.	08.02.24	
	«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	22.02.24	
МАРТ 13,14	**«Знатоки»**	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	07.03.24	
	«Моё Отечество - Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	21.03.24	
АПРЕЛЬ 15,16	**«Путешествие в прошлое счётных устройств»**	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	04.04.24	

	«Космос»	Расширять представления о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.	18.04.24	
МАЙ 17,18	**«Путешествие в прошлое светофора»**	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	02.05.24	
	«К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	23.05.24	

Окружающий мир (ознакомление с предметным миром)

Месяц	Тема	Образовательная ситуация, цели, задачи	По плану	По факту
Сентябрь 1	Тема «Инфраструктура ближайшего окружения»	Образовательная ситуация на игровой основе «Детская поликлиника» - конкретизировать и уточнять представления детей о назначении, функциях и особенностях инфраструктуры ближайшего окружения (поликлиника, детская поликлиника) - -знакомить с деятельностью и профессиональными характеристиками медицинского персонала; - учить принимать и понимать игровую задачу; - обогащать словарный запас	06.09.23	
Октябрь 2	Тема «Транспорт	- расширять представления детей о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); - учить классифицировать транспортные средства по разным признакам; - знакомить с правилами поведения в общественном транспорте - обогащать словарный запас	04.10.23	

Ноябрь 3	Тема «Мебель»	Образовательная ситуация на игровой основе «Новоселье» - расширять представления детей о предметах мебели, их разнообразии, материалах, из которых они изготовлены - учить узнавать предметы мебели по характерным признакам, называть их - формировать умение подбирать обобщающее слово к группе предметов; - обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи	01.11.23	
Декабрь 4	Тема «Игрушки»	Детская лаборатория «Из чего сделаны новогодние игрушки» -продолжать знакомить детей с разнообразием игрушек т.е. игрушек - самоделок для украшения ели; -учить узнавать и называть простейшие материалы из которых сделаны новогодние игрушки; -учить сравнивать игрушки между собой ,замечать их сходства и отличия по одному, двум или нескольким признакам одновременно. Классифицировать на основании нескольких свойств и признаков; -учить описывать свойство предметов и материалов одновременно несколькими словами (мягкий, твердый, жидкий, гладкий, шершавый, тяжелый, легкий); -развивать интерес к рукотворного мира.	06.12.23	
Январь 5	Тема «Достопримечательности родного города»	Виртуальная экскурсия «Где мы побывали» -знакомить детей с более интересными достопримечательностями их малой родины; -организовывать обсуждение известных памятных мест ближайшего окружения с опорой на личный опыт; -формировать интерес к изучению родного края.	10.01.24	
Февраль 6	Тема «Одежда и обувь»	Ситуация на игровой основе «Демисезонная одежда» -обогащать представления детей о разнообразии демисезонной одежды, знакомить с названиями частей и материалов, из которых она сделана; -учить узнавать и называть предметы одежды и обуви по описанию педагога, по характерным признакам, выбирать их в соответствии с сезоном; -формировать представление о том, что значит «одеваться по погоде»; -стимулировать употребление обобщающих понятий (зимняя, демисезонная одежда и обувь); -воспитывать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	07.02.24	

Март 7	Тема «Книги»	Ситуация «Наши любимые книги» -знакомить детей с разнообразием книг; -учить узнавать и называть знакомые произведения по их героям; -способствовать развитию связной речи; -формировать интерес к книгам, воспитывать бережное отношение к ним.	06.03.24	
Апрель 8	Тема «Праздники. Родная страна»	Интерактивный праздник «День труда» -знакомить детей с государственными праздником «День труда», общенародными и семейными традициями по его празднованию; -систематизировать представления о профессиях; -способствовать развитию связной речи; становлению продуктивных детско-родительских отношений; -обогащать представления родителей о подходах к организации деятельности с детьми.	03.04.24	
Май 9	Тема «Итоговая беседа»	«Путешествие по временам года» - умение воспринимать образ каждого времени года; -обогатить словарный запас; -закрепить знания о зимующих и перелетных птицах; -развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе, активность, внимательность, умение рассуждать; -развивать эстетическое восприятие красоты природы; -развивать творческое воображение, смекалку, сообразительность, фантазию и логическое мышление. -воспитывать любовь к природе. - знакомить с элементарными правилами безопасного для человека и природы поведения	08.05.24	

Сенсорные эталоны и познавательные действия /экспериментирование

Месяц (кол-во занятий)	Тема	Цель, задачи		По плану	По факту
Сентябрь 1	«Свет и зеркало»	Дать представление о свете и его свойствах: движение, проходит сквозь предметы.	Иллюстрация солнца, луны, фонарик, ткань, бумага	20.09.23	
Октябрь 2	Магнит и его свойства	Закрепить представление детей о магнитах и его свойствах.	Магнит, бумага, железные предметы, деревянные предметы, ткань, пенопласт, железная руда, листочки с заданиями	18.10.23	
Ноябрь 3	Неутомимая путешественница	Познакомить детей с круговоротом воды в природе. Учить самостоятельно проводить опыты, делать выводы.	Плакат круговорота воды в природе, модели, предметы для опытов, листочки с заданиями	15.11.23	
Декабрь 4	Раздувайся пузырь	Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха. Выяснить, что происходит при нагревании воздуха и охлаждении.	Иллюстрации природных явлений, листочки с заданиями.	20.12.23	
Январь 5	Такие разные камни	Опытным путем выявлять свойства различных камней: соль растворяется в воде, выращивание кристаллов соли; пемза легче воды.	Вода, щепотка соли на каждого, пемза, иллюстрации соляных пещер	23.01.24	

Февраль 6	Тайна хрустальной туфельки	Познакомить с сырьем (зола, пищевая сода, кварцевый песок) из которого получают стекло. Дать представление о видах стекла, его качествах, использовании в быту, технике, изготовлений украшений.	Зола, пищевая сода, кварцевый песок, различное стекло, листочки с заданиями	21.02.24	
Март 7	«Кораблики плывут»	Расширять представления детей об использовании человеком факторов природной среды: солнца, земли, воздуха, воды, и их значимости в жизни человека.	Бумага, вода, емкость	20.03.24	
Апрель 8	Песок – природный материал. Песочные чудеса	Расширять представления детей о свойствах песка, его особенностях в природных условиях (дюны, барханы в пустыне). Познакомить с песчаником, который образуется путем скрепления зерен песка любыми другими частицами.	Песок в чашечках на каждого, лупы	17.04.24	
Май 9	Как устроена «Волшебная кладовая»	Дать понятие «почва». Подвести детей к тому, что она имеет неоднородный состав. Рассмотреть различные виды почв в микроскоп (чернозем, песок, глина). Дать понятие «гумус», рассмотреть состав	Стакан с разными слоями почвы.	22.05.24	

Социальный мир региона

месяц	Блок	Тема:	Содержание работы	Предметно - пространственная среда	По плану	По факту
Сентябрь 1,2	География Югры.	Заповедники Югры	Беседы «Что такое заповедник», «Кто живёт в заповеднике». Просмотр презентаций, виртуальных экскурсий. Художественное творчество —рисование «Заповедные места»	Слайды, виртуальные экскурсии. Тематический альбом «Заповедники ХМАО — Югры»; карта ХМАО — Югры	14.09. 23	
	Человек и природа	Роль человека в природе севера	Беседа «Полезные ископаемые». Рассказ воспитателя о профессиях, влияющих на природу Югры. Художественное творчество —рисование «Сохраним природу вместе». Конструирование из бросового материала	Тематические альбомы «Полезные ископаемые Югры», «Человек и природа. Профессии». Слайды «Человек и природа: друзья или враги?». Интерактивная игра «Сортировка мусора»	28.09. 23	

Октябрь 3,4	Материальные ценности	Достопримечательности	Виртуальные экскурсии. Просмотр презентаций «Достопримечательности Югры», «Достопримечательности моей малой родины». Художественное творчество —рисование «Достопримечательности моей малой родины»	Тематический альбом «Достопримечательности Югры». Слайды «Достопримечательности Югры», «Достопримечательности моей малой родины»	12.10.23	
	Национальное жилище	Кочевой образ жизни. Стойбище.	Рассказ воспитателя о кочевом образе жизни коренных народов Югры. Моделирование «Стойбище». Чтение художественной литературы — стихотворение «Кочевьё». Сюжетно-ролевая игра «Каслание». Подвижная игра «Ловля оленей»	Тематический альбом «Летнее и зимнее стойбище». Макет стойбища (чум, нарты, лабаз, олени, собаки, чувал и другие постройки)	26.10.23	

Ноябрь 5,6	Национальное жилище	Чум.	Рассматривание тематического альбома. Просмотр презентации «Установка чума». Моделирование «Чум». Художественное творчество - рисование «Чум»	Макет чума (разборный). Схема установки чума. Слайды «Установка чума». Тематический альбом «В чуме»	09.11. 23	
	Предметы быта	Предметы быта.	Рассматривание альбома «Быт ханты и манси». Чтение сказки «Толстый Колькет». Просмотр фильма О. Корниенко «Привет, Алёнка». Рассматривание предметов быта ханты и манси, рассказ воспитателя об их назначении. Художественное творчество —аппликация. «Украшение туеска орнаментом»	Тематический альбом «Быт ханты и манси». Выставка предметов быта	23.11 23	

Декабрь 7,8	Национальный костюм	Национальный костюм	Рассматривание предметов одежды ханты и манси.Рассказ воспитателя о предметах одежды мужчин и женщин в разные периоды года и в зависимости от назначения (праздничная,повседневная) Рассматривание альбомов. Художественное творчество —аппликация «Украшение орнаментом предметов одежды»	Тематические альбомы «Национальный костюм коренных народов Югры», «Орнаменты». Предметы одежды, обуви	14.12.23	
	Национальная кухня	Национальная кухня	Рассказ воспитателя о национальной кухне народов ханты и манси. Просмотр презентации, тематических альбомов	Тематический альбом «Национальные блюда». Слайды «Приготовление национальных блюд ханты и манси»	28.12.23	
Январь 9,10		Пословицы и поговорки коренных народов Югры	Рассматривание картинок, отражающих смысл поговорок и пословиц. Составление мнемотаблиц по пословицам	Картинки к пословицам и поговоркам	18.01.24	

	Художественная литература (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)	Знакомство с творчеством писателей и поэтов Югры	Рассматривание портретов поэтов и писателей Югры, иллюстраций к произведениям. Чтение художественной литературы («Сказки бабушки Аннэ: “Зайчонок и Комполэн”, ”Маснэ и зайчонок”»). Художественное творчество —рисование иллюстраций к «Сказкам бабушки Аннэ». Чтение и пересказ отрывка из сказки О.В. Лебедевой «Буровичок Югорка». Игра-драматизация «Путешествие с другом Югоркой». Чтение произведений С.П. Пивоварова «Песенка благодарности», «Хорошее дело», «Умница», «Про папу-растяпу», «Про бабушку-кулинарушку», «празднику папы», «Сосна во дворе», «В нашем северном краю», «Не обижайте маленьких», «Мои друзья», «Сказка про	Портреты детских писателей и поэтов Югры. Тематический альбом «По страницам книг югорских поэтов и писателей». Лэпбук «Сказки бабушки Аннэ».Книги детских писателей и поэтов Югры	01.02.24	

			кормушку», «Что такое Родина». Чтение произведений Н. В. Сочихина «Родина», «Грибной дождик», «Бурундучок», «Лесной Айболит», «Ссора», «Кто печёт у нас блины…». Чтение произведений Н. М. Календаревой «Десять маленьких историй», Л. И. Премудрых «Праздник папы», «Наседка», «Малыш» и др. Пересказ фрагментов по иллюстрациям произведений. Рассматривание вариативных образцов с изображением северного оленя. Рисование северного оленя по сюжету стихотворения Ю. Н. Шесталова. Литературная викторина «Сказки народов Севера»			

Февраль 11,12	Праздники и обряды	Медвежий праздник	Рассматривание альбома. Подвижные игры «Важенка и оленята», «Каюр и собаки», «Полярная сова и евражки», «Бег по-медвежьи». Изготовление маски медведя	Альбом «Праздники народов Севера». Маска медведя. Музыка народов Севера	15.02.24	
	Народные игры, игрушки	Национальная кукла Акань	Рассматривание альбома, схем изготовления куклы Акань. Сюжетно-ролевая игра «В гостях у хантов»	Лэпбук «Куколка Акань». Выставка национальных кукол народов ханты и манси	29.02.24	

Март 13,14	Декоративно – прикладное искусство	Национальный орнамент в одежде	Рассматривание предметов одежды. Рассказ воспитателя о предметах одежды мужчин и женщин в разные периоды года и в зависимости от назначения (праздничная, повседневная). Рассматривание альбомов. Составление схем и трафаретов орнаментов. Художественное творчество — аппликация, рисование «Украсим рукавицу», «Хантыйское платье», «Хантыйская малица» и др. Украшение плоскостных силуэтов национальной одежды.	Тематические альбомы «Национальный костюм коренных народов Югры», «Орнаменты»	14.03. 24	

		Бисер в культуре народов Севера	Рассматривание альбомов. Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства (бисероплетение). Художественный труд — выкладывание узора из бисера на пластилине	Тематические альбомы «Национальный костюм коренных наро-дов Югры», «Орнаменты». Образцы изделий из бисера	28.03.24	
Апрель 15	Музыкальное искусство	Песенное и танцевальное творчество народов ханты и манси	Слушание музыкальных произведений народов ханты и манси. Просмотр иллюстраций к произведениям. Просмотр видео с элементами народного танца	Тематический альбом «Звуки природы в музыкальных инстру-ментах народов Севера»	11.04.24	
	Праздники и обряды	Праздник трясогузки	Рассматривание альбома. Подвижная игра «Полярная сова и евражки». Изготовление масок птиц	Альбом «Праздники народов Севера». Маски птиц	25.04.24	
Май 16,17	Народные игры и игрушки	Игрушки для думания (тихие игры, головоломки)	Рассматривание тематического альбома «Умные игрушки». Викторина «Знатоки Югры»	Альбом «Умные игрушки»	16.05.24	

	Праздники и обряды	Праздник водяного царя	Рассматривание альбома. Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Перетягивание каната»	Альбом «Праздники народов Севера»	30.05. 24	

Математические представления

	Тема	Цель	По плану	По факту
1-4	Мониторинг	05.09,08.09,12.09,15.09.2023г.		
5	Числа и цифры от 1 до 10. Математические знаки.	1.Закреплять: - знания о числах от 1 до 10; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - умение писать цифры; - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. 2. Учить: -формулировать учебную задачу. 3. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.	19.09.23	
6	Знаки «+», «-». Математические задачи. Сравнение предметов. Ориентирование на листе бумаги.	1.Закреплять: - знания о знаках «+», «-»; - умение писать знаки; -сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнение, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще меньше...самый маленький. 2. Продолжать учить: -составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; -ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;	22.09.23	

		- навыки самоконтроля и самооценки.		
7	Счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени.	1.Закреплять: - умение считать по образцу и названному числу; - умение считать по образцу; 2. Учить: - пониманию независимости числа от пространственного расположения предметов. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки	26.09.23	
8	Знаки «>», «<», «=». Состав числа 6. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков; -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -рисовать треугольники и трапеции в тетради; -знания о составе числа 6 из двух меньших; -о треугольнике и трапеции. 2. Продолжать учить решать логические задачи.	29.09.23	
9	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. 2. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; 3. Формировать:	03.10.23	

		- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.		
10	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.	06.10.23	
11	Ориентирование во времени и пространстве.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - знания о днях недели. 2. Продолжать учить: - понимать отношения между числами. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	10.10.23	
12	Ориентирование во времени и пространстве.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - знания о днях недели.	13.10.23	
13	Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство;	17.10.23	

		- рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу. 2. Продолжать учить: - различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету? 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.		
14	Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу.	20.10.23	
15	Арифметические задачи. Решение примеров. Измерение линейкой.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами. 2. Продолжать учить: - решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; - измерять линейкой, записывать результаты измерения. 3. Формировать: - умение ориентироваться на листе бумаги; - решать примеры; - навыки самоконтроля и самооценки.	24.10.23	
16	Арифметические задачи. Решение примеров.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами.	27.10.23	
17	Цифры. Числа. Часы.	1. Закреплять: -знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10;	31.10.23	

		- умение устанавливать соответствие числом и цифрой; 2. Продолжать учить: - решать логические задачи на установление закономерностей; 3. Познакомить: - с образованием числа одиннадцать; - новой счетной единицей - десятком; - часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.		
18	Цифры. Числа. Часы.	1. Закреплять: -знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; - умение устанавливать соответствие числом и цифрой;	03.11.23	
19	Состав числа из двух меньших. Абстрактное число.	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами; - умение правильно пользоваться знаками <, >; - составлять число семь из двух меньших; - рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец. 2. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку, записывать решение; - понимать независимость числа от величины предметов. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	07.11.23	
20	Состав числа из двух меньших. Абстрактное число.	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами; - умение правильно пользоваться знаками <, >; - составлять число семь из двух меньших;	10.11.23	

		- рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.		
21	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 12; - определять время на часах; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - закреплять знания о геометрических фигурах. 3. Формировать: - умение дорисовывать круги до знакомых предметов; - навыки самоконтроля и самооценки.	14.11.23	
22	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача.	1. Закреплять: - знания об образовании числа 12 и новой счетной единице - десятке.	17.11.23	
23	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	1. Учить: - как из неравенства сделать равенство; - понимать отношение между числами 11 и 12;; - формулировать учебную задачу; - составлять и решать математическую задачу, записывать ее с помощью цифр и знаков; - измерять и рисовать отрезки заданной длины. 2. Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах	21.11.23	

		3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.		
24	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	1. Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах	24.11.23	
25	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части.	1. Познакомить: - с образованием числа 13 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	28.11.23	
26	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части.	1. Закреплять умения: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись;	01.12.23	

		- решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;		
27	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Учить: - составлять примеры, читать записи; - решать логические задачи на установление закономерностей; 2. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже. 3. Знакомить: - с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	05.12.23	
28	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже.	08.12.23	
29	Число 14. Дни недели. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней. 3. Развивать: - зрительное внимание. 3. Формировать:	12.12.23	

		- навыки самоконтроля и самооценки.		
30	Число 14. Дни недели. Логическая задача.	1. Закреплять умение: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней.	15.12.23	
31	Счет по образцу и названному числу.	1. Продолжать учить: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - составлять число 9 из двух меньших. 2. Закреплять: - умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	19.12.23	
32	Счет по образцу и названному числу.	1. Закреплять умение: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - составлять число 9 из двух меньших.	22.12.23	.

33	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой.	1. Познакомить: - с образованием числа 15 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 15, читать запись; - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - формулировать учебную задачу; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в тетради в клетку. 3. Развивать: - зрительное внимание. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	26.12.23	
34	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой.	1. Закреплять умение: - записывать число 15, читать запись; - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - формулировать учебную задачу; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в тетради в клетку.	29. 12.23	
35	Числа от 1 до 15. Логическая задача.	1. Учить: - понимать отношения между числами в числовом ряду; - решать примеры в пределах второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 2. Закреплять:	09.01.24	

		- умение решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых предметов 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.		
36	Числа от 1 до 15. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых предметов	12.01.24	
37	Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	1. Познакомить: - с образованием числа 16 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	16.01.24	
38	Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	1. Закреплять умение: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	19.01.24	

39	Математическая загадка. Знаки +; -. Состав числа из двух меньших.	1. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	23.01.24	
40	Математическая загадка. Знаки +; -. Состав числа из двух меньших.	1. Закреплять умение: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов.	26. 01.24	
41	Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам.	1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение понимать отношения между числами, знать , как из неравенства сделать равенство. 4. Формировать:	30. 01.24	

		- навыки самоконтроля и самооценки.		
42	Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам.	1. Закрепить умение: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	02.02.24	
43	Число 17. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка в пространстве.	1. Продолжать знакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Закреплять: - умение писать число 17; - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. 3. Учить: - анализировать узор и продолжать его по образцу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги: - решать логическую задачу. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	06.02.24	
44	Число 17. Ориентировка в пространстве.	1. Закреплять умение: - писать число 17; - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку.	09.02.24	

45	Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; -правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	13.02.24	
46	Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.	16.02.24	
47	Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги..	1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги. 2. Учить: - решать примеры с числами второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	20.02.24	

48	Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги.	1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги.	27.02.24	
49	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	1. Познакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 19; -составлять число 10 из двух меньших чисел; -правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.). 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	01.03.24	
50	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	1. Закреплять умение: - писать число 19; -составлять число 10 из двух меньших чисел; -правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.).	05.03.24	

51	Число 19. Измерение линейкой. Квадрат.	1. Продолжать знакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - дорисовывать квадраты до знакомых предметов; - измерять линейкой, записывать результаты измерений; -рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	12.03.24	
52	Число 19. Измерение линейкой. Квадрат.	1. Закреплять умение: - дорисовывать квадраты до знакомых предметов; - измерять линейкой, записывать результаты измерений; -рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	15.03.24	
53	Число 20. Решение примеров. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 20 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 20; -решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	19.03.24	

54	Число 20. Решение примеров. Логическая задача.	1. Закреплять умение: - писать число 20; -решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	22.03.24	
55	Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	1. Продолжать учить: - решать арифметическую задачу; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу; - ориентироваться на листе бумаги; - рисовать в тетради в клетку узоры; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	26.03.24	
56	Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	1. Закреплять умение: - решать арифметическую задачу; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу; - ориентироваться на листе бумаги; - рисовать в тетради в клетку узоры; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	29.03.24	
57	Математическая загадка. Знаки +; - Соотнесение количества	1. Закреплять: - умение правильно пользоваться математическими знаками; - отгадывать математическую загадку; - определять время на часах с точность до получаса;	02.04.24	

	предметов с цифрой.	- понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.		
58	Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Геометрические фигуры. Дни недели.	1. Закреплять: - понимать соответствие между количеством предметов и числом; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - решать примеры в пределах второго десятка; - рисовать в тетради в клетку; - знания о последовательности дней недели; - знания о геометрических фигурах. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	05.04.24	
59	Соответствие между количеством предметов и цифрой.	1. Закреплять: - понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; - решать логическую задачу на анализ и синтез; - понимать отношения между числами.. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	09.04.24	
60	Задачи-шутки. Решение примеров. Математические	1. Учить: - решать задачи-шутки с математическим содержанием; - решать примеры, читать запись; - отгадывать математические загадки;	12.04.24	

	загадки. Весенние месяцы.	- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 2. Закреплять: - знания о весенних месяцах; 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.		
61	Ориентировка по отношению к другому лицу.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	16.04.24	
62	Логическая задача.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	19.04.24	
63	Ориентировка по плану в групповой комнате.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. 3.Развивать внимание, память, логическое мышление.	23.04.24	
64	Измерение. Количественный и порядковый прямой счет.	Продолжать учить детей измерять длину предмета с помощью условной мерки. Продолжать развивать навыки прямого и обратного счета.	26.04.24	

65	Ориентировка на плоскости.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 4.Развивать внимание, память, логическое мышление.	30.04.24	
66	Анализ предметов по основным признакам (цвет, форма, величина)	Продолжать учить сравнивать предметы по основным признакам. Развивать умение классифицировать предметы по группам. Воспитывать интерес к отгадыванию математических загадок. Развивать умение сравнивать, обобщать, выявлять закономерности.	03.05.24	
67	«В гости к морским обитателям»	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.	07.05.24	
68	Значение чисел первого десятка.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. 4.Развивать внимание, память, логическое мышление.	14.05.24	
69-72	Мониторинг 17.05,21.05,24.05, 28.05,31.05.2024г.			

Развитие речи

№ п/п	Тема НОД	Цель	Работа с обучающимися с ОВЗ	Дата	
				По плану	По факту
1	Звук, слово, предложение	Развивать представления детей о звуке, слове, предложении. воспитывать интерес и любовь к родному языку, воспитывать стремление и желание говорить чисто и правильно. Развивать умение чисто произносить звуки, правильно изменять слова, объяснять их значение и строить из них предложения	Д/и «Назови слова на заданный звук» - развивать умение подбирать слова, определять их место в слове.	04.09.2023	
2	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представления детей об особенностях композиции сказок (зачин, концовка) учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названым признакам, при согласовании слов ориентироваться на их окончания; учить отчетливо и внятно произносит скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умерено, тихо, шепотом)подбирать слова ,сходные по звучанию и ритму	П/г «Деревья». Цель: развитие мелкой моторики.	11.09.2023	
3	Составление рассказа по картине «В школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картинке, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка) самостоятельно придумывать события предшествовавшие изображённым; активизировать в речи слова, относящиеся к текстам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать дифференциации звуков [С] и [Ш]; развивать интонационную выразительность речи.	Д/и «Назови слова на заданный звук» - развивать умение подбирать слова, определять их место в слове.	18.09.2023	
4	Пересказ рассказа К. Ушинского « Четыре желания»	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; учить разными способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий, подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; учить не нарушая ритма, заканчивать фразу , начатую воспитателем, произносить двустишие с разной силой голоса	Д/и «Назови слова на заданный звук» - развивать умение подбирать слова, определять их место в слове.	25.09.2023	

5	Что мы знаем о зайчике? Составление текста-рассуждения	Учить употреблению сложноподчинённых предложений, подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова	Д/и «Расскажи сказку» - упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	02.10.2023	
6	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; давать задания на подбор синонимов , антонимов к прилагательным и глаголам; уточнит и закрепить правильное произношение звуков «З» и «Ж», учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умерено, медленно..	Д/и «Вежливое слово» - упражнять в назывании правил в определенной ситуации, развивать память	09.10.2023	
7	Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные»	Учит составлять рассказ по одной из картин , придумывать предшествовавшие и последующие события, оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; учить употреблять существительное в родительном падеже множественного числа, подбирать определения, образовывать относительные прилагательные, формировать умение сравнивать; учить подбирать слова , сходные по звучанию и ритму , произносить их в разном темпе и с разной силой голоса.	Д/и «Доскажи словечко» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	16.10.2023	
8	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ , давать ему точное название; учить заканчивать предложения , начатое взрослым ,подбирать определения к заданным словам; развивать чувства ритма и рифмы.	Д/и «Расскажи сказку» - упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	23.10.2023	
9	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	Учить составлять рассказ по плану , предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании; учить дифференциации звуков « Ц» и «Ч», отрабатывать четкую дикцию	Д/и «Ответь правильно» - закрепить умение отвечать на вопросы, развивать связную речь.	30.10.2023	
10	Составление текста поздравления	Учить составлять текст –поздравления; закреплять правильное произношение звуков [С] и [Ш] , научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо и внятно с различной	Д/упр «Составь рассказ по картинке» - упражнять в составлении	13.11.2023	

		громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации	сложноподчиненных предложений		
11	Сочинение сказки на тему «Как Ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, проживания, оценивать рассказы друг друга	Д/и «Назови слова на заданный звук» - развивать умение подбирать слова, определять их место в слове.	20.11.2023	
12	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану ;использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета , средства выразительности; учить образованию форм винительного падежа множественного числа существительных; учить отчетливому произнесению потешек, различного ритма ,темпа речи и силы голоса.	Д/и «Вежливое слово» - упражнять в назывании правил в определенной ситуации, развивать память	27.11.2023	
13	Составление рассказов с использование антонимов	Учить составлять рассказ, используя антонимы; учить выделять существенные признаки предметов, подбирать синонимы к прилагательным ,оценивать предложения по смыслу и вносить исправления	Д/и «Доскажи словечко» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	04.12.2023	
14	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами, тренировать в словообразовании; развивать интонационную выразительность речи, тренировать в изменении силы голоса.	Д/и «Расскажи сказку» - упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	11.12.2023	
15	Пересказ рассказа Е. Пермяка « Первая рыбка»	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу.	Д/и «Ответь правильно» - закрепить умение отвечать на вопросы, развивать связную речь.	18.12.2023	
16	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью	Д/упр «Составь рассказ по картинке» - упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	25.12.2023	

		слова; учить правильному произношению звуков [С]-[С”], [З]-[З”], дифференцировать их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.			
17	Составление рассказа моя любимая игрушка	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связано, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; учить подбирать слова характеристики тех или иных качеств и признаков, систематизировать знания о способах словообразования; закреплять правильное произношение звуков [В] и [Ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуком [В] и [Ф].	Д/и «Ответь правильно» - закрепить умение отвечать на вопросы, развивать связную речь.	15.01.2024	
18	Пересказ сказки « У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений , выразительно передавая речь персонажей; учить объяснять значения слов, давать задания на образование слов с суффиксами оценки(уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учит замечать смысловые не соответствия.	Д/и «Расскажи сказку» - упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	22.01.2024	
19	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенные сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчинённых предложениях разных типов), учить употреблять слово варжки в разных падежах,; учит дифференцировать [Ш]-[Ж], использованию вопросительной и повествовательной интонаций.	Д/и «Вежливое слово» - упражнять в назывании правил в определенной ситуации, развивать память	29.01.2024	
20	Сочинение сказки на предложенный сюжет	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметными картинкам, сочинять сказку на заданный сюжет; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, уточнить родовые понятия « мебель», « игрушки», активизировать глаголы, выражающие разные состояния образных выражений, логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.	Д/упр «Где находится предмет?» - упражнять в ориентировке в пространстве	05.02.2024	
21	Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке»	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное, и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания	Д/и «Доскажи словечко» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	12.02.2024	

		природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов, учить составлять два-три с заданными словами, правильно сочетая по смыслу			
22	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а так же называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.	Д/упр «Где находится предмет?» - упражнять в ориентировке в пространстве	19.02.2024	
23	Составление рассказа «Как спасли Ежа»	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирать синонимы и антонимы к заданными словам.	Д/и «Расскажи сказку» - упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	26.02.2024	
24	Составление рассказа по серии сюжетных картин «Пчелы»	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; выполнять фонетические упражнения на изменения интонации	Д/и «Вежливое слово» - упражнять в назывании правил в определенной ситуации, развивать память	04.03.2024	
25	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важные детали, формировать представления о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями; подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.	Д/и «Ответь правильно» - закрепить умение отвечать на вопросы, развивать связную речь.	11.03.2024	
26	Составление рассказа о животных по сюжетным картинам	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам, развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавши е изображенному и последующие, определять их начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также	Д/упр «Составь рассказ по картинке» - упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	18.03.2024	

		синонимов и антонимов; закреплять правильное произношение звуков [Р] и [Л] в словах и фразовой речи, учит различать эти звуки на слух, учить регулировать громкость голоса, темп речи			
27	Пересказ расказа М. Пришвина «Еж» Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно, придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями, пересказывать текст, написанный от первого лица; переведя прямую речь в косвенную; познакомить со значение слова «игла»; учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.	Д/и «Доскажи словечко» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	25.03.2024	
28	Пересказ Л. Толстого «Белка и волк»	Учить пересказывать литературные текст в ситуации письменной речи(ребенок диктует-взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения, обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова, активизировать в речи антонимы.	Д/и « Дополни предложение» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	01.04.2024	
29	Голубая весна. Сочинение сказки на заданную тему	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему передавая специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов и антонимов , определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразования; учить передавать с помощью интонации различные чувства(радость, безразличие, огорчение)	Д/и « Скажи наоборот» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	08.04.024	
30	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголов (из текста сказки) ; учить образовывать сравнительную степень прилагательных ; воспитывать умение понимать смысл пословиц; учит правильно произносит звуки [Ш],[Ж] и [Р], изменять силу голоса.	Д/и «Доскажи словечко» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	15.04.2024	
31	Описание пейзажной картины	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; тренировать в подборе определении и сравнений,	Лексико-грамматическая игра на согласование числительных и существительных.	22.04.2024	

		синонимов и антонимов; учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения			
32	Составление рассказа по картине « Если бы мы были художниками»	Учить составлять коллективный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [Р]-[Р’]; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.	Д/и «Старше, младше» Цель: составление сложноподчиненных предложений	27.04.2024	
33	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде т в числе; давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса.	Д/и « Чем украсим ёлку» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	06.05.2024	
34	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	Учить составлять связный рассказ по картине; давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.	Д/и «Доскажи словечко» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	13.05.2024	
35	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных (подбор определений) ;учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакм.	Д/и « Дополни предложение» Цель: развивать лексико-грамматические навыки.	20.05.2024	
36	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); учить подбирать антонимы и синонимы, названия детенышей животных; воспитывать интонационную выразительнось.	Д/и «Скажи наоборот» Цель: автоматизировать звуки в словах.	27.05.2024	

Подготовка к обучению грамоте

№ п/п	Месяц	Тема	Содержание работы	Дата	
				По плану	По факту
1	Сентябрь	«Звуки и буквы»	Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Буквы поменялись местами».	07.09.2023	
2		«Звуки и буквы» (закрепление).	Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадок. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно».	14.09.2023	
3		«Слова и слоги» (закрепление).	Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игровое упражнение «Кто в каком домике живет».	21.09.2023	
4		«Предложение, графические навыки»	Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составле ние предложений по картинкам, рисование по образцу в тетра ди в клетку.	28.09.2023	
5	Октябрь	«В мире книг».	Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование Колобка в тетради в линейку.	05.10.2023	
6		«Игрушки».	Игровые упражнения «Напиши правильно», «допиши предложение», чтение загадок, рисование шариков в тетради в линейку.	12.10.2023	
7		«Овощи».	Игровые упражнения «Напиши правильно», «Соедини правильно», чтение загадок, рисование огурцов в тетради в линейку.	19.10.2023	
8		«Фрукты».	Игровые упражнения «Напиши правильно», «Что где растет», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку.	26.10.2023	
9	Ноябрь	«Осень».	Чтение загадок, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листьев в тетради в линейку.	02.11.2023	
10		«Домашние животные».	Чтение загадок, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение рассказа К. Д. Ушинского «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.	09.11.2023	
11		«Домашние животные». (закрепление)	Чтение загадок, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение рассказа К. Д. Ушинского «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.	16.11.2023	
12		«Дикие животные».	Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование зайца в тетради в линейку.	23.11.2023	
13		«Дикие животные». (закрепление)	Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование зайца в тетради в линейку.	30.11.2023	
14	Декабрь	«Сказки».	Чтение отрывка из рассказа Ю. Коваля, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.	07.12.2023	

15		«Зима».	Чтение загадок, рассказа о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.	14.12.2023	
16		«Зима». (закрепление)	Чтение загадок, рассказа о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.	21.12.2023	
17		«Новый год».	Чтение стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку.	28.12.2023	
18	Январь	«Транспорт».	Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.	11.01.2024	
19		«Транспорт». (закрепление)	Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.	18.01.2024	
20		«Профессии»	Игровые упражнения «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.	25.01.2024	
21	Февраль	«Природные явления».	Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях, игровое упражнение «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.	01.02.2024	
		«Природные явления». (закрепление)	Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях, игровое упражнение «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.	08.02.2024	
22		«Лес»	Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.	15.02.2024	
23		«Лес» (закрепление)	Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.	22.02.2024	
24		«Насекомые».	Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.	29.02.2024	
25	Март	«8 Марта».	Чтение стихотворения Т. Шорыгиной, написание поздравлений женщинам и рисование для них букетов цветов.	07.03.2024	
26		«Птицы».	Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Д. Ушинского «Дятел», рисование птички в тетради в линейку.	14.03.2024	
27		«Птицы». (закрепление)	Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Д. Ушинского «Дятел», рисование птички в тетради в линейку.	21.03.2024	
28		«Цветы»	Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.	28.03.2024	

29	Апрель	«Весна»	Чтение загадки, рассказа Н. Сладкова «Весенние радости», игровое упражнение «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку,	04.04.2024	
30		«Весна» (закрепление)	Чтение загадки, рассказа Н. Сладкова «Весенние радости», игровое упражнение «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку,	11.04.2024	
31		«Ребусы».	Разгадывание ребусов.	18.04.2024	
32		«Ребусы». (закрепление)	Разгадывание ребусов.	25.04.2024	
33	Май	«Кроссворды».	Разгадывание кроссвордов.	02.05.2024	
34		«Кроссворды». (закрепление)	Разгадывание кроссвордов.	16.05.2024	
35		«Лето».	Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.	23.05.2024	
36		«Скоро в школу».	Чтение стихотворения и пословиц о школе, игровое упражнение «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.	30.05.2024	

Изобразительная деятельность (рисование) (18ч)

№ п/п	Тема НОД	Цель	Работа с обучающимися с ОВЗ	Дата	
				По плану	По факту
1	Как я провел лето	Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.	д/и «Необычная картина»	04.09.2023	
2	Ветка рябины	Учить детей рисовать с натуры ветку с осенними листьями, учить закрашивать листья простым карандашом, накладывая штрихи в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Воспитывать любовь и интерес к природе.	д/и «Составь букет»	25.09.20203	
3	Ежи Ежовичи (Штриховка цветными карандашами)	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным произведениям.	д/и «Составь ежа из палочек»	02.10.2023	
4	Радостная осень	Программное содержание. Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приему размывки.	д/и «Веселая палитра»	23.10.2023	
5	Грустная осень	Программное содержание. Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке.	д/и "Придумай пейзаж"	30.10.2023	

6	Золотая рыбка	(Рисование восковыми мелками) Учить использовать различные средства выразительности – линии, цвета. Учить соединять в рисунке несколько техник рисования. Развивать художественные способности.	д/и **«Что изменилось»**	27.11.2023	
7	Обои	(Рисование восковыми мелками) Программное содержание. Учить детей составлять узоры для обоев. Продолжать учить подбирать контрастные цвета. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельность.	д/и "Волшебный круг"	04.12.2023	
8	Карета для Золушки	Познакомить детей с транспортом прошлого – каретой. Продолжать учить рисовать сангиной. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на всем листе. Развивать творческие способности.	д/и «Украсим предметы»	25.12.2024	
9	Еловая ветка с игрушками	Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.	д/и «Подбери узор»	29.01.2024	
10	Невиданное животное	Развивать фантазию. Учить детей самостоятельно рисовать несуществующих зверей. Закреплять умение рисовать цветными карандашами в соответствии с их спецификой.	д/и «Угадай, что получится?»	05.02.2024	
11	Пингвины	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	д/и «Большой – маленький»	26.02.2024	
12	Домики трех поросят	Продолжать учить делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной,	д/и «Расскажи об их настроении»	04.03.2024	

		углем, восковыми мелками. Развивать чувство цвета.			
13	Кремль	Воспитывать интерес к истории родного города. Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета.	д/и «Найди ошибку»	25.03.2024	
14	Автопортрет	Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность.	д/и "Придумай портрет"	01.04.2024	
15	Мой любимый сказочный герой	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах. Закреплять навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа. Развивать умение смешивать краски для получения новых цветов. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности и самостоятельность.	д/и «На что похоже?»	22.04.2024	
16	Зеленая весна	Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотопии.	д/и « Волшебные цвета»	29.04.2024	
17	День победы	Закреплять умение использовать смешанную технику рисования восковые мелки и акварель. Упражнять умения подбирать цвета. Воспитывать патриотические чувства.	д/и «Найди недостаток в картине»	06.05.2024	
18	Затерянный мир динозавров	Познакомить детей с доисторическими временами, расширить и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров. Учить рисовать различных вымерших животных. Развивать умение рисовать животных в движении. Продолжать учить рисовать гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать фантазию, воображение и чувство цвета.	д/и «Составь картинку»	31.05.2024	

Изобразительная деятельность (народное декоративно-прикладное искусство)

№ п/п	Тема НОД	Цель	Работа с обучающимися с ОВЗ	Дата	
				По плану	По факту
1.	Хохломская тарелка	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус.	д/и «Подбери элемент».	11.09.2023	
2.	Завиток	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшать ветку элементами слева и справа). Воспитывать чувство композиции. Учить анализировать рисунки.	д/и «Что перепутал художник».	09.10.2023	
3.	Городецкий конь	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая её характерные особенности, смешивать цвета красок.	д/и «Укрась городецкую посуду»; д/и «Найди городец среди других росписей».	13.11.2023	
4.	«Гжельская сказка»	Формировать потребность в прекрасном; воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание создавать своими руками коллективную работу – костюм гжельской красавицы для оформления детского сада; закрепить знание элементов гжельской росписи; учить располагать узор в зависимости от формы предмета (чередование элементов, симметрия).	д/и «Назови элемент»; д/и «Что за роспись».	11.12.2023	

5.	«Букет холодных тонах»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.	д/и «Назови цветок».	15.01.2024	
6.	Роспись дымковских игрушек	Приобщать детей к декоративному искусству. Развивать творческую активность, научить самостоятельно составлять узоры и рисовать элементы дымковской росписи. Формировать чувство цвета. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	д/и «Составь узор»; д/и «Чей это элемент».	12.02.2024	
7.	«Веселая матрешка»	Познакомить с историей возникновением матрёшки, особенностями росписи русской матрёшки. Воспитывать у детей чувство коллективизма, желание совместно достигать желаемого результата. Воспитывать эстетический и художественный вкус.	д/и «Укрась сарафан матрешки»; д/и «Найди матрешку которую назову».	11.03.2024	
8.	Знакомство с жостовской росписью	Познакомить детей с жостовскими подносами - их назначением, формой. особенностями росписи. Показать разнообразие форм и цветовой гаммы. Учить рисовать разные виды жостовской каймы, познакомить с техникой рисования (мазок) традиционной для жостовской росписи.	д/и «Путешествие в прошлое игрушки»; д/и «Назови элемент»)	08.04.2024	
9.	«Жостовские подносы»	Продолжать знакомить детей с жостовской росписью, ее основным мотивом – букет на черном фоне. Закрепить умение вписывать узор в силуэты жостовских подносов.	д/и «Найди роспись, которую назову»	13.05.2024	

Изобразительная деятельность прикладное творчество (9ч.)

№ п/п	Тема НОД	Цель	Работа с обучающимися с ОВЗ	Дата	
				По плану	По факту

1	Декоративное панно	Упражнять детей в работе с природным материалом креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом	д/и «Художники волшебники»	18.09.2023	
2	Фигурки зверюшек и человечков	Учить изготавливать фигурки зверюшек из природного материала, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.	д/и «Тайна волшебных колпачков»	16.10.2023	
3	Мебель	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.	д/и «Сосчитай предметы»	20.11.2023	
4	Елочные игрушки	Учить детей изготавливать ёлочные игрушки (из бумаги и картона) из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.	д/и «Назови, что изменилось»	18.12.2023	
5	Коврик	Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	д/и «Продолжи ряд; «Волшебный ковер»	22.01.2024	
6	Закладка	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	д/и «Волшебные стрелочки»; «Найди такой узор»	19.02.2024	
7	Дорожные знаки	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.	д/и «Продолжи ряд;	18.03.2024	
8	Сюжетная композиция	Учить детей продумывать свою работу из природного материала в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам	д/и «Составь картинку».	15.04.2024	
9	Игрушки	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона. Развивать творческую способность у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения	д/и «Угадай игрушку».	20.05.2024	

Изобразительная деятельность (лепка)

№ п/п	Тема НОД	Цель	Работа с обучающимися с ОВЗ	Дата	
				По плану	По факту
1.	Плетень с подсолнухами	Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	д/и «Волшебные шарики»	06.09.2023	
2.	Осенняя береза	Познакомить детей с нетрадиционной техникой работы с пластилином – пластин графией .Учить изготавливать поделку из жгутиков развивать мелкую моторику, аккуратность усидчивость.	д/и «Чего не хватает?»	20.09.2023	
3.	Медведь в берлоге	Продолжать учить делать поделку в технике барельефа. Закреплять умение передавать задуманный сюжет.	д/и «Пластические этюды»	04.10.2023	
4.	Осенний листик	Продолжать знакомить с техникой пластилин графией. Учить наносить пластилин на поверхность, смешивая цвета. Развивать творческую способность, чувство цвета, мелкую моторику.	д/и «Отпечатки»	18.10.2023	
5.	Кто сказал «мяу»?	Закреплять умение лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить. Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. Продолжать учить придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т. д.	д/и «Чьи следы?»	01.11.2023	

6.	Печем булочки	Познакомить детей с особенностями лепки из соленого теста. Учить изображать в лепке хлебобулочные изделия развивать мелкую моторику ,точность движений, творчество, фантазию.	д/и «Формы»	15.11.2023	
7.	В избе	Продолжать учить детей лепить из пластилина различные предметы, используя освоенные приемы лепки. Закреплять и уточнять преставления о жизни людей на Руси, о предметах домашнего обихода.	д/и «Оживи картинку»	29.11.2023	
8.	Чиполлино	Продолжать учить детей лепить фигуру сказочного персонажа комбинированным способом, передовая форму головы, туловища, ног, рук и соблюдая пропорциональное соотношение частей. Учить плотно скреплять детали и создавать устойчивую фигурку.	д/и «Пляшущие человечки»	13.12.2023	
9.	Полосатая елочка	Познакомить детей с новой техникой пластинографии раскатанной картинкой. Учить создавать образ елки с помощью пластилиновых жгутиков. Развивать воображение.	д/и «Волшебные палочки»	27.12.2023	
10.	Дядя Миша	Продолжать учить передавать пропорциональное соотношение предметов, добиваться выразительности образа и динамичности композиции. Закреплять умение соединять части, прижимая их.	д/и «Формы»	17.01.2024	
11.	Пингвины	Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	д/и «Лепим фигуры»	31.01.2024	
12.	Строительство дома	Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения	д/и «Лабиринты»	14.02.2024	
13.	Пожарная машина	Продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить кусок	д/и «Загадки и отгадки».	28.02.2024	

		пластилина на бруски различного размера при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета.			
14.	Цветок для мамы	Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки.	д/и «Пластилиновая живопись»	13.03.2024	
15.	Каменный конструктор	Познакомить детей с новым материалом для лепки- массой из заварного теста, показать основные приемы работы с ней. Развивать конструкторские навыки, логическое образное т творческое мышление.	д/и «Необычные предметы»	27.03.2024	
16.	Весенний пейзаж	Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновой живописи» закреплять приемы размазывания пластилина при помощи стеки, ощипывания, растягивания. Учить создавать панно. Развивать воображение.	д/и «Мозаика»	10.04.2024	
17.	Страна динозавров	Познакомить детей с внешним видом и условиями жизни доисторических животных. Учить лепить динозавров, используя ранее изученные приемы лепки. Продолжать закреплять умение составлять коллективную композицию и лепить дополнительные элементы пейзажа.	д/и «Несуществующее животное».	24.04.2024	
18.	Подводный мир	Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Формировать художественный вкус. Развивать воображение, творчество, чувство композиции. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения	д/и «Подбери по цвету»	15.05.2024	

Изобразительная деятельность (Аппликация) (18 ч.)

№ п/п	Тема НОД	Цель	Работа с обучающимися с ОВЗ	Дата	
				По плану	По факту
1.	Фрукты и овощи	Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной	д/и «Собери урожай»	13.09.2023	

		гармошкой бумаги. Учить детей более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. С помощью загадок развивать образное мышление.			
2.	Деревья	Учить детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать учить составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Продолжать расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях	д/и «Чудесный лес»	27.09.2023	
3.	Еж	Учить детей создавать объемный образ с помощью техники «обрывание-мозаика». Воспитывать аккуратность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	д/и «Что лишнее?»	11.10.2023	
4.	Золотая роща	Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Учить определять содержание аппликации и выполнять коллективную работу. Познакомить детей с техникой ажурного вырезания. Формировать у них художественный вкус и умение сочетать материалы.	д/и «Продолжи узор»	25.10.2023	
5.	Попугай	Продолжать знакомить детей с новым способом обработки бумаги: сгибанием в определенной последовательности. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать учить выполнять задания в точной последовательности. Закреплять умение доводить изделие с помощью фломастеров и кусочков цветной бумаги до нужного образа.	д/и «Угадай, что получится?»	08.11.2023	
6.	Одежда для гостей	Учить детей вырезать силуэты по замкнутому контуру, начиная разрезать сбоку, формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящую ткань. Обучать созданию выразительных образов.	д/и «Три линейки»	22.11.2023	
7.	Снегурочка	Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы	д/и "Зимние забавы"	06.12.2023	

8.	Зелененькая елочка	Продолжать учить детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать,создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	д/и «Укрась ёлочку»	20.12.2023	
9.	Барашек	Формирование умений по выполнению аппликации из мятой бумаги (салфетки, скрученные в шарик), совершенствование навыков вырезания деталей из цветной бумаги, закрепление навыков силуэтного вырезания по нарисованному контуру, используя трафарет; активизировать словарь по данной теме.	д/и «Необычный зоопарк»	10.01.2024	
10.	Белые медведи	Закрепление знаний детей о животных Севера (белого медведя), их внешнем виде, образе жизни их в природе. Учить детей выполнять объёмное изображение с помощью ваты.	д/и «Волшебные животные»	24.01.2024	
11.	Кремль	(Яичная скорлупа. Имитация фрески) Познакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать ее яичной скорлупой.	д/и «Цветная дорожка»	07.02.2024	
12.	Открытка с плывущим кораблем	Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям.	д/и «Составь различные предметы»	21.02.2024	
13.	Цветок в вазе	Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации. Закреплять умение вырезать части цветка, передавая их форму и пропорции, используя способ складывания бумаги. Развивать умение аккуратно работать с кисточкой и клеем, продолжать приучать правилам безопасного обращения с ножницами; развивать тактильное восприятие.	д/и «Сказочные вазы»	06.03.2024	
14.	Семейное дерево	Формировать представление о генеалогическом древе. Учить создавать простейшее генеалогическое древо, выстраивая цепочку родственных взаимоотношений. Расширять и закреплять	д/и «Симметричные предметы»	20.03.2024	

		представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях; закреплять умение называть свою фамилию, имя, отчество и имена, отчества членов семьи.			
15.	Цветущая ветка	Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения.	д/и «Витражи»	03.04.2024	
16.	В космосе	Учить детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Учить использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок.	д/и «Чего на свете не бывает?»	17.04.2024	
17.	Поздравительная открытка к Дню Победы	Расширять знания детей о празднике «День Победы»; Закреплять умение детей пользоваться клеем; Развивать мелкую моторику пальцев рук детей. Развивать творческие способности детей через создание открытки в технике: объемная аппликация. Развивать умение составлять композицию; Воспитывать желание у детей работать сообща, аккуратность в работе, усидчивость,	д/и «Придумай сам»	08.05.2024	
18.	До свидания, детский сад!	Учить вырезать круг, сердечко, лепесток из квадрата. Учить составлять изображение из нескольких частей, правильно располагая их. Продолжать формировать представления детей о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, круг, о различных цветах. Формировать навыки аккуратной работы.	д/и «Что лишнее?»	22.05.2024	

«Физическая культура»
Кол-во занятий: 108
Продолжительность: 30 минут.

Тема НОД	Цели	Кол-во час	№ ООД	Дата	
				По плану	По факту
«Мы веселые спортсмены»	Исследовать: скоростно-силовые качества, в прыжке в длину с места; Подвижная игра: «Горелки», «Совушка».	1	1	05. 09.23	
	(На улице) -упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; Знакомить с прокатыванием обручей; Повторить прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед. Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару».	1	2	07.09.	
«Смелые альпинисты»	Исследовать: Выносливость в тесте, подъем туловища из положения, лежа в положение сидя. Подвижная игра: «Стоп!».	1	3	06.09.	
	(На улице) -упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; Знакомить с прокатыванием обручей, Повторить прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед Игровые упражнения: «Ловкие ребята»; «Пингвины»; «Догони свою пару». Подвижная игра «Вершки и корешки».	1	4	14.09.	
«Делай как я»	Исследовать: гибкость в тесте, наклон туловища вперед; Подвижная игра: «Охотники и звери», «Гуси лебеди», «Море волнуется».	1 1	5 6	12.09. 13.09.	

	(На улице) - упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу. Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну!» «Прокати обруч». Подвижная игра «Совушка». Малоподвижная игра «Великаны и гномы».	1	7	21.09.	
«Мы тоже можем так»	Исследовать: развитие ловкости в тесте, челночный бег 3х10м.; Подвижная игра: «Краски», «Не оставайся на полу», «Удочка».	1 1	8 9	19.09. 20.09.	
Раздел Давайте знакомится: «Собирайся дружок в поход»..	***(туризм)*** Учить распределять туристические обязанности. Учить выбирать место для привала. Закрепить правила туристов. Учить правильно, складывать рюкзак. Расширять знания детей о питании в туристском походе, требования к продуктам. Правила хранения продуктов в походе. Учить выбирать место для костра, сооружать «кострище». Выбор места для лагеря. Распределение обязанностей. Дети учатся, узнают виды костров: «Шалашик», «Колодец». Укрепить мышцы опорно-двигательного аппарата. Эстафета: «Соберем продукты для похода».	1	10	28.09.	
«Дети утром рано встали»	Учить ведению мяча в разных направлениях правой и левой рукой, по сигналу перейти на бег. Повторить бросок мяча вверх и ловля его двумя руками. Закрепить отбивание мяча одной рукой на месте; отбивание мяча право и левой рукой поочередно на месте. Формировать навыки безопасного поведения на занятиях физической культурой. Подвижная игра: «Хитрая лиса», «Угадай по голосу». Малоподвижная игра «Летает –не летает».	1 1	11 12	26.09. 27.09.	
	(На улице) Упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом, Повторить задания с прыжками. Игровые упражнения: «Перебрось – поймай» «Не попадись» «Фигуры».	1	13	05.10.	

«Кто живёт у нас в квартире»	Учить ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставным шагом с различными заданиями для рук; пролезанию в обруч правым и левым боком. Повторить прыжки на двух ногах из обруча в обруч, через обруч. Совершенствовать в прокатывание обруча стоя лицом друг другу (с закрытыми глазами). Подвижная игра: «Возьми платочек», «Подкрадись неслышно».	1 1	14 15	03.10. 04.10.	
	(На улице) Повторить бег в среднем темпе до 1,5 мин; развивать точность броска, упражнять в прыжках. Игровые упражнения: «Кто самый меткий», «Перепрыгни – не задень» Подвижная игра «Совушка».	1	16	12.10.	
«Что там чудится в тумане»	Учить прыжкам боком через канат с продвижением вперед. Повторить ходьбу по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки за голову. Закрепить умение пролезать в обруч правым и левым боком. Формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях. Подвижная игра: «Кто быстрее до флажка». (челночный бег)	1 1	17 18	10.10. 11.10.	
	(На улице) Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. Игровые упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему». Подвижная игра «не попадись».	1	19	19.10.	
«Северные и южные ветры»	Учить метанию в вертикальную цель теннисного мяча (h-2см, d-90см, раст.-6 м). Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр. Развивать ловкость, быстроту, скоростно-силовые качества. Формировать навык самостоятельной организации подвижной игры. Подвижная игра «Карлики и великаны».	1 1	20 21	17.10. 18.10.	
Раздел Здравствуй рюкзачок: «Поможем	***(туризм)*** Что взять с собой в поход. Всё о рюкзаке, обуви и одежде туриста. Укладывание рюкзака детьми. Завязывание простейших туристских узлов. Основные узлы, их назначение, способы завязывания. Узлы для	1	22	26.10.	

Незнайке собраться в поход».	связывания верёвок одинакового диаметра (прямой, ткацкий). Узлы для страховки (простой проводник, восьмёрка). Узлы для привязывания верёвки к опоре (удавка, схватывающий). Дополнительные узлы, в том числе «пустышка», их назначение. Совершенствовать естественные виды движений и обогащать двигательный опыт.				
«Встреча друзей»	Учить основным видам движений через «полосу препятствий»; действовать в коллективе. Пропаганда здорового образа жизни.	1	23	24.10.	
«В мире всё так интересно»	Учить броску мяча в баскетбольное кольцо одной рукой от плеча; броску мяча в баскетбольное кольцо в прыжке вверх (элементы баскетбола). Повторить ведение и бросок мяча в баскетбольное кольцо двумя руками от груди. Закрепить бросок мяча в баскетбольное кольцо двумя руками от груди. Формировать навык нахождения своего места в шеренге по росту. Подвижная игра: «Удочка», «Змея».	1 1	24 25	25.10. 31.10	
	(На улице) - закреплять навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким». Подвижная игра «Мышеловка». Малоподвижная игра «Затейники».	1	26	02.11.	
«Как у наших у зверят»	Учить лазанию по веревочной лестнице чередующим шагом. Повторить прыжок в длину с места. Закрепить ходьбу по гимнастической скамейке в полуприседе, руки на пояс. Совершенствовать подлезание под дугами разной высоты. Формировать навык безопасного выполнения заданий на повышенной опоре. Подвижная игра: «Собери мячи». Релаксация.	1	27	01.11.	
	(На улице) - закреплять навык ходьбы и бега с преодолением препятствий, Ходьбе с остановкой по сигналу, повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках. Игровые упражнения:	1	28	09.11.	

	«Передача мяча по кругу», «Не задень.» Подвижная игра «Не оставайся на полу», «Затейники».				
«В тёмном лесу»	Учить прыжкам на месте через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу, на одной ноге). Учить подтягиванию из виса лежа на низкой перекладине (h-90см). Подвижная игра: «Пустое место», «Чей голос?»	1 1	29 30	07.11. 08.11.	
	(На улице) - упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, повторить игровые упражнения с мячом и бегом. Игровые упражнения: «Переброска мячей», Подвижная игра «По местам».	1	31	16.11.	
«На охоту вышел…волк»	Развивать гибкость, быстроту, ловкость, общую выносливость, координацию движений. Воспитывать умение и привычку ухаживать за спортивным инвентарём. Формировать навык ролевого поведения при проведении подвижных игр и умение объединяться в игре со сверстниками.	1 1	32 33	14.11. 15.11.	
	(На улице) - повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в поворотах с прыжком на месте. Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, упражнять в выполнении заданий с мячом. Игровые упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку». Подвижная игра «Хитрая лиса». Малоподвижная игра по выбору детей.	1	34	23.11.	
«Дары осени»	Закрепить основные виды движений в форме круговой тренировки (подтягивание, пресс, гибкость, метание, прыжок в длину с места, челночный бег). Воспитывать интерес и потребность к занятиям по физической культуре.	1 1	35 36	21.11. 22.11.	

«Страна чудес»	Учить метанию мяча в вертикальную и горизонтальную цель (расстояние 4м). Повторить метание мяча на дальность правой и левой рукой. Закрепить ведение мяча разными способами между предметами, по сигналу бег с мячом на исходную позицию. Закрепить выполнение подъема туловища из положения лежа в положение сидя (пресс). Подвижная игра: «Мяч капитану», «Стоп!»	1 1	37 38	28.11. 29.11.	
Раздел Клуб юных туристов «О туризме и туристах».	***(туризм)*** Продолжать знакомство с «необычными» видами туризма и их основными особенностями. Необычные виды туризма: спелеотуризм (посещение и изучение горных пещер), конный (путешествие на лошадях), путешествие на воздушном шаре. Что необходимо туристу, выбравшему необычный вид путешествия (водный, воздушный, автотуризм). Межпланетный (космический) туризм — возможно ли это? Подвижная игра «Космический мусор».	1	39	30.11.	
«Сказочный лес»	Повторить ползание на высоких четвереньках по гимнастической скамейке. Закрепит прыжки на двух ногах с продвижением вперед из обруча в обруч с удалением обручей на разное расстояние. Совершенствовать ходьбу по канату прямо; перешагивание через набивные мячи. Подвижная игра: «Мышеловка», «Парк аттракционов».	1 1	40 41	05.12. 06.12.	
	(На улице) - повторить ходьбу в колонне по 1 с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять в продолжительном беге до 1, 5 мин. Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Пас на ходу», Подвижная игра «Совушка».	1	42	07.12.	
«На дворе у нас мороз»	Учить стойке на лопатках «Берёзка»; мостику. Повторить вис на гимнастической лестнице, с разведением ног в стороны, сведение ног вместе, удерживая «уголок»; группировку, перекаты вперед-назад; акробатический элемент «Ванька-встанька». Повторить выполнение тестового задания «пресс». Подвижная игра «Мороз красный нос». Релаксация.	1 1	43 44	12.12. 13.12.	

	(На улице) - упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением заданий по сигналу воспитателя, Повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. Игровые упражнения: «Пройди – не урони», «Из кружка в кружок», «Стой».	1	45	14.12.	
«Этот праздник Новогодний»	Учить быстро передвигаться на гимнастической лестнице, координируя движение рук и ног. Развивать быстроту, ловкость, гибкость. Учить подтягиванию из виса лежа на низкой перекладине (h-90см). Формировать навык ориентировке в пространстве при перестроениях, смене направления движения.	1 1	46 47	19.12. 20.12.	
	(На улице) - упражнять в ходьбе и беге колонной по 1. В ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди – не урони» Подвижная игра «Лягушки и цапля». Малоподвижная игра по выбору детей.	1	48	21.12.	
«Зоологические забеги»	Закрепить основные виды движений в эстафетной форме. . Повторить наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамейке. Повысить эмоциональный фон занимающихся; сознательность и активность на занятиях по физической культуре.	1	49	26.12.	
«Проказы Зимушки-Зимы»	Учить передачи мяча друг другу через волейбольную сетку; игре волейбол без подачи. Повторить передачу мяча двумя руками от груди во время движения боковым галопом. Закрепить бросок мяча об пол, ловля его после отскока. Формировать умение владеть мячом; умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта. Подвижная игра «Добрые слова», «Третий лишний».	1	50	27.12.	
Раздел Путешествие по карте: «Что такое топографические знаки».	***(туризм)*** Учить работать с топографической картой. Воспитывать коллективные действия и находчивость в игре. Простейшие топографические знаки.	1	51	28.12.	

	Топографические знаки — азбука карты. Работа с топографической картой: как изображается хвойный, лиственный, смешанный лес, тропинка. Подвижная игра с планом «Я иду в детский сад». Игра на ориентирование в ближайшем окружении: «Поиски клада». Игра-соревнования с элементами туристской техники: «Белки- стрелки».				
«Приключение Буратино»	Учить ползанию по-пластунски до ориентира, прокатывая перед собой мяч. Повторить ходьбу по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, с мешочком на голове. Закрепить прыжок вверх с разбега «Достань платочек». Подвижная игра «Мяч соседу», «Тихо – громко». Подвижная игра «Два Мороза».	1	52	09.01.24	
	(На улице) - провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнения с элементами хоккея, игровое упражнение с метанием предметов вдаль, игровое упражнение с прыжками «Веселые воробушки».	1	53	11.01.24	
«Эх, Зима, зима, зима»	Учить ходьбе по гимнастической скамейке, на носках приседая на одной ноге, другую прямую махом пронести сбоку вперед. Повторить прыжки вверх из глубокого приседа на мягкое покрытие и спрыгивание с него; ползание по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь двумя руками. Подвижная игра «Быстро возьми» (челночный бег), «Кто ушел?»	1	54	10.01.	
	(На улице) - упражнять в ходьбе между предметами, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны зала на другую. Подвижная игра «Два Мороза».	1	55	18.01.	
«Зимняя Олимпиада»	Совершенствовать координацию движений, равновесия. Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр. Развивать ловкость при беге. Формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время выполнения заданий.	1 1	56 57	16.01. 17.01.	
Раздел Путешествие по карте: «Компас- первый помощник туриста».	***(туризм)*** Совершенствовать двигательные навыки, психофизические качества: быстроту, силу, ловкость, гибкость, выносливость, глазомер. Укрепить у детей стремление участвовать в настоящих походах; развить интерес	1	58	25.01.	

	к туризму. Компас. Устройство и назначение компаса. Стороны света: север (С), юг (Ю), восток (В), запад (З) на компасе. Определение севера, юга по компасу. Что делать,если компас сломался. Как сделать компас из того, что есть у туриста с собой, или из того, что можно найти в лесу. Выработка навыков ориентирования. Ориентирование по следам животных. Подвижные игры: «По следам и приметам».				
«Снег кружится, летает, летает»	Учить ведению мяча ногами; передача мяча ногами в паре -пас (элементы футбола). Повторить бросок и ловля мяча двумя руками во время ходьбы. Закрепить ведение мяча правой и левой рукой прямо, боком, спиной бегом. Закрепить выполнение челночного бега с высокого старта. Подвижная игра «Ловишка с ленточкой».	1 1	59 60	23.01. 24.01.	
	-упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить игровое упражнение с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	1	61	30.01.	
«Если друг оказался вдруг»	Учить прыжку на гимнастическую скамейку, держась за края «Лягушки». Повторить лазание по гимнастической лестнице с переходом с одного пролета на другой приставным шагом влево; прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу, на одной ноге). Подвижная игра «Снежная королева». Релаксация.	1	62	31.01.	
	(На улице) -упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить игровое упражнение с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	1	63	01.02.	
«Солнечный круг, небо вокруг»	Учить лазанию по-пластунски, чередуя с бегом до ориентира (не выпуская из рук скакалку). Повторить прыжок на гимнастическую скамейку, держась за края «Лягушка»; метание в вертикальную цель правой и левой рукой расстояние 6м. Закрепить прыжки через короткую скакалку между предметами, парами. Подвижная игра «Волк во рву». Релаксация.	1 1	64 65	06.02. 07.02.	

	(На улице) Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Подвижная игра«Фигуры», «Затейники».	1	66	08.02.	
«Зов Джунглей»	Продолжать учить подтягиванию из виса лежа на низкой перекладине. Развивать у детей способность ориентироваться в пространстве, внимание; умение действовать в команде, формировать личностные качества: ответственность, взаимовыручку, взаимопомощь. Поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности, при обсуждении правил игры.	1 1	67 68	13.02. 14.02.	
	(На улице) - упражнять в ходьбе между предметами, Разучить игровое задание «Точный пас», Развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. Игровые задания: «Точный пас», «Кто дальше бросит», «По дорожке на одной ножке». Подвижная игра «Два Мороза».	1	69	15.02.	
«Турнир Защитника Отечества»	Совершенствовать основные виды движений в эстафетной форме. Способствовать повышению значимости Российской Армии, чувства патриотизма и долга Родине. Формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей.	1 1	70 71	20.02. 21.02.	
	(На улице) - упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Карусель».	1	72	22.02.	

«Мамочка любимая»	Учить броску мяча в баскетбольное кольцо: с места, с ведением мяча, в прыжке (элементы баскетбола). Повторить метание мяча из-за головы на дальность в вертикальную цель d-90см, Н-2м, раст. -6м).. Закрепить бросок мяча в стену и ловля (мяч от груди, после отскока об пол). Формировать навык ориентировки в пространстве при перестроении, смене направления движения. Подвижная игра «Успей выбежать», «Гусиная прогулка».	1 1	73 74	27.02. 28.02.	
Раздел Я и мое здоровье: «Путешествие в страну здоровья».	***(туризм)*** Формировать осознанное отношение к своему здоровью, к здоровому образу жизни. Учить соблюдать правила безопасного поведения во время игр в природных условиях. Что я могу: бегать, прыгать, петь, смотреть, слушать, кушать, терпеть жару и холод, переносить боль, дышать, думать, помогать другим людям. Значение и функции органов зрения, слуха, обоняния, осязания. Вред, наносимый человечеством планете Земля. Что необходимо для сохранения и укрепления здоровья: движение, употребление в пищу полезных продуктов, хорошее настроение, солнце, воздух и вода, содержание тела в чистоте. Игры – эстафеты: «Собери рюкзак в поход», «Проложи самый короткий маршрут».	1	75	29.02.	
«Весна - красна»	Учить кувырку вперед, чередовать группировку с перекатом вперед, назад. Повторить акробатические элементы «Мостик», «Березка», «Улитка». Закрепить акробатические упражнения «Самолёт», «Лебедь». Повторить тестовое задание «пресс». Подвижная игра «Вдвоем в одном обруче».	1 1	76 77	05.03. 06.03.	
	(На улице) - повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Бегуны», «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку». Игра «Совушка».	1	78	07.03.	

«Весёлая масленица»	Учить прыжкам с батута на батут; кувырку вперед с группировкой. Повторить акробатические элементы «Мостик», «Березка», «Пистолетик». Закрепить подтягивание на гимнастической перекладине из виса лёжа. Формировать навык двигаться в заданным темпом и ритмом. Подвижная игра «День и ночь». Релаксация.	1 1	79 80	12.03. 13.03.	
	(На улице) - упражнять в беге и прыжках. Развивать ловкость в заданиях с мячом. Игра с бегом «Мы веселые ребята», «Охотники и утки» - с мячом. Игра «Тихо – громко»	1	81	14.03.	
«В мире игр и приключений»	Развивать ловкость, умение залезать на различные предметы; скоростные качества, внимание. Поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности, при обсуждении правил игры. Подвижная игра «Чай-чай-выручай».	1 1	82 83	19.03. 20.03.	
	(На улице) - повторить упражнения с бегом, прыжками и мячом. Игровые упражнения: «Салки-перебежки», «Передача мяча в колонне», «Удочка» «Горелки».	1	84	21.03.	
«Вместе весело шагать»	Учить взаимодействию и выручке. Совершенствовать основные виды движений в форме круговой тренировки. (подтягивание, пресс, гибкость, метание в вертикальную цель, прыжок в длину с места, челночный бег). Формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения. Учить выступать в роле капитана команды. Подвижная игра «Хи-ха-хо».	1 1	85 86	26.03. 27.03.	
Раздел Скорая помощь юному путешественнику: «Какие лекарства должны быть у туриста».	***(туризм)*** Формировать у детей чувство осторожности и основы безопасности. Правила безопасного поведения в походе и умение оказывать первую помощь при ушибе, порезах, ожоге, обморожении. Зачем туристу аптечка. Лекарства, которые должны быть в аптечке туриста, способы	1	87	28.03	

	пользования аптечкой. Игра-эстафета «Собери ветки для костра». Игра «Съедобное — несъедобное» (грибы, ягоды).				
«Разноцветные планеты»	Учить отбивать волан бадминтонной ракеткой на месте, правой и левой рукой поочередно (элементы бадминтона). Повторить передачу мяча друг другу ногами (элементы футбола). Закрепить передачу мяча парами: снизу, от груди, об пол и ловить его после отскока. Подвижная игра «Ловишка с ленточкой».	1 1	88 89	02.04. 03.04.	
	(На улице) - повторить игровое упражнение с бегом. Игровые задания с мячом, с прыжками. Игровые упражнения: «Быстро в шеренгу», «Перешагни – не задень», «С кочки на кочку» Подвижная игра «Охотники и утки». Малоподвижная игра «Великаны и гномы».	1	90	04.04.	
«Птичья физкультура»	Провести инструктаж по ТБ на спортивной площадке. Исследовать: скоростно-силовые качества, в прыжке в длину с места; Подвижная игра: «Горелки», «Совушка».	1 1	91 92	09.04. 10.04.	
	(На улице) -повторить игровое задание с ходьбой и бегом. Игровые упражнения с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Пас ногой в паре», «Пингвины». Подвижная игра «Горелки».	1	93	11.04.	
«Герои спорта»	Исследовать: гибкость в тесте, наклон туловища вперед; Выносливость в тесте, подъем туловища из положения, лежа в положение сидя. Подвижная игра: «Охотники и звери», «Гуси лебеди», «Море волнуется».	1 1	94 95	16.04.24 17.04.24	

	(На улице) -закреплять навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким» Подвижная игра «Мышеловка» Малоподвижная игра «Затейники».	1	96	18.04.24	
«Весёлые ребята»	Исследовать: развитие ловкости в тесте, челночный бег 3х10м.; Скоростно-силовые качества в тесте бег 30 м. Подвижная игра: «Краски», «Не оставайся на полу», «Удочка».	1 1	97 98	23.04.24 24.04.24	
Раздел Игры веселого рюкзачка: «Поиграем на привале».	***(туризм)*** Учить детей ориентироваться на местности, в предметно-пространственном окружении. Формирование личностных качеств, дружеских отношений. Учить детей наблюдательности. Развивать поисково-исследовательскую деятельность. Укреплять здоровья в процессе туристическо-познавательной деятельности. Тематические подвижные игры с элементами туристской техники: «Уложи рюкзак». Игра с элементами туристской техники: «Лисица и охотники». Игры по спортивному ориентированию: «Самый наблюдательный», «Точный глазомер».	1	99	25.04.24	
«Загудел паровоз»	Учить работе теннисной ракеткой на месте, отбивая шар правой и левой рукой (элементы настольного тенниса). Повторить ходьбу по гимнастической скамейке, на середине выполняя «Ласточку». Закрепить вис на гимнастической лестнице, удерживая «уголок». Подвижная игра «Перелет птиц», «Кто быстрее до флажка».	1	100	07.05.24	
	(На улице) -повторить игровое задание с ходьбой и бегом. Игровые упражнения с прыжками и с мячом «элементы футбола».. И/ упр: «Пас ногой в воротце». Подвижная игра «Краски».	1	101	02.05.24	
«Здравствуй лето!»	Развивать ловкость, умение координировать свои движения; способность действовать совместно друг с другом, согласовывать движения. Формировать	1	102	08.05.24	

	умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей; умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры.				
	(На улице) Повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре. В прыжках с продвижением вперед на одной ноге, Подвижная игра «Совушка», Малоподвижная игра «Великаны и гномы».	1	103	16.05.24	
«Мы тоже можем так!»	Повторить упражнения в ходьбе и беге. Учить лазанию по скалодрому. Подвижная игра «Пол эта лава», Малоподвижная игра «Часы».	1 1	104 105	14.05.24 15.05.24	
Раздел Готовимся к дальним дорогам: «Слет юных туристов» (ориентирование на местности).	***(туризм)*** Разнообразить двигательную деятельность детей, стимулировать развитие общей выносливости ребенка. Продолжать учить детей распределять туристские должности. Познакомить с правилами поведения на воде. Безопасное поведение во время похода: на проезжей части, рядом с водоёмом, в лесу). Составление плана-карты с использованием условных знаков. Игра-соревнование «Наполни аптечку». Загадки на правила безопасного поведения в походе.	1	106	23.05.24	
«Веселый стадион!»	Повторить упражнения в ходьбе и беге, с различными заданиями для рук и ног. В прыжках с продвижением вперед на одной ноге, из глубокого приседа. Учить лазанию по скалодрому. Подвижная игра «Вышибалы».	1	107	21.05.24	
	Учить равновесию (стойке на одной ноге, «Ласточка»). Прыжкам вверх до предмета. Прыжкам с разбега (2-3 шага). Подвижная игра «Салочки». Малоподвижная игра «Море волнуется».	1	108	22.05.24	

Образовательная область «Музыка» 6-7 лет (72 часа)

Кол-во занятий: 72
Продолжительность 30 минут.

№ п\п	Недели	Тема занятия	Кол-во час	Цель	Дата	
					По плану	По факту
Сентябрь (9 часов)						
1 **2**	1 неделя.	«На лесной полянке выросли грибы!»	2(30)	Учить различать изобразительность музыки. Учить различать тембры муз. инструментов. создающие образ.	01.09.23 05.09.23	
3 **4**	2 неделя.	«Осень золотая в гости к нам пришла!»	2(30)	Стимулировать творческие проявления в изображениях персонажей музыкальных произведений.	08.09.23 12.09.23	
5 **6**	3 неделя.	«Флажками машем, танцуем и пляшем!»	2(30)	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Петь эмоционально. Выделять голосом вступление, кульминацию.	15.09.23 19.09.23	
7 **8** **9**	4 неделя.	«Весело играем»	3(30)	Учить выполнять движения ритмично. Согласовывать движения с пением. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной, современной музыкой.	22.09.23 26.09.23 29.09.23	
Октябрь (8 часов)						
10 **11**	1 неделя	«Художница Осень»	2(30)	Ритмические рисунки. Учить слушать ритмический рисунок в музыке и уметь его воспроизвести (хлопки , притопы, постукиванием.) Развивать умение замечать изменения в оформлении музыкального зала(в соответствии с праздниками, сезоном.)	03.10.23 06.10.23	
12 **13**	2 неделя	«Дождик и зонтик»	2(30)	Продолжать учить слушать музыку до конца. Развивать связную речь, воображение, наблюдательность. Развивать музыкальную память.	10.10.23 13.10.23	

14 **15**	3 неделя	«Дары осени»	2(30)	Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально.	17.10.23 20.10.23	
16 **17**	4 неделя	«На дворе листопад».	2(30)	Учить выполнять движения ритмично, четко, Закрепить танцевальный шаг «подскок» по кругу в паре и без.	24.10.23 27.10.23	
Ноябрь (8 часов)						
18 **19**	1 неделя	«Осень, в гости просим»	1(30)	Совершенствовать навыки игры на знакомых музыкальных инструментах.	31.10.23 03.11.23	
20 **21**	2 неделя	«Мой город»	2(30)	Ознакомить детей с тембром музыки на примере сказочных героев.	07.11.23 10.11.23	
22 **23**	3 неделя.	«Мы живем в России»	2(30)	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять умение петь коллективно и сольно.	14.11.23 17.11.23	
24 **25**	4 неделя	«День Матери»	2(30)	Учить детей танцевать с предметами. Учить передавать в движении характер музыки, двигаться легко, непринужденно, водить быстрый хоровод.	21.11.23 24.11.23	
26 **27**	5 неделя	«Зимушка - Зима пришла»	2(30)	Знакомить детей с творчеством композитора П. Чайковского. Воспитывать интерес к музыке. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения.	28.11.23 01.12.23	
Декабрь (9 часов)						
28 **29**	1 неделя	«Зимушка - Зима пришла»	2(30)	Знакомить детей с творчеством композитора П. Чайковского. Воспитывать интерес к музыке. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения.	05.12.23 08.12.23	

30 **31**	2 неделя	«Зимушка -Зима»	2(30)	Знакомить детей с творчеством композитора П. Чайковского. Воспитывать интерес к музыке. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения.	12.12.23 15.12.23	
32 **33**	2 неделя	«Новый год у ворот»	2(30)	Развивать звуковысотный слух .Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Учить вокально –хоровым навыкам.	19.12.23 22.12.23	
34 **35**	3 неделя	«Тебе, Зима-красавица мы песенку поем»	2(30)	Учить передавать в движении характер танца, Ориентироваться в пространстве при построении в четыре колонны, выполнять парные упражнения.	26.12.23 29.12.23	
Январь (7 часов)						
36 **37**	1 неделя	«Мы погреемся немножко, мы похлопаем в ладошки»	2(30)	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить находить в музыке легкие интонации, различать в музыке акценты тяжелой мелодии.	09.01.24 12.01.24	
38 **39**	2 неделя	«Зима-раскрасавица»	2(30)	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить высказывать свои мысли.	16.01.24 19.01.24	
40 **41**	3 неделя	«До свидания, елочка»	2(30)	Развивать музыкальный слух. Расширять голосовой диапазон. Учить петь свободно, естественным голосом, подводить к акцентам.	23.01.24 26.01.24	
42	4 неделя	«Зимние забавы»	1(30)	Учить передавать в движении характер музыки, двигаться легко, непринужденно, выполнять парные движения. Учить не терять партнера на протяжении танца.	30.01.24	
Февраль (8 часов.)						
43	1 неделя	«Зима раскрасавица»	1(30)	Развивать музыкальную память. Развивать умение различать фрагменты музыкального произведения: вступление, заключение, музыкальная фраза.	02.02.24	

44 **45**	2 неделя	«Наша армия сильна, охраняет всех она»	2(30)	Развивать музыкальный слух. Продолжать формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в пределах октавы. Развивать песенный музыкальный слух.	06.02.24 09.02.24	
46 **47**	3 неделя	«Наша армия сильна, охраняет всех она»	2(30)	Учить передавать в движении характер музыки, двигаться легко, непринужденно, выполнять парные упражнения. Учить не терять партнера на протяжении танца.	13.02.24 16.02.24	
48 **49**	4 неделя	«Весело играем»	2(30)	Закреплять умение самостоятельно менять движения со сменой характера музыки: реагировать на изменения динамики, выразительно передавать игровые образы.	20.02.24 27.02.24	
Март (8 час.)						
50	1 неделя	«Скоро мамин праздник»	1(30)	Развивать музыкальную память. Продолжать формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в пределах октавы. Развивать музыкальный слух.	01.03.24	
51	2 неделя	«Весну встречаем»	1(30)	Развивать у детей ритмическую четкость и ловкость движений, отметить ощущение музыкальной фразы четким прыжком. Ходить цепочкой взявшись за руки, пружинящим шагом. Прохлопать ритм по фразам.	05.03.24	
52 **53**	3 неделя	«Весело играем»	2(30)	Закреплять умение самостоятельно менять движения со сменой характера музыки: реагировать на изменения динамики, выразительно передать игровые образы.	12.03.24 15.03.24	
54 **55**	4 неделя	«Солнышко светит все ярче и ярче»	2(30)	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить высказывать свои мысли об услышанном.	19.03.24 22.03.24	

56 **57**	5 неделя	«Солнышко светит все ярче и ярче»	2(30)	Развивать у детей ритмическую четкость и ловкость движений, отметить ощущение музыкальной фразы четким прыжком. Ходить цепочкой взявшись за руки, пружинящим шагом.	26.03.24 29.03.24	
АПРЕЛЬ (8 час.)						
58 **59**	1 неделя	«Мы - здоровые ребята»	2(30)	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Развивать музыкальный песенный вкус. Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст.	02.04.24 05.04.24	
60 **61**	2 неделя	«Звонкая капель»	2(30)	Добиваться колонного построения парами. Расширять голосовой диапазон. Учить петь не напрягаясь естественным голосом, подводить к акцентам. Слушать произведение с закрытыми глазами. Развивать воображение.	09.04.24 12.04.24	
62 **63**	3 неделя	«Земля наш дом»	2(30)	Прослушать произведение. Выбрать картинку, которая подошла бы к произведению. Вопрос к детям.. Знакомить с русскими игровыми традициями. Музыкально-дидактические игры « русские забавы».	16.04.24 19.04.24	
64 **65**	4 неделя	«Русский хоровод»	2(30)	Развивать воображение, наблюдательность, умение передавать музыкально – двигательный образ. Использование лент. Проявлять фантазию, творчество.	23.04.24 26.04.24	
Май (7 часа)						
66 **67** **68** **69**	2 неделя	« Я Помню, Я Горжусь!»	3(30)	Передавать в пении веселый, задорный характер песни. Петь соло по цепочке, хором, дуэтом. Придумывать движения характерные для героев.	30.04.24 03.05.24 07.05.24 10.05.24	

70 **71** **72**	3,4 неделя	« В гости лето ждем»	5(30)	Продолжать знакомить с русскими игровыми традициями. Выполнять движения в парах: бег, хлопки, повороты. Учить не терять партнера на протяжении танца. Добиваться колонного построения парами.	14.05.24 17.05.24 21.05.24	

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер. Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.
14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. *Материалы* и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой. – М. : Элти-Кудиц, 2003.
16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
21. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже,. Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.
23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию
и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).

25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).

26. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.

27. *Федеральный* Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.

28. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.

29. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.

30. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение № 1

Диагностический инструментарий для педагогической диагностики в ДОО

Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методик:

- «Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг математической деятельности детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет» Н.А Мурченко
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг речевой деятельности детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет» Ничепорчук Т.П.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг игровой деятельности детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет» Балберова О.Б.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг физического развития детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет» Недомеркова И.Н..
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг речевой деятельности детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет» Ничепорчук Т.П.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг ЗОЖ детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет» Мурченко Н.А.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг ОБЖ детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет» Ничепорчук Т.П.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг музыкальной деятельности детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет» Ничепорчук Т.П.

Диагностическая программа по определению психологической готовности к школьному обучению» Н.И. Гудкиной)	Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе
«Орнентиры развития ребенка», автор ММ Безруких	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:

- Н.В.Верещагина:«Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

Положение о педагогической диагностике

Муниципального бюджетного образовательного учреждения средняя школа № 12

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о педагогической диагностике (далее Положение) в МБОУ СШ №12 (Далее - ДОУ) разработано на основании:

- Конвенцией о правах ребенка ООН,
- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 года №273-ФЗ "Об образовании",
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Приказом МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 01.12.2022 N 1048),
- Постановлением от 28 января 2021 г. N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
- Образовательной программой дошкольного образования (далее ОП ДО),
- Уставом МБОУ СШ №12.
- 1.2. Педагогическая диагностика - это механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности и перспективы развития ребенка, эффективность педагогических действий и дальнейшее планирование образовательной деятельности.

1.3. Педагогическая диагностика связана с освоением воспитанниками ОП ДО и заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.

1.4. Педагогическая диагностика представляет собой систему сбора, анализа, хранения и накопления образовательных результатов, обеспечивающих непрерывность и воевременную корректировку образовательного процесса.

1.5. Оценка физического развития проводится инструктором по физической культуре. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится старшей медицинской сестрой, закрепленными за ДОУ (детской городской поликлиникой № 4

1.6. При необходимости проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) квалифицированными специалистами (педагогом-психологом).

1.7. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

2. Основные цели, задачи, функции и принципы педагогической диагностики

2.1. Цель педагогической диагностики – получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования.

2.2. Задачи педагогической диагностики:

- Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности);
- Оптимизация работы с группой детей.
- Совершенствование организации образовательного процесса.

2.3. Принципы педагогической диагностики:

- Принцип последовательности и преемственности диагностики проявляется в последовательном переходе от одних этапов, критериев и методов диагностики к другим по мере развития, обучения и воспитания личности, в поэтапном усложнении и углублении процесса диагностики.
- Принцип доступности результатов для родителей (законных представителей) воспитанников, педагогов (непосредственно работающих с ребенком), обобщенной информации для различных групп потребителей (педагогический совет, экспертные комиссии).
- Принцип научности (диагностическая работа опирается на научные исследования, обосновывающие выбор изучаемых показателей, методы, сроки и организацию обследования).
- Принцип этичности (диагностика проводится с соблюдением эстетических норм и правил).
- Принцип оптимальности (минимальными усилиями должно быть получено достаточное количество диагностической информации).
- Принцип непрерывности (педагогическая диагностика проводится на протяжении всего периода пребывания ребенка в детском саду).
- Принцип динамичности (педагогический инструментарий позволяет в установленные краткие сроки провести педагогическую диагностику).

2.4. Педагогическая диагностика:

- позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

3.Организация проведения педагогической диагностики

3.1. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику; учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений; позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника; учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

3.2. Педагогическая диагностика осуществляется во всех возрастных группах два раза в год – в начале и в конце учебного года. Фиксация результатов (входная и итоговая диагностики) проводятся в сентябре и мае с 1 по 15 число месяца.

3.3. Распределение функций при оценке индивидуального развития ребенка:

- старший воспитатель (методист, заместитель заведующего по ВМР) обеспечивает условия объективного проведения оценки индивидуального развития ребенка (минимизируя риски субъективных оценок): выбирает методики и параметры оценки результатов, консультируют педагогов, испытывающих сложности в проведении педагогической диагностики;
- специалисты проводят педагогическую диагностику (музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию) своего направления развития личности воспитанников, педагог-психолог – психологическую диагностику при необходимости, анализируют результаты, формулируют причины успехов или неудач, намечают пути коррекции;
- воспитатели проводят оценку индивидуального развития воспитанников, анализируют результаты, формулируют причины успехов или неудач, намечают пути коррекции.

3.4. Оценка индивидуального развития осуществляется:

- при поступлении ребенка в учреждение (в течение двух месяцев);
- в начале (сентябрь) и в конце учебного года (май) – в целях определения динамики развития ребенка;
- в случаях обращения родителей (законных представителей) ребенка.

3.5. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации.

3.6. Фиксация показателей развития выражается в форме:

- показатель сформирован (достаточный уровень «+») - наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым;
- показатель в стадии формирования (уровень близкий к достаточному «0») - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций,провоцирующих его проявление: ребѐнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даѐт аналогичные примеры;
- показатель не сформирован (недостаточный уровень «-») - не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребѐнок не даѐт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному», отражают состояние возрастной нормы развития.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии ребенка.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребѐнком по данному направлению с учѐтом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьѐй по реализации Образовательной программы.

3.7. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы и планируют индивидуальную траекторию развития по образовательным областям обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.8. В конце учебного года организуется итоговая диагностика, проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. По результатам педагогической диагностики с учётом выявленных проблем проводится проектирование педагогического процесса на новый учебный год, а также организация методической работы с педагогами.

3.9. По результатам педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) заполняются индивидуальные карты развития ребенка и предоставляются воспитателями всех возрастных групп и специалистами ДОУ старшего воспитателя (заместителю заведующего по ВМР).

4 Инструментарий педагогической диагностики

4.1. Для проведения педагогической диагностики используются параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей от 2 до 7 лет*).*

4.2.В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ДОУ используются:

- наблюдение, которое дополняется свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок;
- специально организованные диагностические занятия в период, определенный образовательной программой дошкольного учреждения для мониторинга;
- изучение продуктов деятельности детей;
- беседы с родителями.

4.3. Обследование проводится обязательно в игровой форме.

4.4. Наблюдение осуществляется педагогом во всех естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в ДОУ и ухода из него.

5. Ответственность должностного лица, осуществляющего педагогическую диагностику

5.1. Должностное лицо, осуществляющее педагогический мониторинг в ДОУ, несет ответственность за:

- тактичное отношение к каждому ребенку во время проведения диагностических мероприятий, создание для каждого воспитанника ситуации успеха;
- ознакомление с итогами обследования воспитанников, соответствующих должностных лиц (в рамках их должностных полномочий);
- соблюдение конфиденциальности;
- качество проведения обследования воспитанников;
- доказательность выводов по итогам диагностирования воспитанников;
- оформление соответствующей документации по итогам проведения диагностических мероприятий в установленные сроки

6. Контроль

6.1. Контроль проведения и объективности оценки индивидуального развития ребенка осуществляется старшим воспитателем (, заместителем директора по УМР) посредством следующих форм:

- ежедневный текущий контроль;

- тематический контроль;
- оперативный контроль.

Виды деятельности в рамках контроля: посещение и анализ образовательной деятельности, режимных моментов, обсуждение результатов с педагогом.

7. Документация

7.1. Педагогические работники, осуществляющие педагогическую диагностику:

- заполняют диагностические карты по пяти образовательным областям на начало и конец учебного года;
- проводят количественный и качественный анализ по каждой области, а также обобщающую справку по результатам диагностирования;
- справки в установленные сроки предоставляются старшему воспитателю (методисту, заместителю заведующего по ВМР) , который обобщает результаты диагностирования по ДОУ.
- на начало учебного года педагоги разрабатывают индивидуальные траектории развития или программы работы с одаренными воспитанниками и детьми с особыми образовательными потребностями.

1.2. Диагностические карты хранятся у педагогов в течение 5-ти лет, аналитический материал – в методическом кабинете.