

СОГЛАСОВАНО

Руководитель управления культуры
городского округа города Воронеж

Харитонов А.В.

«28» декабря 2023 г.



УТВЕРЖДЕНА
приказом МБУДО ДШИ № 6

от 28.12.23 № 01-09-149

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

МБУДО ДШИ № 6

Протокол от 26.12.2023 г. № 3

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
Детская школа искусств № 6
городского округа город Воронеж
на 2024 - 2028 гг.**

ВВЕДЕНИЕ

Программа развития (далее – Программа) Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств № 6 городского округа город Воронеж (далее - школа, учреждение) представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для дальнейшего развития образовательного учреждения, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах. Развитие детских школ искусств – процесс закономерного изменения, приводящего к качественно новым результатам деятельности.

Детская школа искусств № 6 была организована в 1961 году. Со дня её основания школа прошла большой творческий путь.

1961 г. – Детская музыкальная школа Коминтерновского района и вечерняя музыкальная школа № 1 единственная на 150 тысяч жителей самого крупного промышленного района города Воронежа. В школе было всего 4 отделения – народное, фортепианное, струнно-щипковое и струнно-смычковое.

Спустя несколько лет первые талантливые выпускники, получив профессиональное образование, вернулись в свою школу уже в качестве преподавателей. Школа росла и развивалась.

1983 г. – школа была переименована в Детскую музыкальную школу № 6 и вечернюю музыкальную школу № 4.

1995 г. – музыкальная школа была реорганизована в детскую школу искусств № 6.

1998 г. – открываются художественное и фольклорное отделения.

2000 г. – начинает свою работу театральное отделение.

2002 г. – открывается хореографическое отделение.

За годы своего существования школа стала одним из ведущих центров профессионального и эстетического развития учащихся, своего рода методическим центром в вопросах педагогики, повышения профессионального мастерства преподавателей в сфере искусства. Наличие прекрасного концертного зала в школе дает возможность проводить множество учебно-методических мероприятий, мастер-классов, конференций, исполнительских конкурсов по линии Воронежского государственного института искусств, Учебно-методического центра, управления культуры администрации городского округа г. Воронеж и других городов России. Здесь сложилась особая творческая атмосфера, которая отличает это образовательное учреждение от других: богатые культурные традиции, высокие профессиональные требования к педагогам и к их преданности своему делу, а также несомненный успех в развитии творческих особенностей учащихся.

Ведущие преподаватели нашей школы входят в актив Учебно-методического центра Воронежской области, проводят мастер-классы в рамках курсов повышения квалификации преподавателей школ, оказывают методическую помощь детским школам искусств города и района. Также школа взаимодействует с социальными, профессиональными и культурно-досуговыми общностями, такими как Воронежский государственный институт искусств, Воронежский государственный педагогический университет, Воронежский музыкальный колледж им. Ростроповичей, Воронежская специальная музыкальная школа, отдел социальной защиты Коминтерновского района, Специальная городская библиотека искусств им. А.С. Пушкина, Воронежская областная универсальная научная библиотека им. И.С. Никитина, Библиотека № 35, Дом актера, ГУК ВГТКО «Филармония», Библиотека № 4 имени Е. Исаева, Библиотека - музей им. П.Д. Пономарева, Воронежская организация союза композиторов, Выставочный зал, Воронежский концертный зал (ВКЗ), дошкольные образовательные учреждения: № 186, № 158, № 160 и СОШ № 94, № 42, № 76, № 51, гимназия им. Никитина.

АНАЛИЗ ТЕКУЩЕГО СОСТОЯНИЯ ШКОЛЫ

Общий контингент школы в настоящее время составляет 1029 человек. 853 человека обучаются по дополнительным предпрофессиональным программам:

- «Духовые и ударные инструменты»;
- «Народные инструменты»;
- «Струнные инструменты»;
- «Музыкальный фольклор»;
- «Фортепиано»;
- «Живопись»;
- «Хореографическое творчество»;
- «Искусство театра»;

а также по дополнительным общеразвивающим программам: «Инструментальное и вокальное творчество».

Помимо бюджетного обучения 176 детей занимаются на отделении платных услуг по программам «Танец», «Экспериментальный класс», «Рисунок», «Инструментальное творчество».

За свое существования школа выпустила более 5 000 человек. Многие из них стали профессиональными музыкантами: играют в составе симфонических, камерных, духовых, народных оркестров, выступают в качестве солистов с концертными программами.

Воспитанники школы принимают активное участие в жизни школы и города. Только за последний год учащиеся школы приняли участие в 98 школьных и городских мероприятиях. Также успешно наши учащиеся и творческие коллективы выступают на международных, всероссийских и региональных конкурсах, где становятся лауреатами разного уровня. Как правило, впоследствии эти дети поступают в ССУЗы и ВУЗы для дальнейшего профессионального образования (за последние 3 года их количество составило 41 человек).

Обучение в школе проводится по следующим специальностям:

- фортепиано;
- скрипка;
- виолончель;
- флейта;
- кларнет;
- труба;
- саксофон;
- ударные инструменты;
- аккордеон;
- баян;
- сольное пение;
- домра;
- балалайка;
- гитара;
- хореография;
- живопись;
- искусство театра;
- синтезатор;
- фольклорный ансамбль.

В школе функционирует ряд творческих коллективов:

- хор младших и средних классов, руководитель – Захаровская О.В.;

- хоровые ансамбли младших классов: «Весёлые горошины», «Капельки», «Радуга», «Журавушки», концертная группа «Соловушки», руководитель - Захаровская О.В.;
- сводный хор, вокальный ансамбль старших классов, образцовый коллектив хор старших классов «Cantabile», руководитель - Пустовалова О.В.;
- камерный ансамбль «Вдохновение», руководители - Переседов Е.И. и Фролова Л.В.;
- образцовый хореографический ансамбль «Незнакомка», руководитель – Изюмец В.В.;
- образцовый коллектив, театр студия «Персонажи», руководители – Бучнева А.М., Бучнева М.В., Еремина Е.М.;
- оркестр народных инструментов, руководитель - Ревенко С.Е.;
- оркестр баянов и аккордеонов, руководитель – Белов А.М.;
- фольклорные ансамбли: образцовый коллектив фольклорный ансамбль «Беседушка» - руководители Грибкова Н.А, Олейников М.Н., Мануковская Т.В., образцовый коллектив фольклорный ансамбль «Матаня» - рук. Попова Д.М., Зацепина Е.В., инструментальный ансамбль «Радосвет» - рук. Алимов Г.В., фольклорный ансамбль «Шутейница» - руководитель Островская О.Л.

Школу можно без преувеличения назвать «кузницей кадров». Из нашего коллектива вышли такие административные руководители, как Крюков А.Б.-директор ССМШ, Пустовалов И.Т. – бывший директор ВМК им. Ростроповичей, Щербинин Л.А., Петелин А.С. – профессор, доктор педагогических наук, зав. кафедрой теории, истории музыки и музыкальных инструментов, Шахбагов Э.К. и другие. Это обеспечивает успешное сотрудничество с вышеперечисленными организациями для большей эффективности образовательного процесса.

Устойчивость контингента, успешные наборы в первые классы, переполненные концертные залы, интерес населения к деятельности школы – все это говорит о востребованности школы, ее нужности в решении вопросов удовлетворения досуговых предпочтений детей района, создания культурного пространства для подрастающего поколения.

В школе трудится высокопрофессиональный и творческий коллектив в количестве 93 преподавателей.

ПАСПОРТ программы развития

Срок реализации Программы	2024 – 2028 годы
Цель Программы	создание условий для функционирования и развития учреждения как организации дополнительного образования детей, обеспечивающей соответствие качества подготовки обучающихся и условий осуществления образовательной деятельности федеральным государственным требованиям и потребностям обучающихся и родителей в области художественного образования и эстетического воспитания
Задачи Программы	задача 1 «Совершенствование образовательной деятельности учреждения» задача 2 «Повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей»; задача 3 «Совершенствование условий осуществления образовательной деятельности»; задача 4 «Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования».
Целевые индикаторы и показатели Программы	- доля родителей (законных представителей) обучающихся, удовлетворенных условиями осуществления образовательной деятельности; - сохранность контингента учащихся с первого года обучения по выпускной класс; - численность детей, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг; - результаты промежуточной (полугодовой) аттестации: а) успеваемость, б) качество; - результаты итоговой аттестации (выпускных экзаменов): а) успеваемость, б) качество; - корреляция между результатами промежуточной и итоговой аттестации; - результаты участия учащихся в творческих конкурсах; - показатели активности участия учащихся в выставочной деятельности, в концертных, праздничных и иных творческих мероприятиях; - поступление выпускников школы в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств.
Ожидаемые результаты реализации	- повышение качества подготовки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам; - совершенствование внутренней системы оценки качества

Программы	образования; - повышение профессионального уровня педагогических работников; - повышение уровня удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством осуществления образовательной деятельности.
-----------	---

СРОКИ И ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Программа будет реализована в 2024 - 2028 годах в 2 этапа. Первый этап - 2024 - 2026 годы. В результате реализации этого этапа будет разработана учебно-организационная и учебно-методическая документация. Определены исполнители, созданы условия для развития творческих коллективов. Будут выполнены задача 1 и задача 2 Программы и проведены мероприятия в рамках решения этих задач. В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики. Второй этап - 2027 - 2028 годы. В результате выполнения второго этапа будут выполнены задача 3 и задача 4 Программы и проведены мероприятия в рамках решения этих задач.

Характеристика проблемы, на решение которой направлена Программа

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская школа искусств №6 городского округа город Воронеж является организацией дополнительного образования детей с традициями высокого качества подготовки своих выпускников.

Доля учащихся, прошедших промежуточную (полугодовую) аттестацию (т.е. имеющих полугодовые отметки по всем учебным предметам учебного плана не ниже удовлетворительных), ежегодно составляет 93 %.

Получили по всем предметам полугодовые отметки «4» и «5»:

в 2020/2021 учебном году – 580 человек (68 %);

в 2021/2022 учебном году – 597 человек (70 %);

в 2022/2023 учебном году – 614 человек (72 %).

Наличие обучающихся – победителей, призеров, лауреатов, дипломантов конкурсов, проводимых в рамках внеурочной деятельности:

в 2020/2021 учебном году – 95 лауреатов и дипломантов;

в 2021/2022 учебном году – 107 лауреатов и дипломантов;

в 2022/2023 учебном году – 123 лауреатов и дипломантов.

Важно удерживать эти высокие позиции и в дальнейшем. Для этого необходимо постоянное совершенствование образовательной деятельности путем внедрения новых технологий и обновления содержания образования.

Равное внимание должно уделяться как детям с высоким уровнем способностей, так и детям, которые на определенных этапах обучения или по отдельным предметам испытывают затруднения в обучении. В школе обучаются обе категории детей, что предполагает осуществление разных по содержанию и направленности мероприятий по обеспечению каждому ребенку наиболее благоприятных для него условий образовательной деятельности.

Развитие у обучающихся творческих способностей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств должно обеспечиваться высоким уровнем преподавания, использованием педагогически обоснованных форм, методов, средств и приемов организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных

ресурсов), повышением эффективности организации самостоятельной работы, правильной организацией внеурочной и досуговой деятельности.

Школой пока не до конца использованы резервы для выявления и развития способностей детей в области музыкального исполнительства и при освоении отдельных предметов программ «Хореографическое творчество», «Живопись» и «Театральное искусство».

В работе с детьми, имеющими низкие образовательные результаты, отправной точкой должна стать диагностика причин слабой успеваемости. Следует предусмотреть мероприятия, направленные на обеспечение отсутствия или ликвидацию пробелов в базовых (опорных) знаниях, а также на повышение учебной мотивации неуспевающих или слабо успевающих детей. Более широко должны применяться индивидуальный подход и индивидуальные формы работы с отстающими обучающимися. Результатом усилий в этом направлении должен стать рост доли детей, не имеющих неудовлетворительных отметок при осуществлении текущего контроля успеваемости и, особенно, на промежуточной аттестации (обучающихся на «4» и «5»).

Совершенствование содержания и технологий предпрофессионального образования должно опираться на требования федеральных государственных требований. В рамках преподавания по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам будет обеспечена также реализация Концепции дополнительного образования детей.

Условием повышения качества образования является развитие предметно-пространственной и технологической среды учреждения. В этом направлении актуальной задачей является формирование информационных и образовательных ресурсов, необходимых для организации учебного процесса на уровне наиболее передовых практик дополнительного образования.

Предстоит повысить эффективность работы организации совместной деятельности детей и взрослых при реализации дополнительных общеразвивающих программ, осуществлении досуговой деятельности.

Задача 1

«Совершенствование образовательной деятельности»

Решение задачи 1 обеспечивается путем реализации системы соответствующих мероприятий.

Мероприятие 1.1 «Повышение качества подготовки обучающихся, имеющих затруднения в освоении отдельных учебных предметов»

В рамках мероприятия 1.1:

- будут разработаны и внедрены процедуры диагностики затруднений в обучении;
- будет обеспечено методическое сопровождение преподавателей и других педагогических работников по вопросам работы с обучающимися, имеющими затруднения в обучении, в рамках организации работы методического совета учреждения и участия в работе районных (городских) методических объединений;
- будут реализованы меры, направленные на обеспечение отсутствия или ликвидацию пробелов в базовых (опорных) знаниях обучающихся, имеющих затруднения в обучении;
- будут более широко применяться индивидуальный подход и индивидуальные формы работы с обучающимися на основе:
- использования дифференцированного подхода на групповых занятиях;
- дифференциации объема и сложности заданий для самостоятельной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- планирования и осуществления индивидуальной работы с обучающимися после занятий как части педагогической работы преподавателя;
- будут реализованы меры по повышению учебной мотивации детей, имеющих низкие результаты обучения на основе учета, развития и формирования познавательных, творческих интересов обучающихся, а также интересов, связанных с их жизненными и профессиональными планами;
- будут внедрены механизмы диагностики результативности работы с детьми, испытывающих затруднения в обучении;
- будут предусмотрены механизмы оценки и стимулирования педагогических работников, обеспечивающих положительную динамику обучения и развития детей, испытывающих затруднения в обучении;

Мероприятие 1.2 «Реализация инновационных проектов для отработки новых технологий и содержания обучения и воспитания»

В рамках мероприятия 1.2 будут реализованы следующие инновационные проекты:

- «Сочетание возможностей видеотехники и компьютерных технологий при реализации дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись»;
- «Развитие гармонического слуха на начальном этапе обучения музыке»;
- «Формирование и развитие профессиональных качеств пианиста в детской школе искусств»;
- «Развитие художественного восприятия цвета на занятиях по живописи»;
- «Методика обучения художественному движению на музыкально-ритмических занятиях»;
- «Театральные технологии, как способы выявления и развития творчески одарённой личности в условиях ДШИ»;
- «Развитие стилевого слуха у учащихся старших классов детской школы искусств»;
- «Эстетическое воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- «Активизация творческого воображения в процессе обучения истории изобразительного искусства»;

- «Развитие творческих способностей ребенка на отделении «Хореографическое искусство»;
- «Методика развития восприятия музыки XX века у младших школьников»;
- «Развитие живописного восприятия цвета в процессе выполнения натюрморта в технике «Коллаж из цветной бумаги»;
- «Оптимизация урока фортепианного ансамбля с подростками в детской музыкальной школе»;
- «Музыкально-эстетическое воспитание детей в классе флейты»;
- «Искусство театра как важнейший фактор в формировании духовно – нравственного развития детей в системе ДШИ»;
- «Педагогические технологии в работе хореографа»

Мероприятие 1.3 «Совершенствование содержания и технологий дополнительного образования детей в соответствии с федеральными государственными требованиями и с учетом Концепции развития дополнительного образования детей».

- будет проведен анализ результатов (в том числе, отсроченных – проявляющихся через несколько лет) внедрения федеральных государственных требований и подготовлены предложения по усовершенствованию применения ФГТ в части технологий и содержания предпрофессионального образования;
 - будет обеспечено повышение эффективности работы по достижению следующих результатов освоения образовательных программ:
- по программе «Хореографическое творчество»:
- знание музыкальной терминологии, актуальной для хореографического искусства;
 - умения исполнять различные виды танца: классический, народно-сценический;
 - навыки ансамблевого исполнения, сценической практики;
- по программе «Струнные инструменты»:
- знания художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
 - умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на струнном инструменте;
 - навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста;
- по программе «Фортепиано»:
- знание в соответствии с программными требованиями фортепианного репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры);
 - умение аккомпанировать солистам (вокалистам и инструменталистам) несложные музыкальные произведения, в том числе с транспонированием;
 - практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
- по программе «Народные инструменты»:
- знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
 - умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле/оркестре на народном инструменте;
 - умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на народном инструменте;
 - умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на народном инструменте;
- по программе «Духовые и ударные инструменты»:

- знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле/оркестре на духовом или ударном инструменте;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на духовом или ударном инструменте;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на духовом или ударном инструменте;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на духовом или ударном инструменте;
- навыков игры на фортепиано несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;

по программе «Живопись»:

- знания по анатомии и применение этих знаний в портрете и изображении фигуры;
- умения по созданию образных работ в разных жанрах – натюрморте, пейзаже, портрете;
- навыки по овладению копированием портретов старых мастеров;

по программе «Музыкальный фольклор»

- знания характерных особенностей народного пения, вокально-хоровых жанров и основных стилистических направлений ансамблевого исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах фольклорных коллективов;
- умения самостоятельно разучивать вокальные партии;
- умения сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций;
- навыков фольклорной импровизации сольно и в ансамбле;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

по программе «Искусство театра»:

- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков участия в репетиционной работе;
- навыков публичных выступлений;

В процессе совершенствования содержания и технологий дополнительного образования будут учитываться положения Концепции развития дополнительного образования детей.

Должно быть обеспечено повышение эффективности организации самостоятельной работы обучающихся. Будет усилено внимание формированию у обучающихся, особенно в 1-2 классах, умений и навыков самостоятельной работы посредством создания условий для овладения обучающимися универсальными учебными действиями, такими как:

- целеполагание, т.е. постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже усвоено или сформировано, и того, что еще не усвоено или не сформировано;
- планирование, т.е. определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;
- составление плана и последовательности действий;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- определение при чтении литературы по предмету основной и второстепенной информации;
- применение общих приемов овладения знаниями, умениями, навыками;
- выделение при работе с текстом нужной для решения практической или учебной задачи информации;
- поиск в тексте требуемой информации (конкретных сведений, фактов, описаний);
- формулирование вопросов по содержанию произведения и поиск ответов на них, подтверждение ответа примерами из текста;
- формулирование выводов, основанных на тексте, поиск аргументов, подтверждающие вывод.

Будет проводиться на регулярной основе диагностика уровня сформированности у обучающихся универсальных учебных действий (общеучебных умений);

Мероприятие 1.4 «Повышение профессионального уровня работников, обеспечивающих реализацию дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ»

В рамках мероприятия 1.4:

- будет проводиться ежегодная оценка (самооценка) соответствия управленческих и педагогических работников квалификационным требованиям, установленным профессиональными стандартами и (или) квалификационными справочниками, для планирования образования и обучения работников;
- будет обеспечено повышение профессионального уровня управленческих и педагогических работников, работающих с детьми, имеющими затруднения в обучении, а также с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью;
- будет обеспечено совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- будут созданы условия для участия работников Учреждения в конкурсах профессионального мастерства различного уровня.

Педагогические работники учреждения пройдут повышение квалификации и профессиональную переподготовку по вопросам:

- диагностирование предрасположенности (задатков) обучающихся к освоению выбранного вида искусств; проведение отбора лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств;
- установление педагогически обоснованных формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создание педагогических условий для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применение различных средств педагогической поддержки обучающихся;
- проведение педагогического наблюдения, использование различных методов, средств и приемов текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях;
- особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними;

- основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения;
- определение форм, методов и средств оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности;
- ведение учебной, плановой документации, документации учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях.

Мероприятие 1.5 «Развитие взаимодействия при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств с профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования в сфере культуры»

Планируется развитие взаимодействия при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств с профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования в сфере культуры по направлениям, проведение мастер-классов, участие преподавателей организаций среднего профессионального и высшего образования в реализации образовательных программ в ДШИ, посещение выпускных экзаменов в учреждениях среднего профессионального и высшего образования, организация наставничества.

Задача 2

«Повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей»

Мероприятие 2.1 Совершенствование организационно-педагогических условий выявления талантливых обучающихся

Данное мероприятие будет включать:

организацию выявления одаренных детей, начиная с подготовительного отделения;
учет результатов художественных, творческих состязаний, конкурсов, соревнований (формирование портфолио) детей;

усиление внимания формированию мотивационной составляющей одаренности (развитие у одаренных обучающихся целеустремленности, воли, настойчивости, усидчивости);

проведение педагогических консилиумов по выявлению одаренных детей (коллегальное обсуждение и выявление признаков и предпосылок одаренности);

обеспечение направленности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на выявление одаренных детей;

совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в вопросах выявления, развития и поддержки талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

методическое обеспечение деятельности педагогических работников по выявлению и поддержке одаренных детей;

совершенствование локального регулирования деятельности по выявлению и поддержке одаренных детей;

совершенствование системы стимулирования педагогических работников, обеспечивающих выявление и развитие задатков и способностей обучающихся;

обеспечение реализации родителями (законными представителями) одаренных обучающихся рекомендаций по созданию в семье условий, способствующих развитию талантов детей;

совершенствование системы поощрения обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся за высокие образовательные результаты.

В рамках решения задачи 2 также предусматриваются мероприятия, направленные на:

- учет результатов конкурсов, олимпиад, формирование портфолио детей;
- совершенствование системы стимулирования педагогических работников, обеспечивающих выявление и поддержку одаренных детей;
- совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в вопросах выявления, развития и поддержки талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

Будет усилено внимание вопросам взаимодействия отделений школы, а также взаимодействия между преподавателями при работе с обучающимися, имеющими затруднения в освоении отдельных учебных предметов;

Будут более широко применяться индивидуальный подход и индивидуальные формы работы с обучающимися на основе:

- использования дифференцированного подхода на групповых занятиях;
- дифференциации объема и сложности заданий для самостоятельной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- планирования и осуществления индивидуальной работы с обучающимися после занятий как части педагогической работы преподавателя;

Будет организовано проведение в учреждении конкурсных мероприятий, направленных на выявление творческих способностей обучающихся.

В 2024-2028 гг. школа традиционно выступит организатором следующих творческих конкурсов:

Региональный конкурс исполнительского и творческого мастерства преподавателей и концертмейстеров учебных заведений культуры и искусства;

Детский открытый региональный конкурс инструментальной музыки «Юные дарования», фортепианное исполнительство;

Задача 3 **«Совершенствование условий** **осуществления образовательной деятельности»**

В рамках задачи 3 будут реализованы следующие мероприятия:

Мероприятие 3.1 «Обновление оборудования»

Планируется приобретение следующего оборудования:

а) музыкальных инструментов:

струнных инструментов,
духовых и ударных инструментов;

б) художественного оборудования (предметов натюрмортного фонда, иного оборудования и расходных материалов для художественного отделения);

в) мебели для учебного процесса;

г) компьютерного и мультимедийного оборудования, оргтехники.

Ставится задача приобретения музыкальных инструментов не только ученического, но и концертного класса.

Основными приоритетами в обновлении оборудования должны стать:

приобретение духовых и ударных инструментов;

приобретение компьютерного и мультимедийного оборудования для учебного процесса;

приобретение мебели.

Будет проводится работа по обновлению:

технических средств обучения в классах теоретических дисциплин.

Будут улучшены условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Будет проводится регулярная работа по пополнению (обновлению) костюмного фонда. Учреждение будет способствовать выступлениям учащихся и творческих коллективов

Мероприятие 3.2 «Развитие технологической среды учреждения»

Результатами реализации мероприятия станут:

формирование комплекса электронных образовательных ресурсов (электронных учебных изданий) и электронных информационных ресурсов (баз данных, информационных справочных и поисковых систем);

пополнение фонда аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню предметов учебного плана;

Будет обеспечено повышение эффективности использования мультимедийного и интерактивного оборудования.

Мероприятие 3.3 «Текущий ремонт помещений учреждения»

В рамках мероприятия планируется проведение ремонта сцены концертного зала.

Будет проведен текущий ремонт учебных кабинетов:

4 кабинетов для индивидуальных занятий,

1 кабинет для групповых занятий.

Задача 4

«Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования»

В рамках задачи 4 будут реализованы следующие мероприятия:

Мероприятие 4.1. «Совершенствование системы показателей и средств оценки качества условий осуществления образовательной деятельности учреждения и качества подготовки обучающихся по всем учебным предметам

Результатами реализации мероприятия 4.1 станут:

- обновление фонда оценочных средств (типовых заданий, контрольных работ, тестов и т.п.) для проведения процедур внутренней оценки качества подготовки обучающихся;
- разработка диагностических инструментов для проведения внутренней оценки качества условий осуществления образовательной деятельности;

Мероприятие 4.2 «Совершенствование организационного и методического обеспечения процедур оценки качества подготовки обучающихся и качества образовательной деятельности учреждения»

Результатами реализации мероприятия 4.2 станут:

- повышение открытости процедур и результатов оценки качества образования;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в оценке качества условий осуществления образовательной деятельности;

В рамках внутренней системы оценки качества образования будет проводиться оценка качества условий осуществления образовательной деятельности не менее 1 раза в год.

Мероприятие 4.3 «Совершенствование системы управления учреждением»

Результатами реализации мероприятия 4.3 станут:

- внесение изменений в структуру учреждения (создание структурных подразделений по организации досуговой деятельности, по организации концертной и творческой деятельности, по воспитательной работе, по предоставлению платных образовательных услуг);

- обновление должностных и рабочих инструкций педагогических и иных работников учреждения с учетом содержания соответствующих профессиональных стандартов;
- совершенствование системы оплаты труда работников, в том числе уточнение перечня и оснований выплат стимулирующего и компенсационного характера;
- совершенствование распределения обязанностей между директором, заместителями директора, руководителями структурных подразделений учреждения;
- повышение качества годового планирования деятельности школы;
- разработка или совершенствование локальных нормативных актов, регламентирующих деятельность учреждения;
- совершенствование трудовых договоров (эффективных контрактов) с работниками;
- совершенствование системы документооборота в учреждении, в т.ч. расширение сферы электронного документооборота;
- совершенствование внутришкольного контроля.

Мероприятие 4.4 «Мониторинг и оценка результатов выполнения программных мероприятий по развитию учреждения»

В целях координации деятельности участников Программы и контроля за ее выполнением определен порядок управления реализацией Программы:

- мероприятия Программы конкретизируются в плане работы учреждения на соответствующий учебный год с указанием ответственных исполнителей и сроков исполнения;
- контроль за реализацией Программы осуществляет директор учреждения и его заместители в рамках своей компетенции;
- поощрение участников Программы осуществляется путем применения мер морального и материального стимулирования за достижение промежуточных и итоговых результатов реализации Программы;
- мониторинг и оценка эффективности реализации Программы осуществляются на основе системы показателей;
- отчеты по проектам Программы не реже 1 раза в год рассматриваются на Педагогическом совете учреждения;
- информация о ходе выполнении Программы размещается на официальном сайте учреждения в сети «Интернет».