



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ВОРОНЕЖ
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 6
городского округа город Воронеж

394049, г. Воронеж,
ул. Алексея Геращенко, 8
E-mail: dshi6@govvrn.ru.

тел. (473)221-07-78

П Р И К А З

от 16.06.2026 г.
О дополнительном
наборе учащихся
на 2026-2027 учебный год

№ 03-06-16

На основании Приказа Министерства культуры РФ от 17 марта 2025 года № 468 «Об утверждении порядка приёма на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», Правил приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №6 городского округа город Воронеж и Правил приема обучающихся на общеразвивающие программы в области искусства в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Детская школа искусств № 6 городского округа город Воронеж

п р и к а з ы в а ю:

§ 1

В связи с наличием вакантных мест в контингенте школы объявить дополнительный набор учащихся на новый 2026 – 2027 учебный год по следующим дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам:

1. «Духовые и ударные инструменты» в количестве 4-х вакантных мест;
2. «Народные инструменты» в количестве 9-ти вакантных мест;
4. «Струнные инструменты» в количестве 7-ми вакантных мест;
5. «Искусство театра» в количестве 5-ти вакантных мест;
6. «Музыкальный фольклор» в количестве 5-ти вакантных мест;
7. «Фортепиано» в количестве 6-ти вакантных мест;
8. «Хоровое пение» в количестве 10-ти вакантных мест;
9. «Хореографическое творчество» в количестве 10-ти вакантных мест;
10. «Инструменты эстрадного оркестра» в количестве 8-ми вакантных мест;

11. «Инструментальное и вокальное творчество» в количестве 3-х вакантных мест.

§ 2

Организовать приём документов учащихся 1-х классов на обучение в 2026 - 2027 учебном году с 17.08.2026 года по 15.09.2026 года.

§ 3

Индивидуальный отбор учащихся провести с 17.08.2026 по 15.09.2026 года.

§ 4

Утвердить требования по отбору учащихся согласно Приложению № 1.

§ 5

Утвердить график проведения прослушиваний и просмотров на предпрофессиональные и общеразвивающие программы. Прослушивания и просмотры будут проводиться каждый вторник с 10.00 до 18.00 в период с 17.08.2026 г. по 15.09.2026 г.

§ 6

Информацию о сроках проведения индивидуального отбора детей по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам разместить на сайте школы и на информационном стенде в здании школы.

Директор



Требования и формы конкурсных испытаний для поступающих на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального и театрального искусства

1. Вокально-интонационные навыки:

- Спеть любую песенку из детского репертуара.
- Спеть небольшую попевку, сыгранную преподавателем.
- Определить на слух количество звучащих нот.

2. Музыкально - слуховые представления:

- Определить на слух жанры: марш, танец, песня.
- Отметить характер прослушанного произведения (весело – грустно).

3. Чувство метро-ритма:

- Прохлопать ритмический рисунок знакомой песенки или предложенной преподавателем.

- «Ритмическое эхо» (повторить ритм за преподавателем).

4. Эмоциональная отзывчивость:

- Рассказать короткое стихотворение.

При приеме на обучение по программам в области музыкального искусства дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано).

При приеме на обучение по программе «Искусство тетра» Школа проводится отбор с целью выявления творческих способностей и физических данных. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к театрально-исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно приготовленные стихотворение, басню или песню.

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей детей, поступающих на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области хореографического искусства

Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные и пр. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленный танец.

1. Вокально-интонационные навыки:

- Спеть любую песенку из детского репертуара.
- Спеть маленькую попевку, сыгранную преподавателем.

2. Музыкально - слуховые представления:

- Определить на слух жанры: марш, танец, песня.
- Отметить характер прослушанного произведения (весело – грустно).

3. Чувство метро-ритма:

- Прохлопать ритмический рисунок знакомой песенки или предложенной преподавателем.

- «Ритмическое эхо» (повторить ритм за преподавателем).

4. Проверка профессиональных физических данных:

выворотность ног, состояние стоп (в том числе подъема), танцевальный шаг, гибкость тела, прыжок.

**Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей детей,
поступающих на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные
программы в области изобразительного искусства**

На вступительном экзамене ребенок выполняет самостоятельно работу в течение определенного времени (в зависимости от возраста): –дети 4 - 7 лет рисуют 50 минут сюжет, рассказанный преподавателем, используя любой художественный материал (гуашь, акварель, цветные карандаши).

Комиссия оценивает художественно-творческую активность, художественную наблюдательность ребенка на основании предоставленных рисунков, поделок, выполненных в домашних условиях. Дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную художественную работу.

**Система оценок творческих способностей детей, поступающих на
дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в
области музыкального и театрального искусства**

Критерии оценивания:

Для детей 4 - 7 лет:

- коммуникабельность ребенка,
- умение организовать свое рабочее место,
- раскрытие темы, творческий замысел,
- заполнение пространства листа,
- умение пользоваться материалом,
- цветовое решение, объем работы.

Для детей 8 - 10 лет:

- умение заполнять пространство листа,
- раскрытие темы,
- создание художественного образа героя,
- цветовое решение,
- законченность работы.

Для детей 11 -12 лет:

- композиционное заполнение пространства листа,
- построение композиции,
- цветовое решение постановки,
- работа в материале, законченность работы.

При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок. Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров. Оценка «5» - отлично - допускается 1 ошибка в воспроизведении ритмического рисунка, вокального интонирования, в различении на слух звучания нескольких звуков; оценка «4» - хорошо - допускаются 2 - 3 ошибки, оценка «3» - удовлетворительно - допускаются 3 - 4 - ошибки, оценка «2» -неудовлетворительно – 4 ошибки и более. Результат выводится путем подсчета общей суммы баллов.

**Система оценок творческих способностей детей, поступающих на
дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в
области хореографического искусства**

При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок. Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров. Оценка «5» - отлично - допускается 1 ошибка в воспроизведении ритмического рисунка, вокального интонирования, в

различении на слух звучания нескольких звуков, отличная выворотность ног, хорошее состояние стоп (в том числе подъема), изящный танцевальный шаг, гибкое тело, высокий прыжок; оценка «4» - хорошо - допускаются 2 - 3 ошибки в воспроизведении ритмического рисунка, вокального интонирования, в различении на слух звучания нескольких звуков, хорошая выворотность ног, хорошее состояние стоп (в том числе подъема), изящный танцевальный шаг, гибкое тело, средний прыжок; оценка «3» - удовлетворительно - допускаются 3 - 4 - ошибки в воспроизведении ритмического рисунка, вокального интонирования, в различении на слух звучания нескольких звуков, слабая выворотность ног, не очень хорошее состояние стоп (в том числе подъема), слабый танцевальный шаг, негибкое тело, низкий прыжок; оценка «2» - неудовлетворительно - 5 ошибок и более в воспроизведении ритмического рисунка, вокального интонирования, в различении на слух звучания нескольких звуков, отсутствие выворотности ног, плохое состояние стоп (в том числе подъема), слабый танцевальный шаг, негибкое тело, низкий прыжок. Результат выводится путем подсчета общей суммы баллов.

**Система оценок творческих способностей детей, поступающих на
дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в
области изобразительного искусства**

При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок. Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров: рисунков, поделок, выполненных в домашних условиях. Оценка «5» - отлично - наличие яркой художественно-творческой активности ребенка, тонкая художественная наблюдательность, нестандартность, своеобразие, оригинальность манеры исполнения, романтизм, образность, преобладание субъективно насыщенных эмоций, богатство цветоощущения; оценка «4» - хорошо - наличие художественно-творческой активности ребенка, использование простых, локальных по цвету и ясных по тону предметов, пропорции предметов соблюдены, недостаточно ясное живописное решение предметов; оценка «3» - удовлетворительно - композиционно неграмотно расположен рисунок на листе, пропорция предметов не соблюдена, слабо переданы основные цветовые отношения композиции; оценка «2» - неудовлетворительно - полное отсутствие художественно-творческой активности ребенка, пропорция предметов не соблюдена, цветовые соотношения полностью нарушены.

Условия и особенности проведения приема для поступающих с ограниченными возможностями здоровья. Родители (законные представители) детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов при поступлении в Школу кроме документов, указанных в Правилах приема детей в Школу, предоставляют также заключение психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендацией на обучение, подтверждающее принадлежность поступающего ребенка к соответствующей категории.