

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Хор»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Предмет «Хор» играет в образовательном процессе важную роль, т.к. является одним из факторов воспитания профессионального музыканта, внимательного слушателя, любителя и ценителя классической музыки.

На уроках хора происходит формирование музыкальной культуры детей как части их духовной культуры, формирование основ хорового пения, ознакомление с лучшими хоровыми образцами отечественной и зарубежной музыки.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Хор» – 1 год в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5-6-летний и 3 года в 8-9-летний курсе обучения.

Вариативная часть программы позволяет увеличить объем часов, данных в обязательной части программы. Так, с использованием вариативной части программы предмет «Хор» рассчитан на 5-6 лет по программе 5-6-летнего срока обучения и на 8-9 лет по программе 8-9-летнего срока обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 18 на реализацию учебного предмета «Хор» по 5-летнему сроку обучения: 1-6 классы – 1,5 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 18 на реализацию учебного предмета «Хор» по 8-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 1 час в неделю, 4-9 классы – 1,5 часа в неделю

Результаты освоения предмета «Хор» должны отражать:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
- наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива.