

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Фольклорный театр»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Музыкальный фольклор»)

Программа учебного предмета «Фольклорный театр» является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список рекомендуемой литературы.

Срок реализации предмета «Фольклорный театр» 2 лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», рассчитанной на 8 (9)-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Фольклорный театр» по 8-летнему сроку обучения: 7-8 классы – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результат освоения программы «Фольклорный театр» направлен на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание начальных основ, особенностей и приемов игры в фольклорном театре;
- знание терминологии фольклорного театра;
- умение выступить в постановке инсценировок обрядов и праздничных театрализованных представлений на основе фольклорного материала;
- умение продемонстрировать навык публичного выступления на театральных площадках;
- умение играть в инсценировках обрядов и праздничных театрализованных представлениях в разных жанрах русского фольклорного театра: игры-драматизации, разыгрывание народных сказок, по-тешек и т.п., обрядово-игровое действо, представления народного театра (Живой Вертеп, театр Петрушки, Балаганные представления, скоморошины, райки, народные драмы и т.п.);
- навыки игры в инсценировках обрядов и праздничных театрализованных представлениях на основе фольклорного материала.