

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение»)

Предмет «Музыкальная литература» играет в образовательном процессе важную роль, т.к. является одним из факторов воспитания профессионального музыканта, внимательного слушателя, любителя и ценителя классической музыки.

Предмет музыкальной литературы изучается учащимися музыкального отделения. На уроках специальности, сольфеджио, хора педагог и ученик общаются с музыкальным произведением, осваивают его. И именно на занятиях по музыкальной литературе они находят объяснения многим понятиям, не только музыкальным, но и литературным, историческим и даже жизненным. Задача музыкального воспитания переплетается здесь с задачами гуманитарного и, в первую очередь, исторического образования. Невозможно изучать произведение композитора, не представляя, в какую эпоху он жил, какие эмоциональные переживания нашли воплощение в его творениях.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 5 (6) лет в дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнно-смычковые инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», рассчитанной на 5(6)-летний и 8(9)-летний курсы обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 18 на реализацию учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» по 5(6)-летнему сроку обучения: 2-4 классы – 1 час в неделю, 5-6 классы – 1,5 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 18 на реализацию учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» по 8(9)-летнему сроку обучения: 4-7 классы – 1 час в неделю, 8-9 класса – 1,5 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результаты освоения предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» отражают:

первичные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;

- знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности;
- умение исполнять на музыкальном инструменте тематический материал пройденных музыкальных произведений;

- навыки по выполнению теоретического анализа музыкального произведения – формы, стилевых особенностей, жанровых черт, фактурных, метроритмических, ладовых особенностей;
- знание основных исторических периодов развития зарубежного и отечественного музыкального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств (изобразительного, театрального, киноискусства, литературы), основные стилистические направления, жанры;
- знание особенностей национальных традиций, фольклорных истоков музыки;
- знание профессиональной музыкальной терминологии;
- сформированные основы эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов;
- умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения;
- навыки по восприятию музыкального произведения, умение выражать его понимание и свое к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.