

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Ансамбль»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Предмет «Ансамбль» является неотъемлемой частью предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Занятия в классе ансамбля приобщают детей к народному творчеству как культурному национальному наследию.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Ансамбль» – 8 (9) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 8- (9)-летний курс обучения (с использованием вариативной части), и 5 (6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5- (6)-летний курс обучения (с использованием вариативной части).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 18 на реализацию учебного предмета «Ансамбль» по 8-летнему сроку обучения: 1-8 классы – 1 час в неделю, 9 класс – 2 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 18 на реализацию учебного предмета «Ансамбль» по 5-летнему сроку обучения: 1-5 классы – 1 час в неделю, 6 класс – 2 часа в неделю. Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая. Количество обучающихся в группе от 2 до 15 человек.

Результатом освоения предмета «Ансамбль» является:

- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков в области коллективного творчества, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- знание ансамблевого репертуара, способствующее воспитанию на разнообразной литературе способностей к коллективному творчеству;
- навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства. Обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.