# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»**
**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств №15**
**городского округа город Воронеж**

Утверждаю
Директор МБУДО ДШИ№15
Великородная Л.А.
"01" 09 2026 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и предметов | Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2] | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| | **Структура и объем ОП** | **4555** | **2602,5** | **1952,5** | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 34 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |
| | **Обязательная часть** | **4380** | **2497,5** | **1882,5** | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **3073,5** | **1991,5** | **1082** | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Специальность [3] | 1850 | 1257 | | | 593 | 1,3,5 …-15 | 2,4, 6… -14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02. | Ансамбль[4] | 437,5 | 262,5 | | 175 | | 8,10… -16 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ПО.01.УП.03. | Фортепиано | 630 | 420 | | | 210 | 8-16 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.МИ.01.04. | Хоровой класс[4)] | 156 | 52 | 104 | | | 6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1186,5** | **506** | **680,5** | | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Сольфеджио | 663 | 279 | | 384 | | 2,4…-10,14,15 | 12 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02. | Слушание музыки | 156 | 52 | | 104 | | 6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.02.УП.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 367,5 | 175 | | 192,5 | | 9-13,15 | 14 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | | | | **1762,5** | | | | | **5** | **5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** | **7** | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **4260** | **2497,5** | **1762,5** | | | | | **10** | **10** | **14,5** | **16** | **17** | **17** | **18,5** | **19** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | | | | | | | **37** | **9** | | | | | | | | |
| **В.00.** | **Вариативная часть[5)]** | | | | | | | | | | | | | | | |
| В.00.УП.01 | Ансамбль | 175 | 105 | | 70 | | 4 | | | | | | | | 1 | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | | | | | | | | | **5** | **5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** | **8** | **8,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]** | | **4435** | **2602,5** | **1832,5** | | | | | **10** | **10** | **14,5** | **16** | **17** | **17** | **21** | **21,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | | | | | | | **50** | **9** | | | | | | | | |
| **К.03.00.** | **Консультации[7)]** | **120** | | **120** | | | | | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность | | | | | 62 | | | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио | | | | 20 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | | | | 10 | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 4 |
| К.03.04. | Ансамбль[4)] | | | | 8 | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.03.05. | Сводный хор[4)] | | | 60 | | | | | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.06. | Оркестр[4)] | | | 32 | | | | | | | | | 8 | 8 | 8 | 8 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзамены) | 7 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | |
| **Резерв учебного времени**[7)] | | **8** | | | | | | | | | | | | | | |

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек ( по ансамблевым предметам – от 2 человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов, хор из обучающихся 2-4 классов, хор из обучающихся 5-8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3.Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по учебному предмету «Специальность» в объеме 50% учебного времени, по учебному предмету «Ансамбль» и «Хоровой класс» 100%

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность »- 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов: «Ансамбль» - 1,5 часа в неделю; «Фортепиано» - 2 часа в неделю; «Хоровой класс»- 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио»- 1 час в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература» (зарубежная, отечественная) -1 час в неделю.