# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной программе в области декоративно- прикладного искусства «Декоративно- прикладное творчество» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств №15 городского округа город Воронеж**

«Утверждаю»
Директор МБУДО ДШИ №15
Великородная Л.А.
«__» _____ 20__

М.П.

Срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2] | | Распределение по годам обучения | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
| | | | | | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | |
| | | | | | | | | | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | **Структура и объем ОП** | **4002,5** | **1697,5** | | **2305** | | | | | | | | |
| | **Обязательная часть** | **3967,5** | **1697,5** | | **2270** | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | |
| **ПО.01.** | **Художественное творчество** | **3255** | **1470** | | **1785** | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок [3] | 752,5 | 350 | | 402,5 | | 2, 4,6, 10 | 8 | 3 | 2,5 | 2 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.02. | Живопись | 752,5 | 350 | | 402,5 | | 2, 4,6, 10 | 8 | 3 | 2,5 | 2 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.03. | Композиция прикладная | 525 | 350 | | 175 | | 2…-8 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04. | Работа в материале | 1225 | 420 | | 805 | | 1,3…9 | 2…-8 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| **ПО.02.** | **История искусств** | **490** | **227,5** | | **262,5** | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 70 | 17,5 | | 52,5 | | 2 | | 1,5 | | | | |
| ПО.02.УП.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | 420 | 210 | | 210 | | 4,6,8 | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | | | | **2047,5** | | | | | 12,5 | **11,5** | **11,5** | **11,5** | **11,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **3745** | **1697,5** | **2047,5** | | | | | 21 | **21** | **21** | **22** | **22** |
| **ПО.03.** | **Пленэрные занятия**[4)] | **122,5** | | **122,5** | | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр | 122,5 | | | 122,5 | | 4… -10 | | | 0,5 | 1 | 1 | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:** | | | | | | | | | 12,5 | 12 | 12,5 | 12,5 | 12,5 |
| **Максимальная нагрузка по трем предметным областям:** | | **3867,5** | **1697,5** | **2170** | | | | | 21 | **21,5** | **22** | **23** | **23** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:** | | | | | | | **25** | **6** | | | | | |
| **В.00.** | **Вариативная часть**[5)] | **35** | | **35** | | | | | | | | | |
| В.00.УП.01. | Скульптура | 35 | | | 35 | | 4… - 10 | | | | | | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | | | | | | | **29** | **6** | **12,5** | **12** | **12,5** | **12,5** | **13,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:**[6)] | | **3902,5** | **1697,5** | **2205** | | | | | **21** | **21,5** | **22** | **23** | **24** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | | | | | | | | | | | | | |
| **К.04.00.** | **Консультации**[7)] | **100** | | **100** | | | | | **Годовая нагрузка в часах** | | | | |
| К.04.01. | Рисунок | | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02. | Живопись | | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03 | Композиция прикладная | | | | 10 | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.04.04. | Работа в материале | | | | 40 | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.04.05. | Беседы об искусстве | | | | 2 | | | | 2 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| К.04.06. | История народной культуры и изобразительного искусства | | | | 8 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **А.05.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзамены) | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.05.02.01. | Работа в материале | 1 | | | | | | | | | | | |
| ИА.05.02.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | 1 | | | | | | | | | | | |
| **Резерв учебного времени**[7)] | | **5** | | | | | | | | | | | |

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Рисунок»- 2 час в неделю; «Живопись»- 2 час в неделю; «Композиция прикладная»- 2 часа в неделю; «Работа в материале» 1-3 классы по 2 час в неделю, 4-5 классы по 3 часа в неделю; «Беседы об искусстве» - 0,5 час в неделю; «История народной культуры и изобразительного искусства» -1,5 час в неделю