

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ № 14

Риммель И.В.

"01" сентября 2025 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства
"ЖИВОПИСЬ"

МБУДО ДШИ 14 городского округа город Воронеж

Нормативный срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и уч. предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и уч. предметов	Максим. учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в час.	Трудоемкость в час.	Групп. занятия	М / групп занятия	Индивиду. зан.	Зачеты, просмотры, контр. уроки	Экзамены	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл
									Кол-во недель аудитор. занятий				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Недельная нагрузка в часах													
	СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ОП	3535	1592,5		1942,5								
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	3430	1592,5		1837,5								
ПО.01.	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	2817,5	1365		1452,5								
ПО.01.УП.01.	Рисунок	1032,5	455		577,5		2,4,6,10	8	3	3	3	3,5	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	962,5	455		507,5		1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	2,5	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	822,5	455		367,5		1,3,5,7,9	2,4,6,8	2	2	2	2	2,5
ПО.02.	ИСТОРИЯ ИСКУССТВ	490	227,5		262,5								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	70	17,5		52,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	420	210		210		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
	АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА ПО ДВУМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ				1715		18	10	9	9,5	9,5	10	11
	МАКСИМАЛЬНАЯ НАГРУЗКА ПО ДВУМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ	3307,5	1592,5		1715		18	10	15,5	17	20	20,5	21,5
ПО.03.	ПЛЕНЭРНЫЕ ЗАНЯТИЯ	122,5			122,5								
ПО.03.УП.01.	Пленэр				122,5		4,6,8,10			0,5	1	1	1
	АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА ПО ТРЕМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ				1837,5		18	10	9	10	10,5	11	12
	МАКСИМАЛЬНАЯ НАГРУЗКА ПО ТРЕМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ	3430	1592,5		1837,5		18	10	15,5	17,5	21	21,5	22,5
В.00.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	105											
В.01.	Скульптура				105		4,6,8,10					1,5	1,5
	АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА С УЧЕТОМ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ				1942,5		22	10	9	10	10,5	12,5	13,5
	МАКСИМАЛЬНАЯ НАГРУЗКА С УЧЕТОМ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ	3535	1592,5		1942,5		22	10	15,5	17,5	21	23	24
Годовая нагрузка в часах													
К.04.00.	КОНСУЛЬТАЦИИ	90			90								
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.06.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
Годовой объем в неделях													
А.05.00.	АТТЕСТАЦИЯ	6											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв рабочего времени		5							1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ. В первый класс проводится прием детей в возрасте от 10 до 12 лет+11 месяцев.

Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе одну неделю в июне месяце (кроме 5 класса).

Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2 класс - 17,5 часов, 3-5 классы - по 35 часов в год.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю за весь период обучения с учетом затрат на подготовку домашнего задания планируется следующим образом:

«Рисунок» 1-2 кл, по 2 ч, 3-5 кл по 3 ч; «Живопись» 1-2 кл по 2 ч, 3-5 кл по 3 ч; «Композиция станковая» 1-2 кл по 2 ч, 3-5 кл по 3 ч; «Беседы об искусстве» по 0,5 ч, «История изобразительного искусства» по 1,5 ч. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка – не более 14 часов в неделю. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: Групповые занятия от 11 человек, Мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.

Зам.директора

Ширяев О.С.