

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ № 14

Риммель И.В.

"01" сентября 2025 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области декоративно-прикладного искусства
"Декоративно-прикладное творчество"
МБУДО ДШИ 14 городского округа город Воронеж

Нормативный срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и уч. предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и уч. предметов	Максим. учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в час.	Трудоемкость в час.	Групп. занятия	М / групп занятия	Индивиду. зан.	Зачеты, просмотры, контр. уроки	Экзамены	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл
									Кол-во недель аудитор. занятий				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Недельная нагрузка в часах													
	СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ОП	4007,5	1697,5	2380									
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	3867,5	1697,5	2170									
ПО.01.	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	3255	1470	1785									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	752,5	350	402,5			2,4,6,10	8	3	2,5	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	752,5	350	402,5			2,4,6,10	8	3	2,5	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	525	350	175			2,4,6,8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1225	420	805			1,3,5,7,9	2,4,6,8	4	4	5	5	5
ПО.02.	ИСТОРИЯ ИСКУССТВ	490	227,5	262,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	70	17,5	52,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	420	10	210			4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
	АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА ПО ДВУМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ			2047,5			21	6	12,5	11,5	11,5	11,5	11,5
	МАКСИМАЛЬНАЯ НАГРУЗКА ПО ДВУМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ	3745	1697,5	2047,5			21	6	21	21	21	22	22
ПО.03.	ПЛЕНЭРНЫЕ ЗАНЯТИЯ	122,5											
ПО.03.УП.01.	Пленэр			122,5			4,6,8,10			0,5	1	1	1
	АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА ПО ТРЕМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ			2170			25	6	12,5	12	12,5	12,5	12,5
	МАКСИМАЛЬНАЯ НАГРУЗКА ПО ТРЕМ ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ	3867,5	1697,5	2170			25	6	21	21,5	22	23	23
В.00.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	210											
В.01.	Скульптура			210			4,6,8,10			1,5	1,5	1,5	1,5
	АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА С УЧЕТОМ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ			2380			29	6	12,5	13,5	14	14	14
	МАКСИМАЛЬНАЯ НАГРУЗКА С УЧЕТОМ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ	4077,5	1697,5	2380			29	6	21	23	23,5	24,5	24,5
Годовая нагрузка в часах													
К.04.00.	КОНСУЛЬТАЦИИ	100		100									
К.04.01.	Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция прикладная			10					2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале			40					8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве			2					2				
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства			8						2	2	2	2
Годовой объем в неделях													
А.05.00.	АТТЕСТАЦИЯ	6											
П.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4											
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1											
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1											
Резерв рабочего времени		5							1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ. В первый класс проводится прием детей в возрасте от 10 до 12 лет+11 месяцев. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе одну неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2 класс -17,5 часов, 3-5 классы - по 35 часов в год. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю за весь период обучения с учетом затрат на подготовку домашнего задания планируется следующим образом: «Рисунок» по 2 ч, «Живопись» по 2 ч, «Композиция прикладная» по 2 ч, «Работа в материале» по 2 ч 1-3 кл и по 3 ч 4-5 кл; «Беседы об искусстве» по 0,5 ч, «История народной культуры и изобразительного искусства» по 1,5 ч. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка – не более 14 часов в неделю. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек, мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.

Зам. директора

Ширяев О.С.