



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ВОРОНЕЖ
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования

Детская школа искусств № 14
городского округа город Воронеж

ИНН/КПП 3650004537/366601001

394010, г. Воронеж, ул. Артамонова, 38
e-mail: dshi14@govvrn.ru

ОКПО/ОГРН 02181158/1033600015305

телефон 8 (473) 260-05-47

телефон 8 (473) 260-08-69

**Дополнительная
предпрофессиональная
общеобразовательная программа
в области изобразительного искусства
«ЖИВОПИСЬ»**

Принято
Педагогическим советом
МБУДО ДШИ №14
Протокол № 1 от 28 августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО ДШИ №14

Риммель И.В.

01.09.2025 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Утверждено МБУДО ДШИ № 14, Риммель Ирина Викторовна, Директор
01.09.2025. 11:40 (MSK), Сертификат № 27098700EBAD7D98498244BDA9D4F831

Разработчики:

Ширяев Олег Сергеевич,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе
МБУДО ДШИ №14

Демяник Ольга Петровна,
заведующая отделением «Живопись»
МБУДО ДШИ №14

Леонтьева Тамара Петровна,
преподаватель высшей квалификационной категории
МБУДО ДШИ №14

СОДЕРЖАНИЕ

- I. Пояснительная записка
- II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы «ЖИВОПИСЬ»
- III. Учебный план
- IV. График образовательного процесса
- V. Рабочие программы учебных предметов
- VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися
- VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МБУДО ДШИ №14 городского округа город Воронеж

I. Пояснительная записка

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ» разработана в МБУДО ДШИ №14 городского округа город Воронеж на основании Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре, условиям и срокам реализации данной программы.

- Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с учётом:
 - обеспечения преемственности программы «ЖИВОПИСЬ» и основных профессиональных образовательных программ среднего и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства;
 - сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.
- Образовательная программа ориентирована на:
 - воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
 - формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
 - формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные достижения в сфере искусства;
 - воспитание обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
 - формирование у одарённых детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющим в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
 - выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объёме учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою работу и осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
 - выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих умению давать объективную оценку результатам своего труда, формированию навыков взаимодействия с преподавателем и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.
- Программа, учитывая возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, направлена на:
 - выявление одарённых детей в области изобразительного искусства;
 - создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся;
 - приобретение знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
 - приобретение опыта творческой деятельности;
 - овладение духовными и культурными ценностями русского народа и народов мира;
 - подготовку одарённых детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.
- Срок реализации программы «ЖИВОПИСЬ» 5 (6) лет.
Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу в сокращённые сроки по индивидуальным учебным планам с учётом ФГТ.
- На основании ФГТ школой разработаны Фонды оценочных средств промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.
- При приёме на обучение по программе «ЖИВОПИСЬ» проводится индивидуальный отбор детей на конкурсной основе с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческого задания, позволяющего определить наличие способностей

- к художественно-исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий может представить самостоятельные творческие работы.
- Возраст поступающих: от 10 до 12 лет+11 месяцев.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

Результатом освоения программы «ЖИВОПИСЬ» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях.

- **В области художественного творчества –**

- знание основных видов изобразительного искусства;
- знание терминологии в области изобразительного искусства;
- умение грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умение создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки выполнения линейно-конструктивного, тонального, живописного рисунка;
- навыки передачи графическими средствами пространства, объёма и материальности предмета;
- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- знание основных закономерностей создания цветового строя;
- умение передавать цветовые отношения в пространственной среде;
- умение изображать предметы окружающего мира и фигуру человека средствами живописи;
- навыки последовательного ведения живописной работы;
- знание элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- знание принципов отбора и систематизации подготовительного материала;
- умение находить художественные средства для выполнения композиционного замысла;
- знание свойств материалов и техник, используемых в создании творческих произведений;
- умение последовательно вести работу над произведением изобразительного творчества.

- **В области Истории искусств –**

- сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах;
- формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, интереса к искусству;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- навыки восприятия художественного образа;
- первичные навыки анализа художественного произведения;
- знание основных этапов исторического развития искусства;
- знание знаменитых произведений изобразительного искусства;
- умение определять основные черты стиля, направления в искусстве.

- **В области Пленэра –**

- знание способов изображения растительного мира с натуры в разных техниках;
- знание способов передачи пространства с натуры в разных техниках;
- умение передавать настроение, состояние в пейзаже;
- навыки изображения предметов, объектов, фигур в пространственной среде.

- **В области Скульптуры –**

- знание оборудования и материалов скульптуры, владение основными приёмами лепки;
- умение работать с натуры и по представлению в пластических средствах;
- навыки разработки пластического эскиза и последующей работы по эскизу над заданием;
- умение создать пластически выразительный образ в творческой работе.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2025-2026 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области изобразительного искусства

“Живопись”

МБУДО ДШИ 14 городского округа город Воронеж

Нормативный срок обучения - 5 лет

[illegible]

IV. График образовательного процесса

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. В течение учебного года предусматриваются каникулы для учащихся: осенние, зимние, весенние; всего три недели в учебном году. Преподаватели в каникулярное время занимаются методической и внеклассной работой. Летние каникулы продолжаются три месяца (июнь, июль, август). Годовая нагрузка (учебное время) составляет 35 недель.

V. Рабочие программы учебных предметов (прилагаются)

VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися

Оценка качества образования по программе «ЖИВОПИСЬ» включает в себя текущую, промежуточную, итоговую аттестации.

Текущая аттестация проводится в конце первого полугодия каждого учебного года по предметам *Рисунок, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства, Пленэр, Скульптура*. Текущая аттестация является формой контроля учебной деятельности обучающихся и позволяет стимулировать прилежание в выполнении учебных заданий.

Промежуточная аттестация проводится по предметам:

- ✓ *Рисунок – 2, 4, 6, 8, 10 полугодия;*
- ✓ *Живопись – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 полугодия;*
- ✓ *Композиция станковая – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 полугодия;*
- ✓ *Беседы об искусстве – 2 полугодие*
- ✓ *История изобразительного искусства - 4, 6, 8 полугодия*
- ✓ *Пленэр - 4, 6, 8, 10 полугодия;*
- ✓ *Скульптура - 4, 6, 8, 10 полугодия.*

Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся и проводится с целью определения качества реализации образовательного процесса, уровня знаний, умений и навыков обучающихся на определённом этапе обучения. Промежуточная аттестация проводится Аттестационной комиссией, которая назначается приказом директора школы. Результаты промежуточной аттестации оформляются Протоколом аттестационной комиссии.

Формой **Итоговой** аттестации являются Выпускные экзамены по предметам *Композиция станковая* (экзаменационный просмотр) и *История изобразительного искусства* (устный экзамен). Итоговая аттестация проводится за пределами учебного времени. Требования к проведению итоговой аттестации разработаны в Фондах оценочных средств итоговой аттестации по программе «ЖИВОПИСЬ». Результаты итоговой аттестации оформляются протоколом комиссии по итоговой аттестации.

Общие критерии оценок

5 отлично: обучающийся полностью выполнил поставленные задачи.

4 хорошо: обучающийся выполнил задачи с недочётами.

3 удовлетворительно: задачи выполнены не полностью, с грубыми ошибками.

2 неудовлетворительно: учебные задачи практически не выполнены*.

*Допускается пересдача экзамена, по которому обучающийся получил оценку 2 *неудовлетворительно*.

Подробно критерии оценок разработаны в Фондах оценочных средств программы «ЖИВОПИСЬ».

Утверждено
Методическим советом МБУДО ДШИ №14
Протокол № 1 от «27» августа 2025 г.

**VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности
МБУДО ДШИ №14 городского округа город Воронеж в рамках дополнительной
предпрофессиональной программы «ЖИВОПИСЬ» на 2025-2026 учебный год**

№	Мероприятие	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
Методическая работа				
1	Составление плана работы на учебный год.	Август 2025.	ДШИ-14	Зав. отд. Демяник О.П.
2	Рассмотрение требований к проведению Итоговой аттестации.	Январь 2026.	-«-	Зав.отд. Демяник О.П.
3	Участие в областной методической конференции преподавателей художественных дисциплин.	Март 2026.	ВоронежУ МЦ	Все преподаватели отделения.
4	Отбор творческих работ учащихся для Отчётной выставки отделения.	Апрель 2026.	ДШИ-14	Все преподаватели отделения.
Выставочная деятельность				
1	Выставка лучших работ учащихся во всех коридорах, двух фойе, а также кабинетах школы.	Август-сентябрь 2025.	ДШИ-14	Все преподаватели отделения.
2	Выставка творческих работ учащихся младших классов.	В течение учебного года	ДШИ-14 Фойе, шкафы	Демяник О.П. и преподаватели отделения.
3	Выставка пленэрных работ преподавателей.	Март 2026.	ДШИ-14	Преподаватели отделения.
4	«Пасхальная тема» - выставка творческих работ учащихся.	Апрель 2026.	ДШИ-14 Фойе, шкафы	-«-
5	Отчётная выставка. Отбор работ. Подготовка видеоролика для соц.сетей.	Апрель 2026.	Сайт школы, интернет	Демяник О.П. и преподаватели отделения.
Конкурсная деятельность				
1	Всероссийский конкурс ДХШ, ДШИ «Профессиональная перспектива».	Сентябрь 2025.	Соц.сети	Все преподаватели отделения.
2	Региональный конкурс пленэрных работ «Адмиралтейская площадь»	08.09.25.	г.Воронеж	Демяник О.П., Николаева Е.М., Сигова АВ.
3	Региональный конкурс-олимпиада по изобразительному искусству «Графика»	22.10.25.	г. Воронеж	Учащиеся преподавателей Поповой И.А., Ташлыковой Н.В..
4	Региональный конкурс художественного творчества, посвящённый 300-летию Воронежской губернии.	Декабрь 2025.	г.Воронеж	Преподаватели и уч-ся отделения.

5	«Волшебная кисть». Областной конкурс ДШИ-ДХШ.	Март 2026.	г.Воронеж	Уч-ся преподавателей отделения.
6	«Мир глазами детей» - ежегодный региональный фестиваль-конкурс детского изобразительного творчества.	Апрель-май 2026.	Воронеж ДХШ	Все преподаватели отделения.
7	«Старая, старая сказка» - ежегодный областной фестиваль-конкурс детского изобразительного творчества.	Май 2026.	Воронеж УМЦ	Все преподаватели отделения.
8	Также другие творческие конкурсы - по мере поступления информации.	В течение учебного года	-	Демяник О.П.

