СОГЛАСОВАНО
с Советом родителей
МБУДО ДШИ № 14
городского округа г. Воронеж
Председатель
Прошина И.Н.
12.01.2016.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУДО ДШИ№ 14
городского округа г. Воронеж
_____И.В.Риммель
Приказ № 33-ОД от «05» декабря 2015г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации образовательного процесса
МБУДО ДШИ № 14
городского округа город Воронеж

Основные цели и задачи деятельности Детской школы искусств № 14

Важнейшими целями обучения в школе искусств является:
- раскрытие индивидуальных способностей детей разного уровня одарённости через индивидуализированный подход, осуществляющийся через возможность широкого выбора образовательных программ и педагогическое мастерство преподавателей;
- использование вариативно-программного подхода в своей деятельности, предполагающего наличие пакета разнообразных программ, ориентацией на различные возрастные и социальные группы, интересы и потребности преподавателей, обучающихся, их родителей;
- формирование средствами воздействия музыкой и другими видами искусства таких качеств личности, как интеллигентность, способность к творчеству, эмоциональная восприимчивость, стремление к познанию культуры;
- формирование эстетического вкуса и критерии оценки вкуса произведений искусств;
- воспитания активных любителей музыки, пения, художественного творчества, пропагандистов искусства в кругу своего общения.

Образовательные и воспитательные задачи:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получения дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе;
- создания основы для сознательного выбора и последующего освоения образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- воспитания гражданственности и любви к Родине;
- научиться свободно читать с листа музыкальные произведения различной стилистической ориентации (классические, джазовые, эстрадные), иметь достаточно большой репертуар для досуговых мероприятий и постоянно самостоятельно его расширять;
- подбирать по слуху понравившуюся мелодию с аккомпанементом;
- аккомпанировать поющему и петь под собственный аккомпанемент;

- музицировать (импровизировать и сочинять) в различных жанрах;
- формирование навыков пения под фонограмму (минус), умение работать с микрофоном;
- умение рассказывать своим друзьям о музыке, о композиторе, умение поддержать беседу на музыкальные темы;
- расширение эмоционально-чувственного восприятия и развитие образного мышления;
- создание школой максимально благоприятных условий для всестороннего развития личности, всемерного раскрытия ее способностей, создание фундамента подготовки к занятиям художественным творчеством, а для наиболее одаренных учащихся к выбору будущей профессии в области искусства и культуры;
- участие детей в конкурсах, концертах, творческих встречах.

Содержание и организация деятельности

Нормативно-правовые основы.
Образовательная деятельность школы руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законами Российской Федерации, Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г. №273-ФЗ, законами Воронежской области, решениями правительства Российской Федерации и органов образования и культуры, конвенцией «О правах ребенка», Уставом школы, локальными правовыми актами школы.

Общеразвивающие образовательные программы:

Перечень учебных планов:
учебный план инструментального отделения со сроком обучения 7 лет;
учебный план художественного отделения со сроком обучения 5 лет;
учебный план декоративно-прикладного отделения срок обучения 5 лет;
учебный план народного отделения срок обучения 8 лет;
учебный план фортепианного отделения срок обучения 8 лет.

Учебные планы согласованы с учредителем – управлением культуры городского округа город Воронеж, ГБУК ВО УМЦ и утверждены директором школы. В учебных планах учтены, как групповые, так и индивидуальные занятия, концертмейстерские часы, репетиционные часы, а также часы предмета по выбору учащихся. В среднем по учебным планам количество учебных часов в неделю изменяется от 4 до 8,5 часов в разных классах, в том числе аудиторские (групповые не превышают 4 часа в неделю). Количественный состав групп по предмету соответствует рекомендациям Министерства культуры Российской Федерации.
Учебные планы не являются изолированными друг от друга. При возникновении необходимости или желания обучающихся и их родителей возможен переход на учебный план с другим сроком обучения. «Предмет по выбору» является свободным выбором учащихся и родителей, что позволяет обеспечить благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся к какому-либо виду музыкальной деятельности, а также и для учащихся, имеющих трудности в освоении каких либо предметов;

Расписание занятий и принципы его конструирования

Расписание занятий школы полностью зависит от расписания занятий учащихся в общеобразовательных школах и может изменяться в течение года (в связи с изменением смены по месту основного обучения учащихся в образовательных школах). Количество

учащихся в школе в 1 или во 2 смену устанавливается ежегодно с 1 сентября по фактической явке учащихся на регистрацию смены занятий.

Расписание уроков по индивидуальным и групповым занятиям составляются преподавателями школы на индивидуальных бланках, утверждаются заместителем директора по учебной работе, а затем составляется общешкольное расписание, которое утверждается директором школы.

Основные характеристики образовательного процесса

Занятия в школе проводятся в соответствии с Законом "Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.№273-ФЗ, другими нормативными актами.

Учебный год начинается 1 сентября.
Учебный год делится на учебные четверти со сроками, установленными для образовательных школ. Осенние, зимние, весенние и летние каникулы проводятся в сроки, установленные для образовательных школ. Продолжительность учебной недели – 6 дней.
Обучение и воспитание учащихся проводится в процессе учебной работы, внеклассных и внешкольных мероприятий, направленных на пропаганду эстетических знаний среди самих учащихся, их родителей, на учащихся общеобразовательных школ и жителей близлежащих районов. Основной формой организации учебно-воспитательной работы в школе является урок. Продолжительность урока 30 минут – индивидуальные, 45 минут-групповые (академический час). По окончании урока предусматривается перерыв – 10 мин.

Для обеспечения учебно-воспитательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в школе в соответствии с учебными планами и программами устанавливаются следующие основные виды работы:
- групповые и индивидуальные занятия с преподавателем (урок);
- самостоятельная (домашняя) работа учащихся;
- выступления на конкурсах, фестивалях, концертах, зачетах и экзаменах;
-участие в выставках, показах работ ДП творчества.
Знания учащихся оцениваются баллами: 5 (отлично), 4 (хорошо),
3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Четвертные и итоговые оценки выставляются преподавателем по результатам текущей успеваемости в дневник учащегося и в общешкольный журнал успеваемости. В классах, где проводятся экзамены, итоговая оценка выставляется экзаменационной комиссией с учетом четвертных и экзаменационных оценок.
Зачеты, переводные и выпускные экзамены проводятся в соответствии с учебными планами школы.
В отдельных случаях, с разрешения директора школы, учащимся может быть предоставлено право досрочной сдачи переводных и выпускных экзаменов.
Учащиеся, не выполнившие учебный план и программу по болезни или другим уважительным причинам, приказом директора школы на основании решения педагогического совета могут быть оставлены на второй год обучения.
Учащиеся, систематически не выполняющие учебный план без уважительных причин и имеющие неудовлетворительные оценки по двум предметам, отчисляются из школы.
Отчисление учащихся из школы за плохую успеваемость производится по окончании учебного года приказом директора на основании решения педагогического совета.
Учащимся, заболевшим в период зачетов и экзаменов, а также получившим

неудовлетворительную оценку на переводных зачетах и экзаменах, назначается повторный зачет или экзамен. Все повторные прослушивания, переэкзаменовки должны быть закончены до 20 сентября.
Учащиеся, заболевшие в период переводных экзаменов, при наличии хорошей годовой успеваемости могут быть переведены в следующий класс на основании итоговых оценок. Условные переводы из класса в класс не допускаются.
Учащиеся, переходящие из одной школы в другую, зачисляются (при наличии свободных мест) без экзаменов в тот же класс, в котором они числились до перехода в данную школу, на основании академической справки.
Окончившие школу, сдавшие выпускные экзамены получают свидетельство об окончании школы. Учащиеся, окончившие обучение по отделению платных услуг (ОПУ), получают свидетельство об окончании.
Документ об окончании школы вручается выпускникам школы на торжественном собрании.
Учащимся, заболевшим в период выпускных экзаменов, при наличии отличной и хорошей успеваемости может быть выдано свидетельство об окончании школы на основании итоговых оценок. Учащимся, не сдавшим выпускные экзамены, может быть выдана справка об успеваемости по предметам, пройденным за время обучения в школе.
Переводы учащихся в следующие классы и выдача свидетельств выпускникам школы оформляются приказом директора на основании решения педагогического совета.
Учащимся, проявившим профессиональные способности, решением педагогического совета может быть рекомендовано продолжение обучения в 6 и 8 дополнительных классах.

Способы фиксации результатов деятельности школы.

Формы и способы оценивания результатов деятельности школы.

Для осуществления контроля и оценивания результатов работы и обучения педагогического и ученического коллективов в школе ведется следующая учебная документация:
- дневник учащегося, в котором в краткой форме записываются задания по всем предметам, выставляются как текущие, так и итоговые оценки (четвертные, годовые), записываются результаты контрольных прослушиваний, расписание занятий, график внеклассных мероприятий, информация о наиболее интересных мероприятиях в рамках города;
- индивидуальные планы учащихся, в которых фиксируется уровень общего и музыкального развития учащегося, репертуарные списки по полугодиям, качество проработки изучаемого материала (оценки за каждое изученное произведение, оценки за выступления на зачетах, академических концертах, экзаменах, отзывы комиссии с указанием положительных и отрицательных моментов выступления, недостатки учащихся и пути их преодоления);
- календарно-тематические планы по групповым предметам распределяет программный материал по темам, указывает количество часов на каждую тему и конкретные календарные сроки ее выполнения, контрольные мероприятия;
- журналы индивидуальных и групповых занятий отражают динамику посещения занятий учащимися и качество их подготовки к ним (поурочные, четвертные, годовые оценки), выполнение преподавателями количества часов по учебным планам и педагогической нагрузки, ежемесячно проверяются заместителем директора по учебной работе, а результаты проверок являются основанием для составления табеля начисления заработной платы преподавателя;
- протоколы академических прослушиваний фиксируют программы, исполняемые

учащимися, оценку за исполнение и выводы комиссии с рекомендациями преподавателю по работе с каждым учеником;
- протоколы заседаний отделений фиксируют всю работу, проводимую преподавателями через их отчеты, итоги успеваемости и посещаемости занятий по каждому преподавателю и на отделе в целом, планирование учебно-методической и внеклассной работы и выполнение этого плана, качество проводимых мероприятий (открытые уроки, методические сообщения, работа по взаимопосещению уроков, работа с родителями);
- протоколы переводных и выпускных экзаменов по специальному инструменту и предметам музыкально-теоретического цикла;
протоколы вступительных экзаменов фиксируют все исходные данные поступающих учащихся в 1 класс (возраст, домашний адрес, музыкальные данные, наличие инструмента дома);
- мониторинги интенсивности работы школы по участию в конкурсах и фестивалях, по участию и организации методических мероприятий;
На основе анализа вышеперечисленных документов оценивается работа каждого преподавателя в отдельности, работа отделения и всего педагогического коллектива, а результаты работы рассматриваются на заседаниях отделений, методическом совете, и на заседаниях педагогического совета.
В конце каждого учебного года результаты работы школы фиксируются в объемных показателях деятельности школы и предоставляются учредителю.

Характеристика количественных изменений в деятельности учреждения

Состояние материально-технической базы.

Материально-техническая база школы включает в себя: наличие учебных помещений, достаточное количество музыкальных инструментов, технических средств обучения и библиотечный фонд.

Характеристика кадрового состава.

Укомплектованность штатов муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей ДШИ №14 соответствует штатному расписанию. Все педагогические работники имеют профильное образование (средне - специальное или высшее).

Формы методической работы

Методическая работа в школе осуществляется следующими формами и мероприятиями:
- планирование учебного процесса (определение сроков контрольных работ определение форм и методов оценки успеваемости, планирование работы преподавателя в группе или с учащимся индивидуально, выбор учебного репертуара с учетом развития и индивидуальных способностей учащегося, избрание методов работы с учащимся или группой учащихся по освоению учебного репертуара или образовательной программы);
- участие и работа преподавателей в экзаменационных комиссиях (самый важный вид методической работы преподавателя, так как происходит взаимный анализ преподавания и взаимный контроль за успеваемостью учащихся и результатами своей работы при прослушивании учащихся на всевозможных контрольных прослушиваниях);
- теоретическая работа: подготовка преподавателями методических сообщений, написания докладов или рефератов по тем или иным вопросам методики и педагогики;
- открытые уроки и мастер-классы с последующим обсуждением – форма обмена опытом

между преподавателями;
- обзоры новых сборников нотной литературы – исполнение нового учебного репертуара и методы использования его в работе;
- исполнительская практика – проведение творческих отчетов класса преподавателя, личное участие преподавателя в концертно-лекционной деятельности школы, участие в конкурсах методических работ, в конкурсах исполнительского мастерства.

Формы и уровни методического обеспечения.

В начале каждого учебного года проводится планирование методической деятельности школы по разным отделам на разных уровнях.
Для одной группы преподавателей рекомендуется изучение опыта творческих преподавателей с посещением их уроков, слушание и обсуждение методических докладов на заседаниях отделов, помощь в организации самообразовательной работы.
Для другой группы целесообразны творческие встречи, обсуждение, изучение опыта творчески работающих преподавателей на городских методических секциях, обобщение, распространение собственного опыта, участие в конференциях, семинарах по вопросам образовательной деятельности, творческие отчёты.
Таким образом, методическая помощь педагогам осуществляется в форме:
- информационно-методической (методические доклады, доклады по новой методической литературе, участие в работе областного и городского учебно-методических объединений);
- консультативно-методической (мастер-классы, курсы повышения квалификации, методические семинары).

Перспективы развития школы

Перспективы развития школы определяются Программой развития МБУДО ДШИ №14 городского округа г.Воронеж.

Совершенствование учебно- воспитательного процесса через:
- укрепление материально-технической базы школы;
- ведения новых перспективных начинаний по всем направлениям деятельности школы (учебно-воспитательной, концертно-выставочной, административно-хозяйственной);
- повышение эффективности образовательного процесса за счет освоения современных педагогических методик и технологий, внедрение в учебный процесс цифровой и компьютерной техники;
- активизацию инновационной деятельности;
- поддержание в творческом коллективе учащихся и преподавателей мотивационно-психологической атмосферы успеха;
- оказание помощи преподавателям через систему обучающих семинаров, предметных методических объединений, курсов повышения квалификации в овладении технологиями многоуровневого обучения;
- пополнение и обновление библиотечного фонда школы, приобретение новых методических пособий и материалов;
- обращение к знаниям музыкальной психотерапии, т.к. в современном процессе получения образования при возрастающих нервно-психических перегрузках детей музыкальная психотерапия может служить хорошим средством профилактики здоровья, помочь ребенку избежать различных форм отклоняющегося поведения.