

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская школа искусств № 14
городского округа г. Воронеж**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель
Управления культуры
администрации
городского округа город
Воронеж
_____ А.В.Харитонов

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБУДО ДШИ № 14
городского округа город Воронеж
И.В. Риммель
Приказ № 73-ОД от 28.12.2024г.



ПРИНЯТА

педагогическим советом
МБУДО ДШИ № 14
протокол №3
28.12.2024 г.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
МБУДО ДШИ №14
на 2025 – 2030 годы**

г. Воронеж 2025

Содержание

1. Паспорт Программы развития МБУДО ДШИ № 14
2. Информационно-аналитическая справка о деятельности МБУДО ДШИ № 14
3. Цели и задачи Программы развития
4. Мероприятия, обеспечивающие ее реализацию
5. Ожидаемые результаты реализации Программ развития
6. Возможные риски реализации Программы развития
7. Целевые показатели (индикаторы) Программы развития
8. Система управления Программой развития

Раздел 1. Паспорт программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств №14 на 2025-2030 годы

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14» (далее Учреждение) на 2025- 2030 годы представляет собой основные направления работы по созданию условий для перспективного развития Учреждения, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Программа развития (далее Программа) является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса. Реализация Программы развития предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, учащихся и родителей (законных представителей) учащихся в Учреждении.

Наименование Программы	Программа развития МБУДО Детская школа искусств №14 на 2025-2030 годы
Основные разработчики Программы	Администрация муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств №14
Исполнители Программы	- администрация Учреждения; - педагогический коллектив; - учащиеся; - родители учащихся; - социальные партнеры
Нормативно-правовая и методическая база для разработки Программы	1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 27Э-ФЗ (п.7 часть 3 статья 28); 2. Конвенция о правах ребенка; 2. Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 - 2030 годы, утвержденная указом Президента РФ от 09.05.2017 № 203; 3. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации» 4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р; 5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; 6. Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства; 7. Устав Учреждения

Цель Программы	Перевод Учреждения в качественно новое состояние, соответствующее запросам современной образовательной и культурной политики государств. Последовательная реализация национальных проектов и стратегий Правительства РФ, повышение конкурентных преимуществ Учреждения как образовательной организации, ориентированной на создание условий для формирования успешной личности ученика.
Задачи Программы	- совершенствование организационных форм и обновление содержания образовательного процесса; - развитие методической деятельности, совершенствования профессиональной компетентности педагогических работников; - создание условий для поддержки и развития творческой инициативы педагогов и учащихся; - развитие межпредметного взаимодействия; - создание единого образовательного пространства «Школа искусств - СУЗы и ВУЗы Воронежской области - родители - общественность»; - повышение качества работы с одаренными детьми; - развитие социального партнерства и социальной активности, в том числе в рамках мероприятий различных направленностей; - развитие материально - технической базы. - повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в сфере искусства и культуры. - выявление одаренных в области искусства детей и подростков, - создание основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.
Срок реализации Программы	- период реализации с 01.01.2025 г. по 31.12.2030 г.
Основные этапы реализации Программы	Первый этап реализации программы развития – 2025-2026 годы: -разработка документов, направленных на методическое, кадровое и информационное обеспечение программы. Второй этап реализации программы развития - 2026 -2028 годы: -реализация мероприятий, направленных на достижение результатов программы, промежуточный мониторинг реализации мероприятий программы, коррекция программы. Третий этап реализации программы развития – 2029-2030 год: -итоговый мониторинг реализации мероприятий программы, анализ динамики результатов, выявление проблем и путей их решения, определение перспектив дальнейшего развития. Подведение итогов и постановка новых стратегических задач развития.
Ожидаемые результаты реализации Программы	- качественное обновление форм и методов преподавания; - реализация школой современных образовательных программ, обеспечивающих достижение качественных результатов. - развитие системы выявления, поддержки и развития детской одаренности, основанной на взаимодействии Учреждения с образовательными учреждениями общего, дополнительного и профессионального образования; - повышение конкурентоспособности выпускников школы; - обновление материально-технической базы; - рост личностных и профессиональных достижений учащихся, преподавателей, администрации; - повышение педагогической культуры родителей; - повышение рейтинга Учреждения.

Подпрограммы	Подпрограмма № 1 «Обеспечение качественной реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства» Подпрограмма № 2 «Патриотическое воспитание» Подпрограмма № 3 «Одарённые дети» Подпрограмма № 4 «Развитие и укрепление материально-технической базы» Подпрограмма 5. «Здоровье и безопасность»
Порядок управления реализацией Программы, порядок мониторинга реализации Программы	Текущее управление Программой осуществляется администрацией школы. Корректировки программы проводятся педагогическим советом учреждения: - обсуждение хода реализации программы на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического совета 1 раз в год на итоговом педагогическом совете (ответственный - директор); - публикация на сайте школы отчетов о реализации программы 1 раз в полугодие (ответственные - зам. директора по УВР); - анкетирование родительской общественности 1 раз в год (ответственный - заместитель директора по УВР); - квартальные отчеты администрации МБУДО ДШИ №14 для Учредителя (ответственный - заместитель директора по УВР).
Механизмы реализации Программы	Реализация в образовательной деятельности программ в соответствии с ФГТ: 1. Интеграция в учебном процессе образовательной программы внеурочной и профориентационной деятельности. 2. Учебно-методическое и информационное обеспечение инновационного образовательного процесса. 3. Оптимизация работы с одаренными детьми. 4. Кадровое обеспечение образовательного процесса. 5. Повышение квалификации педагогических работников; 6. Создание оптимальных психолого-педагогических условий для всех участников образовательного процесса. 7. Материально-техническое и финансовое обеспечение программы развития. 8. Совершенствование системы мониторинга, статистики и оценки качества образования. 9. Сохранение и укрепление здоровья учащихся и работников Учреждения.
Источники финансирования	- бюджет Учреждения; - средства от предоставления платных услуг.

Раздел 2. Информационно-аналитическая справка о деятельности МБУДО ДШИ № 14

Информационная справка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №14 городского округа город Воронеж, зарегистрировано 26.10.1995 года регистрационной палатой администрации г. Воронежа под №4983

Полное наименование - Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №14 городского округа город Воронеж;

Сокращенное наименование - МБУДО ДШИ №14.

Организационно-правовая форма: муниципальное бюджетное учреждение.

Тип учреждения в соответствии с образовательными программами - организация дополнительного образования.

Место нахождения Учреждения: 394010, г. Воронеж, ул. Артамонова, дом 38

Электронный адрес: dshi14@govvrn.ru

Учредительные документы Учреждения

- Устав. Действующий Устав утвержден постановлением администрации городского округа город Воронеж от 14.10.2015 г. № 787.

- Лицензия №ДЛ-433 от 05.11.2015 г., серия 36Л01 № 0000223. Лицензия бессрочная.

Основным видом деятельности Учреждения является реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Учредителем и собственником имущества Учреждения является муниципальное образование городской округ город Воронеж.

Система управления школой

Директор;

Общее собрание работников Учреждения;

Педагогический совет Учреждения.

Условия обучения в школе

В Учреждении обучается 366 учащихся за счет бюджетных ассигнований и 149 учащихся на Отделении платных услуг.

Учреждение реализует предпрофессиональные программы в области музыкального искусства («Фортепиано», «Народные инструменты»), в области изобразительного искусства «Живопись», в области декоративно-прикладного искусства - «Декоративно-прикладное творчество».

На отделении платных услуг реализуются четыре общеразвивающие образовательные программы: дополнительная общеразвивающая индивидуальная программа в области инструментального исполнительства "Фортепиано", «Народные инструменты» («Гитара»), дополнительная общеразвивающая образовательная программа "Художественное творчество" и «Декор-стиль». За счет бюджетных ассигнований реализуется общеразвивающая образовательная программа «Изобразительное творчество».

Педагогический коллектив школы творчески решает практические задачи и создает условия для реализации потенциальных возможностей учащихся, что, сказывается на результатах участия в международных, всероссийских, региональных и муниципальных творческих конкурсах.

Материально-техническое обеспечение Учреждения;

1. Юридический адрес проведения образовательного процесса – ул. Артамонова, д.38.
2. Общая площадь помещения- 909,6 кв.м
3. Площадь учебных помещений -524 кв.м
4. Количество учебных аудиторий -13
5. Площадь административных помещений -84 кв.м

Наличие инвентаря

Музыкальные инструменты, мольберты, планшеты, гипсовые фонды, натюрмортные фонды находятся в соответствии с требованиями к реализации программ и постоянно пополняются.

Кадровое обеспечение Учреждения

В школе на момент разработки документа работает 15 педагогических работников по основному месту работы и 5 совместителей. Кадровый состав имеет достойный профессиональный уровень для реализации Программы развития школы. Однако, в последнее время сказывается острая необходимость в новых педагогических кадрах преподавателей по классу баяна - аккордеона, фортепиано, гитары, концертмейстеров. Школе требуется привлечение порядка 30% молодых педагогических кадров. Работа и мониторинг этой задачи, а так же поиски решений ведутся постоянно.

Финансовое обеспечение Учреждения

Источником финансирования деятельности Учреждения является бюджет городского округа город Воронеж.

Финансовое обеспечение осуществляется за счёт субсидий на выполнение государственного (муниципального) задания и субсидий на иные цели, в пределах утвержденных ПФХД.

Имущество Учреждения является муниципальной собственностью городского округа город Воронеж и закреплено за ним на праве оперативного управления.

Источниками формирования имущества и финансовых средств Учреждения являются:

1. Бюджетные поступления в виде субсидий.
2. Имущество, переданное школе на праве оперативного управления, включая недвижимое имущество и особо ценное движимое имущество.
3. Средства, полученные за счёт платных образовательных услуг.

Контингент учащихся.

Учреждение самостоятельно формирует контингент учащихся в соответствии с контрольными цифрами муниципального задания, финансируемых за счет средств местного бюджета, ежегодно устанавливаемыми учредителем и контингент учащихся на платной основе. Проблемы с набором учащихся по муниципальному заданию школа не испытывает.

При приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам Учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств устанавливается федеральными нормативными актами и локальными актами Учреждения.

Порядок приема на обучение по дополнительным общеразвивающим программам определяется Учреждением самостоятельно.

Освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств завершается итоговой аттестацией учащихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, устанавливаются локальными нормативными актами.

Лицам, прошедшим аттестацию, завершающую освоение дополнительных общеразвивающих программ и дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, выдается заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении указанных программ.

Школа ставит своей задачей 100% сохранность контингента.

Общая численность учащихся по муниципальному заданию на момент разработки Программы развития составляет 366 человек, из них:

№	Реализуемые программы	Количество учащихся	Количество учащихся в %
1.	Обучение по предпрофессиональным программам	356	96,72
2.	Обучение по общеразвивающим программам	10	3,28

Контингент отделения платных услуг на момент разработки Программы развития насчитывает 147 человек.

Распределение контингента по направлениям подготовки (бюджет) сохраняет преобладание в сторону освоения ОП «Живопись» и «Декоративно - прикладное творчество»

№	Реализуемые программы	Количество учащихся
1.	В области музыкального искусства «Фортепиано»	48
2.	В области музыкального искусства «Народные инструменты»	37
3.	В области изобразительного искусства «Живопись»	134
4.	В области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	137

В Учреждении действует пять детских творческих коллективов:

№	Название коллектива	Год создания	Количество участников
1.	Вокально-хоровой ансамбль Младших классов - рук. Семенникова А.А.	2012 г.	25 чел.
2.	Вокально-хоровой ансамбль Старших классов - рук. Семенникова А.А.	2012 г.	16 чел.
3.	Дуэт гитаристов - рук. Суворова И.В..	2023 г.	2 чел.
4.	Ансамбль гитаристов - рук. Зиновьев Н.Е..	2024 г.	4 чел.
5.	Ансамбль баянистов - рук. Леженина В.В.	2023 г.	2 чел.

Участие в детских творческих коллективах способствует не только развитию творческих способностей, но и нравственного, художественного, эстетического вкуса, личностных качеств ребенка.

Ежегодно выпускники Учреждения поступают в профильные учебные заведения. За последние годы от 10 до 14 выпускников школы ежегодно выбирают для себя профессию в сфере культуры и искусства и продолжают обучение в профильных средних и высших образовательных учреждениях (ВМК им. Ростроповичей, ГБПОУ «ВСМШ колледж», Воронежское художественное училище, «Воронежский техникум моды и дизайна», ВГПУ, ВГТУ, художественное училище им. Строганова (г. Санкт-Петербург) и т.д.).

Социальное партнерство Учреждения

Успешное развитие внешних связей (социальное партнерство) формирует положительное общественное мнение и имидж Детской школы искусств №14, а также дает возможность педагогическому коллективу успешнее решать задачи образования и воспитания.

Учреждение активно сотрудничает и приглашает для проведения мастер-классов, занятий, концертов и другой методической помощи ведущих преподавателей Воронежского государственного института искусств Карпова А.А., Корденко А.Н., Воронежского государственного педагогического университета Рыженкова А.Н., Воронежского музыкального колледжа им. Ростроповичей Чиликиной Е.П., Воронежской специальной музыкальной школы (колледж) Риммель И.В., Воронежского художественного училища Щеглова Е.Д.. Занятия с такими профессионалами имеют большое значение для роста и совершенствования юных музыкантов, художников. Эти мероприятия повышают уровень мотивации, учебную и творческую активность учащихся МБУДО ДШИ № 14.

Для формирования контингента Учреждение активно сотрудничает с дошкольными и общеобразовательными учреждениями Железнодорожного района (Детский сад №100, №5, Библиотека №20, МБУДО СОШ № 52, МБУДО СОШ № 71).

Характеристика системных и текущих проблем Учреждения

Анализ результатов деятельности Учреждения в 2023-2024 учебном году позволяет выделить следующие проблемы:

1. В образовательной деятельности:

- проблема различного понимания минимально достаточного объема и качества знаний, умений, навыков по каждой ОП;
- необходимость корректировки учебных программ;
- необходимость корректировки требований при отборе детей на предпрофессиональные программы;
- системность в отслеживании (анализе) содержания и качества подготовки учащихся на различных этапах освоения предпрофессиональных программ по установленным критериям и показателям;
- разработка и внедрение эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с одаренными детьми.

2. В системе работы педагогических кадров:

- ограниченный опыт использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе;
- привлечение молодых специалистов
- острый дефицит педагогических работников (особенно концертмейстеров, преподавателей по классу баяна, аккордеона, гитары, преподавателей теоретических дисциплин);
- снижение мотивации педагогов к повышению своего профессионального уровня: участие в концертной, исследовательской, научно-методической деятельности.

3. В методической работе:

- минимизация значения и места методической работы в образовательном процессе;
- несоответствие интенсивности научно-методической работы и квалификационных характеристик преподавателей;
- недостаточное методическое и дидактическое обеспечения образовательных программ (необходимость постоянного пополнения библиотечного фонда, фонда методических материалов, фонда аудиоматериалов);
- ограниченность практики адаптации ОП, предложенных Минкультуры России, под особенности, потребности и ожидания отдельных групп учащихся.

4. В организации воспитательного процесса:

- отсутствие целевого финансирования проводимых культурно-образовательных и творческих мероприятий;
- разработка критериев оценки результативности и качества проводимых культурно-образовательных и творческих мероприятий;
- направленность (целесообразность) тематики воспитательных мероприятий для школ искусств, предлагаемая различными органами.

5. В финансово-экономической деятельности:

- недостаточность финансирования участия в творческих конкурсах, мероприятиях различных уровней.

6. В материально-техническом обеспечении:

- Приобретение (обновление) музыкальных инструментов, оборудования и учебных материалов
- Необходимость проведения текущих ремонтных работ помещений Учреждения.

Цели и задачи данной Программы определяют приоритеты развития Учреждения на предстоящий период. Разрешение обозначенных проблем, выявленных при анализе образовательной системы Учреждения, позволят более эффективному функционированию Учреждения, повышению качества подготовки выпускников, их адаптацию к современной социокультурной среде и конкурентоспособности Учреждения среди других.

Раздел 3. Цели и задачи программы

Цель программы Перевод Учреждения в качественно новое состояние, соответствующее запросам современной образовательной и культурной политики государств. Последовательная реализация национальных проектов и стратегий Правительства РФ, повышение конкурентных преимуществ Учреждения как образовательной организации, ориентированной на создание условий для формирования успешной личности ученика.

Программа развития Учреждения - один из базовых документов, отражающий особенности организации образовательного процесса и формирования образовательного пространства учащихся.

Программа развития позволит планировать результаты образовательного процесса, задать критерии и показатели развития детей, необходимые для успешного обучения и воспитания.

Концепция Программы развития подчеркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение учащимися определённых компетенций, но и целостное развитие его личности: самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся. У выпускника современной школы искусств должны быть сформированы такие компетенции как потребность в общении с произведениями искусства, готовность и способность творчески мыслить, находить нестандартные решения, проявлять инициативу.

Программа развития обращена и к преподавателю, который должен выполнять функции организатора деятельности, консультанта и наставника.

Обновлённое содержание образования потребует не только нового подхода к оценке образовательных результатов учащихся, но и качественно иных ориентиров в оценке деятельности педагога, уровня внутришкольной системы управления качеством образования.

Программа развития Учреждения охватывает такие приоритетные направления, как развитие системы поддержки одарённых детей, которая включает в себя:

- выявление одаренных детей;
- создание условий для проявления и самовыражения полученных знаний;
- обновление и обогащение репертуара благодаря привлечению инновационных технологий на материале современных учебно-методических пособий;
- сотрудничество с родителями для достижения устойчивых положительных результатов обучения;
- формирование образовательного пространства в соответствии с требованиями ФГТ;
- модернизация учебно-методического, материально-технического, кадрового и информационного ресурсного потенциала Учреждения;
- совершенствование педагогического состава, предполагающее создание системы моральных и материальных стимулов поддержки педагогов, постоянное повышение их квалификации;
- изменение школьной инфраструктуры: формирование материально-технической базы, обеспечение безопасности Учреждения (противопожарной, экологической, антитеррористической и т. д.);
- сохранение и укрепление здоровья учащихся: использование в учебном процессе здоровьесберегающих технологий.

Раздел 4. Мероприятия, обеспечивающие ее реализацию

Для обеспечения реализации целей и задач данной Программы, в МБУДО ДШИ №14 планируется комплекс мероприятий и проектов, способствующий плановому (поступенному и системному) подходу к реализации Программы Развития.

Решение целей и задач будет обеспеченно путем реализации следующих мероприятий:

Мероприятие	Сроки	Ответственный исполнитель
<i>Разработка и внедрение новых образовательных программ и направлений</i>		
1. Разработка и внедрение новых общеразвивающих индивидуальных программ и индивидуальных планов	ежегодно	Зам. директора по УВР, методический совет
2. Изучение спроса населения на услуги дополнительного образования, проведение анализа материально-технических и кадровых возможностей школы.	4 квартал ежегодно	Директор, зам. директора по УВР
3. Приведение в соответствие с современными требованиями в области дополнительного образования нормативно-правовой базы, регламентирующей основные направления деятельности школы.	постоянно	Директор, зам. директора по УВР
4. Мониторинг образовательного процесса управления и ведения документации, необходимой для осуществления образовательно-воспитательного процесса.	постоянно	Заместитель директора по УВР, методический совет
5. Внедрение в учебный процесс интерактивных форм проведения занятий	постоянно	Директор, заместитель директора по УВР

Привлечение молодых специалистов для работы в школе

1. Активное сотрудничество с профильными средними и высшими учебными заведениями, совместное участие в мероприятиях различного уровня, проведение конференций, мастер-классов, семинаров и т.д. позволит привлечь в Детскую школу искусств молодых специалистов	постоянно	Директор, зам. директора по УВР, методический совет
2. Укрепление трёхступенчатой связи «Школа - Колледж - ВУЗ» для целевого обучения выпускников ДШИ №14 с их последующим трудоустройством, а также реализация в ДШИ №14 мер социальной поддержки молодых специалистов.	постоянно	Директор, зам. директора по УВР, методический совет
3. Распространение опыта работы преподавателей ДШИ №14	постоянно	Зам. директора по УВР, методический совет, педагогический состав

Обучение и воспитание детей и молодежи на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей

1. Разработка единого информационного образовательного пространства, способного мобильно реагировать и отражать значимые события в школе, регионе, в мире, содержать актуальные базы данных.	постоянно	Директор, зам. директора по УВР
2. Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной деятельностью школы.	постоянно	Зам. директора по УВР, методический совет, педагогический состав

Создание условий для формирования творческой среды, способствующей полному выявлению одарённых детей, развитию детских творческих коллективов

1. Разработка системы диагностики успешности освоения образовательных программ, индивидуального развития детей	ежегодно	Зам. директора по УВР, методический совет
2. Участие обучающихся во внутри школьных, региональных, Всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках, проектах.	ежегодно	Зам. директора по УВР, методический совет, педагогический состав
3. Изучение инновационных методов работы с одаренными детьми.	2025-2029	Зам. директора по УВР, методический совет, педагогический состав
4. Разработка и осуществление новых творческих проектов, объединяющих отделения школы.	постоянно	Директор, зам. директора по УВР, педагогический состав

Укрепление сотрудничества и взаимодействия с профессиональными образовательными организациями высшего среднего образования отрасли культуры

1. Взаимодействие с образовательными организациями (ВГИИ, ВГПУ, ВГМПК, ВМК и т.д.)	постоянно	Администрация, педагогический состав
2. Взаимодействие с дошкольными организациями, учреждениями культуры и СОШ ((Детский сад №100, №5, Библиотека №20, МБУДО СОШ № 52, МБУДО СОШ № 71)	постоянно	Директор, заместители директора, педагогический состав
3. Разработка и проведение мастер-классов для учащихся ОУ города, других групп населения	ежегодно	Зам. директора по ХЧ, методический совет

Укрепление материально-технической базы школы, обеспечение современным оборудованием

1. Приобретение (ремонт, настройка) музыкальных инструментов, оборудования и учебных пособий	По мере необходимости	Директор, зам. директора по ХЧ
2. Учет и анализ материальных ценностей	ежегодно	Директор, зам. директора по ХЧ
3. Оборудование кабинетов необходимыми материалами	По мере поступления средств	Директор, зам. директора по ХЧ, педагогический состав
4. Благоустройство прилегающей к МБУДО ДШИ №14 территории (проведение месячников, субботников, акций и т.д.)	постоянно	Директор, зам. директора по ХЧ, педагогический состав

Этапы реализации Программы развития

Программа развития МБУДО ДШИ№14 будет реализовываться в три этапа:

1 этап - Организационный (2025-2026)

- разработка документов, нормативно-правовой базы направленных на информационное, методическое и кадровое обеспечение Программы развития МБУДО ДШИ№14

- проведение аналитической работы на основе предыдущей Программы развития;

В результате реализации данного этапа будет проведен анализ эффективности реализации предыдущей Программы развития и разработана нормативно-правовая база учебно-организационной и учебно-методической документации, определены исполнители.

2 этап - Основной (2026-2028)

В ходе второго этапа будет обеспечено эффективное обновление и корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом изменений нормативно-правовых оснований.

- анализ и мониторинг реализации Программы развития МБУДО ДШИ№14

*

3 этап - Обобщающий (2029-2030)

- Итоговый мониторинг реализации Программы развития;

- разработка нового стратегического плана развития школы.

В результате выполнения этого этапа произойдут принципиальные изменения, определяющие переход школы в качественно новое состояние, будут подведены итоги реализации Программы развития МБУДО ДШИ№14

Подпрограмма № 1 «Обеспечение качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства»

Актуальность: Содержание образовательных программ образовательного учреждения должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры.

Это обуславливает необходимость непрерывного обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса.

Цели подпрограммы:

- Обновление и совершенствование содержания образования, модернизация технологий при активном участии профессионального сообщества.

- Утверждение миссии Учреждения как первого звена трёхуровневой системы подготовки творческих кадров.

- Подготовка выпускников, чьи знания и приобретённые умения позволят части из них продолжить образование в профессиональных образовательных организациях отрасли культуры, а другой части выпускников - пополнить ряды грамотной зрительской аудитории театров, концертных и выставочных залов и стать ядром в формировании гармоничного, духовно развитого российского общества.

Задачи подпрограммы:

- оптимизация образовательного процесса школы;
- проведение мониторинга дополнительных предпрофессиональных программ;
- повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров;
- профессиональная ориентация учащихся;

Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового состава:

- привлечение молодых педагогических кадров в коллектив ДШИ№14;
- популяризация профессии преподавателя и повышения имиджа преподавательской работы;
- создание системы моральных и материальных стимулов поддержки педагогов;
- постоянное повышение уровня квалификации;
- популяризация музыкального исполнительского искусства и художественного творчества путем организации творческих вечеров, концертов – лекций с участием преподавателей и студентов ВСМШ (колледж), ВГИИ, Воронежского Губернского педагогического колледжа, Воронежского музыкального колледжа им. Ростроповичей, Воронежского Художественного училища;
- организация и проведение внутришкольных конкурсов, тематических концертов, художественных и декоративно-прикладных выставок к государственным и календарным праздникам.

Перспективный план мероприятий на 2025-2030 г.г.

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Разработка и совершенствование программного обеспечения реализации образовательного процесса, совершенствование программ учебных предметов	2025-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
2.	Совершенствование фондов оценочных средств, координация работы по обновлению образовательных программ	2025-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
3.	Установление единых требований к минимуму содержания и качества подготовки учащихся на каждом этапе освоения дополнительной предпрофессиональной программы	2025-2030 г.г.	Зам. директора по УВР, заведующие отделениями, преподаватели
4.	Ежегодный анализ динамики формирования основных компетенций учащихся в процессе освоения программы	постоянно	Директор, зам. директора по УВР, заведующие отделениями, преподаватели
5.	Проводить мероприятия по внедрению в работу школы национальных проектов «Семья» и «Молодёжь и дети» по работе с семей с детьми.	2025-2026 г.г.	Директор, зам. директора по УВР, заведующие отделениями, преподаватели
6.	Обеспечение непрерывного профессионального роста преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки	постоянно	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
7.	Проводить мероприятия по внедрению плана правительства РФ по реализации Стратегии комплексной безопасности детей в МБУДО ДШИ №14 по формированию у родителей, и как следствие - детей умений и навыков безопасного поведения в быту, на транспорте, на природе, в социуме, а также повышению их знаний по различным аспектам безопасного поведения.	2025-2030г.г.	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
8.	Повышение уровня участия преподавателей в научно-педагогических конференциях различного уровня	2025-2026 г.г.	Директор, зам. директора по УР, преподаватели
9.	Участие преподавателей в исследовательской и научно-методической деятельности по развитию образовательной системы школы	2025-2030г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
10	Улучшение качества методической работы школы: проведение открытых уроков, выступление с докладами, методическими разработками	постоянно	Зам. директора по УВР, преподаватели
11	Повышение уровня участия преподавателей в конкурсах профессионального мастерства за счет привлечения к участию молодых педагогических кадров.	2025-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
12	Повышение уровня участия преподавателей в издательской деятельности и трансляции педагогического опыта, стимулируя участие в процессе молодых педагогических кадров.	2025-2026г.г.	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели.

13	Осуществление систематического сотрудничества с ведущими преподавателями ССУЗов и ВУЗов с целью оказания методической помощи, проведения семинаров и мастер-классов	2026-2027 г.г.	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
14	Ознакомление преподавателей с новинками методической литературы, методическими пособиями, инновационными методическими разработками, педагогическими технологиями	постоянно	Зам. директора по УВР, преподаватели
15	Пополнение школьной научно-методической базы (методического фонда), содержащей методические разработки преподавателей школы	2025-2030г.г.	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
16	Организация творческих встреч, концертов с деятелями искусства и студентами творческих ССУЗов и ВУЗов	постоянно	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели

Ожидаемые результаты:

Ввиду ограниченности помещений Учреждения, МБУДО ДШИ №14 не планирует расширения спектра образовательных программ, но делает акцент на более качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

В процессе решения задачи произойдет постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих дополнительных общеобразовательных программ.

В период реализации Программы развития на 2025-2030 г.г. МБУДО ДШИ № 14 планируется увеличение количества учащихся на Отделении платных услуг за счет разработки Индивидуальных общеразвивающих программ на отделении Народных инструментов (по предметам «Баян», «Акордеон»), отделении «Фортепиано».

Подпрограмма № 2 «Патриотическое воспитание»

Актуальность. Образовательный процесс в Учреждении в обязательном порядке включает в себя воспитательный аспект, через который обеспечивает развитие общекультурных интересов учащихся, увеличивая пространство, где они могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личные качества, демонстрировать те способности, которые в основном остаются невостребованными основным образованием.

Предоставляя широкий спектр деятельности (предметы по выбору, участие в конкурсах различного уровня, общешкольные мероприятия), Учреждение включает личность учащегося в многогранную творческую деятельность, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.

Воспитательная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса, ее направления включают в себя:

- формирование потребности к самосовершенствованию, творческой самореализации;
- воспитание патриотических качеств учащихся;
- организация содержательного досуга учащихся (на примерах высоких образцов классической, народной музыки);
- развитие интеллекта и творческой инициативы;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости (умение критически оценивать произведения искусства).

Цель подпрограммы:

- Создание условий для самоопределения, самовыражения учащихся, развития и реализации их творческих, интеллектуальных возможностей на образцах классической и народной музыки.

Задачи подпрограммы:

- Повышение компетенции преподавателей в области самооценки и оценки деятельности учащихся через консультации, самообразование.

- Создание условий для максимальной самореализации каждого обучающегося образовательного процесса.

- Развитие креативных способностей и творческой активности детей на всех ступенях образования.
- Организация и осуществление исполнительской деятельности учащихся и преподавателей.
- Организация работы музыкального лектория для учащихся общеобразовательных школ.
- Организация проведения мониторинга внеурочной деятельности. Реализация данной подпрограммы осуществляется пять лет и проходит в три этапа.

Воспитательная работа Учреждения организована по следующим основным направлениям:

- Традиции;
- Творчество и индивидуальность;
- Культура и общение.

Во исполнении плана правительства РФ по реализации Стратегии комплексной безопасности детей, в МБУДО ДШИ№14 в план работы включены мероприятия по формированию у родителей, и как следствие - детей умений и навыков безопасного поведения в быту, на транспорте, на природе, в социуме, а также повышению их знаний по различным аспектам безопасного поведения. Этот процесс включает в себя целый ряд мероприятий, направленных на построение системы взаимоотношений «педагог – ребенок – родитель»; включение родителей в работу всех подсистем учебно-воспитательного процесса; формирование у родителей понимания значимости для личностного развития ребенка обучения в детской школе искусств по предпрофессиональным программам.

По мимо тематических родительских собраний, проводимых один раз в полугодие, запланированы демонстрации тематических роликов в фойе школы, лекций и докладов преподавателей ДШИ№14, а так же индивидуальная, дифференцированная работа с учащимися по вопросам популяризации здорового образа жизни, обучению детей навыкам безопасного поведения на дорогах, профилактике правонарушений несовершеннолетних и распространения экстремистской идеологии.

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Проведение традиционных мероприятий (общешкольные праздники и тематические концерты)	постоянно	Зам. директора по УВР, преподаватели
2	Организация и проведение школьных конкурсов и фестивалей	Ежегодно IV квартал	Зам. директора по УВР, преподаватели
3	Организация творческих встреч с бывшими выпускниками Детской школы искусств-студентами и преподавателями	Ежегодно II квартал	Зам. директора по УВР, преподаватели
4	Творчество и индивидуальность: Организация и осуществление внутришкольных концертов	Ежегодно II, IV четверти	Зам. директора по УВР, преподаватели
5	Организация концертов и культурно-просветительских мероприятий в учреждениях Железнодорожного района: общеобразовательных школах и детских садах	Ежегодно	Зам. директора по УВР, преподаватели
6	Культура и общение: Работа с родителями (законными представителями) учащихся: - тематические родительские собрания в классах; - педагогический лекторий для родителей вновь принятых учащихся; - контакты по телефону; - информирование об успеваемости и посещаемости	постоянно	Зам. директора по УВР, преподаватели

	занятий; - рекомендации по составлению индивидуального режима для учащегося; - встречи и личные беседы по вопросам развития способностей ребенка и дальнейшей перспективы образования (ориентация на любительское или профессиональное обучение), по организации домашних занятий и воспитанию самостоятельности у учащихся; - совместное проведение мероприятий; - концерты класса; - лекции и беседы об искусстве, направленные на расширение кругозора учащихся, воспитание их любознательности в сфере художественного творчества;		
7	Оформление кабинетов в соответствии с профессиональными задачами обучения (афиши, фотографии с концертов, выставка дипломов и т.д.).	Ежегодно	Зам. директора по УВР, преподаватели

Примерная тематика родительских собраний:

1. «Цели, задачи, содержание, формы и методы обучения и воспитания детей в Детской школе искусств»
2. «Наша родина - Россия»
3. Тематические беседы, посвященные народным и государственным праздникам (Крещение, Святки, Масленица, День освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков, День Защитника Отечества, 8 марта, День Победы, международный День защиты детей, и т.д.)
4. «Особенности обучения учащихся на отделении раннего эстетического развития»
5. «Организация образовательного процесса на художественном отделении»
6. «Совместное сотрудничество - залог эстетического развития каждого ребенка»
7. «Формы работ на уроке сольфеджио и использование их при подготовке домашнего задания»
8. «Участие родителей в творческой деятельности ребенка, как залог будущего успеха»
9. «Игра детей в большом коллективе, ансамбле и оркестре»
10. «Участие в конкурсах, как способ самореализации и сценического развития ребенка»
11. «Некоторые вопросы возрастной педагогики и психологии»
12. «Анализ успеваемости учащихся»
13. «Развитие творческих способностей юных музыкантов»
14. «Как привить детям усидчивость, а родителям - ответственность»
15. Стратегия комплексной безопасности детей. Системы взаимоотношений «педагог – ребенок – родитель»
16. Просмотр и изучение видео материалов по данной тематике

<https://45.mchs.gov.ru/devatelnost/rekomendacii-dlya-naseleniya/videoroliki/deti-o-bezopasnosti>

https://vk.com/video-113551114_456240236

Ожидаемые результаты:

- Овладение учащимися способностью выбора деятельности, которая им поможет достичь наибольшего успеха.
- Создание системы патриотического и нравственно-правового воспитания учащихся, способствующей воспитанию человека и гражданина, ответственного за свою судьбу и судьбу своего Отечества.
- Развитое чувство восприятия прекрасного. Умение найти свое место в творческой деятельности.
- Развитие потребности в творческой деятельности, интереса к культурным традициям разных народов, к истории и географии своего поселка, края, государства.
- Полное удовлетворение интересов и потребностей учащихся в дополнительном образовании.

- Укрепление связи семьи и школы в интересах развития ребенка. Создание системы педагогической подготовки родителей.

Создание системы повышения профессионального мастерства педагогов. Внедрение в практическую деятельность достижений передовой педагогической науки, инновационной и экспериментальной работы в области воспитания.

Развитие взаимодействия в условиях современной стратегии воспитания –

«педагог – ребенок – родитель» в рамках реализации стратегии комплексной безопасности детей.

В ходе реализации данной программы воспитательной работы повышается творческая активность и творческие способности учащихся. Формируется их социально-активная гражданская позиция, развивается активность молодого поколения.

Суть программы сводится к предоставлению возможности учащимся индивидуально или в деятельности творческого коллектива выбрать сферы, приложить силы, добиться успеха, реализовать свой потенциал.

Педагог при этом выступает в роли помощника, наставника:

1. оказывает поддержку в достижении учениками цели, определенной ими самостоятельно или совместно с преподавателем;
2. помогает детям в реализации своего потенциала, проявлению и развитию своей индивидуальности;
3. способствует развитию открытых, партнерских взаимоотношений с педагогами и родителями.

Система воспитательной работы выстроена в соответствии с несколькими направлениями деятельности Учреждения.

Воспитательная работа педагогического коллектива направлена на развитие индивидуальных способностей учащихся, всестороннее развитие детской личности. Решение поставленных целей и задач требует единства и согласованности между всеми участниками образовательных отношений: Учащийся-Преподаватель-Родитель.

Подпрограмма № 3 «Одарённые дети».

Актуальность

Понятие «одаренность» происходит от слова «дар» и означает особо благоприятные внутренние предпосылки развития. Под одаренностью ребенка понимаются более высокая, чем у его сверстников при прочих равных условиях, восприимчивость к учению и более выраженные творческие проявления.

Творческие дети - «нестандартные» дети, у них свои мысли, своя позиция, которая отличается от общепринятой. Характерными особенностями одаренных детей являются отличная память, необычайная внимательность, любознательность, стремление к постижению нового и более высокая скорость мышления.

Педагогический опыт работы показал, что выявление, развитие и обучение одарённых детей в учреждении должно представлять единую систему, а диагностика одарённости служить не целям отбора, а средством для наиболее эффективного обучения и развития талантливых детей.

В целом, работа по выявлению одаренных детей является достаточно интересной и перспективной.

В работе с одаренными детьми необходимо работать нестандартно, находить индивидуальный подход к способностям каждого учащегося. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача педагога - поддержать и развить его способности, а задача школы - аккумулировать эти два направления.

Цель подпрограммы:

- создать условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями.

Задачи подпрограммы:

- выявление у ребенка мотивации к заинтересовавшей его деятельности;
- создание ситуации успеха для каждого обучающегося;
- содействие личностному и профессиональному самоопределению;
- профориентация;
- обучение педагогического состава учреждения новым инновационным технологиям по сопровождению одарённых детей через методическую работу;
- методическое и информационное сопровождение процесса развития одаренных детей;
- повышение грамотности родителей в вопросах воспитания одарённых детей.

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Индивидуальное обучение или обучение в малых группах по образовательным программам творческого развития в определенной области	2025-2030 г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели.
2.	Мастер-классы, творческие лаборатории, открытые уроки	2025-2030 г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
3.	Участие в творческих конкурсах, выставках, фестивалях, олимпиадах	постоянно	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
4.	Создание банка данных одарённых детей учреждения	2025-2030 г.г.	Директор, зам. директора по УВР
5.	Создание банка данных творческих работ учащихся	постоянно	Директор, зам. директора по УВР
6.	Проведение сольных концертов преподавателей	Раз в год	Преподаватели
7.	Участие преподавателей в педагогических конференциях, методических семинарах по вопросам обучения одарённых детей	постоянно	Директор, зам. директора по УВР

Ожидаемые результаты:

- Увеличение количества участников различных конкурсов и мероприятий различного уровня из числа учащихся школы
- повышение рейтинга и конкурентоспособности школы на рынке дополнительных образовательных услуг;
- повышение профессиональной компетентности преподавателей;
- стимулирование учащихся к дальнейшему профобразованию, поступление в профильные учебные заведения;
- повышение качества образования;
- высокий уровень подготовки выпускников;
- расширение внешних контактов школы;
- сохранение контингента учащихся;
- удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг;
- укрепление материально-технической базы.

Подпрограмма № 4 «Развитие и укрепление материально-технической базы»

Актуальность: Для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, а значит, повышение качества обучения и воспитания учащихся необходимо совершенствовать материально - техническую базу учреждения.

Цель подпрограммы:

- Совершенствование материально-технической базы Учреждения.

Задачи подпрограммы:

- обновление мебели, оборудования для создания комфортной среды;
- пополнение библиотечного фонда;
- обновление музыкального инструментария, звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратуры, натюрмортного фонда, компьютеров за счёт привлечения внебюджетных денежных средств при участии спонсоров, родителей, депутатов городской и областной Думы.

Перспективный план материального оснащения Учреждения на 2025-2030 годы.

п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Обновление (ремонт, настройка) инструментального фонда музыкальных инструментов для народного отделения (баяны, аккордеоны, гитары).	2025-2030 г.г (ежегодно)	Директор, зам.директора по ХЧ
1.2.	Обновление (ремонт, настройка) инструментального фонда музыкальных инструментов для отделения Фортепиано	2025-2030 г.г (ежегодно)	Директор, зам. директора по УВР
1.3.	Расширение библиотечного фонда музыкальной и литературой для художественного отделения.	2025-2030 г.г (ежегодно)	Директор, зам. директора по УВР
1.4.	Расширение технического фонда для оформления и озвучивания музыкальных мероприятий (По необходимости)	2025-2030 г.г (ежегодно)	Директор, зам.директора по ХЧ
1.5.	Закупка музыкального оборудования (По необходимости)	2025-2030 г.г (ежегодно)	Директор, ответственный за охрану труда

Ожидаемые результаты:

При выполнении запланированных мероприятий по улучшению материально-технической базы Учреждения, появится возможность увеличить количество и качественный уровень проводимых мероприятий на базе МБУДО ДШИ№14.

Подпрограмма № 5 «Здоровье и безопасность»

Актуальность: Одним из приоритетных направлений деятельности Учреждения является забота о сохранении здоровья учащихся и работников. Для совершенствования условий образовательного процесса администрация уделяет большое внимание санитарным нормам, а так же безопасности в Учреждении.

Цель подпрограммы:

- Создание и функционирование системы безопасности Учреждения, направленной на сохранение жизни и здоровья учащихся и работников школы.

Задачи подпрограммы:

- Организация здоровьесберегающей образовательной среды учащихся и преподавателей.
- Организация безопасной среды.
- Организация текущего и капитального ремонта.

Перспективный план здоровьесберегающей и безопасной среды Учреждения на 2025-2030 годы.

№	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.1.	Проведение медицинских осмотров преподавателей и сотрудников школы в соответствии с Приказом от 28 января 2021 г. № 29 н Минсоцразвития РФ	2025-2030 г.г. (ежегодно)	Директор, зам. директора по ХЧ
1.2.	Контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня учащихся	2025-2030 г.г. (ежегодно)	Директор, зам. директора по УВР
1.3.	Контроль нормирования учебной нагрузки преподавателей	2025-2030 г.г. (ежегодно)	Директор, зам. директора по УВР
1.4.	Проведение специальной оценки условий труда работников	Ноябрь 2025г.	Директор, ответственный за охрану труда
1.5.	Обучение преподавателей оказанию первой помощи	2025-2026 г.г.	Директор, ответственный за охрану труда
1.6.	Обследование учебных классов на предмет освещенности, микроклимата, влажности в соответствии с санитарными нормами по СП 2.4.3648-20;	2025-2030 г.г. (ежегодно)	Директор, ответственный за охрану труда
2.1.	Заключение договоров на физическую охрану Учреждения	2025-2030 гг. (ежегодно).	Директор
2.2.	Заключение договоров на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации)	2025-2030 г.г. (ежегодно)	Директор
2.3.	Заключение договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности	2025-2030 гг. (ежегодно)	Директор
2.4.	Организация и соблюдение пропускного режима	2025-2030 г.г. (постоянно)	Директор, работники
2.5.	Проведение тренировочных эвакуаций	2025-2030 г.г. (2 раза в год)	Ответственный за пожарную безопасность
2.6.	Заправка огнетушителей	2025-2030 г.г. (ежегодно)	Ответственный за пожарную безопасность
3.1.	Текущий ремонт помещений Учреждения: отопительная система (замена радиаторов), покраска эвакуационных пожарных лестниц, дверей	2025-2030 г.г. (по необходимости)	Зам. директора по ХЧ
3.2.	Ландшафтные работы на прилегающей территории	2025-2030 г.г. (ежегодно)	Директор

Ожидаемые результаты:

- снижение риска заболеваемости работников и учащихся;
- снижение риска возникновения хронических заболеваний у работников и учащихся (прохождение работниками 1 раз в год периодического медосмотра, вакцинации в соответствии с национальным календарём профилактических прививок);

- умение учащихся и преподавателей правильно действовать в чрезвычайных ситуациях, обеспечивая безопасность своей жизни и жизни окружающих (проведение 2 раза в год тренировочных эвакуаций, лекции с представителями ГИБДД, МЧС, пожарников и др.);
- обеспечение пожарной безопасности учащихся, преподавателей и образовательного учреждения в целом (100% соблюдение Федерального закона № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»);
- обеспечение антитеррористической защищённости учащихся, преподавателей и образовательного учреждения в целом (соблюдение пропускного режима в учреждении, выполнения требований паспортов безопасности).
- соответствие противопожарным нормам, нормам охраны труда;
- соответствие санитарным нормам СП 2.4.3648-20.

6. Возможные риски реализации Программы развития

- возможное нежелание определённой части педагогического коллектива (преподавателей пенсионного возраста) участвовать в модернизации образовательного процесса, внедрении в учебный процесс инновационных программ и технологий;
- возникновение серьёзных кадровых проблем – привлечение молодых специалистов к работе в ДШИ №14
- недостаточный уровень методической компетенции, профессиональной подготовки по работе с ПК и современными информационными технологиями (указанной категории преподавателей);
- инфляция и опасность снижения уровня финансирования школы и платежеспособности потребителей образовательных услуг;
- недостаточная активность партнеров школы по творческому взаимодействию;
- возможная пассивность зрительской аудитории;
- пассивность Родительского комитета.

В результате целенаправленной работы педагогическим коллективом школа может частично снизить существующие риски.

7. Целевые показатели (индикаторы) Программы развития

№	Наименование целевого показателя	Единица измерения	Значение целевого индикатора по годам				
			2025-2026	2026-2027	2027-2028	2028-2029	2029-2030
Раздел 1							
Повышение качества дополнительных образовательных услуг							
1.1	Доведение доли учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам, но не менее предыдущего года	%	96	100	100	100	100
1.2	Обеспечение сохранности контингента	%	100	100	100	100	100
1.3	Увеличение количества учащихся, занимающихся в творческих коллективах (ансамбли, дуэты, солисты)	чел	49	55	60	65	70
1.4	Увеличение количества обучающихся, поступивших в ВУЗы и СУЗы профильной направленности	чел	11	12	12	13	13

Раздел 2 Создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития							
2.1	Увеличение количества педагогических работников, участвующих в конкурсах исполнительского и педагогического мастерства, открытых уроках, мастер-классах семинарах, конференциях, круглых столах, но не менее чем за предыдущий год	чел	6	6	7	7	8
2.2	Увеличение количества педагогических работников (преподавателей, концертмейстеров), имеющих высшую квалификационную категорию, но не менее чем за предыдущий год	чел	10	10	11	11	12
Раздел 3 Развитие творческого потенциала детей и молодежи							
3.1	Увеличение количества проведения мероприятий (конкурсов, фестивалей, выставок, концертов) для развития творческого потенциала учащихся на базе школы, но не менее чем за предыдущий год	Ед.	60	65	70	75	80
3.2	Увеличение количества детей, принимающих участие в мероприятиях (концертах, конкурсах, фестивалях и т.д.) различных уровней, но не менее чем за предыдущий год	чел	190	200	240	280	300
Раздел 4 Повышение конкурентно-способности школы на рынке образовательных услуг							
4.1	Разработка новых Индивидуальных общеразвивающих программ на отделении Народных инструментов (по предметам «Баян», «Аккордеон»), «Фортепиано»	ед	1	1	1	1	1

Раздел 5 Укрепление материально-технической базы							
5.1	Приобретение компьютерной и множительной техники, аудиоаппаратуры	ед	1	1	1	1	1
5.2	Пополнение методического фонда	ед	3	5	7	7	10
5.3	Обновление музыкальных инструментов	ед	1	1	1	1	1
Раздел 6 Привлечение дополнительных источников финансирования							
6.1	Расширение видов услуг по приносящей доход деятельности за счет внедрения обновленных учебных планов и программ, но не менее чем за предыдущий год	ед	1	1	1	1	1

8. Система управления Программой развития

Важнейшим показателем эффективности реализации Программы развития МБУДО ДШИ № 14 на 2025-2030 г.г. будет являться констатация достижения школой нового качественного состояния, а именно:

обеспечением информационной открытости ДШИ №14;
положительным имиджем в Воронежской области;
обеспечением конкурентоспособности школы путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
положительной динамикой количества участников конкурсных выступлений;
сетевым взаимодействием ДШИ №14 с другими образовательными организациями культуры;
активным включением родителей (законных представителей) в образовательный процесс;
комфортностью образовательной среды;
укреплением материально-технической базы школы.

Руководителем Программы является директор, который совместно с Педагогическим советом осуществляет постоянный контроль над ее выполнением.

Ход реализации Программы не менее одного раза в год рассматривается на заседании педагогического совета школы.

Работу по выполнению Программы, текущий и перспективный контроль ее выполнения осуществляют заместители директора, руководители структурных подразделений по направлениям своей основной деятельности.

Руководителем Программы является директор, который совместно с Педагогическим советом осуществляет постоянный контроль над ее выполнением. Ход реализации Программы не менее одного раза в год рассматривается на заседании педагогического совета школы.

Работу по выполнению Программы, текущий и перспективный контроль ее выполнения осуществляют заместители директора, руководители структурных подразделений по направлениям своей основной деятельности.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Утверждено МБУДО ДШИ № 14, Риммель Ирина Викторовна, Директор
09.01.2025 16:13 (MSK), Сертификат № 27098700EBAD7D98498244BDA9D4F831