

Принято на заседании
Педагогического совета
МБУДО ДШИ № 14
городского округа г. Воронеж
Протокол № 1 от 28.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

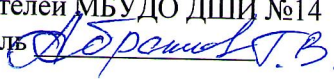
МБУДО ДШИ № 14
городского округа г. Воронеж

И.В.Риммель

Приказ № 47-ОД от 29 августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

Совет родителей МБУДО ДШИ №14

Председатель 



**Положение
об экзаменационных требованиях при приеме и отборе детей
в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования Детская школа искусств № 14 городского округа город
Воронеж в целях обучения по дополнительным
предпрофессиональным общеобразовательным
программам**

1. Общие положения.

1.1. Положение об экзаменационных требованиях при приеме и отборе детей Правила приема и порядок отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее по тексту - образовательные программы в области искусства) разрабатываются муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования Детская школа искусств № 14 городского округа город Воронеж (далее - Школа) самостоятельно в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 №1145 и на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее по тексту - ФГТ), Уставом Школы.

2. Экзаменационные требования при отборе детей.

2.1. Требования в области музыкального искусства.

Выявление потенциальных возможностей и природных способностей к занятиям по той или иной дополнительной предпрофессиональной или общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства.

Ориентация и переориентация поступающих по инструментам.

Проверка у поступающих музыкальных данных и творческих способностей:

- вокально-интонационные навыки,
- музыкально-слуховые представления,
- чувство метро-ритма,
- эмоциональная отзывчивость.

Вокально-интонационные навыки:

- Спеть любую песенку из детского репертуара.
- Спеть маленькую попевку, сыгранную преподавателем.

(«Белка-белка», «Ходит кот у ворот»).

- Определить на слух количество звуков («Сколько нас в лесу»). Музыкально-слуховые представления:

- Определить на слух жанры: марш, танец, песня.

- Отметить характер прослушанного произведения (весело - грустно).

Чувство метро-ритма:

- Прохлопать ритмический рисунок знакомой песенки («Два кота») или предложенной преподавателем.

- Ритмическое восприятие слов по карточкам.

- «Пройди по дорожке - посчитай грибочки».

- «Ритмическое эхо» (повторить ритм за преподавателем).

Эмоциональная отзывчивость:

- Рассказать короткое стихотворение, речевые упражнения: «Ванна- море», «Шла лягушка по дорожке».

Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения по направлению подготовки в области музыкального искусства.

Критерии оценивания:

наличие вокальных данных,

- чистота интонирования,

- музыкальная память,

- музыкальный слух,

- эмоциональность и выразительность выступления,

- ритмические способности.

При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок. Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров:

оценка «5» - отлично - допускается 1 ошибка;

оценка «4» - хорошо - допускаются 2-3 ошибки;

оценка «3» - удовлетворительно - допускаются 3-4 ошибки;

оценка «2» - неудовлетворительно - 4 ошибки и более.

Результат выводится путем подсчета общей суммы баллов.

2.2. Требования в области художественного творчества.

Поступление на художественное отделение МБУДО ДШИ №14 для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ» и «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО» (срок обучения 5 лет) осуществляется на конкурсной основе для детей в возрасте 10-11 лет. Поступающие выполняют творческую композицию на заданную тему. Примерная тематика: «В мире сказки», «Праздник», «Прогулка в парке», «Зимние игры», «Отдых у реки» и т.д. Работа выполняется на бумаге формата А3 в красках (акварель или гуашь). Время выполнения - 2 академических часа с перерывом после 45 минут.

Требования к уровню и качеству выполнения вступительной работы

1. Замысел, соответствующий раскрытию темы.
2. Умение компоновать изображение в формате листа.
3. Живописность цветового решения.
4. Реалистичность рисунка фигур, предметов, объектов.
5. Оригинальность творческого решения темы.

Работа подписывается на лицевой стороне в верхнем правом углу с указанием фамилии, имени и заверяется печатью школы.

Все выполненные работы просматриваются и обсуждаются коллегиально членами приёмной комиссии. К обсуждению приглашаются все преподавателями художественного отделения.

По результатам обсуждения выставляются оценки: «5», «4», «3», «2».

При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок. Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров:

- оценка «5» отлично – выполнены все пункты требований;
- оценка «4» хорошо – не выполнен один из пунктов;
- оценка «3» удовлетворительно – не выполнены два-три пункта;
- оценка «2» неудовлетворительно – не выполнены все пункты требований.

Дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную художественную работу или творческую работу по направлению подготовки в области художественного творчества.

