

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств №11 им. М. И. Носырева
городского округа город Воронеж
2022-2023 уч.г.

«Утверждаю»
 Директор МБУДО ДШИ №11 им. М. И. Носырева
 Дорохин А. В.
 "01" сентября 2022 г.
 МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4664,5	2008	2656,5					Количество недель аудиторных занятий							
									34	35	35	35	35	35	35	35
	Обязательная часть	4032	2008	2150					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2618	1292	1326												
ПО.01.УП.01.	Хор	1256	314	942			2,4...-12,15	14	3	3	3	3	3	4	4	4
ПО.01.УП.02.	Фортепиано	1292	943			349	2-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2

ПО.01.УП.03.	Основы дирижирования	70	35		х	35	14-16								0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1414	716	698												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	890,5	489		401,5		2-11,13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	138,5	34,5		104		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	385	192,5		192,5		10-16					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2024					6	6,5	6,5	6,5	6,5	7,5	8,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:				4032					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/19	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							44	3								
В.00.	Вариативная часть	506,5		506,5												
В.02.УП.02.	Ансамбль	350			350		15					2	2	2	2	2
В.02.УП.03.	Постановка голоса	87,5				87,5	12,14					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.01.	Ритмика	69		69					1	1						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		2530,5		2530,5			53		7	7,5	6,5	9	9	10	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:									11,5	13	13	16	18	19	20/21,5	22
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							54	3								
К.03.00	Консультации	126	-	126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Фортепиано				10								2	2	2	4

К.03.04.	Основы дирижирования				2											2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени⁸⁾		8								1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым предметам – от 2 человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-5 классов; хор из обучающихся 6-8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.
45. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Хор»- 1-5 классы – по 1 часа в неделю; 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Фортепиано» - 2 часа в неделю в 1 классе, со 2 по 4 классы по 3 часа в неделю; с 5 по 8 классы по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» - 1 час в неделю; «Сольфеджио»- 1 час в неделю в 1 и 2 классах, с 3 по 8 классы – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература» (зарубежная, отечественная) -1 час в неделю.

