

Частное дошкольное образовательное учреждение «РЖД детский сад № 24»

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
Протокол №1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим
_____/Талдыкина Ю.В./

СОГЛАСОВАНО

с Советом родителей
Протокол №5 от 29.08.2023г.

Приказ № 453 от 16.10.2024 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

частного дошкольного образовательного учреждения «РЖД детский сад № 24»

Воронеж 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Целевой раздел обязательной части	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.1.	Цели Программы	8
1.1.1.2.	Задачи Программы	8
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	9
1.1.1.4	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	10
1.1.1.5	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	15
1.1.1.5.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	15
1.1.1.5.2.	Организационные подходы к педагогической диагностике	17
1.2	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	18
	Цели и задачи	
	Целевые ориентиры реализации Программы	
	Планируемые результаты освоения Программы	
	Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям	
	Диагностический инструментарий	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержательный раздел обязательной части	27
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	27
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	38
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.1.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	47
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой	50
2.1.4.	Рабочая программа воспитания	57
2.1.4.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания	57
2.1.4.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	62
2.1.4.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	71
2.2.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	75
2.2.1.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	76
2.2.1.1.	Описание образовательной деятельности программы по краеведению «Воронежский край – моя Родина»	77

2.2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы по краеведению «Воронежский край – моя Родина» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	80
2.2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	81
2.2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	81
2.2.1.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	82
2.2.1.6.	Комплексно- тематическое планирование	83
2.2.1.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	96
2.2.1.8.	Организация предметно-пространственной среды	97
2.2.1.9.	Перечень литературных источников	98
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)	
3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	100
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	100
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	101
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	105
3.1.3.1	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ	106
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	106
3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	107
3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	107
3.1.7	Календарный план воспитательной работы	109
3.2.	Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	109
3.2.1.	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	109
3.2.2.	Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы	110
3.2.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	111
3.2.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для реализации Программы	125
3.2.5.	Режим и распорядок дня	154
3.2.6.	Календарный план воспитательной работы	159

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1 Пояснительная записка

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации в них воспитательно-образовательного процесса. Согласно подпункту 4 пункта 1 статьи 3 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ один из основных принципов государственной политики сегодня – «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства». Обеспечить это единство образовательного пространства – цель федеральных образовательных программ на всех уровнях образования.

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) частного дошкольного образовательного учреждения «РЖД детский сад № 24» (далее - ДОУ) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 2 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Программа – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования и планируемые результаты освоения образовательной программы. В структуру Программы включены: рабочая программа образования; рабочая программа воспитания; примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе; календарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объема Программы; объем части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11. ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы включает: *рабочую программу образования*, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей дошкольного возраста; *рабочую программу воспитания*.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; а также примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

*Ссылка: указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.¹

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия²:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования п.4.3. стр.19

² ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32;

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;

Устав частного дошкольного образовательного учреждения «РЖД детский сад № 24».

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте дошкольного образовательного учреждения, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещаются в соответствии с рубрикаторм информации подраздела:

Название рубрики подраздела «Образование»	Название учебной документации, подлежащей размещению
Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе	Образовательная программа дошкольного образования
О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа	Рабочая программа воспитания

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

1.1.1.1. Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	n.14.1.	стр.4
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:		
– жизнь, достоинство, права и свободы человека; – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; – историческая память и преемственность поколений, единство народов России.		
1.1.1.2. Задачи Программы		

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>		<i>п.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;		
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;		
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;		
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;		
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;		
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;		
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;		
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.		

1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе

ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.3.	стр.5
При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в			

	различных видах деятельности;
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения и Уставом ДООУ.

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание

прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить

со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 2 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 2

1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.		
При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.	<i>n.16.2.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные	<i>n.16.6.</i>	<i>стр.18</i>

методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.		
Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.	<i>n.16.3</i>	<i>стр.18</i>
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей.	<i>n.16.4</i>	<i>стр.18-19</i>
Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.	<i>n.16.5</i>	<i>стр. 19</i>
Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств,	<i>n.16.7</i>	<i>стр. 19-20</i>

деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.		
Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	<i>n.16.8</i>	<i>стр. 20</i>
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	<i>n.16.9</i>	<i>стр. 20</i>
При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).</u> Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.	<i>n.16.10</i>	<i>стр. 20</i>
1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике		
Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики. В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся. В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы. Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют: – результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):		

- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детей согласно ФОП ДО (Приложение №1).

1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами, связанными с пятью направлениями развития ребенка (образовательными областями). Парциальные программы обогащают основное содержание образовательной деятельности в ДОУ, обеспечивая разностороннее развитие детей. Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений составляет 60% и 40%.

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и воспитанников, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора парциальных программ определяется образовательными потребностями интересами воспитанников и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ.

Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» под редакцией О.А. Воронкевич	
Цель	формирование у ребенка основ экологической культуры
Задачи	• развивать у детей познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; • формировать представления о системном строении природы; • воспитывать осознанное бережное отношение к природе.
Целевые ориентиры реализации программы	• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

	• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, • ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; • ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • склонен наблюдать, экспериментировать. • обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; • знаком с произведениями детской литературы; • обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; • ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
Планируемые результаты освоения программы	• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности • может самостоятельно поставить цель. Обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить результат с позиции цели • может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами • проявляет интеллектуальные эмоции, сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Интересуется событиями прошлого, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром • называет животных, их действия, яркие признаки внешнего вида и взаимосвязи со средой обитания • называет растения, яркие признаки внешнего вида, характерные особенности • имеет представления о природе родного края и страны • соблюдает установленные правила поведения в природе
Диагностический инструментарий	
Программа по краеведению «Воронежский край – моя Родина»	
Цель	воспитание осознанного отношения к родному краю как части великой Родины – России.
Задачи	• формировать у детей первичные представления о себе, о своей семье, об объектах окружающего мира (детский сад, улица, микрорайон, город, край, страна);

	• воспитывать у ребёнка дошкольного возраста гражданскую позицию, и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувство гордости за свою малую Родину; • развивать у детей эмоционально – ценностное отношение к своей малой Родине, ее истории и культуре.
Целевые ориентиры реализации программы	• ребёнок обладает начальными представлениями о природном и социальном мире города Воронежа и Воронежского края; • ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого города и края; • хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города, знает и стремится выполнять правила поведения в городе; • проявляет интерес к представителям разных этносов своего города, к знакомству с их культурой, традициями; • толерантно относится к детям других национальностей; • проявляет интерес к родословной семьи, имеет представления о семейных и родственных связях, правилах общения, значимых событиях, традициях; • проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социальных и экологических акциях, праздничных событиях традиционных для семьи, города, страны; • отражает свои впечатления об особенностях города, края в предпочитаемой деятельности: воплощает образы в играх, разворачивает сюжет, изображает, участвует в театральных постановках, детском книгоиздательстве, оформлении выставок; • самостоятельно может рассказать о городе (ее достопримечательностях, природных особенностях, памятных местах, выдающихся людях); • проявляет интерес к литературным произведениям, творчеству писателей и поэтов, народных умельцев, музыкальных творческих коллективов, художников города; • знает стихотворения, песни, народные игры; • ребенок способен самостоятельно применять игры разных народов города, края для организации собственного досуга; • с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, музейные выставки, связанные с познанием малой родины; • умеет бережно относиться к родной природе, результатам труда других людей.
Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	Содержание Программы учитывает возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. <i>Возрастная характеристика детей 2-3 лет</i> На третьем году жизни у ребенка происходит существенный перелом в отношениях с окружающими, обусловленный ростом активной деятельности. Формируются некоторые социальные черты личности ребенка: любовь к близким, сочувствие к сверстникам.

	Ребенок адекватно реагирует на оценку своих действий взрослым. Ярко проявляются познавательные интересы, которые малыш активно выражает при общении со взрослым. Формируются такие качества, как доверие к окружающему миру, желание подражать доброму отношению друг к другу, умение замечать хорошие поступки, благодарить за оказанное внимание или помощь. Отражать в сюжетно-отобразительных играх не только бытовые ситуации, но и взаимоотношения людей. Бережно относиться не только к вещам, предметам, игрушкам, но и к растениям, животным. Речь становится средством общения, расширяется активный словарь, ребенок по своей инициативе вступает в диалог. Ребенок понимает произведения поэтического фольклора и произведения художественной литературы природоведческого содержания. Способен слушать потешки, сказки, повторять их. Формируется чувство прекрасного на предметы народного творчества. Проявляют интерес к музыке, пению, игре на простейших инструментах (балалаечка, дудочка, колокольчик, ложки). Расширяются и содержательно обогащаются представления и знания его об окружающем мире. Ребенок умеет эмоционально откликаться, делать удивительные «открытия», выражать свои чувства. <i>Возрастная характеристика детей 3-4 лет</i> На четвертом году жизни у ребенка продолжают формироваться представления об окружающем мире, элементарные знания о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения. Ребенку этого возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет воспитывать добрые чувства и отношения к окружающим людям и, прежде всего, к близким. Ребенок проявляет интерес к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Под руководством взрослого ребенок наблюдает за птицами, прилетающими на участок; имеет элементарные представления о растениях данной местности. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Под руководством взрослого через наблюдения непосредственно возле дошкольного учреждения ребенок знакомится с близлежащими улицами, домами, транспортом, природным окружением, убранством города в праздники. К концу года ребенок запоминает название родного города, свой домашний адрес. Проявляет интерес к культуре своего народа: народным сказкам, играм, потешкам, предметам народно-прикладного искусства. <i>Возрастная характеристика детей 4-5 лет</i> В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.
--	---

	Наряду с этим ребенок активно стремится к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), в стремлении получать от взрослого новую информацию познавательного характера. Ребенок замечает ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников и взрослых, проявляет сочувствие, сопереживает. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю, участвует в ситуациях «добрых дел». Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, к их профессиям. Ярко выражен интерес к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных отношений взрослых, к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий. На данном этапе развития ребенок проявляет наблюдательность, замечая изменения в ближайшем окружении. Откликается на красоту природы, родного города и края. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Отражает в речи результаты наблюдений, составляет описательные рассказы о хорошо знакомых объектах окружающей действительности. В художественной и продуктивной деятельности эмоционально откликается на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. <i>Возрастная характеристика детей 5-6 лет</i> К пяти годам ребенок обладает большим запасом представлений об окружающем мире. В этом возрасте ребенок знает и называет свою фамилию, имя родителей, профессии своих родителей, родственные связи и свою социальную роль. Владеет сукцессивными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка и др.). Ребенок, называет достопримечательные места родного города; называет объекты, находящиеся в микрорайоне детского сада и дома; знает и называет в честь кого названа улица. У ребенка складываются представления о содержании основных государственных, городских праздников, ярких исторических событиях. Понимает многообразие разных национальностей – особенностей внешнего вида, одежды, традиций. Способен проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей населяющих город, край. Ребенок способен уважительно относиться к творческому труду людей родного города и края, различать произведения декоративно-прикладного искусства и промыслов разных народностей, живущих в городе. Проявлять интерес к посещению музея, знакомится с произведениями местных поэтов, художников и культурными традициями своего края.
--	---

	Ребенок самостоятельно отображает в режиссерской игре впечатления от прослушанных произведений, от просмотренных презентаций о малой Родине (легенды о городе, крае, исторические факты, стихи и рассказы местных авторов). <i>Возрастная характеристика детей 6-7 лет</i> У ребенка 6-7 лет происходит активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам. Проявляется интерес к родословной семьи, имеются представления о семейных и родственных отношениях, о досуге, традициях и правилах общения в семье. Ребенок умеет выражать к близким свою любовь, внимание, готов оказать посильную помощь. Дошкольник проявляет эстетическое отношение к окружающему миру (искусству природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). Испытывает устойчивый интерес к произведениям народного и изобразительного искусства. С интересом посещает музеи, выставочные залы, изучает произведения декоративно-прикладного искусства, знакомится с предметами быта и природными объектами. Отражает полученные впечатления в собственной творческой деятельности, составляет творческие рассказы, сказки. Ребенок овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, о традициях городской жизни, архитектурных особенностях, достопримечательностях. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры города, страны. Испытывает гордость за достижения выдающихся земляков, любовь к «малой» и «большой» Родине, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Проявляет желание активно участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях на уровне детского сада и города. Продолжает осваивать традиции, культуру разных народов. У ребенка формируются нравственные качества, чувства патриотизма и гражданственности.
Планируемые результаты освоения программы	Воспитание дошкольника в контексте приобщения к социокультурному наследию Родины непременно даст импульс к дальнейшему познанию великой русской культуры и истории нашего государства. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников - процесс сложный и длительный. В основе его лежит развитие нравственных качеств. Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут - это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, к которому они живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям

	социальной активности, обращенной к городу и горожанам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях - посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.). Дети понимают, что малая Родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, повествует об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции.
Диагностический инструментарий	
Программа по профориентации «Мы будущие железнодорожники»	
Цель	формирование у детей познавательного интереса к истории развития железнодорожного транспорта России. Воспитание чувства гордости за своих родителей, работающих на железной дороге.
Задачи	• обогащать знания и представления детей о прошлом и настоящем железной дороги, ее ролью в современном обществе; многообразии профессиональной деятельности железнодорожников; • формировать практические навыки безопасного и этичного поведения детей на железной дороге, чувство самосохранения; • создавать оптимальные условия для эффективного сотрудничества педагогов и родителей в решении проблемы ранней профориентации детей дошкольного возраста.
Целевые ориентиры реализации программы	• Младший дошкольный возраст. Дети проявляют интерес к дидактическим играм железнодорожной тематики, называют составляющие поезда, отвечают на вопросы по содержанию прочитанного художественного произведения. • Средний дошкольный возраст. Дети проявляют познавательный интерес к труду железнодорожников, называют профессии своих родителей и железнодорожные предприятия города Воронежа; называют виды железнодорожного транспорта и элементарные правила поведения на нем; с интересом играют в игры железнодорожной тематики. • Старший дошкольный возраст. Дети понимают важность возникновения и развития железнодорожного транспорта; ориентируются в многообразии железнодорожных профессий; имеют представление о том где, и кем работают их родители, ценность их труда, обобщенное представление о связях труда различных профессий на одном производстве; называют виды железнодорожного транспорта и правила поведения на нем; строят игровую деятельность железнодорожной тематики, руководствуясь знанием ее общей структуры.
Планируемые результаты освоения программы	Детский сад имеет ведомственную принадлежность и представляет интересы своего учредителя: ОАО «Российские железные дороги». Поэтому формирование модели профессиональной ориентации на железнодорожные профессии начинается уже в детском саду. Именно наличие исходного уровня развития профессионально важных качеств играет определяющую роль для овладения профессией. Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования. Один из аспектов образовательной области

	«Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду. <i>Особенности развития детей четвертого года жизни</i> У детей развивается интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях. Формируется бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. Дети осваивают способы взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). У детей развивается эмоциональная отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. Обогащаются представления о правилах безопасного пользования предметами. Формируется осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. <i>Особенности развития детей пятого года жизни</i> Дети способны проявлять доброжелательное отношение: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учатся сдерживать отрицательные эмоции и действия. В этом возрасте в детях развивается уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье. Формируются представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда, направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. Они могут выполнять простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; могут контролировать качество результатов своего труда. Понимают простейшие способы безопасного поведения в быту, социуме, природе. <i>Особенности развития детей шестого года жизни</i> Дети проявляют доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеское взаимоотношение со сверстниками, заботливое отношение к малышам. Умеют различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. Способны давать положительную самооценку, быть уверенными в себе, проявлять желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознавать рост своих возможностей и стремление к новым достижениям. Имеют представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Проявляют самостоятельность и инициативу в труде, выполняют обязанности в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников. Имеют представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. <i>Особенности развития детей седьмого года жизни</i> Дети способны проявлять гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Имеют привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. Проявляют социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать
--	--

	в оформлении детского сада к праздникам и пр. Способны положительно оценивать себя, осознавать рост своих достижений, имеют чувство собственного достоинства. Проявляют любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. Имеют представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессии. Учатся сотрудничать в совместном труде, элементарно планировать, взаимодействовать с партнерами, оценивать результаты труда. Имеют представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
Диагностический инструментарий	

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел Федеральной программы» и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания Программы, которые могут быть достигнуты педагогами при целенаправленной и систематической работе с детьми.

Реализация Программы осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество ДООУ с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности дошкольного и начального общего образования.

Освоение детьми содержания Программы осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий).

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей раннего и дошкольного возраста, представлены в таблице 3.

Таблица 3

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Социально-коммуникативное развитие		18			стр.23-42
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	18.1.1	стр.21	18.1.2	стр.21
от 1года до 2-х лет	общие	18.2.1	стр.21-22	18.2.2	стр.22
от 2-х до 3-х лет	общие	18.3.1	стр.22-23	18.3.2	стр.23
от 2-х до 3-х лет		18.3.1	стр.22-23	18.3.2	стр.23-24
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (18.4)	18.4.1	стр.24	18.4.2	стр.24-27
	социальные отношения	1)		1)	стр.24-25
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)		2)	стр.25-26
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.26
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.26-27
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (18.5)	18.5.1	стр.27-28	18.5.2	стр.28-31
	социальные отношения	1)	стр.27	1)	стр.28-29
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.28	2)	стр.29-30
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.30-31
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.31
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (18.6)	18.6.1	стр.31-32	18.6.2.	стр.33-36
	социальные отношения	1)	стр.31-32	1)	стр.33-34
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр. 32	2)	стр.34
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.35
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.35-36
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (18.7)	18.7.1	стр.36-37	18.7.2	стр.37-41
	социальные отношения	1)	стр.36	1)	стр.37-39
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.37	2)	стр.39-40
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.40

	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.40-41
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Познавательное развитие		19			стр.42-57
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	19.1.1	стр.42	19.1.2	стр.42-43
от 1года до 2-х лет	общие	19.2.1	стр.43	19.2.2	стр.43-
	сенсорные эталоны и познавательные действия			1)	стр.43-44
	окружающий мир			2)	стр. 44
	природа			3)	стр. 44
от 2-х до 3-х лет	общий объём (19.3)	19.3.1	стр.45	19.3.2	стр.45-47
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.45-46
		2)			
		3)			
	математические представления	4)		2)	стр.46
	окружающий мир	5)		3)	стр.46
		6)			
	природа	7)		4)	стр.46-47
		8)			
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (19.4)	19.4.1	стр.47	19.4.2	стр.47-49
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.47-48
		2)		2)	стр.48
	окружающий мир	3)		3)	стр.48
		4)			
	природа	5)		4)	стр.49
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (19.5)	19.5.1	стр.49	19.5.2	стр.49-51
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.49-50
		2)			
	математические представления	3)		2)	стр. 50
		4)			
	окружающий мир	5)		3)	стр.50-51
	природа	6)		4)	стр.51
		7)			
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (19.6)	19.6.1	стр.51-52	19.6.2	стр.52-54
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)	стр.51	1)	стр.52

	математические представления	2)	стр.52	2)	стр.52-53
		3)			
	окружающий мир	4)		3)	стр.53
	природа	5)		4)	стр.53-54
		6)			
		7)			
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (19.7)	19.7.1	стр.54	19.7.2	стр.54-57
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.54-55
			2)		
	математические представления	3)	стр.54	2)	стр.55
		4)			
	окружающий мир	5)		3)	стр.55-56
		6)			
		7)			
	природа	8)		4)	стр.56
		9)			
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Речевое развитие		20			стр.57-76
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	20.1.1	стр.57	20.1.2	стр.57-58
от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	20.2.1	стр.58	20.2.2	стр.59
	развитие понимания речи	1)		1)	
	развитие активной речи				
	от 1 г.6мес до 2-х лет	20.2.1.	стр.59	20.2.2	стр.60
	развитие понимания речи	2).		2)	
	развитие активной речи				
от 2-х до 3-х лет	общий объём (20.3)	20.3.1	стр.60-61	20.3.2	стр.61-62
	формирование словаря	1)	стр.60	1)	стр.61
	звуковая культура речи	2)	стр.61	2)	стр.62
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)		4)	
	интерес к художественной литературе	5)			
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (20.4)	20.4.1	стр.62-64	20.4.2	стр.64-65
	формирование словаря	1)	стр.62	1)	стр.64.
	звуковая культура речи	2)		2)	стр.64.
	грамматический строй	3)		3)	стр.64.

	речи				
	связная речь	4)		4)	стр.65.
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	стр.65.
	интерес к художественной литературе	6)	стр.62-63		
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (20.5)	20.5.1	стр.65-67	20.5.2	стр.67-69
	развитие словаря	1)	стр.65	1)	стр.67
	звуковая культура речи	2)	стр.66	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	стр.67-68
	связная речь	4)		4)	стр.68
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр.66-67	5)	стр.68-69
	интерес к художественной литературе	6)	стр.67		
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (20.6)	20.6.1.	стр.69-71	20.6.2	стр.71-72
	формирование словаря	1)	стр.69	1)	стр.71
	звуковая культура речи	2)		2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)	стр.69-70	4)	стр.71-72
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр.70	5)	стр.72
	интерес к художественной литературе	6)	стр.70-71		
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (20.7)	20.7.1	стр.72-74	20.7.2	стр.74-76
	формирование словаря	1)	стр.72-73	1)	стр.74
	звуковая культура речи	2)	стр.73	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)			4)
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	стр.75-76
	интерес к художественной литературе	6)	стр.74		
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Художественно-эстетическое развитие		21			стр.76-121
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	21.1.1	стр.76	21.1.2	стр.76-77

от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	21.2.1 1)	стр.77	21.2.2 1)	стр.77
	от 1г.6мес. до 2-х лет	21.2.1 2)		21.2.2 2)	стр.78
от 2-х до 3-х лет	общий объём (21.3)	20.3.1	стр.78-80	20.3.2	стр.80-82
	приобщение к искусству	1)	стр.78-79	21.3.2.1	стр.80
	изобразительная деятельность	2)	стр.79	21.3.2.2	стр.80-81
				1)рисование	стр.80-81
				2)лепка	стр.81
	конструктивная деятельность	3)		21.3.2.3	стр.81-82
	музыкальная деятельность	4)	21.3.2.4	стр.82	
			1)слушание		
			2)пение		
			3)музыкально- ритмические движения		
театрализованная деятельность	5)	стр.79-80	21.3.2.5	стр.82	
культурно-досуговая деятельность	6)	стр.80	21.3.2.6	стр.82	
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (21.4)	21.4.1	стр.83-85	21.4.2.	стр.83-90
	приобщение к искусству	1)	стр.83	21.4.2.1	стр.85
	изобразительная деятельность	2)	стр.83-84	21.4.2.2	стр.86-88
				1)рисование	стр.86-87
				2)лепка	стр.87
				3)аппликация	стр.87-88
				4)народное декоративно- прикладное искусство	стр.88
	конструктивная деятельность	3)	стр.84	21.4.2.3	стр.88
	музыкальная деятельность	4)		21.4.2.4	стр.88-89
				1)слушание	стр.88
				2)пение	
				3)песенное творчество	
				4)музыкально- ритмические движения	стр.88-89
				5)игра на детских музыкальных инструмента х	стр.89
театрализованная деятельность	5)	стр.84-85	21.4.2.5	стр.89	
культурно-досуговая деятельность	6)	стр.85	21.3.2.6	стр.89-90	

от 4-х до 5-ти лет	общий объём (21.5)	21.5.1	стр.90-93	21.5.2.	стр.93-98
	приобщение к искусству	1)	стр.90	21.5.2.1	стр.93-94
	изобразительная деятельность	2)	стр.90-91	21.5.2.2	стр.94-96
				1)рисование	стр.94-95
				2)народное декоративно-прикладное искусство	стр.95
				3)лепка	стр.95
				4)аппликация	стр.95-96
	конструктивная деятельность	3)	стр.91	21.5.2.3	стр.96
	музыкальная деятельность	4)	стр.91-92	21.5.2.4	стр.96-97
				1)слушание	стр.96-97
				2)пение	стр.97
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	
				5)развитие танцевально-игрового творчества	
	театрализованная деятельность	5)	стр.92	21.5.2.5	стр.97-98
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.92-93	21.5.2.6	стр.98
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (21.6)	21.6.1	стр.99-102	21.6.2.	стр.102-109
	приобщение к искусству	1)	стр.99	21.6.2.1	стр.102-103
	изобразительная деятельность	2)	стр.99-100	21.6.2.2	стр.103 -107
				1)рисование	стр.103-105
				предметное рисование	
				сюжетное рисование	
				декоративное рисование	стр.106
				2)лепка	
				декоративная лепка	
				3)аппликация	стр.106-107
				4) прикладное творчество	стр.107
	конструктивная деятельность	3)	стр.101	21.6.2.3	стр.107

	музыкальная деятельность	4)	<i>стр.101</i>	21.6.2.4	<i>стр.107-108</i>
				1)слушание	<i>стр.107</i>
				2)пение	<i>стр.108</i>
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	
				5)музыкально-игровое и танцевальное творчество	
				6)игра на детских музыкальных инструментах	
	театрализованная деятельность	5)	<i>стр.101-102</i>	21.6.2.5	<i>стр.108-109</i>
	культурно-досуговая деятельность	6)	<i>стр.102</i>	21.6.2.6	<i>стр.109</i>
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (21.7)	21.7.1	<i>стр.109-113</i>	21.7.2.	<i>стр.113-121</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.109-110</i>	21.7.2.1	<i>стр.113-114</i>
	изобразительная деятельность	2)	<i>стр.110-111</i>	21.7.2.2	<i>стр.114 -118</i>
				1)рисование	
				предметное рисование	<i>стр.114-115</i>
				сюжетное рисование	<i>стр.116</i>
				декоративное рисование	
				2)лепка	<i>стр.116</i>
				декоративная лепка	
				3)аппликация	<i>стр.117</i>
				4)прикладное творчество	<i>стр.117</i>
				5)народное декоративно-прикладное искусство	<i>стр.118</i>
	конструктивная деятельность	3)	<i>стр.111</i>	21.7.2.3	<i>стр.118-119</i>
	музыкальная деятельность	4)	<i>стр.111-112</i>	21.7.2.4	<i>стр.119-120</i>
				1)слушание	<i>стр.119</i>
				2)пение	
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	
				5)музыкально-игровое и танцевальное	<i>стр.119-120</i>

				творчество	
				б)игра на детских музыкальных инструмента х	стр. 120
	театрализованная деятельность	5)	стр.112	21.7.2.5	стр.120
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.112- 113	21.7.2.6	стр.121
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Физическое развитие		22			стр.121-147
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	22.1.1	стр.121- 122	22.1.2	стр.122
от 1года до 2-х	общие	22.2.1	стр.123	22.2.2	стр.123
	основная гимнастика			22.2.2 1)	
	подвижные игры			22.2.2 2)	стр.124
	формирование основ здорового образа жизни			22.2.2 3)	
от 2-х до 3-х лет	общий объём (22.3)	22.3.1	стр.124	22.3.2.	стр.124-126
	основная гимнастика			1)	стр.125
				основные движения	
				общеразвиваю щие упражнения	стр.126
	подвижные игры			2)	стр.126
	формирование основ здорового образа жизни			3)	
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (22.4)	22.4.1	стр.127	22.4.2.	стр.127-130
	основная гимнастика			1)	стр.127
				основные движения	стр.127-128
				общеразвиваю щие упражнения	стр.128-129
				строевые упражнения	стр.129
				2)	стр.129
	спортивные упражнения			3)	стр.129-130
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр. 130

	активный отдых			5)	
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (22.5)	22.5.1	стр.130	22.5.2.	стр.131-134
	основная гимнастика			1)	стр.131
				основные движения	стр.131-132
				общеразвивающие упражнения	стр.132-133
				ритмическая гимнастика	стр.133
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.133
	спортивные упражнения			3)	стр.133-134
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр.134
	активный отдых			5)	
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (22.6)			22.6.1	стр.134-135
	основная гимнастика	1)	стр.135		
		основные движения	стр.136-137		
		общеразвивающие упражнения	стр.137-138		
		ритмическая гимнастика	стр.138		
		строевые упражнения			
	подвижные игры	2)	стр.138		
	спортивные упражнения	3)	стр.138-139		
	формирование основ здорового образа жизни	4)	стр.139-140		
	активный отдых	5)	стр.140		
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (22.7)	22.7.1	стр.140-141	22.7.2.	стр.141-147
	основная гимнастика			1)	стр.142
				основные движения	стр.142-143
				общеразвивающие упражнения	стр.143-144
				ритмическая гимнастика	стр.144
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.144-145
	спортивные игры			3)	стр.145
	спортивные упражнения			4)	стр.145-146
	формирование основ здорового образа			5)	стр.146

	жизни			6)	стр.146-147
	активный отдых				

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 4, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

Таблица 4

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
		Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
патриотическое	Родина	+	+	+	+	
	природа	+	+	+	+	
духовно-нравственное	милосердие	+				
	жизнь	+				
	добро	+				
социальное	человек	+	+	+	+	
	семья	+	+	+		
	дружба	+		+		+
	сотрудничество	+				
познавательное	познание		+			
физическое и оздоровительное	жизнь					+
	здоровье					+
трудовое	труд	+				
эстетическое	культура			+	+	
	красота			+	+	

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 5 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 5

Вариативные формы получения образования		ФОП ДО	
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ФОП ДО		<i>п.23 стр.148</i>	
В форме семейного образования		<i>п.23.1 стр.148</i>	
Сетевая форма реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами		<i>п.23.2 стр.148</i>	
Образовательные технологии		ФОП ДО	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<i>п. 23.3 стр.148</i>	
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Формы реализации		ФОП ДО	
1	Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации ФОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	<i>п.23.5. стр.149</i>	
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр

			компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			п.23.8, стр.151
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская			

экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>	<i>п.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>	<i>п.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>	<i>п.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>	<i>п.23.12 стр.152</i>

2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 6 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 6

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) <i>(этапы формирования самостоятельности)</i>				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.				
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность		дополняет развивающие возможности других

перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	на прогулке (п.24.15, стр.155).	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		
выполняет различные функции: — обучающую; — познавательную; — развивающую; — воспитательную; — социокультурную; — коммуникативную; — эмоциогенную; — развлекательную; — диагностическую; — психотерапевтическую; — другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО	
выступает как: — форма организации жизни и деятельности детей;	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа	

– средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	проведение спортивных праздников (при необходимости)
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) (п.25, стр.157)	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
Условия	
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности	
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов	
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы	
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата	
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата	
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае	

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i>

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать	

детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам
--	--

2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 7 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 7

Цели		Задачи	
п.26.1., стр.161		п.26.3. стр.161-162	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163)			

1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1	2	3
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия

– планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	– ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
--	---	--

Формы реализации направлений деятельности
(п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)

1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. «почтовый ящик», 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.	

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.
Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГТ-специалистов и других).
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество: – в реализации некоторых образовательных задач; – в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; – в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; – в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 8.

Таблица 8

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 9.

Таблица 9

Терминологические понятия

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория «ребёнок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А. Баранов, В.Ю. Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)

беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
--------------	--

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 10 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 10

Структура коррекционно-развивающей работы (п.27.2. стр.166)					
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)					
1		2		3	
психолого-педагогическое обследование		проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)		мониторинг динамики развития	
Структура программы коррекционно-развивающей работы (п.27.3. стр.166)					
(может включать)					
1		2		3	
план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий		рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы		методический инструментальный для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР	
Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)					
диагностические			коррекционно-развивающие и просветительские		
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации		5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)	
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации*, обусловленными различными причинами		6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения	
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию		7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам	

			развития и воспитания детей дошкольного возраста	
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы			
<i>*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы. (ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)</i>				
Регламент коррекционно-развивающей работы (п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167))				
1	2	3	4	5
организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся	содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО	осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий	строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения
Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)				
1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии		
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей		

3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
	10. изучение направленности детской одаренности	
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	

Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)

1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации
3	коррекция и развитие высших психических функций
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка

Содержание консультативной работы (п.28.3. стр.169)	
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком
Содержание информационно-просветительской работы (п.28.4. стр. 169-170)	
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)	
целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	<i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i>
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений

	сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности <i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</i>
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. <i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</u></i>
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. <i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк по результатам</u></i>

	психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).
--	--

2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО», раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 11 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Таблица 11

2.1.4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	стр.175
Цель		Ценности:	

содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущении принадлежности к своему народу.	
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.			
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель		Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.			
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество	
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.			
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176

Цель		Ценности:	
формирование ценности познания		познание	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		жизнь и здоровье	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр.177
Цель		Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>			
Целевые ориентиры воспитания детей		29.2.3.1.	стр.178
		29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимая и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимая и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			29.3 <i>стр.181</i>
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.			
Уклад РЖД детский сад № 24			29.3.1 <i>стр.181</i>
Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).			
Основные характеристики уклада РЖД детский сад № 24			
Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия		Реализация ООП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования	
Принципы жизни и воспитания в детском саду		Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами образовательного учреждения и законодательством РФ	
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж		Учредитель: Открытое акционерное общество «Российские железные дороги». В рамках формирования в компании ОАО «РЖД» современной корпоративной культуры, соответствующей ценностям бренда и стратегии развития компании, особую важность имеет знание и соблюдение работниками ДОУ норм и правил делового этикета ОАО «РЖД». При оформлении помещений ДОУ используются основные корпоративные цвета ОАО «РЖД»	
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным		Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка –	

представителям), сотрудникам и партнерам	обязательная часть приветствия. Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса. Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю. Общими принципами поведения работников РЖД детский сад № 24 являются: честность, порядочность, вежливость и корректность в отношениях между коллегами по работе, создание атмосферы взаимопонимания, доверия и сотрудничества.
Ключевые правила детского сада	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	Традиционным является проведение: • общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», Международный женский день, «День России», «День железнодорожника», «День дошкольного работника», «День народного единства»); • сезонных и народных праздников (Осенины, Новый год, Рождество, Масленица, Пасха, «Праздник Ивана – Купалы»); • тематических мероприятий («День здоровья», «День Космонавтики», «День Защиты детей», «День железнодорожника», встречи с работниками ОАО «РЖД»); • социальных и экологических акций («Белый цветок», «Крышка-малышка», «Открытка для ветерана», «Кормушка для птиц», «День семьи любви и верности»); • экскурсии на объекты ж/д транспорта; • участие в международных, всероссийских, городских конкурсах детского творчества. • участие в конкурсах ОАО «РЖД» и РОСПРОФЖЕЛ • участие в конкурсах Министерства Просвещения
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	РППС в группах отражает индивидуальность педагогов и детей, она неповторима и индивидуальна. РППС образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Оборудованы патриотические уголки, уголки юных краеведов, уголки, отражающие железнодорожную тематику и др.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада	ДООУ расположено в трех отдельно стоящих корпусах, близлежащее окружение безопасное и спокойное. Одно из зданий расположено в сосновой зоне. Образовательное учреждение сотрудничает с социальными партнерами: Библиотека №20 МБУК «ЦБС» г. Воронежа Библиотека №2 им. А.В. Кольцова г. Воронежа МБУДО Дворец творчества детей и молодежи г. Воронеж АО «Вагонреммаш», Совет ветеранов.
--	---

Матрица формирования уклада ДООУ представлена в таблице 12.

Воспитывающая среда РЖД детский сад № 24	29.3.2.	стр. 181
Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются: – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; – условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.		
Общности РЖД детский сад № 248	29.3.3	стр. 182
Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. Следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители). Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности: • быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения; • побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; • заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; • воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);		

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей РЖД детский сад № 24 и их роль в процессе воспитания детей.

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Педагогический коллектив ДОО ориентирован на организацию разнообразных форм детских общностей, что обеспечивает полноценный опыт социализации детей.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.		
Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	стр.184
Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО: - образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; - образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;		

- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

«Социально-коммуникативное развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Познавательное развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

«Речевое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Художественно-эстетическое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

«Физическое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	стр.185
--	--------	---------

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.
- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование 23 февраля, Дня Победы и т. д.).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29.4.	<i>стр. 188-189</i>
Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:		
– кадровое обеспечение; – нормативно-методическое обеспечение; – требования к условиям работы с особыми категориями детей;		
создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.		
Кадровое обеспечение воспитательного процесса		
Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.		
Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.		
Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом оказывают большое влияние на ход воспитательного процесса и результаты. Педагоги регулярно повышают свой профессиональный уровень, проходят курсы повышения квалификации.		
Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов образовательной организации, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.		
Наименование должности <i>(в соответствии со штатным расписанием образовательной организации)</i>		Количество
Заведующий		1
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе		2
Старший воспитатель		1
Педагог-психолог		1
Учитель-логопед		1
Музыкальный руководитель		3
Инструктор по физической культуре		1
Воспитатель		30
Помощник воспитателя		15
Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания		
Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:		
Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»		
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).		
Основные локальные акты:		
- Образовательная программа дошкольного образования		

- План работы на учебный год
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания в ДООУ;
- Календарный план воспитательной работы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в образовательной организации;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательной организации)

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Предполагаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно–нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в детском саду.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность

включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав ДООУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов.
			Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания трудового коллектива, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии.
			Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; – разработку традиций и ритуалов; – праздники и мероприятия.	Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.
			Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДООУ.	Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием.	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками.
		Договор об образовании с родителями (законными представителями).	При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ДООУ заключается договор.
		Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами.	Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

2.2. Содержательный раздел части, формируемый участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно- образовательной деятельностью (далее - НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательный процесс носит светский характер. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
- в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Воронежа и Воронежской области.

При организации режима дня учитываются климатические особенности расположения ДОО: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального взаимодействия.

Взаимодействие ДОО с социумом Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальными институтами.

Дошкольное учреждение, как открытое пространство, взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

Удобное расположение даёт нам возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития наших воспитанников, их социализации, а также

совместно с организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции, мероприятия социального характера.

Таким образом, окружающая социальная среда содействует развитию познавательной деятельности, формирует определенные представления о близких и конкретных фактах общественной жизни, труда и быта людей, удовлетворяет интеллектуальные, эмоциональные, эстетические запросы, потребности в физическом развитии и дает возможность приобщать детей к культурным традициям.

2.2.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Программа	Характеристика
Программа по краеведению «Воронежский край – моя Родина»	Краеведение — одно из самых мощных средств воспитания детей дошкольного возраста. Оно воспитывает у детей сознательную любовь к родному краю как части великой Родины –России, связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные понятия и чувства на основе своего края, во всём многообразии её форм и методов имеет огромное воспитательное воздействие на формирование личности ребенка дошкольного возраста. Познание города, края, в котором живет ребёнок, позволяет актуализировать имеющиеся у него повседневные знания, опыт и применять полученные им знания и умения; развивает аналитические способности, познавательную активность. Смысл краеведческого образования: позволяет решать задачи воспитания любви к своей малой Родине, развивает интерес к культурному наследию, приобщает ребенка к культурным традициям, развивает эмоционально – ценностные ориентиры через осмысление истории города, развивает способности чувствовать красоту города, способность понимать архитектурно- скульптурный облик города, его символику, содействует развитию художественно- творческих способностей детей в продуктивной деятельности. Человек богат своим прошлым, своей памятью, своей историей. Только тот будет истинным гражданином своего государства, кто знает, хранит и приумножает ее. Воспитание дошкольника в контексте приобщения к социокультурному наследию Родины непременно даст импульс к дальнейшему познанию великой русской культуры и истории нашего государства. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Программа «Воронежский край

	– моя Родина» рассчитана на то, чтобы обучающиеся изучили и познали свою историю- историю своего края. Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого — к далёкому, от известного— к неизвестному, от простого — к сложному. Изучение истории своего края помогает привить детям любовь и уважение к своему городу, людям, живущим в нем.
--	---

2.2.1.1. Описание образовательной деятельности программы по краеведению «Воронежский край – моя Родина»

Социально-коммуникативное развитие включает:

- развитие эмоционально-ценностного отношение к семье, дому, улице, городу Воронежу, Воронежскому краю;
- формирование толерантности к людям разных национальностей, проживающих на территории города Воронежа, Воронежского края. Ценностного отношения к их культуре, обычаям, традициям;
- воспитание у дошкольников любви и привязанности к своей семье, родному дому, уважение к семейным ценностям;
- воспитание чувства уважения к профессиям и труду земляков, создающих красоту родного город;
- содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (привлечение к участию в культурных мероприятиях, праздниках, городских акциях);
- развитие чувства принадлежности к малой родине, понимание того, что история родного города неразрывно связана с историей России.

Познавательное развитие включает:

- формирование любви к родному городу Воронежу, Воронежскому краю, интереса к его прошлому и настоящему;
- умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении;
- обогащение представлений детей о многообразии растительного и животного мира Воронежского края, о значении природных богатств в жизни человека;
- расширение представлений детей о характерных особенностях города, об учреждениях культурно-бытового назначения, достопримечательностях, памятных мест, культурном и природном своеобразии г. Воронежа, Воронежского края;
- ознакомление детей с многообразием народов, населяющих Воронежский край (особенности быта, национальной одежды, традиций).

Речевое развитие включает:

- формирование интереса детей к литературным произведениям, творчеству писателей и поэтов Воронежского края;
- развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины.

Художественно-эстетическое развитие включает:

- расширение представлений о творчестве музыкантов, народных умельцев, художников, писателей Воронежского края;
- развитие эстетического восприятия в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, в беседах о событиях, происходящих в родном городе, в рассуждениях о достопримечательностях края;
- развитие творческих способностей детей в играх-фантазиях, изобразительной, театрализованной деятельности на содержании освоенного краеведческого материала;
- формирование чувства гордости за культурное наследие г. Воронежа.

Физическое развитие включает:

- ознакомление детей с традиционными и национальными подвижными играми народностей, проживающих на территории Воронежского края;
- формирование здорового образа жизни через знакомство с видами спорта, спортсменами и их достижениями, содействие активному участию в спортивных мероприятиях города.

Во всех образовательных областях и совместной деятельности учитываем региональный компонент. Целью в работе педагога по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным городом является - приобщение детей к культурному наследию города Воронежа; формирование представлений о его истории и современности, гордости за то, что они являются жителями Воронежа.

Задачи регионального компонента:

- формировать у детей представление об истории города Воронежа;
- о разнообразии и уникальности природы Воронежского региона: его растительном и животном мире;
- о традициях русского народа;
- об особенностях архитектуры города;
- о принадлежности Воронежа к космической отрасли;
- знакомить детей с возможностями Воронежа как крупного промышленного города;
- знакомить с биографией заслуженных людей, имена которых носят улицы, площади города.

Чрезвычайно важным в аспекте патриотического воспитания является общепринятое мнение о том, что процесс воспитания основ патриотизма необходимо начинать в дошкольном возрасте. В

этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, развитие эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Дошкольное детство - отрезок жизни человека, наиболее благоприятный для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы его восприятия очень ярки и сильны. Планируя и организуя деятельность по патриотическому воспитанию, педагогу дошкольного учреждения следует опираться на основные принципы дошкольного образования, заложенные во ФГОС ДО (п.1.4.):

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Учреждения с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Данные задачи могут решаться во всех видах детской деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО для детей **дошкольного возраста (3 года – 7 лет)** - ряд ведущих видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы по краеведению «Воронежский край – моя Родина» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание включает разнообразные формы и методы работы, направленные на развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:

- познавательно - игровая деятельность в уголках краеведения;
- праздники, развлечения, конкурсы, посвященные городу;
- наблюдения, целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивающие знакомство с городом (домами, близлежащими улицами, социально - культурными объектами, достопримечательностями, памятными местами);
- обсуждение правил безопасного поведения в городе;
- участие в совместных с воспитателем труде, на участке детского сада: посильная уборка участка после листьев, подкормка птиц, посадка цветов, украшение города к праздникам;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о городе, крае;
- беседы о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях;
- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (альбомов, фотографий, книг о городе, природе, фотографии с достопримечательностями, возложение цветов к мемориалам воинов);
- просмотр телепередач, видео, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения;
- участие в проектной деятельности, коллекционировании;
- знакомство с картой, глобусом;
- составление рассказов о профессиях родителей, горожан, природе города, края;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции; - сбор гербариев растительности, лекарственных трав города, края;
- выставка детских рисунков в детском саду;
- изготовление сувениров к дню рождения города;
- участие в городских и региональных конкурсах;
- создание фотоальбома в группах;
- сюжетно – ролевые игры, игры путешествия;

- экскурсии в городские музеи, выставочный зал с целью ознакомления с художниками, поэтами, музыкантами, народными умельцами города;
- рассматривание картин Воронежских художников.

Краеведческая программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом специфики дошкольного возраста реализуется с помощью разных средств, методов и приемов, которые стимулируют любознательность, вовлекают воспитанников в активный исследовательский поиск, формируют познавательные потребности и мотивацию, развивают творчество:

- игры-экспериментирования и исследовательская деятельность;
- проектная деятельность, проблемные ситуации, поисковые вопросы;
- музейная педагогика;
- информационно – коммуникативные технологии.

2.2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр краеведческой направленности, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале писателей, поэтов, художников, мастеров декоративно-прикладного искусства города Воронежа, Воронежского края.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Досуги и развлечения (познавательные, творческие, оздоровительные).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь и стремится к активной деятельности. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет его развитие. Поэтому

при организации краеведческой работы с дошкольниками планируются разнообразные виды деятельности: игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, чтение. Интеграция различных видов деятельности, а также включение методов познавательной активности – обеспечивают повышение интереса к данной теме.

Методы повышения познавательной активности:

- элементарный анализ (установление причинно-следственных связей);
- экспериментирование и опыты;
- придумывание сказок, рассказов;
- сюрпризные моменты;
- элементы творчества и новизны;
- игровые и воображаемые ситуации;
- решение логических задач;
- метод моделирования и конструирования;
- исследование предметов живой и неживой природы;
- прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении – прошлое, настоящее и будущее);
- игровые приемы;
- проблемные ситуации и задачи;
- неясные знания (догадки);
- предположения (гипотезы).

Детская инициатива проявляется в свободной и самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- отражают впечатления об увиденном на прогулках, экскурсиях по городу в творческой деятельности (конструируют, рисуют, лепят);
- организуют выставки в творческих мастерских;
- экспериментируют с объектами и материалами неживой природы;
- разворачивают игровые сюжеты, сочиняют рассказы;
- организуют театрализованные представления, концерты;
- придумывают сказки, рассказы о семье, городе, крае;
- организуют подвижные игры.

2.2.1.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

При реализации программы по краеведению «Воронежский край – моя Родина» важным аспектом является взаимодействие с семьей, которое строится на понимании того, что родители – это полноправные участники образовательного процесса. Вовлечение родителей в образовательное

пространство способствует формированию личности, воспитания любви к своим родным и близким, дому, детскому саду, любви к родному городу, родной природе, так как семья занимает ведущее место в нравственно-духовном, патриотическом воспитании детей.

2.2.1.6. Комплексно- тематическое планирование

Первая младшая группа

1. Учить узнавать свой детский сад, свою группу.
2. Помочь детям через наблюдения получить первые представления о предметах ближайшего окружения (возле детского сада большие и маленькие дома, на улице ходят по дорожке люди, по дороге едут машины).
3. Обогащать представления детей о растениях, животных, об объектах неживой природы, встречающихся, в ближайшем окружении.
4. Поддерживать чувство удивления и радости от открытия предметного мира, воспитывать ценностное отношение к предметам, созданным трудом человека.
5. Выполнять совместно со взрослыми посильные действия по уходу за растениями.
6. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с убранством города к праздникам, красотой природы.

Сентябрь

1. Здравствуй, детский сад! (адаптировать детей к условиям детского сада через игровые ситуации, максимально приближенные к типовым сюжетам из реальной жизни);
2. Что я знаю о себе? (Д/и «Как тебя зовут, малыш?»);
3. Мое окружение (Д/и «Как зовут друга?», Д/и. «Познакомь Катю с друзьями»);
4. Мой дом, мой детский сад, мой город (рассматривание иллюстраций «Мой дом, моя улица, мой город», игра с конструктором «Кубик на кубик - построим детский сад»).

Октябрь

1. Моя семья (беседа по страницам фотоальбома «Как зовут твоего папу, маму»);
2. Дружно ходим в детский сад (беседа «Я и мои друзья», Д/и «Подари игрушку другу»);
3. Витамины осени (Д/и «Что выросло на грядке у нашей бабушки»);
4. Мой край родной (Д/и «Прокатимся с любимой игрушкой на ж/д транспорте по родному краю», фотоколлаж «Я живу в Воронеже» (дети и родители);
5. Наши меньшие друзья (домашние животные) - (рассматривание картины «Чей детеныш?», Д/и «Угадай, чей голосок»).

Ноябрь

1. Волшебный сказочный мир (в гостях у детей подготовительной группы «В мире сказок»;

2. Птицы (Д/и «Узнай птицу по описанию», аппликация «Птички, живущие в нашем городе» (совместно с родителями);
3. Моя мамочка и я – лучшие друзья (беседа о мамах, Д/и «Что помогает маме дома»);
4. Затеяница осень (рассматривание деревьев на участке детского сада, рисуем листопад).

Декабрь

1. Зимушка – зима в город к нам пришла (беседа «Много снега на нашей улице»);
2. Добрые дела («Покормим птиц зимой» - акция с родителями);
3. Растем здоровыми (изготовление фотоальбома «Зимние забавы», Развлечение «Малыши – крепыши», строительная игра «Строим больницу для кукол»);
4. Новый год у ворот (изготовление елочных игрушек на елку в группе, Д/и «Встреча с елкой»).

Январь

1. Театральная афиша нашей группы (инсценирование народных сказок с участием родителей, играем с элементами пальчикового театра)
2. Дикие животные нашего края (рассматривание картинок, альбома «Путешествие в мир диких животных», Д/игра «Кто живет в лесу?»);
3. Зимние чудеса (виртуальная экскурсия «Прогулка по зимнему родному городу», просмотр сборника «Новогодние мультики»).

Февраль

1. Транспорт (Д/игра «Мы и едем, мы и мчимся», Д/и. «Отгадай по звуку, что едет по дороге», игра «Покатаем куклу Катю вокруг детского сада»);
2. Наша армия родная (просмотр серии мультфильмов «Богатыри – защитники земли русской»);
3. Мир забавных стихов и потешек (чтение стихов с использованием пальчиковой гимнастики и ритмопластики).

Март

1. Мама- солнышко мое (заучивание стихотворения о маме, праздник «Никого роднее мамы в целом мире нет»);
2. Все профессии нужны, все профессии важны (фотовыставка «Мамы и папы на работе»);
3. Растения весной (создание огорода на окне, Д/игра «Что, где растет?»);
4. Народные игры и традиции (выставка «Бабушкины любимые игрушки», играем в русские народные игры для малышей).

Апрель

1. Весна в лесу (виртуальная прогулка по весеннему лесу, рисование «Весенние ручейки, изготовление корабликов с родителями);

2. День экологии (наблюдение на участке за птицами «Пернатые соседи», Д/ игра «Кто живет в траве и воде»);

3. Труд людей (наблюдение за трудом дворника, акция «Посадим цветок на клумбу», наблюдение за трудом младшего воспитателя – мытьё посуды,

Май

1. Живет мой край под мирным небом (беседа «Лето в нашем городе», развлекалка «Ленты разноцветные над землёй парят»);

2. Дети и взрослые (пескотерапия -коллективная композиция из песка «Дома на нашей улице», Д/и при участии родителей «Накроем стол для гостей?»);

3. Дружат дети всей Земли (ярмарка игр «Много затей у наших друзей» (национальные обычаи, традиции, игры других народов)

Вторая младшая группа

1. Дать понятие «родной город», название города.

2. Познакомить с улицей, где стоит детский сад.

3. Обратить внимание детей на то, что в городе много разных домов (высоких и низких), много жителей, улиц, по дорогам ездит много машин.

4. Показать город в праздничном убранстве, вызвать у детей восхищение, чувство сопричастности к этому событию.

5. Привлечь детей к украшению участка, близ лежащей улицы, любоваться красотой, сделанной совместным трудом.

6. Постепенно подводить детей к необходимости знать свой домашний адрес. Вызвать желание запомнить его.

7. Формировать первичные представления о труде взрослых.

8. Обогащать представления о растениях и животных, об объектах неживой природы встречающихся, прежде всего, в ближайшем окружении.

9. Воспитывать интерес и любовь к своему дому, улице, городу, родной природе.

10. Формировать добрые чувства, любознательность, эстетическое восприятие.

Сентябрь

1. Мой детский сад (рассматривание фотографий детских садов города Воронежа, беседа «Я и мои друзья в детском саду»);

2. Мой город – моя малая Родина (презентация «Мой город Воронеж», аппликация «Дом, в котором я живу»);

3. На улицах города (наблюдение за пешеходным переходом около детского сада, беседа по ПДД «Осторожным надо быть»);

4. Золотая осень в моем городе (виртуальная экскурсия по осеннему городу, изготовление поделок из природного материала, Д/игра «Осенние дары природы»).

Октябрь

1. Родина - мой край родной (выставка рисунков совместно с родителями «День рождения ОАО «РЖД», игра – путешествие «Прокатимся с любимой игрушкой на ж/д транспорте по родному краю»);

2. Мой дом (совместное рисование родителей и детей «Дом, в котором я живу» Д/и «Что выросло на грядке у бабушки», строительные игры «Кубик на кубик - построим детский сад»);

3. Учимся дружить (беседа о дружбе, Д/игра «Подари игрушку другу», просмотр мультфильмов о дружбе»);

4. Труд взрослых (рассказы сотрудников детского сада о своей профессии, Д/игра акция «Поможем дворнику», сюжетно – ролевые игры «Все профессии важны...»).

Ноябрь

1. Животные Воронежского края (разучивание стихотворения о животных, виртуальная экскурсия в Воронежский заповедник, «Гости из леса» (этюды «Идет котенок из кухни», «Зайка- трусишка», «Лисонька –плутовка», «Медведь и медвежата»);

2. Мир вокруг нас (фотоколлаж о природе Воронежского края «Этот мир цветной и яркий», рассматривание народной игрушки «О чем рассказала Воронежская Матрёшка?», музыкальная игра-аэробика «Мир вокруг нас»);

3. Юные волшебники (в гостях у детей подготовительной группы «В мире сказок», коллективная аппликация из пластмассовых крышечек «Котенок Вася с улицы Лизюкова»).

Декабрь

1. Моя любимая семья (рисование «Моя семья», беседа «Как отдыхает твоя семья зимой», сюжетно – ролевая игра «Семья»);

2. Зима в Воронеже (акция с родителями «Покормим птиц зимой», рисование «Зимушка –зима в город к нам пришла», разучивание стихотворений о зиме, украшение группы и участка новогодними поделками «Новый год у ворот», составление письма Деду Морозу);

3. Что я знаю о себе (беседа «Я и мое имя», «Где я живу», «Я хороший друг», Д/ игра «Полное и неполное имя», музыкальный этюд «Назови меня ласково»);

Январь

1. Театральная афиша (игралочка «В гости к нам пришли игрушки Матрешки и Петрушки», инсценирование народных сказок с участием родителей, играем с элементами пальчикового театра);

2. Игры и игрушки (презентация «Народные игрушки Воронежского края», играем в магазин «Мир детских игрушек»);

3. Растём здоровым, крепким, жизнерадостными (беседа «Кто живет в молочной стране» - о пользе молока и молочных продуктах, развлечение «В гостях у Витаминки», школа мяча «Маленький Воронежский спортсмен»).

Февраль

1. Наши папы – защитники Отечества (беседа «Наша армия сильная – защищает всех она», просмотр серии мультфильмов «Богатыри –защитники земли русской»);
2. Я в обществе (беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо...», игра-забава «Наша улица через цветные стекла», беседа по правилам поведения «Посещение общественных мест»);
3. Русское народное творчество (играем в Воронежские свитульки, знакомимся хороводными играми родного края, краткосрочный проект «Фольклор для малышей»).

Март

1. Мама - солнышко мое (беседа о маме «Какая у тебя мама?», Д/ игра «Помоги маме и бабушке», рисуем пальчиками «Цветок для мамы», Д/игра «Цепочка добрых слов»);
2. Книжка неделя (читаем сказки Воронежского фольклориста и сказочника А.Н. Афанасьева «В некотором царстве»);
3. Я – человек (выложить на листе с помощью шаблонов «Родословная моей семьи»- учить называть родство, имена каждого члена семьи, Д/игра «Что это это?» - познакомить со строением человеческого тела).

Апрель

1. Транспорт (Д/игра «Мы и едем, мы и мчимся», Д/и. «Отгадай по звуку, что едет по дороге», мастерим с родителями «Паровозик из пуговиц»);
2. Весна – красна (виртуальная прогулка по весеннему лесу, рисование «Весенние ручейки»);
3. День экологии (акция «Соберем мусор» из цикла «Мы- эколята- дошколята», познавательные экологические игры для малышей, «Цветочная планета» - посадка и уход за растениями на клумбах и теплице).

Май

1. Живет мой край под мирным небом (беседа «Мы разные, но мы вместе», рисунки на асфальте «Красочный салют», развлекалка «Ленты разноцветные над землёй парят»);
2. Дружат дети всей Земли (ярмарка игр «Много затей у наших друзей» -национальные обычаи, традиции, игры других народов, пластилиновое меню «Угощение для друзей»);
3. Мир птиц и насекомых (наблюдение за птицами, прилетающими на участок «Мы - друзья птиц», Д/ игра «Кто живет в траве», Подвижная игра «В траве живет кузнечик»).

Средняя группа

1. Расширить знания детей о городе (название, «день рождение города», основные улицы, микрорайоны, свой адрес).
2. Пробуждать интерес к родному городу, чем богат, славиться, о главных его достопримечательностях (главной улице, реке, предприятиях), с особенностями труда людей в городе.
3. Учить ориентироваться в ближайшем окружении: школа, магазин, дома.
4. Познакомить с правилами поведения на улицах города.
5. Дать понятие, что город является частью нашей родины.
6. Учить узнавать деревья и кустарники на территории детского сада и окрестностях.
7. Пробуждать желание трудиться, приносить посильную пользу, ухаживать за растениями, покормить птиц. Заготавливать корм для животных и птиц. Познакомить с правилами бережного отношения.
8. Воспитывать интерес и любовь к городу, родной природе, к ее красоте, желание сделать его красивым, чистым, не сорить, посадить цветы на участке в детском саду, во дворе дома, где живешь.

Сентябрь

1. Мой дом, мой родной город, мой край (целевая прогулка вокруг детского сада «Мой детский сад», строительная игра «Я строю детский сад», беседа «Я и мои друзья в родном дворе», Д/игра «Люби и знай родной свой край»);
2. Волшебная осень (фото – презентация «Воронежская осень», аппликация из сухих листьев «Волшебный лес», Д/игра «Лиственные и хвойные деревья города», заучивание стихов об осени);
3. Дорожная грамота (беседа по ПДД «Перекресток четырех дорог», Д/игра «Светофор», разрезные картинки «Безопасное поведение на улицах города...»).

Октябрь

1. Моя страна – моя Родина. Праздники и важные события ОАО «РЖД» (презентация «Мы живем в России», праздник День рождения компании ОАО «РЖД», выставка поделок из пуговиц «Поезд мчится»);
2. Искусство и культура (беседа «Фольклор Воронежского Края», прослушивание музыкального альбома «Частушка Марии Мордасовой», развлечение «Ах. лапти, да, лапти мои...»);
3. Труд взрослых, профессии (встреча с родителями «Хочу всё знать о работе своих родителей», досуг «Профессии искусства», беседа о профессии садовода-дизайнера с элементами продуктивной деятельности «Цветы для города Воронежа»).

Ноябрь

1. Юные волшебники (праздник - сюрприз «Эти мудрые русские сказки», музыкальная мозаика «Угадай мультфильм по песне», мастер-класс от родителей «Воронежский пряник»);
2. Поздняя осень (литературная гостиная «Осенний калейдоскоп» - стихи Воронежских поэтов И.В. Никитина и А.В. Кольцова, Д/игра «Помоги бабушке в деревне собрать осенний урожай», акция «Посади дерево»);
3. Растём здоровыми (познавательная игра по профилактике плоскостопия «В гостях у доктора Пяткина», Д/игра «Где живут витамины», квест «В поисках здоровья»).

Декабрь

1. Неделя познания (презентация «Мой родной город», фотовыставка «Любимые места города», выставка детского творчества «Воронеж – глазами ребёнка»);
2. Зимущка-зима (развлечение «Зимущка – зима в гости игры принесла», Д/игра «Без чего не бывает зимы», рисование «Зимний лес родного края», викторина «Зимние приметы Воронежского края»);
3. Новогодние чудеса (целевая воскресная прогулка к украшенной городской елке, видео «Наш Новогодний город», создаем на участке снежные композиции «Зимние фантазии»).

Январь

1. Театральная афиша (виртуальная экскурсия по театрам города «Сказочный мир театра», сюжетно – ролевая игра «Играем в театр», творческий проект совместно с родителями «Мир театра»);
2. Путешествие в Спортландию (развлечение в бассейне «Мы ловкие и быстрые», спортивное развлечение «Снежные старты Маши и Миши», изготовление стенгазеты «Спорт – это жизнь»);
3. Что я знаю о себе (проект «Что я знаю о себе», Д/игра «Где я живу...», рисование «Мои любимые игрушки»).

Февраль

1. Семья и семейные традиции (выставка рисунков «Домик за забором», Д/игра «Русский фольклор в семье», изготовление куклы оберега «Ангел моей семьи»);
2. Защитники Отечества (игра – развлечение с папами «Мы- юные защитники страны», оформление поздравительной газеты «Самый лучший папа - мой»);
3. Народное творчество, культура, традиции (беседа с просмотром видеофильма «Золотые руки мастеров», семейные посиделки «Русская балалайка» сюжетно – ролевая игра «Чаепитие», Д/и. «Одень куклу в национальный костюм»).

Март

1. Любимые мамы и бабушки (КВН «А ну-ка, мамы!», рисование портретов «Моя любимая мамочка», подвижная игра «В гостях у бабушки Маланьи», Д/игра «Игры наших бабушек»);
2. Добрые дела (развлечение «Путешествие в страну «Добра», Д/игра «Подари тепло другу», акция «Цветок доброты» -посадка цветов в группе, беседа «Как добрые поступки людей меняют мир»);

3. Удивительный и волшебный мир книг (поэтический час о А.С. Пушкине при участии родителей «Стихов прекрасные звуки», обзор книжной выставки веселых и смешных стихов для детей «Вестники радости», родительское собрание «Вместе с книгой мы растём», акция «Доктор-Книжкин»-сбор книг для библиотеки детской больницы).

Апрель

1. Весна-красна (презентация «Весна в нашем городе», экологическая игра «К нам летит семья скворцов!», интерактивная экскурсия в Воронежский биосферный государственный заповедник «Весеннее возрождение природы», совместное творчество детей и родителей «Акварельная весна»);
2. Эколята – дошколята (экологическое развлечение «Зеленые ладошки», театрализация сказки «Экоколобок», участие в городской природоохранной акции «Уберем берег Воронежского водохранилища»).
3. Архитектура города (беседа «Дома нашего города», пальчиковая игра «Строим дом», аппликация «Старинная постройка – терем»).

Май

1. Этих дней не смолкнет слава (беседа «Герои Великой Отечественной войны в моей семье», акция совместно с родителями «Георгиевская ленточка», поход по улицам города «Бессмертный полк», рисование на асфальте «Салют Победы»);
2. Птицы и животные родного края (Д/игра «Птицы нашего края», акция «Домики для птиц» - изготовление скворечников, «Животные Воронежского края»- путешествие по страницам «Красной книги»);
3. Неделя игры (настольные игры: лото «Родной край» и «Транспорт нашего города», сюжетно – ролевая игра «Экскурсия на железнодорожный вокзал», игра- театрализация «Воронежское подворье», развлекалка «Подвижные игры Воронежской области»).

Старшая группа

1. Закрепить знания детей о городе, своем районе (почему город носит такое название, как называется главная улица, какие еще есть улицы, именами каких людей они названы, когда день рождения города).
2. Формировать основы понятия «воронежцы».
3. Развивать умение хорошо ориентироваться на территории ближайшего микрорайона.
4. Познакомить детей с историей города, гербом, летописью, жизнью, обычаями наших предков.
5. Учить ориентироваться по карте-схеме города.
6. Расширить представления воспитанников о жизни и труде людей города.
7. Познакомить с творчеством знаменитых художников, поэтов, писателей, музыкантов города.
8. Закрепить навыки поведения на улицах родного города.

9. Вызвать интерес к жизни родного края, дать представления, о его размерах.
10. Расширить представления детей о многообразии растительного и животного мира Воронежского края.
11. Познакомить с государственной символикой: российским гербом, флагом, гимном, развивать интерес к историческому прошлому России.
12. Воспитывать чувство привязанности и любви, к семье, дому, городу, краю, уважение к своему народу, чувство гордости за своих земляков.
13. Формировать толерантность, чувство уважения к другим народам и их традициям, проживающих в городе.

Сентябрь

1. Мой родной город (беседа «Историческое прошлое моего города», презентация «Мой город Воронеж», фотоколлаж ко Дню рождения города «Я живу в Воронеже»);
2. На улицах города (беседа по ПДД «Осторожный пешеход...», изготовление макета «Я иду в детский сад по улицам...» - соблюдение ПДД по маршруту от дома до детского сада);
3. Труд людей осенью (наблюдение за работой дворника, труд по уборке листьев на участке детского сада, Д/ игра «Помоги бабушке в деревне собрать осенний урожай»).

Октябрь

1. Родная страна. Праздники и важные события страны. (беседа «С чего начинается Родина?», выставка рисунков совместно с родителями «День рождения ОАО «РЖД», презентация «Воронеж – колыбель русского флота»);
2. Осенняя пора (разучивание стихов Воронежских поэтов о красоте природы, аппликация «Осенний наряд Воронежского края», акция «Посади дерево»);
3. Народная культура и традиции (видео- просмотр сказаний о традициях Воронежского края «В гостях у деда – Краеоведа», музыкальная гостиная «Воронежский край в музыке», презентация «История народного Воронежского костюма»);
4. Народные промыслы (проектная деятельность «Промыслы Воронежского края»).

Ноябрь

1. Семья и семейные традиции (составить макет при участии родителей «Железнодорожная родословная моей семьи», сюжетно – ролевая игра «Семья»);
2. Искусство и культура (презентация «Архитектура города Воронежа», познавательная беседа о музеях города Воронежа, выставка рисунков «Кукла в Воронежском костюме»);
3. Юные путешественники (виртуальная экскурсия по Воронежской области «Археологический музей- заповедник Костенки», вернисаж рисунков «Мои впечатления от экскурсии»).

Декабрь

1. Зимушка – зима в город к нам пришла (экскурсия по улицам города «Как изменился город с приходом зимы», рисование «Зимний город», разучивание стихотворений Воронежских поэтов о зиме, украшение группы и участка новогодними поделками «Новый год у ворот», составление письма Деду Морозу);

2. Символика города Воронежа и России (изучение герба родного города «Значение символов, символика цветов», Д/игра «Собери герб России», музыкальная гостиная «Авторские песни о Воронеже», флешмоб «Главная песня страны»).

Январь

1. Театральная афиша (познавательная беседа о многообразии театров города Воронежа, акция «Сделай игрушку для кукольного театра», театрализация сказок Воронежского сказочника А.Н. Афанасьева);

2. Зимняя природа родного края (изготовление альбома «Птицы Воронежского края», акция «Поможем птицам зимой», фотоколлаж «Как мы птицам помогали», рассматривание репродукций и картин о родной природе, нетрадиционное рисование «Зимний городской парк»);

3. Воронеж – культурный центр (воскресная экскурсия при участии родителей в театр «Оперы и балета», просмотр детского спектакля «Снежная королева»);

4. Воронеж – город воинской славы (презентация «Воронеж в годы войны», праздник «25 января – День освобождения Воронежа»).

Февраль

1. Спорт – это здоровье (зимняя олимпиада «РЖДевцы всегда впереди!», встреча с выпускником детского сада - многократным чемпионом Европы, семикратным чемпионом Мира по гребле - Игнатовым Е.В.);

2. Защитники Отечества (спортивно-военная игра при участии родителей «Зарница», презентация «Последний бой» о российском воронежском [военном лётчике](#) Филипове Р.Н., погибшем 3.02.2018 года при выполнении [боевого задания](#) в [Сирийской Арабской Республике](#));

3. Юный гражданин (конкурс пословиц о Родине, викторина «Правовое мировоззрение детей через сказочных героев», рисование «Моя малая Родина»).

Март

1. Дружат дети всей земли (познавательная беседа «Дружба крепкая не кончается», ярмарка игр «Много затей у наших друзей» - национальные обычаи, традиции, игры других народов);

2. Весна – красна пришла (составление рассказов по картинам воронежских художников о весне с помощью приема моделирования, оформление поздравительного плаката «Весна и моя мама», рисование акварелью «Звенит капель, бежит ручей»);

3. Волшебный мир книг (экскурсия в библиотеку «Книга -лучший подарок», чтение книги с рассматриванием иллюстраций книги «216 сюжетов о Воронеже» издательство Polarees@ 2004 г.).

Апрель

1. Космические просторы (просмотр видеофильма "Космонавты – люди разных национальностей ", Д/ игра «Солнечная система», посещение Воронежского планетария, выставка рисунков «Космос глазами детей»);

2. Эколята- дошколята (познавательная беседа «С чего начинается экология?», познавательная викторина о растительном и животном мире родного края «Азбука природолюбия», акция «Сделай мир чище»);

3. Земля – наш общий дом (сюжетно – ролевая игра «Мы – Земляне», составление рассказа по опорным схемам, по мнемотаблице «Планета Земля», аппликация «Мы разные, но мы вместе»).

Май

1. Этих дней не смолкнет слава (музыка фронтовых лет «На войне сердце просит музыки вдвойне», презентация про одного из героев ВОВ «Они подарили нам мир», акция «Цветок ветерану», вернисаж рисунков на асфальте «Салют, Победа!»);

2. Неделя творчества (виртуальная экскурсия в картинную галерею «Яркие краски живописи», продуктивная деятельность «Тряпичная кукла из лоскутков»);

3. Волшебный мир игры (фестиваль хороводных игр родного края «За околицей», мастер – класс от родителей «Мастерим воронежские игрушки», игровое развлечение «В гости к бабушке – загадушке в русскую избу»).

Подготовительная группа

1. Систематизировать знания детей о характерных особенностях города, об учреждениях культурно-бытового назначения, достопримечательностях, памятных мест.

2. Расширить представление о географическом, культурном и природно- экономическом своеобразии г. Воронежа, Воронежского края.

3. Формировать интерес к истории, традициям, обычаям города, края.

4. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

5. Развивать умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, родной город.

6. Формировать у детей представление о символике родного города, края, страны.

7. Знакомить детей с многообразием народов, населяющих наш край (особенности быта, национальной одежды.).

8. Воспитывать уважение к людям различных национальностей, эмоционально-ценностное отношение к своему дому, улице, городу, краю, эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.

Сентябрь

1. Мой родной город (презентация «Воронежская губерния», вернисаж рисунков на асфальте к Дню рождения города, познавательный КВН «Город, в котором я живу»);
2. Наши добрые дела (участие во Всероссийской экологической акции «Зеленая Россия», в волонтерской акции «Крышка –малышка»);
3. Кладовая природы (видео-презентация «Семь чудес воронежской природы: Меловые горы Придонья, Хоперский заповедник, Воронежский заповедник, Кривоборье, Дивногорье, Донская пустыня Шип-Курган», выставка рисунков «Наш край – природы чудное творенье...»).

Октябрь

1. Родная страна. Праздники и важные события (презентация «Знакомим дошкольников с государственной символикой России», акция ко Дню рождения компании ОАО «РЖД» «Посвящение в юные железнодорожники», Д/игра «Собери герб России», флешмоб «Главная песня страны»);
2. Декоративно – прикладное искусство Воронежского края (видео- ярмарка «Мастера Воронежского края», мастер-класс от родителей «Воронежская матрешка»);
3. Семья и семейные традиции (изготовление семейного древа «Родословная моей семьи», заседание семейного клуба «Тепло и свет родного очага», изготовление эмблемы «Мир моей семьи»);
4. Труд взрослых, профессии клуб интересных встреч «Профессии наших родителей», фотоколлаж «Мама и папа на работе», голосовое письмо «Моя будущая профессия...»).

Ноябрь

1. Поздняя осень Воронежского края (поход в осенний лес «Осенние краски родного края», моделирование экосистемы «Воронежский лес»);
2. Неделя творчества (Детско – родительский досуг «Живет на свете красота» (ленты, кружево, лоскутки), Д/игра «Рукодельница»);
3. Достопримечательности города Воронежа (познавательная игра «Воронеж- многонациональный город», видео – презентация «Самая заметная достопримечательность города - Благовещенский кафедральный собор», экскурсия в краеведческий музей города Воронежа);
4. Чедеса в решете (сбор природного материала «Чудеса природы», выставка поделок «Осенний калейдоскоп», пластилиновое осеннее меню для друзей).

Декабрь

1. Зима воронежского края (прогулка- путешествие в Зимнее царство городского парка, выставка рисунков «Зимняя ночь в родном городе»);
2. Путешествие в Спортландию (зимняя олимпиада «РЖДевцы, вперед!», встреча с выпускником детского сада - многократным чемпионом Европы, семикратным чемпионом Мира по гребле - Игнатовым Е.В.);
3. Архитектура города (презентация «История архитектуры Воронежа», экскурсия по площадям родного города, Д/игра «Собери из пазлов «Воронежская флотилия Петра 1»);
4. Мы – воронежцы (изучаем карту Воронежского края, викторина «Малые города Воронежской области», музыкально- литературное развлечение «На Воронежских просторах»).

Январь

1. Театральная афиша (Театрализованное развлечение «Бабушка-забавушка со своими загадками» , акция «Сделай игрушку для кукольного театра», слушание сказок в грамзаписи, чтение, драматизация сказок Воронежского сказочника А.Н. Афанасьева);
2. Прошлое и будущее родного края (маршрутная игра «Колесо старины русской», виртуальная прогулка по историческим местам столицы Черноземья, путешествие во времени «Локомотивное депо «Отрожка», выставка рисунков «Город будущего»);
3. Неделя здоровья и спорта (встреча с Воронежским Российским прыгуном в воду, двухкратным олимпийским чемпионом- Саутиным Дмитрием, зимняя олимпиада «РЖДевцы, вперед!»).

Февраль

1. Искусство и культура (Экскурсия в картинную галерею «Яркие краски живописи», просмотр видео - ролика «На арене Воронежского цирка», игровая программа «Театральная мозаика»);
2. Защитники Отечества (беседа «Герои земли Воронежской», встреча с воинами афганцами в День воинов – интернационалистов, спортивная игра при участии родителей «Аты – баты шли солдаты»);
3. Единство и дружба народов планеты («Страны и города, где ты не был никогда» -заседание клуба путешественников из цикла «Познаем мир» (видео - ролики), проектная деятельность «В единстве наша сила»).

Март

1. Народная культура, традиции и праздники (прослушивание музыкального альбома «Мария Мордасова – королева частушек», презентация «Рамонская свистулька», развлечение при участии артистов Воронежских театров «Широкая масленица»;
2. Весна Воронежского края (трудовая деятельность «Лекарство на подоконнике», музыкально – литературная композиция «Жаворонки весну кличут», выставка рисунков «Весна в моем городе»);

3. Волшебный мир книг (экскурсия в библиотеку «Много книг чудесных, умных, интересных», обзор книжной выставки «Возьми в собеседники книгу», литературный калейдоскоп композиции стихов о Родине).

Апрель

1. Космические просторы (беседа «Герои космоса», конструирование космического корабля с помощью геоконта Воскобовича, Д/игра «Парад планет»);
2. Эколята – дошколята (беседа «Почему исчезают растения», познавательное путешествие по страницам «Красной книги Воронежской области», просмотр видео - ролика «Заповедные места Воронежского края»);
3. Международный день Земли (воскресная акция «Озеленяем город», проблемная ситуация «Почему на нашей даче не растут ананасы и бананы?»- особенности климатических условий Воронежского края, акция «Сделаем мир чище»);

Май

1. Моя страна, моя Родина (виртуальное путешествие по Золотому кольцу России, устный альманах «Русь колокольная», коллаж «Золотые россыпи России»);
2. Этот день Победы (рассматривание коллекции «Фронтовые письма- уникальный исторический источник», заседание семейного клуба «День Победы в моей семье», рисование на асфальте «Салют Победы»);
3. Неделя игры (развлечение «Ярмарка Воронежской игрушки», сюжетно – ролевая игра «Экскурсовод», фестиваль хороводных игр родного края «Земелюшка - чернозем»);
4. Права ребенка (викторина «Правовое мировоззрение детей через сказочных героев», Д/игра (продолжи фразу) «Я имею право...»).

2.2.1.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В Учреждении поддерживаются традиции проведения совместных мероприятий взрослых и детей, направленных на приобщение детей к социально-значимым событиям города, праздникам, истокам народной культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного города, края.

Мероприятия объединяют всех участников, вызывают радостные волнения, эмоциональный подъем, дают возможность полнее проявить свою фантазию, изобретательность, творчество, проявить внимание к близким, пожилым людям.

Ежегодно организуются:

- Творческие гостиные с участием ветеранов ВОВ и воинов –интернационалистов: «Никто не забыт - ничто не забыто», «День героев Отечества». Данные мероприятия направлены на воспитание у детей эмоционально-положительного отношения к патриотам своей страны;

- выставки посвященные: Дню семьи, Дню рождения города, участниками которой являются дети, родители, педагоги;
- социальные и природоохранные акции: «Посади дерево», «Изготовление кормушек»; «Город мой родной», «Очистим город от мусора», «Крышка – малышка», городская акция «Береги подснежник. Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают представления о том, что от каждого человека, в том числе и от ребенка зависит состояние окружающей нас среды;
- «Неделя памяти» - включающая оформление поздравительных открыток ветеранам, акция «Георгиевская ленточка», международная акция «Читаем детям о войне», акция «Бессмертный полк», экскурсия к памятнику погибшим героям-участникам Великой Отечественной Войны, размещение поздравительных плакатов в микрорайоне;
- воскресные туристические походы на Воронежское водохранилище, в лесную зону - дающие возможность для оздоровления, обогащения впечатлениями, красотой природы;
- сезонные праздники: «Масленица с проводами зимы», «День птиц», «Русская березка» «Яблочный спас» в них фокусируется внимание на характерные особенности времен года, широкое использование фольклора, который является богатейшим источником патриотического воспитания;
- Духовно – нравственные праздники: «Рождество», «Пасха», «День православной книги», «Троица» - которые приносят радость и заряд положительных эмоций, повышают активность и любознательность, способствуют духовному росту.
- «Неделя народных игр»: где дети знакомятся с играми народов, проживающих в нашем городе.

2.2.1.8. Организация предметно-пространственной среды

Реализация регионального компонента требует четкого построения предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении.

Принципы построения:

Насыщенность среды соответствует возрасту, индивидуальным особенностям детей, содержанию краеведческой Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, игровым оборудованием, которые обеспечивают: игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников; сменяемость материала в зависимости от темы или проекта; наличие в группе неоформленного игрового материала; наличие в группе изделий, предметов, отражающих региональный компонент.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от интересов и возможностей

детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды.

Вариативность среды позволяет создать различные пространства; использовать разнообразные материалы - игрушки, пособия, макеты, оборудование, обеспечивающий свободный выбор детей. Игровые материалы периодически меняются, что стимулируют детскую деятельность.

Доступность среды в использовании игр, игрушек, материалов, пособий, обеспечивает все основные виды детской активности и создает условия для свободного доступа детям.

Безопасность среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В каждой группе имеется центр краеведения, в котором находится иллюстративный материал, открытки, фотоальбомы по ознакомлению дошкольников с семьей, городом, краем, их символикой, животным и растительным миром Воронежского края, куклы в национальных костюмах. Дети в условиях свободного доступа могут пополнять и закреплять свои знания о малой Родине.

2.2.1.9. Перечень литературных источников

1. Коротко о Воронеже. Е. Пульвер. Путеводитель, Воронеж, 1985
2. Визитная карточка. творческое объединение «Альбом» Воронеж, 2016
3. Край Воронежский. Судьбы людские. Книжное издательство ООО «Редакция газеты «Автомост», Центрально-Черноземное книжное издательство» 2001
4. Народный костюм Воронежской губернии П.Д. Пономарев, Центрально-черноземное книжное издательство» 1994
5. Очерки живой природы. Л.Л. Семаго, Воронеж, 2001
6. Декоративно-прикладное искусство Воронежского края. Центр духовного возрождения Черноземного края, Воронеж, 2003
7. Люби и знай родной свой край Л. Земскова – Названова, Воронеж, 2006
8. Край Воронежский. Опора России. Книжное издательство ООО «Редакция газеты «Автомост», Издательско- полиграфический центр «Черноземье», 1997
9. Никитские места. Г.В. Антюхин. Центрально-Черноземное книжное издательство Воронеж, 1974
10. Творчество Анны Николаевны Корольковой. П. Полозова, 2013г.
11. Воронежское сражение. Н.С. Гамов. Центрально-Черноземное книжное издательство Воронеж, 1968
12. И.В.Кольцов. И.С. Никитин. Поэзия. В.М. Акаткина, О.Г. Ласунгский. Центрально-Черноземное книжное издательство Воронеж, 1989

13. История Воронежской области. В.П. Загоровский, Ф.С. Олейник, Е.Г. Шуляковский. Центрально-Черноземное книжное издательство Воронеж 1976
14. Краеведение. А. Обухова, Воронеж, 2014
15. Пребывание и деятельность Петра Великого на Воронежской земле. В.П. Загоровский, С.Е. Загоровская, Воронеж, 1987
16. Мемориальные доски Воронежа. В.И. Кононов, 2005
17. Записки Воронежских краеведов. Воронежский краеведческий сборник. А.И. Гайворонский, Воронеж, 1985г.
18. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры СПб.: ООО «Издательство» «Детство-Пресс», 2019

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 13.

Таблица 13

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
3.1.1	Психолого-педагогические условия	30	стр.189-191
3.1.1.1	– признание детства как уникального периода в становлении человека; – понимание неповторимости личности каждого ребенка; – принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; – проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; – поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника		
3.1.1.2.	решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.		
3.1.1.3	обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).		
3.1.1.4	учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)		
3.1.1.5	создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее		
3.1.1.6	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития		

3.1.1.7	индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)		
3.1.1.8	оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования		
3.1.1.9	совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества		
3.1.1.10	психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья		
3.1.1.11	вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся		
3.1.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся		
3.1.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ		
3.1.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности		
3.1.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации		
3.1.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности		
3.1.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.		
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31	стр.191
РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.		31.1	стр.191
РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.		31.2.	
РППС включает организованное пространство: – оформленная территория ЧДОУ и оборудованные участки для прогулки; – помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей; – мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;			

– оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; – помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог); – помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинские кабинеты; – методические кабинеты; – административные помещения.
материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:
Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности: В группах раннего возраста: • центр двигательной активности для развития основных движений детей; • центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера; • центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого; • центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств; • центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок; • центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности: • центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»; • центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; • центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»; • центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»; • центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; • центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; • центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; • центр патриотический, формирование нравственно-патриотических чувств у детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»; • книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей; • центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»; • центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников; • центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».		
РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.	31.4.	стр.192
При проектировании РППС учитывается: – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, – возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; – задачи образовательной программы для разных возрастных групп;	31.5	стр.192

– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)		
С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: – требованиям ФГОС ДО; – образовательной программе ДОО; – материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; – возрастным особенностям детей; – воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; – требованиям безопасности и надежности	31.6	
РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: – игровой, – коммуникативной, – познавательно-исследовательской, – двигательной, – продуктивной и прочее в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития	31.8	
В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной	31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)	
РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников	31.10	
В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для использования в работе: - имеется выход в Интернет, электронная почта detskisad100@mail.ru, сайт http://ds100-rzd.edu-sites.ru; - рабочие места заведующего, заместителей заведующего по УВР, заместителя заведующего по АХР, старшего воспитателя оснащены персональными компьютерами; - для работы специалистов и педагогов имеются ноутбуки, компьютеры, мультимедийные проекторы, что расширяет технические и информационные возможности педагогов в организации образовательного процесса и ведения необходимой документации.	31.11	стр.193
В оснащении РППС частично используются элементы цифровой образовательной среды.	31.12.	стр.193
При организации образовательной, игровой деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья имеется: фитболы разного размера, массажные мячи, набивные мячи, массажные дорожки, детские тренажеры, мягкие спортивные модули, мягкие маты, батуты, сухой бассейн. Оборудована «Сенсорная комната». В Учреждении организована работа психолого-педагогического	31.13.	стр.193

консилиума, обеспечивающего психолого–педагогическое сопровождение воспитанников всех категорий.			
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	32	стр.193
В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие: 1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы; 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию; - естественному и искусственному освещению помещений; - отоплению и вентиляции; - водоснабжению и канализации; - организации питания; - медицинскому обеспечению; - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; - организации режима дня; - организации физического воспитания; - личной гигиене персонала; 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности; 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников; 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения		32.1.	стр.193-194
При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.		32.2 32.7	стр.194 стр.195
Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.		32.3.	стр.194
Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и		32.4	стр.194

	образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей; 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы; 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; 4) административные помещения и иные; 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.); 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.		
	Программой предусмотрено использование: - обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов; - подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу; - техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания; - спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования; - услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.	32.8.	стр.195
	При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.	32.9.	стр.195
3.1.3.1.	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ	Составляется по результатам мониторинга материально-технической базы анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО	
3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	33	стр.195

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.			
3.1.5.	Кадровые условия реализации	34	стр.182
Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.		34.4.	стр.219
Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).		34.1	стр.218
Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.		34.2	стр.219
		п.3.4.1.абз.4. ФГОС ДО	
Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.		34.3	стр.219
В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.		34.5	стр.219
3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	35	стр.219
Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.		35.1	стр.219
Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.		35.2	

Основными компонентами режима являются: – сон, – пребывание на открытом воздухе (прогулка), – образовательная деятельность, – игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), – прием пищи, – личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности	35.3.	
Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.	35.4.	
При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.	35.6	стр.220
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.	35.7	
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.	35.8.	
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.	35.9	стр.221
Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: – режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; – при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;	35.21.	стр.233

– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; – возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.			
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	36	стр.233
План является единым для дошкольного образовательного учреждения.		36.1	стр.233
Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.		36.2	
Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.			

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.1 Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице 14.

Таблица 14

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	

3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	воспитатель	
5	музыкальный руководитель	
6	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
7	педагог дополнительного образования	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
8	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»
9	учитель-логопед	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)

3.2.2. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

В ДОУ имеются перспективные планы курсовой переподготовки и аттестации педагогических кадров. Согласно Федеральному закону от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО план повышения квалификации педагогических работников составлен с учетом прохождения курсов через каждые 3 года, процедура аттестации через 5 лет.

Педагоги активно участвуют в работе инновационной площадки, в конкурсах различного уровня, делятся опытом своей работы по внедрению инновационных технологий через мастер-классы, работу творческой группы, психолого-педагогические консилиумы, презентацию проектной деятельности, а также работают над самообразованием.

В соответствии с Планом работы по наставничеству на учебный год в системе проводится работа по повышению профессиональной компетентности и профессионального мастерства молодых специалистов с целью обеспечения информационного пространства для их грамотного овладения профессиональными знаниями, психологической адаптации и социализации, стимулирования инициативы и творчества.

В комплексе все виды деятельности направлены на формирование у педагогических работников компетентностей, необходимых для реализации Программы, а именно:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- на поддержку индивидуальности и инициативы;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Чтобы все виды деятельности осуществлялись на хорошем педагогическом уровне, большое значение имеет согласованность в работе воспитателя и младшего воспитателя, а именно рациональное распределение обязанностей между ними в течение дня. Это способствует качественной организации образовательной деятельности без вреда всем составляющим здоровья воспитанников и непрерывному сопровождению воспитанников в течение всего пребывания их в ДООУ.

3.2.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Частное дошкольное образовательное учреждение «РЖД детский сад № 24» имеет три корпуса.

Корпус 1 (пер. Б.Хмельницкого,8)

Год ввода в эксплуатацию - 1984г.

Тип здания – типовое (площадь здания-1330,3 кв. м.); кирпичное, отдельно стоящее, 2-х этажное.

Количество групповых помещений – 6.

Территория расположена в сосновой зоне, имеются кустарники, клумбы, огород. На детских игровых площадках размещено экологически безопасное оборудование. Удобные спортивно-игровые комплексы помогают детям расти крепкими и здоровыми. Имеется спортивная площадка.

Корпус 2 (ул. Б.Хмельницкого,54а)

Год ввода в эксплуатацию - 1968г.

Тип здания – типовое (площадь здания- 1153,5 кв. м.); кирпичное, отдельно стоящее, 2-х этажное.

Количество групповых помещений – 5.

Территория озеленена насаждениями, имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы, теплица. На каждой прогулочной площадке имеются малые постройки малых архитектурных форм. Имеется спортивная площадка.

Корпус 3 (ул. Комиссаржевской,14)

Год ввода в эксплуатацию - 1969 г.

Тип здания – типовое (площадь здания- 1147,6 кв. м.); кирпичное, отдельно стоящее, 2-х этажное
Количество групповых помещений – 5.

Территория детского сада озеленена насаждениями, имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы, огород. В интерьер красиво вписываются малые скульптурные формы животных и птиц, альпийская горка. На детских игровых площадках размещено экологически безопасное оборудование.

Материально-техническое обеспечение соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, требованиям Программы и обеспечивает оптимальные условия для полноценного физического, познавательно - речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей. Размещение оборудования отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, принципам психологического комфорта, позволяет детям свободно перемещаться в пространстве. Все это обеспечивает высокий уровень охраны и укрепления здоровья, а также физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития детей.

В ДОУ имеются кабинеты, которые оснащены необходимым оборудованием и материалами по профилю своей деятельности.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности ДОУ.

Перечень помещений для непосредственно образовательной деятельности:

1. Кабинет логопеда-1
 2. Кабинет психолога-1
 3. Сенсорная комната-1
 4. Музыкальный зал -3
 5. Спортивный зал-3
 6. Бассейн-1
 7. Кабинет английского языка-2
 8. Методический кабинет-3
 9. Музей «Паровозик» -1
- Прочее:
1. Медицинский блок-3
 2. Пищеблок-3

3. Прачечная -3
4. Кабинет заведующего-3
5. Бухгалтерия -2
6. Кабинет делопроизводителя-1
7. Кабинет специалиста по кадрам-1
8. Кабинет завхоза- 3

Основные помещения детского сада

Помещение	Оснащение помещений
Групповые помещения	<i>Оснащение:</i> имеется полный комплект мебели для детей и взрослых; пространство групп организовано в виде гибко разграниченных центров, оснащенных обучающими и развивающими материалами: игровой центр (с игрушками, строительным материалом); центр для ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; уголок природы; спортивный уголок; центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.); игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства и др.
Музыкальный зал	<i>Оснащение:</i> музыкальные инструменты (пианино, синтезатор); проектор, интерактивная доска «Смарт»; музыкальный центр, микрофоны, детские музыкальные инструменты; костюмы взрослых и детей для проведения праздников, развлечений театрализованных представлений; декорации; ноутбук и др.
Спортивный зал	<i>Оснащение:</i> Спортивное оборудование: гимнастические стенки, набор приставных лестниц, гимнастические скамейки, баскетбольное кольцо, батуты, маты, спортивный комплекс «Альпинист», спортивный набор «Кузнечик», и др. Спортивный инвентарь: скакалки, гантели, обручи, диски, дуги, кубы, ленты, флажки, гимнастические палки, мягкие модули и др. Для проведения коррекционной работы имеется современное оборудование: сухой бассейн, коррекционные мячи, коррекционные дорожки разных видов, массажеры, оздоровительные и спортивные тренажеры (велотренажер, беговая дорожка, тренажер «Бегущий по волнам»)
Бассейн	<i>Оснащение:</i> разделительные дорожки, доски для плавания, тактильная дорожка для стоп ног, кольца для ныряния, луталсы, резиновые мячи и надувные игрушки.
Методический кабинет	<i>Оснащение:</i> методическое обеспечение для реализации Программы.

Кабинет педагога-психолога	<i>Оснащение:</i> развивающие игры и игрушки, дидактические материалы, учебно-методические пособия, диагностический материал, дидактическая емкость с песком и подсветкой для проведения песочной терапии и свободной деятельности детей.
Логопедический кабинет	<i>Оснащение:</i> пособия для формирования лексико-грамматического строя речи, для развития связной речи, для формирования слоговой структуры слова, для развития мелкой моторики и речевого дыхания, для формирования фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Художественная и методическая литература, наборы картинок по лексическим темам, альбомы для обследования, коррекционно-развивающий материал, развивающие игрушки, дидактические материалы, учебно-методические пособия, зеркало и др. Ноутбук с установленным программным обеспечением «Игры для Тигры». Оборудование для использования технологии БОС.
Мини-музей «Паровозик»	<i>Оснащение:</i> экспонаты (фонари, рожки для подачи звуковых сигналов, сигнальные флаги, и др.); художественная литература; развивающие игры и игрушки, дидактические материалы, для познавательного и социально-коммуникативного развития, формирования основ безопасности.
Медицинский кабинет	<i>Оснащение:</i> медицинский кабинет оборудован в соответствии с требованиями, инвентарь имеется в полном объеме (мебель, ростомер, бактерицидная лампа, весы, холодильник, шкафы для хранения бумаг, кушетка и др.). Необходимые медикаменты имеются в соответствии с утвержденным перечнем, сроки годности и условия их хранения соблюдаются.
Кабинет английского языка	<i>Оснащение:</i> развивающие пособия, игрушки, настольно – печатные, развивающие, дидактические игры, материал для художественного творчества.

В ДОУ имеются: 22 персональных компьютера, 8 ноутбуков, 6 принтеров, 8 музыкальных центров, 4 фортепиано, 1 цифровое пианино, 3 мультимедийных установки, 1 интерактивный пол, 4 интерактивных доски, 2 аудио магнитофона, 8 МФУ, 1 моноблок.

Методическое обеспечение программы

Парциальные программы	
1	Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 1999.-224с. Утверждено федеральным экспертным советом Министерства общего и профессионального образования РФ
2	«Мы». Программа экологического образования детей. Кондратьева Н.Н. и др. - СПб « Детство-пресс», 2000.-240 с.
3.	Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ Сост.: О.Л. Князева-М. Мозаика – Синтез, 2005-168с. Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации

4.	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», для детей 2007.-144с., 16вкл., переиздание дораб.и доп. Рекомендовано Ученым Советом Института художественного образования Российской Академии
5.	Ю.М. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. Учебно-методическое пособие-2-е изд., перераб. и доп. - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010-304с., ил. Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации
6.	О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке.-М.:ТЦ Сфера,2009.-208 с. Допущено Министерством образования и науки РФ
7	О.С. Ушакова. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду».-2-е изд.- М.:ТЦ Сфера, 2006.-56с.
8	Горяева Н.А. «Первые шаги в мире искусства» Программа для дошкольных образовательных учреждений под ред. Неменского Б.М. Издательство «Просвещение», 2011-207с.
9	Программа «Наш дом – природа» Рыжова Н.А.
10	Мой родной дом Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Н.А. Арапова-Пискарева
11	А.И. Иванова. «ЧЕЛОВЕК». Естественно -научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Москва, Творческий Центр, 2010.
<i>Ранний возраст</i>	
1	Л.В. Стефаненко «Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста» - СПб: ОООГ «Издательство «Детство-пресс, 2014г.-256с.
2	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» » - СПб: ОООГ «Издательство «Детство-пресс, 2014г.-256с.
3	И.С. Погудкина «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия, для детей раннего возраста с 1года до 3 лет» » - СПб: ОООГ «Издательство «Детство-пресс, 2013г.-176с.
4	Е.Н. Соляник «Развивающие игры для детей раннего возраста» » - СПб: ОООГ «Издательство «Детство-пресс, 2014г. -80с
6	Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.-128 с., илл.
7	Соломеникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду; Первая младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64 с,
8	Гербова В. В.Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
9	Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 48 с.
10	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.-144с., перер. и доп.
11	Губанова Ф.Н. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
12	Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение

	художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров — Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012 – 160 с
13	Теплюк С. П. Игры-занятия на прогулке с детьми 2—4 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 176 с.
14	Соляник Е. Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 80 с.
15	Полянская Т.Б. Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников - СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011.- 96 с.
16	Филиппова Т. Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: мет., пособие.СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. -80с.
17	Кантор, С. И. Развивающие игры. От 1 до 3 лет / Светлана Кантор. — М.: Айрис- пресс, 2011. — 160 с. - (Внимание: дети!).
18	Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 56 с.
19	Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Коммуникация», «Познание», «Социализация», «Физическая культура» в первой младшей группе детского сада - Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров — Воронеж: ООО «Учитель», 2013 - 160 с.
20	Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая групп: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.-128 с.: ил.
21	Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров.-Воронеж: ООО «Метода», 2013.-256с.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1.	Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Авт.-сост. Куприна Л.С., Бударина Т.А. и др.-3-е изд., перераб. И дополн.- СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.- 400с., ил.
2.	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2010.-128с.
3	Методические рекомендации: формирование у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах для педагогов дошкольных образовательных учреждений - М.: Издательский дом Третий Рим, 2007.-48с.
4	Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника: Учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования/Под общ. Ред. В.Н. Кирьянова- М.: Издательский дом Третий Рим, 2007.-80с. Допущено Министерством образования Российской Федерации в качестве учебно-методического пособия для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования
5	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры-СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2010.-240 с.
5	Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии/ авт.-сост. Г.Д. Беляевская [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2012.- 170 с.

6	«Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет. Совместная деятельность, развивающие занятия» Т.Д. Пашкевич, Волгоград, Учитель, 2014 г.-213с.
7	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада/Н.Ф. Губанова. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.-144 с.
8	Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2011.-192с.
9	Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Модели комплексных занятий» вт.-составители Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. Волгоград, Учитель, 2014 г.
10	Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План программа: конспекты занятий, сценарии праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образ. учреждений/С.Р. Николаева и др. - СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004.-304с.
11	Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.)- «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010.-384с. Рекомендовано к изд. Министерством общего и профессионального образования РФ
12	Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда. Конспекты занятий по этической грамматике с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.-112с.
13	Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. -М.: ЦГЛ, 2004.-256 с.
14	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2007.-208с.
15	С.В. Петрина Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет.сада.-М. Просвещение, 2000.-96с
16	Дошкольники и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие.- СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004.-144с., ил.
17	Т.М. Бондаренко «Развивающие игры». Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.-190 с.
18	Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/ Под ред. Т.И. Бабаевой- СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2011.-192с.
19	Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников.- СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2000.-64с., ил.
20	Волшебные ключи игромастера. Об искусстве игры и мастерстве ее организации/ Шуть Н.Н. СПб.: Образовательные проекты; М.: Обруч, 2013.-176 с.
21	Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке-СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2011-192с.
22	Т.Д. Пашкевич «Социально -эмоциональное развитие детей 3 -7 лет». Совместная деятельность. Развивающие занятия. Волгоград, Учитель, 2014 год, 213 с.
23	Ю. В. Полякевич, Г. Н. Осинина. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3 -7 лет. Модели комплексных занятий». Волгоград, Учитель, 2014г.
24	О.Р. Меремьянина. Развитие социальных навыков детей 5 -7 лет: познавательно -игровые занятия». Издание 2 -е,- Волгоград: Учитель, 2013. -142 с.

25	Деркунская В.А., Гусарова Т.Г.,Новицкая В.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Безопасность». Как работать по программе «Детство»: Учебно -методическое пособие. СПб,: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2013. -144с.
26	Н.В. Коломеец. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3 -7 лет: «Азбука безопасности». Конспекты занятий, игры Изд.2 -е. -Волгоград: Учитель. 2015. -168с.
27	Фисенко М.А. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. Волгоград: ИТД «Корифей»,2006. -128с. Сомкова О.Н.
28	Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство». Учебно -методическое пособие. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2013. -208 с.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1	Математика вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий/авт.-сост. Е. С. Маклакова. - Волгоград: Учителей, 2010.-119 с.
2	Организация экспериментальной деятельности дошкольников: метод рекомендации / под общ. ред. Л.Н. Прохоровой - 3-е изд., испр. И доп.- М.: АРКТИ, 2008.-64 с.
3	Волчкова В. Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: практ. Пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова.- Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007.
4	В.П. Новикова «Математика в детском саду» 4-5 лет, М: Мозаика-Синтез, 2005 г., Допущено Министерством образования РФ
5	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич, издательство Детство - Пресс, М. 2001 г.
6	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста Методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2014.-128 с., ил.
7	Рыжова Н.А. Что у нас под ногами: Блок занятий «Песок. Глина. Камни» /Текст публикуется в авторской редакции. – М.:»КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005.-224 с.: ил.
8	Рыжова Н.А. Почва - живая земля: Блок занятий «Почва» /Текст публикуется в авторской редакции. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005.-128 с.: ил
9	Н.А. Рыжова Экологический проект «Мое дерево»/Текст публикуется в авторской редакции.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006.-256 с., 8л. Ил.
10	Н.А. Рыжова Деревья: от Акации до Ясеня/ Текст публикуется в авторской редакции. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», ТЦ «Сфера», 2006.-192 с.
11	Иванова А.И. Естественно -научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.-М.: ТЦ Сфера, 2004.-224с.
12	Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений .- М.: ТЦ Сфера, 2004.-240с.
13	Нифонтова С.Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие-СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 96 с.
14	Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа/ авт.- сост. В.Н. Кастрыкина, Г. П. Попова.- Волгоград: Учитель, 2012.-200 с.
15	«Прогулки в детском саду. Мл. и ср, группы. Методическое пособие». И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова, М. Творческий центр, 2012 г.
16	Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками.-2е изд., испр.- М.ТЦ Сфера, 2013.-128с.

17	Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов.- 2е изд., испр.-М.ТЦ Сфера, 2014.-160с.
18	Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников.-2е изд., дополн. и испр.-М.ТЦ Сфера, 2014.-128с.
19	Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера: для работы с детьми 3-7 лет/ Новикова В.П., Л.ИИ. Тихонова.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.-72 с.:цв.вкл.
20	Игровые задачи для дошкольников: кн. Для воспитателя дет.сада. З.А. Михайлова.-СПб.: Детство-Пресс, 2001.-128 с.87 ил.
21	Т.М. Бондаренко «Развивающие игры в ДОУ». Конспекты занятий по развивающим играм В.В. Воскобовича. Воронеж: 00 «Метода», 2013. -190 с.
22	З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. СПб: АКЦИДЕНТ, 1998. -198 с. (Библиотека пр. «Детство»).
23	З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» Учебно -методическое пособие для воспитателей детских садов. СПб.: «Детство -пресс», 2010. -176 с
24	З.А. Михайлова, Т.И. Бабаева. «Развитие познавательного – исследовательских умений у старших дошкольников» СПб, : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2013. 160с.
25	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. -207 с. (Занятия, разработаны на основе программы «Детство»).
26	С.В. Машкова, Г.Н. Суздалева, Л.А. Егорова, Я.К. Березняк, Т.А. Макаренко «Познавательно -исследовательские занятия с детьми 5 -7 лет на экологической тропе Изд. 3 -е, испр. -Волгоград: Учитель, 2015. -185с.
27	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации. Конспекты занятий. Волгоград: Учитель, 2011. -333с.
28	В.Н. Волчкова., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. -131с.
29	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. Знакомим с окружающим миром детей 5 -7 лет. 2 -изд., испр. и доп. М.: ТЦ Сфера, 2015 -192с
30	Т.А. Сидорчук. С.В. Лелюх Познаём мир и фантазируем с кругами Луллия. (Технология ТРИЗ): Практическое пособие для занятий с детьми 3 -7 лет. М.: АРКТИ, 2016. -40с.
Образовательная область «Речевое развитие»	
1.	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи; Издательство «Просвещение», 2008г., Москва.

2	Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.- 400с., ил. Рекомендовано региональным экспертным советом Комитета по образованию Администрации Санкт-Петербурга
3	Фомичёва М.Ф. Предупреждение нарушений звукопроизношения у детей: пособие для логопеда и воспитателя детского сада / М.Ф. Фомичёва. – М.: НОУ ВПО «МПСУ»; Воронеж: МОДЭК, 2014. – 336 с.
4	Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 96 с.
5	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / 2-е изд., испр. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. -279 с.: ил. – (коррекционная педагогика).
6	Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2012. – 96 с.
7	Козырева Л.М. Большой логопедический альбом. - Ярославль. Академия развития, 2007г. – 256 с.
8	Большая книга логопедических игр: Играем со звуками, словами, фразами / Л.Н. Смирнова, С.Н. Овчинников. – М.: АСТ: Астель, 2010. – 190. [2] с. – (Популярная логопедия).
9	Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДООУ/ авт.-сост. А. В. Аджи. - Воронеж: ТЦ «Учителей», 2006.-170 с.
10	Карпухина Н.А. . Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой: практ. пособие для воспитателей и методистов ДООУ/ Н. А. Карпухина. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007.
11	Белоусова Л.Е. «1,2,3,4,5 – начинаем мы играть» Игры и занятия для детей дошкольного возраста с использованием картинок-обводок. Методическое пособие для воспитателей дошкол. учреждений: Спб, Детство-Пресс, 2003 г.
12	«Конспекты интегрированных занятий в ср. группе дет. сада. Развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с худ. литературой.» А.В. Аджи, практическое пособие для воспитателей ДООУ, Воронеж, 2009 г.
13	О.М. Ельцова Риторика для дошкольников: Программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.- 208с.,
14	«Ребенок познает мир. Игровые занятия по формированию представлений о себе для мл. дошкольников» Волгоград, Учитель, 2014 г.
15	АБВГДЕйка: комплексная программа подготовки детей к школе/авт.-сост. Т.В. Калинина.- Волгоград: Учитель, 2008.-269 с.: ил.
16	Курочкина Н.А Детям о книжной графике.-СПб.: Акцидент, 1997.-190 с.: ил.(Библиотека программы «Детство»)
17	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие, М.: ТЦ Сфера.2011.-228с- развиваем речь.
18	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»./ Под ред. О.С. Ушаковой. М.:ТЦ Сфера, 2010.- 256с.
19	«Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет»./ Под ред. О.С. Ушаковой. М.:ТЦ Сфера, 2010.- 192 с.

20	Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. Практическое пособие для воспитателей ДОУ авт.-сост. Аджи А.В. Воронеж ТЦ: «Учитель». 2005.-333с.
21	Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. - М.:ТЦ Сфера, 2010.- 144 с.
22	Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. - М.:ТЦ Сфера, 2010.- 224 с.
23	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн авт.-сост. С.Д. Томилова- Москва АСТ 2013г.-702(2с)
24	Литература и фантазия: сборник стихов для детей/составитель Л.Е. Стрельцова.-М.:АРКТИ, 1997.-290с. Рекомендовано Управлением общего и среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ
25	Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольников в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.- 128с.,илл.
26	Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста/ Под ред Б.Б. Финкельштейн.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.- 128с.
27	Нищева Н.В. Развитие навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост».- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.- 80с.,
28	Кыласова Л.Е. «Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы». Изд. 3 -е, пераб. - Волгоград: Учитель. -312с.
29	О.Н. Иванищева «Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. Старшая группа» Волгоград,: Учитель, 2013. -93 с.: илл
30	Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине: Методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей. М.: АРКТИ, 2016. -40с.: ил. -(Растём умными (Технология ТРИЗ).
31	Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Метод, пособие. -М.: АРКТИ, 2016. -28с: ил. -(Растём умными (Технология ТРИЗ).
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
1	Музыкальные занятия. Подготовительная группа/авт.-сост. Е.Н. Арсенина.- Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2014.-319с
2	Музыкальные занятия. Старшая группа / авт.- сост. Е.Н. Арсенина.- Волгоград: Учитель,2015.- 348 с.
3	Музыкальные занятия. Средняя группа / авт.- сост. Е.Н .Арсенина.- Волгоград: Учитель,2015.- 307 с.
4	Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, музыкально-сюжетные игры) / авт.- сост. Г.А. Лапшина.- Изд.4-е.-Волгоград: Учитель,2014.- 238 с.
5	Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы.- М.: ВАКО, 2006.- 240с.- (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
6	Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/ авт.-сост. О.Н.Арсеневская.-Изд.2-е.-Волгоград: Учитель,2013.- 204 с.
7	Картушина М.Ю. Театрализованные представления для детей и взрослых Сценарии для дошкольных образовательных учреждений.-М.:ТЦ Сфера, 2005.-320 с.
8	Сказки и пьесы для семьи и детского сада. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008-208 с. С ил.

9	Давыдова М.А. Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников: средняя, старшая, подготовительная группы.-М.:ВАКО, 2007.-256 с.
10	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») учебно – методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.-216с. переработано и дополнено
11	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада - 3-е издание перераб. И дополн. Москва Просвещение 1991 г. – 176с.
12	Добрые досуги по произведениям детских писателей.-СПб» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.-144 с.
13	Казакова Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателей детского сада/ Т. Г. Казакова.- М.: Просвещение, 1985.
14	Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателей дет. сада-2-е изд., испр. И доп. М.: Просвещение, 2009.-144 с., ил
15	Куткина Н.Б. Программа «Ребенок в XXI веке. Воспитание культурой».- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2004.-208с.+цв. вкл.8с.
16	Грек В.А. Рисую штрихом.-Мн.: Скарына, 1992-39с.:ил
17	Н.Н. Гусарова. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие.- 2е изд., испр.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2005.-48с.
18	И.М. Петрова Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2004.-208с.+цв. вкл.8с.
19	Объемные картинки. Ручной труд для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.-64с.+цв. вкл.
20	Петрова И.М. Театр на столе.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2005.-80с.+цв. вкл.8с.
21	Б.П. Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры».
22	Н.А. Смотровая «Нитяные игрушки». Ручной труд для старших дошкольников и младших школьников.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2006.-48с.+цв. вкл.8с.
23	Т.А. Копцева «Природа и художник». Программа по изобразительному искусству.
24	Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом/Библиотека программы «Детство».- СПб.: Изд-во «Акцидент», 2006.-112 с.
25	Т.С. Комарова «Детское художественное творчество». Методическое пособие для воспитателей и педагогов.
26	Доронова Т.Н. Развитие детей от 3-5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2005.-96с
27	Л.В. Компанцева «Поэтический образ природы в детском рисунке».
28	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала?»
29	Акулова С.В., Л.М. Гурович Образовательная область» Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: Учебно -методическое пособие. СПб.: (ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», М.: ТЦ «СФЕРА, 2013- 192 с.
30	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей». В 2 кн. Кн. 1. Москва: АСТ, 2013. -702, (2)с., ил.
31	О.В. Павлова «Изобразительная; деятельность и художественный труд».Старшая группа: комплексные занятия. Изд. 2 -е. - Волгоград: Учитель, 2 014. -202 с.

32	С. Гирндт; пер. с нем. А.П. Прокопьева. «Разноцветные поделки из природных материалов» 5-е изд. -М.: Айрис -пресс, 2007. -192с: цв. ил.
Образовательная область «Физическое развитие»	
1	«Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» А.И Пензулаева, М. 2009 г.
2	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий - М.: Мозаика – Синтез, 2009.-128с.
3	Пензулаева Л.Н. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий/ Л.Н. Пензулаева.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 128с.
4.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий - М.: Мозаика – Синтез, 2009.-112с.
5	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е. И. Подольская. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2012.
6	Физическое развитие детей 2- 7 лет: сюжетно – ролевые занятия/ авт.- сост. Е.И. Подольская. - Волгоград: Учитель, 2012.- 229 с.
7	Ю.Ф. Змановский «Технология «Здоровый дошкольник».
8	Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях.-М.: ТЦ Сфера, 2007.-64 с.
9	Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.-80с
10.	П.Г. Волков, М.С. Волкова «практические занятия по валеологии во второй младшей группе. Методические рекомендации.
11.	В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева «Спортивные праздники и развлечения».
12.	М.Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры».
13.	Ю.А. Кириллова «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе».
14.	Н.Н. Ефименко «Театр физического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста».
15.	М.Ю. Картушина «Быть здоровыми хотим».
16.	О.Е. Громова «Спортивные игры для детей».
17.	В.А. Муравьев, Н.Н. Назарова «Воспитание физических качеств детей дошкольного возраста».
18.	З.Ф. Аксенова «Спортивные праздники в детском саду». Пособие для работников дошкольных учреждений.
19.	«Физкультурные праздники в детском саду: творчество в двигательной деятельности дошкольника.: кн. Для воспитателей дет. сада /, Н.Н. Ермак.- 3-е изд. -М.: Просвещение, 2003.- 93 с.: ил.
20	Меремьянина О.Р. «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 -7 лет: прогулочные карты». Волгоград: Учитель, 2015. -305 с.
21	Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа.Волгоград: Учитель, 2012. -329с.
22	Е.И. Подольская «Физическое развитие детей 2 -7 лет: сюжетно -ролевые занятия. Изд. 2 -е, перераб. -Волгоград: Учитель, 2013. -246 с.

23	Карепова Т.Г. «Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы. Изд. 3 -е, испр. и доп. - Волгоград: Учитель, 2016. -169с.
Формирование экологической культуры «Добро пожаловать в экологию!»	
1	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2016. – Прил.: 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
2	Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», Н.В, Романычева, Л.В, Головач., Ю.В, Илюхина Краснодар, 2018г.
3	К.Ю. Белая, Е.А. Каранашвили, Л.И. Павлова Тематические прогулки в детском саду. «Перспектива», М., 2014.
4	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию «Детство-Пресс»,СПб:2014г.СПб: 2014.
5	Н.О. Николаева, М.И. Талызина Экологический дневник дошкольника. Осень. «Детство-Пресс», 2013г.
6	Н.О. Николаева, М.И. Талызина Экологический дневник дошкольника. Зима. «Детство-Пресс», 2013.
7	Н.О. Николаева, М.И. Талызина Экологический дневник дошкольника. Весна. «Детство-Пресс», 2014.
8	Н.О. Николаева, М.И. Талызина Экологический дневник дошкольника. Лето. «Детство-Пресс», 2013Т.А. Шорыгина Какие месяцы в году? Гном, М., 2012г.
9	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию Демонстрационные картины и динамические модели для занятия с детьми 4-5 лет. Средняя группа.
10	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятия с детьми 5 -6лет. Старшая группа.
Профессиональная ориентация дошкольников «Мы будущие железнодорожники»	
1	Программа «Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников» НДОУ «Детский сад № 52 ОАО «РЖД», Блохина Е.В., Якунина Т.В.
2	Диагностика и развитие профессиональных качеств железнодорожника у детей старшего дошкольного возраста»
Региональный компонент «Воронежский край – моя Родина»	
1	П.Д. Пономарев Народный костюм Воронежской губернии. Центрально-Черноземное книжное издательство, 1994
2	Е.Н. Губанова, Декоративно-прикладное искусство Воронежского края. Учебно-методическ. пособие. Центр духовного возрождения Черноземного края, Воронеж-2003
3	216 Сюжетов о Воронеже. Фотоснимки. Издательство Polarees @ 2004г.
4	Коротко о Воронеже. Е. Пульвер. Путеводитель, 1985, Воронеж
5	Воронеж. Родина. Любовь. Центрально-Черноземное книжное издат.
6	Воронеж. Визитная карточка. Воронеж, 2016, творческое объединение «Альбом»
7	Край Воронежский. Судьбы людские. Книжное издательство ООО «Редакция газеты «Автомобиль», Центрально-Черноземное книжное издательство» 2001
8	Народный костюм Воронежской губернии П.Д. Пономарев, Центрально-Черноземное книжное издательство» 1994
9	Декоративно-прикладное искусство Воронежского края. Центр духовного возрождения Черноземного края, 2003, Воронеж

10	Край Воронежский. Опора России. Книжное издательство ООО «Редакция газеты «Автомагистраль», Издательско- полиграфический центр «Черноземье», 1997
11	Никитские места. Г.В. Антюхин. Центрально-Черноземное книжное издательство Воронеж, 1974
12	Воронежское сражение. Н.С. Гамов. Центрально-Черноземное книжное издательство Воронеж, 1968
13	И.В. Кольцов. И.С. Никитин. Поэзия. В.М. Акаткина, О.Г. Ласунгский. Центрально-Черноземное книжное издательство Воронеж, 1989
14	История Воронежской области. В.П. Загоровский, Ф.С. Олейник, Е.Г. Шуляковский. Центрально-Черноземное книжное издательство Воронеж, 1976

3.2.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Баю-бай, баю-бай...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Ладушки, ладушки!..», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Баиньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А.Усачев «Рукавичка», Е.Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г.Лагздынь «Крохотули».

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благиной); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. [Бородинская](#) [«Мама, вот и я!»](#), Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошковская «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир

Григорьевич «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровской).

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумакая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благина Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимою холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из

книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами» (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработка А.Н.

Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа –

милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплата», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский

Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка

и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю. [Симбирская](#) «[Наперегонки](#)», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года

Слушание: «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского; «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалевского. Рус. нар. *Подпевание:* «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; «Кошка», муз. Ан. Александрова прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движение: «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски: «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание: «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание: «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения: «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения: «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот

так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание: «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляски: «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения: «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование: рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек»,

«Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок»,

укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

От 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалецкого; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалецкого; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошади», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой;

«Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болельщик куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е.

Тиличеевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!», «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение»,

укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В.

Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера;

«Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П.

Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят

деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб.

А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка»

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И. Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е. Хмелева «Новый год»; Н. Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А. Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И. Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В. Серов, «Девочка с персиками»; А. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;

Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](#), О. Мусин, [А. Бахурин](#) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская](#), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](#), 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В.Бордзиловский](#), 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](#)

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр [В. Дегтярев](#), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](#), 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Зельма](#), 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер [М. Новогрудская](#), 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Пекарь](#), [В.Попов](#). 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](#), 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Снежко-Блоцкая](#), [В.Полковников](#), 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов](#), 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.Иванов-Вано](#), [М. Ботов](#), 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры [В.Котёночкин](#), [А.Трусов](#), 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](#), [В.Полковников](#), 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](#), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В.Дегтярев](#), 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр [Г.Сокольский](#), 1977.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](#), 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры [И.Иванов-Вано](#), [А.Снежко-Блоцкая](#), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: [Р.Соколов](#), [А. Горбунов](#), [Д. Сулейманов](#) и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Алексеев](#), А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр [Л.Атаманов](#), 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов](#), 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер [И.Максимов](#), 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», [киностудия](#) «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер [С.Ушаков](#), [И.Евланникова](#), 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер [Дэвид Хэнд](#), 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер [Дж.Митчелл](#), [М. Мантта](#), 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры [И.Усов](#), [Г.Казанский](#), 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр [Э.Бостан](#), 1976.

Кинофильм «Мери поппис, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

3.2.5 Режим и распорядок дня

Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим дня во всех возрастных группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Объем образовательной нагрузки в соответствии с (СанПиН 2.4.3648 - 20).

Режим в группах максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, особые привычки, вкусовые предпочтения, длительность сна и т.д. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в детском саду в соответствии со временем пребывания ребенка в группе.

Предполагается 12 часовое пребывание детей. Начало приема детей в 7.00 утра, время ухода - 19.00 вечера.

В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, модели образовательной деятельности.

Режим детского сада включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей. Успешное решение задач физического воспитания достигается при тесном взаимодействии и сотрудничестве педагогической, психологической служб.

Режим дня включает:

- прием пищи: определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

- ежедневная прогулка. Продолжительность прогулки составляет 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и/или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

- дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя обязательно.

- самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- организованную образовательную деятельность. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и

подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период года (сентябрь – май)
(режим работы 12 часов)

Режимные моменты Возрастные группы	2 - 3 года Первая младшая	3 - 4 года Вторая младшая	4 - 5 лет Средняя	5 - 6 лет Старшая	6 - 7 лет Подготовитель ная
Прием на прогулке, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.15	7.00-8.20	7.00 -8.20	7.00 - 8.25	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.35	8.20-8.40	8.20-8.40	8.25-8.40	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.35 - 9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	по подгруппам <i>1.под. 9.00-9.10</i> <i>2.под. 9.15-9.25</i>	9.00-9.40 <i>1) 9.00- 9.15</i> <i>2) 9.25- 9.40</i>	9.00 - 9.50 <i>1) 9.00 - 9.20</i> <i>2) 9.30- 9.50</i>	9.00-10.00 <i>1) 9.00 - 9.25</i> <i>2) 9.35-10.00</i>	9.00-10.50 <i>1) 9.00 -9.30</i> <i>2) 9.40 -10.10</i> <i>3)10.20 -10.50</i>
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-11.30	10.05-12.10	10.10-12.10	10.15-12.00	10.20-12.00
Возвращение с прогулки	11.30-11.40	12.00 -12.10	12.00 -12.10	12.00- 12.10	12.00 -12.10
Подготовка к обеду Обед	11.40 -12.00	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну Сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30 - 15.00	12.30-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры, досуги, общение	15.00- 15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность, кружки Непосредственно образовательная деятельность, прогулка	15.45-18.00 по подгруппам <i>1 под.15.45-15.55.</i> <i>2.под.16.00-16.10</i>	15.40-18.05 16.00--16.15	15.40-18.10 16.00--16.20	15.40-18.15 15.55--16.20	15.40-18.20 15.55--16.25
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.15	18.05-18.20	18.10-18.20	18.15-18.25	18.20-18.30
Прогулка, игры, уход домой	18.15- 19.00	18.20- 19.00	18.20-19.00	18.25-19.00	18.30-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
Тёплый период года (июнь – август)
(режим работы 12 часов)

Режимные моменты Возрастные группы	2 - 3 года 1 младшая	3 - 4 года 2 младшая	4 - 5 лет Средняя	5 - 6 лет Старшая	6 - 7 лет Подготовит.
Прием на прогулке, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Групповое общение: совместное проектирование интересных краткосрочных, долгосрочных дел. Утренняя гимнастика	7.00 - 8.15	7.00-8.20	7.00 -8.20	7.00 - 8.25	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.35	8.20-8.40	8.20-8.40	8.25-8.40	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	8.35 - 9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45 - 9.00
Прогулка. Ознакомление с природой, решение образовательных задач художественно – эстетического и физического цикла, игры, труд, общение	9.00- 10.00	9.00-10.05	9.00 – 10.10	9.00-10.15	9.00-10.20
Прогулка. Самостоятельная деятельность по выбору и интересам. Возвращение с прогулки	10.00-11.40	10.05-12.10	10.10-12.10	10.15-12.10	10.20-12.10
Подготовка к обеду Обед	11.40 -12.00	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну Сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры, досуги, общение	15.00- 15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Прогулка. Сюжетно – ролевые, творческие и развивающие игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, общение.	15.45-18.00	15.40-18.05	15.40-18.10	15.40-18.15	15.40-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.15	18.05-18.20	18.10-18.20	18.15-18.25	18.20-18.30
Прогулка, игры, уход домой	18.15- 19.00	18.20- 19.00	18.20-19.00	18.25-19.00	18.30-19.00

3.2.6 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы образовательной организации сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всей дошкольной организации. Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ	МЕРОПРИЯТИЯ	МЕСЯЦ	ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА
<i>Патриотическое направление</i>	30 ноября День государственного герба Российской Федерации	ноябрь	5-7
	9 декабря День героев Отечества		5-7
	25 января День освобождения Воронежа		5-7
	27 января День снятия блокады Ленинграда	январь	5-7
	23 февраля День Защитника Отечества	февраль	5-7
	8 Марта Международный женский день	март	3-7
	9 Мая День Победы	май	3-7
	12 июня «День России»	июнь	5-7
	22 июня День памяти и скорби		5-7
	22 августа День Государственного флага Российской Федерации	август	3-7
<i>Духовно-нравственное направление</i>	День отца в России	ноябрь	2-7
	День Матери в России	ноябрь	2-7
	Рождество	январь	6-7
	Тематическое занятие «День защитника Отечества»	февраль	5-7
	Тематическое занятие «Блокада Ленинграда»	январь	5-7
	Праздник «Масленица»	февраль	3-7
	12 апреля День Космонавтики	апрель	3-7
	Праздник Пасхи	апрель	6-7
	1 июня День защиты детей	июнь	2-7
	8 июля День семьи, любви и верности	июль	2-7
	Развлечение «Три спаса»	август	4-7
<i>Социальное направление</i>	1 сентября «Здравствуй, Детский сад»	сентябрь	2-7
	3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	сентябрь	3-7
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	сентябрь	2-7
	1 октября День Компании ОАО «РЖД»	октябрь	5-7
	Праздник Осени	октябрь	2-7
	Новогодний праздник	декабрь	2-7

	Праздник к 8 Марта	март	2-3
	27 марта Всемирный день театра	март	2-7
	6 июня День русского языка	июнь	3-7
	30 июля Международный день дружбы	июль	2-7
	День железнодорожника	август	3-7
Познавательное направление	Знакомство с трудом работников детского сада «Кто работает в детском саду?»	сентябрь	3-7
	22 марта День Земли (праздник «Эколята-дошколята»)		
	27 марта Всемирный день театра		
	Тематическое занятие «Путешествие в космос» к 12 апреля	апрель	3-7
	Квест-игра «Один день солдата» к 9 Мая	май	5-7
Физическое и оздоровительное	День здоровья	март июль ноябрь	2-7
	Спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья»	декабрь	5-7
	«Зарница»	февраль	5-7
	Зимняя олимпиада «РЖДевцы всегда впереди!»	январь	6-7
	Веселые старты	июль	3-7
	День физкультурника	август	3-7
Трудовое направление	Каждый труд в почете	октябрь	3-7
	Без труда не вынешь и рыбку из пруда	декабрь	2-3
	1 апреля Международный день птиц «Построим пернатым друзьям дом»	апрель	2-7
	1 мая Праздник Весны и труда (уборка территории, посадка цветов)	май	2-7
Эстетическое направление	Выставка ко дню «Дошкольного работника»	сентябрь	2-7
	Выставка «Дары осени»	октябрь	2-7
	Конкурс «Зажги звезду»	ноябрь	3-7
	Досуг ко Дню Матери «Мамино сердце»	ноябрь	2-7
	Выставка «Самая лучшая мама на свете»	ноябрь	2-7
	Творческий конкурс «Зимняя фантазия»	декабрь	2-7
	Праздничный концерт к 8 марта	март	3-7
	Выставка к 8 Марта	март	2-7
	Выставка поделок «Космос глазами детей»	апрель	3-7
	Выставка «День Победы»	май	3-7