

II ОТДЕЛЕНИЕ

1. Музыка народная
в обработке
А. Лесникова
«АРАГОНСКАЯ ХОТА».
Постановка нар. арт. СССР И. Моисеев.
Исполняют студенты выпускного курса народно-
го отделения.
2. А. Вивальди
«АДАЖИО И ФУГА».
Хореография засл. арт. РФ В. Драгавцев.
Исполняют студенты первого и выпускного кур-
сов классического отделения.
Солисты Ю. Гребенщикова, В. Лопатин (1 курс)
и Р. Боевко, А. Провоторов (выпускной курс)
3. Музыка из репертуара
ансамбля
«Ногу свело»
«РАМАМБА ХАРЕ».
Постановка Д. Томили и А. Посвянский.
Исполняют О. Шамарина, Д. Шакалов, А. Кар-
пенко, Д. Власов (выпускники народного отде-
ления)
4. Ц. Пуни
«САТАНИЛА», Па-де-де.
Хореография — М. Петипа.
Исполняют Г. Ветчинкина и Г. Белых (выпуск-
ники классического отделения)
5. В. Темнов
«РУССКИЙ ФАРФОР».
Хореографический триптих.
Постановка нар. арт. СССР Н. Надеждина.
Исполняют М. Калинина, Д. Шакалов, О. Плеш-
кова, А. Карпенко, А. Боева, В. Маслов (выпу-
сники народного отделения)
6. Готтшалк
«ТАРАНТЕЛЛА».
Хореография М. Бежар в редакции Л. Ефи-
мовой.
Исполняют Н. Родионова (выпускница классиче-
ского отделения) и Б. Чуйков (солист балета Во-
ронезского театра оперы и балета)
7. Музыка народная
в обработке
А. Лесникова
«МУЧАЧОС».
Постановка Д. Томили.
Исполняют С. Некрасов, А. Карпенко, Д. Шака-
лов, Я. Астапов (выпускники народного отде-
ления)
8. А. Адан
«КОРСАР», Па-де-де.
Хореография М. Петипа.
Исполняют И. Гостева (выпускница классическо-
го отделения) и К. Щедрин (солист балета Воро-
нежского театра оперы и балета)
9. Музыка народная
«ТАНЦЫ РУССКИХ ЦЫГАН».
Постановка А. Тимофеев.
Исполняют студенты выпускного курса народно-
го отделения.
Солисты А. Карпенко и Р. Лютый.
10. Л. Минкус
«БАЯДЕРКА», Гранд-па.
Хореография М. Петипа.
Исполняют студенты второго и выпускного кур-
сов классического отделения.
Солисты И. Мостовая и И. Шлюпиков.

Цена договорная.

Воронеж, Обл. тип. 832-2000, т. 300

Воронежский Государственный ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

ВОРОНЕЖСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ

«РОЖДЕНИЕ ЗВЕЗД»

ПРОГРАММА

дипломного концерта выпускников училища

(34 выпуск)

г. Воронеж
15 марта 2000 года

КОНЦЕРТ ПОДГОТОВИЛИ.

Преподаватели училища:

- Дубинин А. Г.** — преподаватель классического танца,
Ефимова Л. П. — преподаватель классического танца,
Шлюпикова Л. М. — преподаватель народно-сценического танца, председатель ПЦК, заслуженный работник культуры России,
Денисова Л. В. — преподаватель классического танца, заслуженная артистка России.

КОНЦЕРТМЕЙСТЕРЫ УЧИЛИЩА.

**Киаппари М. Л., Плотникова О. П., Трушкина М. А.,
Лесников А. И**

Руководитель производственной практики — **А. Пронько**

Преподаватель театральной практики — **Е. Гансон**

В концерте принимает участие

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ВОРОНЕЖСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Дирижер — **Т Шипулина**

Художник концерта — **В. Кочиашвили**

Художественный руководитель училища —
заслуженный артист России **В. Драгавцев**

Директор училища — **В. Панкратов**

I ОТДЕЛЕНИЕ

1. Засл. арт. РФ
И. Руденко

2. П. Чайковский

3. Музыка народная

4. Хельстед

5. П. Чайковский

6. Музыка народная

7. А. Глазунов

8. А. Адан

9. М. Блантер

10. Ц. Пуни

11. Музыка народная
в обработке
А. Лесникова

«РУССКАЯ ПЛЯСКА».

Хореография — засл. арт. РФ **А. Шостакович**.
Исполняют студенты выпускного курса народного отделения.

«СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА».

Па-де-де голубой птицы и принцессы Флорины.
Хореография — **М. Петипа**.

Исполняют **Ю. Гребенщикова** (1 курс классического отделения) и **А. Провоторов** (выпускник классического отделения).

«ОБЕРЕК». Польский народный танец.

Постановка и работа — засл. работник культуры РФ **Л. Шлюпикова**.

Исполняют студенты выпускного курса народного отделения.

«НЕАПОЛЬ». Вариации из балета.

Хореография — **Бурнонвиль**.

Исполняет **Г. Белых** (выпускник классического отделения).

«СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА». Адажио.

Хореография — **М. Петипа**.

Исполняют **Т. Шамардина** (выпускница классического отделения) и **А. Коробко, А. Кокшаров, М. Баранов, Н. Демин** (2 курс классического отделения).

«ОДНАЖДЫ НА ОДЕССКОМ ПОДВОРЬЕ».

Постановка и работа — засл. работник культуры РФ **Л. Шлюпикова**.

Исполняют студенты выпускного курса народного отделения.

Солисты — **О. Плешкова** и **А. Карпенко**.

«РАЙМОНДА». Вариации Жана де Бриена.

Хореография — **Ю. Григорович**.

Исполняет **Р. Боенко** (выпускник классического отделения).

«КОРСАР». Па-де-скляв.

Хореография — **М. Петипа**.

Исполняют **П. Анисимова** (выпускница классического отделения) и **К. Щедрин** (солист балета Воронежского театра оперы и балета).

«ДОМОЙ С ПОБЕДОЙ».

Постановка — лауреат конкурса балетмейстеров **Б. Минаев**.

Исполняют **Д. Власов, А. Карпенко, В. Маслов** (выпускники народного отделения).

«ЭСМЕРАЛЬДА».

Па-де-де Дианы и Актеона.

Хореография — **М. Петипа**.

Исполняют **Я. Стребкова** и **И. Шлюпиков** (выпускники классического отделения).

«ГОПАК». Украинский народный танец.

Постановка — засл. арт. Украины **М. Тобак**.

Исполняют студенты выпускного курса народного отделения.