

Комитет по культуре
Администрации Воронежской области

Воронежский государственный театр оперы и балета

Воронежское хореографическое училище

18 МАЯ 1994 ГОДА

П Р О Г Р А М М А
ОТЧЕТНО-ВЫПУСКНОГО КОНЦЕРТА
УЧАЩИХСЯ ВОРОНЕЖСКОГО
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО УЧИЛИЩА

(28-й выпуск)

г. Воронеж

18 мая 1994 г.

І О Т Д Е Л Е Н И Е

- 1 П Чайковский. Вальс цветов из балета «Спящая красавица». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся младших и средних классов классического отдел. Работа педагогов **Л. Ефимовой, В. Нарожной, Г. Юдиной**.
2. Музыка народная. «Полянка». Постановка нар арт РФ **И. Моисеева**. Исп. уч-ся 1 класса народного отделения. Работа педагога **Ю. Сергеева**.
3. П. Чайковский. «Подснежник». Постановка **М. Чернышева**. Исп. уч-ся 2 класса классического отд. Работа педагога **В. Нарожной**.
4. Музыка народная. Обработка В. Темнова «Журавель». Постановка нар. арт РФ **В. Захарова**. Исп. уч-ся 2 класса народного отделения. Работа педагога **В. Слыхановой**.
5. Ф. Шуберт. «Вальс». Постановка **В. Филипповой**. Исполняют уч-ся 3 класса классического отделения. Работа педагога **О. Шаройко**.
6. Музыка народная. «Как по погребу бочоночек катается». Постановка засл. арт РФ **А. Шостака**. Исполняют уч-ся I курса народного отделения. Солисты. **О. Матющенко, Р. Светочев**. Работа педагогов **Г. Картавцевой, А. Пронько**.
- 7 А. Минкус. Вариация Амурчика из балета «Дон Кихот». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся 4 класса классического отд. **Е. Перепечеева**. Работа педагога **С. Дорофеевой**.
8. Г Гертель. Вариация из балета «Тщетная предосторожность» Хореография **А. Горского**. Исп. уч-ся I курса классического отделения **А. Пак**. Работа педагога **А. Дубинина**.
9. Хореографическая композиция «Кантри». Постановка и работа **В. Слыхановой**. Исп. уч-ся 2 класса народного отделения.
10. А. Адан. Трио из балета «Корсар». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся I курса классического отделения **А. Колосова, М. Кривопускова, А. Першенкова**. Работа педагога **О. Шаройко**.
- 11 Музыка народная. «Обэрэк». Постановка и работа педагога **Л. Шлюпиковой**. Исп. уч-ся II курса народного отделения.

12. Чайковский. Па-де-де Флорины и Голубой птицы из балета «Спящая красавица». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся II курса классического отд. **А. Белюстова, М. Сергеев**. Работа педагогов **С. Дорофсевой** и засл. деят иск. РФ **И. Дорофеева**.
13. Г. Гендель. Хореографическая миниатюра Постановка и работа педагога засл. арт РФ **В. Драгавцева**. Исп. уч-ся III курса классического отделения.
14. Музыка народная. «Лирический хоровод». Постановка **Д. Томилина**. Исп. уч-ся I курса народного отделения. Солисты **И. Зарудня** и **А. Томин**. Работа педагога **Г. Картавцевой**.
15. А. Адан. Па-де-де из балета «Корсар». Хореография **М. Петипа**. Исполняют уч-ся III курса классического отделения **Е. Четверня** и артист Воронежского театра оперы и балета **И. Копытин**.
16. Музыка народная. «Цыганский танец». Постановка и работа педагога **С. Гребенниковой**. Исп. уч-ся III курса народного отделения.

II ОТДЕЛЕНИЕ

1. П. Чайковский. Снежинки и адажио Маши и Принца из балета «Щелкунчик». Хореография **Л. Иванова**. Постановка в редакции **Л. Ефимовой**. Исп. уч-ся старших классов классического отделения. Солисты **А. Першенкова** (I курс) и **О. Рудометкин** (III курс). Работа педагогов **Э. Меньших, О. Шаройко**.
2. Музыка народная. «Мексиканский танец». Постановка засл. арт Мол. Ф. **Б. Филиппчука**. Исп. уч-ся III курса народного отделения. Работа педагога **С. Гребенниковой**.
3. П. Чайковский. Па-де-труа из балета «Щелкунчик». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся 4 класса классического отделения **О. Горбатенко, Э. Позднякова, Е. Рудаков**. Работа педагога **С. Дорофсевой**.
4. Чайковский. Вариация Зигфрида из балета «Лебединое озеро». Хореография **Л. Иванова**. Работа педагога засл. деят иск. РФ **И. Дорофеева**. Исп. уч-ся II курса **А. Суботин**.
5. Музыка народная в обработке Копалева и Жукова. «На печи сажу». Постановка **Ю. Копытина**. Исп. уч-ся II кур-

- са народного отделения. Работа педагога **Л. Шлюпиковой**.
6. Б. Асафьев. Па-де-де из балета «Пламя Парижа». Хореография **В. Вайнонена**. Исп. уч-ся III курса классического отделения **А. Башкирцева** и артист Воронежского театра оперы и балета **Б. Баскаков**. Работа педагога нар. арт. РФ **Н. Валитовой**.
 7. А. Спадавеккиа. «Наташки». Постановка **В. Слыхановой**. Исп. уч-ся 1 и 2 классов классического отделения. Работа педагога **Л. Ефимовой**.
 8. Чайковский. Вариация из балета «Спящая красавица». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся 5 класса классического отделения **А. Сивцова**. Работа педагога **Э. Меньших**.
 9. Ф. Шопен. «11 вальс». Хореография **М. Фокина**. Исп. уч-ся III курса классического отделения **Н. Окорокова**. Работа педагога нар. арт. РФ **Н. Валитовой**.
 10. Музыка народная. «Рэзшаска». Постановка засл. арт. МФ **Б. Филиппчука**. Исп. уч-ся III курса народного отделения. Работа педагога **С. Гребенниковой**.
 11. А. Минкус. Трио из балета «Пахита». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся II курса классического отделения **Е. Кинозерова**, **А. Адаменко**, **М. Сухочев**. Работа педагогов **С. Дорофеевой** и засл. деят. иск. РФ **И. Дорофеева**.
 12. Л. Делиб. Мазурка из балета «Коппелия». Исп. уч-ся II курса народного отделения. Работа педагога **Л. Шлюпиковой**.
 13. П. Чайковский. Адажио из балета «Щелкунчик». Хореография **Л. Иванова**. Исп. уч-ся I курса классического отделения **А. Колосова** и III курса **С. Игнатов**. Работа педагога **О. Шаройко**.
 14. Музыка народная. «Шинкурские заковырки». Постановка нар. арт. РФ **И. Меркулова**. Исп. уч-ся III курса народного отделения. Работа педагога **С. Гребенниковой**.
 15. Л. Делиб. Фрагмент из балета «Коппелия». Исп. уч-ся II курса классического отделения **А. Белюстова**, **А. Субботин**. Работа педагогов **С. Дорофеевой** и засл. деят. иск. РФ **И. Дорофеева**.
 16. Музыка народная. «Гопак». Исп. уч-ся III курса народного отделения. Работа педагога **С. Гребенниковой**.

17. П. Чайковский. Па-де-де Авроры и Дезире из балета «Спящая красавица». Исп. уч-ся III курса классического отделения **Е. Четверня, А. Байниязов**. Работа педагога нар. арт. РФ **Н. Валитовой** и засл. арт. РФ **В. Драгавцева**.
18. «Русская пляска». Постановка и работа **С. Гребенниковой**. Исп. уч-ся III курса народного отделения.
19. А. Минкус. Гран-па из балета «Дон-Кихот». Хореография **М. Петица, А. Горского**. Исп. уч-ся III курса классического отделения **Ю. Чарикова** и **А. Пожилых**. Вариации исполняют **Н. Огорокова** и **О. Полянская**. Работа педагогов нар. арт. РФ **Н. Валитовой** и засл. арт. РФ **В. Драгавцева**.

Методисты классического отделения

Нарожная В. А., Шаройко О. И., засл. деят. иск. РФ
Дорофеев И. П., Юдина Г. П.

Зав. народным отделением В. Слыханова

Педагоги-репетиторы: нар. арт. РФ **Н. Валитова**, засл. арт. РФ **В. Драгавцев**, **С. Гребенникова**, засл. деят. иск. РФ **И. Дорофеев**, **С. Дорофеева**, **Э. Меньших**, **О. Шаройко**, **Л. Шлюпикова**, **А. Дубинин**, **Л. Ефимова**, **В. Слыханова**, **Г. Картавцева**, **А. Пронько**, **Ю. Сергеев**, **В. Нарожная**, **Г. Юдина**.

Педагог по сценической практике **А. Пронько**.

Педагог по театральной практике **В. Гансон**.

Концертмейстеры: **О. Плотникова**, **Е. Скороглядова**, **Е. Ефанова**, **О. Елсукова**, **Г. Лесных**, **О. Мирошников**, **К. Князева**, **З. Долгих**, **Г. Дятчина**, **Л. Еремеева**, **И. Смелякова**, **Ю. Семенцова**, **Е. Юдина**, **Э. Васильева**, **В. Бобовоз**, **А. Гребенников**, **В. Белянский**, **В. Каребин**, **А. Лесников**.

В концерте принимает участие симфонический оркестр Воронежского театра оперы и балета.

Дирижер засл. деят. иск. РФ **В. Васильев**.

Главный художник театра **В. Кочиашвили**.

Художественный руководитель **Р. Ибатуллин**.

Директор училища **В. Панкратов**.

Комитет по культуре
Администрации Воронежской области

Воронежский государственный театр оперы и балета

Воронежское хореографическое училище

19 мая 1994 года

ПРОГРАММА
отчетно-выпускного концерта
учащихся Воронежского
хореографического училища
(28-й выпуск)

г. ВОРОНЕЖ

19 мая 1994 года

I ОТДЕЛЕНИЕ

1. П. Чайковский. Вальс цветов из балета «Спящая красавица». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся младших и средних классов классического отделения. Работа педагога **Л. Ефимовой, В. Нарожной, Г. Юдиной**.
2. Музыка народная. «Шинкурские заковырки». Постановка нар. арт. РФ **И. Меркулова**. Исп. уч-ся III курса народного отделения. Работа педагога **С. Гребенниковой**.
3. П. Чайковский. Адажио из балета «Щелкунчик». Хореография **Л. Иванова**. Исп. уч-ся классического отделения **А. Колосова**, I курс и **С. Игнатов**, III курс. Работа педагога **О. Шаройко**.
4. Л. Делиб. Чардаш из балета «Коппелия». Хореография **А. Горского**. Исп. уч-ся II курса народного отделения. Работа педагога **Л. Шлюпиковой**.
5. Армсгеймер. Вариация из балета «Привал кавалерии». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся III курса классического отделения **А. Башкирцева**. Работа педагога нар. арт. РФ **Н. Валитовой**.
6. Л. Делиб. Фрагмент из балета «Коппелия». Хореография **А. Горского**. Исп. уч-ся II курса классического отделения **А. Белюстова** и **А. Субботин**. Работа педагога **С. Дорофеевой**.
7. Луиджини. «Композиция». Постановка и работа педагога засл. арт. РФ **В. Драгавцева**. Исп. уч-ся III курса классического отделения.
8. Музыка народная. «Гопак». Исп. уч-ся III курса народного отделения. Работа педагога **С. Гребенниковой**.
9. Ф. Шопен. «11 вальс». Хореография **М. Фокина**. Исп. уч-ся III курса классического отделения **Н. Окорокова**. Работа педагога нар. арт. РФ **Н. Валитовой**.
10. Г. Гендель. «Хореографическая миниатюра». Постановка и работа педагога засл. арт. РФ **В. Драгавцева**. Исп. уч-ся III курса классического отделения.
11. Л. Минкус. Трио из балета «Пахита». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся II курса классического отделения **Е. Кинзерова, А. Адаменко, М. Сухочев**. Работа педагога **С. Дорофеевой** и засл. деят. иск. РФ **И. Дорофеева**.
12. Музыка народная. Обработка Копяева и Жукова. Поста

- новка **Ю. Копытина**. «На печи сижу». Исп. уч-ся II курса народного отделения. Работа педагога **Л. Шлюпиковой**.
13. А. Адан. Па-де-де из балета «Корсар». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся III курса классического отделения **Е. Четверня** и артист Воронежского театра оперы и балета **И. Копытин**. Работа педагога нар. арт. РФ **Н. Валитовой**.
14. Музыка народная. «Цыганский танец». Постановка и работа педагога **С. Гребенниковой**. Исп. уч-ся III курса народного отделения.

II ОТДЕЛЕНИЕ

1. П. Чайковский. Снежинки и адажио Маши и Принца из балета «Щелкунчик». Хореография **Л. Иванова** в редакции **Л. Ефимовой**. Исп. уч-ся классического отделения. Солисты **А. Першенкова**, I курс и **О. Рудометкин**, III курс. Работа педагогов **Э. Меньших** и **О. Шаройко**.
2. Музыка народная. «Мексиканский танец». Постановка **Б. Филиппчука**. Исп. уч-ся III курса народного отделения. Работа педагога **С. Гребенниковой**.
3. П. Чайковский. Па-де-де Флорины и Голубой птицы из балета «Спящая красавица». Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся II курса классического отделения **А. Белюстова**, **М. Сергеев**. Работа педагогов **С. Дорофеевой** и засл. деят. иск. РФ **И. Дорофеева**.
4. Музыка народная. «Обэрэк». Постановка и работа педагога **Л. Шлюпиковой**. Исп. уч-ся II курса народного отделения.
5. А. Адан. Трио из балета «Корсар». Исп. уч-ся I курса классического отделения **А. Колосова**, **М. Кривоускова**, **А. Першенкова**. Работа педагога **О. Шаройко**.
6. Музыка народная. «Рэзэшаска». Постановка засл. арт. МФ **Б. Филиппчука**. Исп. уч-ся III курса народного отделения. Работа педагога **С. Гребенниковой**.
7. Б. Асафьев. Па-де-де из балета «Пламя Парижа». Хореография **В. Вайнонена**. Исп. уч-ся III курса классического отделения **А. Башкирцева** и артист Воронежского театра оперы и балета **Б. Баскаков**. Работа педагога нар. арт. РФ **Н. Валитовой**.
8. Музыка народная. «Лирический хоровод». Постановка **Д. Томилина**. Исп. уч-ся I курса народного отделения. Со-

листы **И. Зарудня, А. Томин**. Работа педагога **Г. Картавцевой**.

9. П. Чайковский. Па-де-де из балета «Спящая красавица» Хореография **М. Петипа**. Исп. уч-ся III курса классического отделения **Е. Четверня, А. Байниязов**. Работа педагогов нар. арт. РФ **Н. Валитовой** и засл. арт. РФ **В. Драгавцева**.
10. Музыка народная. «Русская пляска» Постановка и работа педагога **С. Гребенниковой**. Исп. уч-ся III курса народного отделения.
11. Л. Минкус. Гран-па из балета «Дон-Кихот». Хореография **А. Горского**. Исп. уч-ся III курса классического отделения. Солисты **Ю. Чарикова, А. Пожилых**. Вариации — **О. Полянская и Н. Огорокова**. Работа педагогов нар. арт. РФ **Н. Валитовой** и засл. арт. РФ **В. Драгавцева**.

Методисты классического отделения

Нарожная В. А., Шаройко О. И., засл. деят. иск. РФ
Дорофеев И. П., Юдина Г. П.

Зав. народным отделением В. Слыханова

Педагоги-репетиторы: нар. арт. РФ **Н. Валитова**, засл. арт. РФ **В. Драгавцев, С. Гребенникова**, засл. деят. иск. РФ **И. Дорофеев, С. Дорофеева, Э. Меньших, О. Шаройко, Л. Шлюпикова, А. Дубинин, Л. Ефимова, В. Слыханова, Г. Картавцева, А. Пронько, Ю. Сергеев, В. Нарожная, Г. Юдина**.

Педагог по сценической практике **А. Пронько**

Педагог по театральной практике **В. Гансон**

Концертмейстеры: **О. Плотникова, Е. Скороглядова, Е. Ефанова, О. Елсукова, Г. Лесных, О. Мирошникова, К. Князева, З. Долгих, Г. Дятчина, Л. Еремеева, И. Смелякова, Ю. Семенцова, Е. Юдина, Э. Васильева, В. Бобовоз, А. Гребенников, В. Белянский, В. Каребин, А. Лесников**.

В концерте принимает участие симфонический оркестр Воронежского театра оперы и балета.

Дирижер засл. деят. иск. РФ **В. Васильев**

Главный художник театра **В. Кочиашвили**

Художественный руководитель **Р. Ибатуллин**

Директор училища **В. Панкратов**

Воронеж, Обл. тип. 3432-94, т. 500