

25 ЛЕТ

1959

1984

ВОРОНЕЖСКОМУ  
ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМУ УЧИЛИЩУ

ПРОГРАММА  
ОТЧЕТНО-ВЫПУСКНОГО КОНЦЕРТА  
(Восемнадцатый выпуск)

4. Вариация из балета Л. Минкуса «Баядерка».  
Постановка М. Петипа.  
Работа и класс педагога Нарожной В. А.  
Исполняют: Белозерова Л., Долгалева Е., Рудыка Л., Фролова С.
5. Музыка народная «Девичий перепляс».  
Постановка творческой группы Воронежского Государственного русского народного хора.  
Работа и класс педагога Шлюпниковой Л. М.  
Исполняют учащиеся II курса народного отделения: Ашмарова Л., Бунина Т., Канивец С., Чудновцева И., Серикова С.
6. В. Ангелов «Комар и муха».  
Постановка Кокуриной А. Н.  
Работа и класс педагога Дорофеевой С. А.  
Исполняют: Кокоулина В., Полякова М.
7. Испанский танец «Фламенко» из балета П. Крейна «Лауренсия».  
Постановка В. Чабукяни.  
Работа и класс педагога Шлюпниковой Л. М.  
Исполняют учащиеся выпускного класса классического отделения.  
Солисты: Фролова Т., Гурен В., Рыкунов Ю., Скоморохова М., Кузнецова Е.
8. Па-де-труа из балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро»  
Постановка К. Муллера.  
Работа педагога Сынковой О. И.  
Класс педагогов Сынковой О. И. и Дорофеева И. П.  
Исполняют: Андосова А., Ганшина В., Гнездилов А.
9. Музыка народная «Русская Воронежская»  
Постановка Долматова В. В.  
Работа и класс педагога Гребенниковой С. Н.  
Исполняют учащиеся выпускного класса народного отделения.

В концерте принимает участие симфонический оркестр театра оперы и балета.

Дирижер М. И. Морозов.

Оркестр народных инструментов студентов Воронежского Государственного института искусств.

Дирижер Ю. В. Филатов.

Концертмейстеры: Елсукова О. М., Ефанова Е. Н., Касьянова Е. Г., Коган Ф. И., Лесных Г. Г., Скороглядова Е. В., Белянский В. Г., Еббовоз В. И., Гребенников А. Н., Чертоусов В. П., Орлов И. О.

Зав. народным отделением Слыханова В. И.

Зав. сценической практикой Гансон В. Е.

Костюмы пошиты Ицексон М. П., Сычовой П. К.

Художественный руководитель училища И. П. Дорофеев.



Приказом Министерства культуры РСФСР в 1959 году было открыто Воронежское Государственное хореографическое училище.

В училище имеются два отделения: классическое и народное.

Классическое отделение готовит артистов балета для театров оперы и балета и театров музыкальной комедии. На отделение принимаются дети, окончившие три класса общеобразовательной школы. Срок обучения 8 лет

Народное отделение готовит артистов балета для ансамблей народного танца и хоров. На отделение принимаются дети, окончившие шесть классов общеобразовательной школы. Срок обучения 5 лет

Учащиеся училища изучают как общеобразовательные предметы, так и предметы специальных дисциплин: классический, народно-сценический, дуэтно-классический и историко-бытовой танцы, мастерство актера; много внимания уделяется занятиям по музыке и сценической практике.

Репертуар сценической практики включает в себя концертные номера и фрагменты из балетов, которые соответствуют учебной программе специальных дисциплин и профессиональным возможностям учащихся.

Сценическая практика проходит на сцене Воронежского театра оперы и балета, где учащиеся училища, начиная со второго года обучения танцуют в следующих спектаклях: «Щелкунчик», «Спящая красавица» «1001 ночь» «Сказ земли Русской» «Конек-Горбунок» и другие...

Школьная сценическая практика проходит на сцене Дворцов культуры города и области в виде отдельных концертов.

За 25 лет существования хореографического училища сделано 18 выпусков и подготовлено 564 артиста балета, которые работают в театрах оперы и балета и ансамблях народного танца в разных городах нашей страны: Москве, Ленинграде, Киеве, Минске, Риге, Свердловске, Донецке, Харькове, Днепропетровске, Куйбышеве...

Балетная труппа Воронежского театра оперы и балета почти полностью состоит из выпускников нашего училища. Работают выпускники Воронежского хореографического училища и в Государственном Воронежском русском народном хоре, а также в областных филармониях многих городов.

Ряд педагогов Воронежского хореографического училища являются его выпускниками, работают педагогами наши бывшие учащиеся и в других хореографических училищах, а также в школах искусств и танцевальных коллективах художественной самодеятельности города Воронежа и области.

Среди наших выпускников: 10 — получили почетное звание заслуженных артистов РСФСР и СССР, 7 лауреатов и дипломантов Международных конкурсов артистов балета, 4 лауреата и дипломанта Всесоюзных конкурсов артистов балета, 2 являются обладателями премии Воронежского комсомола имени В. Кубанева.

## I ОТДЕЛЕНИЕ

Гран па из балета Л. Минкуса «Пахита».  
Хореография М. Петипа.  
Постановку осуществила Народная артистка РСФСР Валитова Н. Г.  
Педагоги-репетиторы: Народная артистка РСФСР Валитова Н. Г. Юдина Г. П.

Исполняют: Фролова Т., Козлов О

Первая двойка: Воронкова О., Скоморохова М.

Вторая двойка: Журавлева М. Ганшина В.

Вариация «Чижик» — Проскурина Л. и учащиеся старших классов классического отделения.

## II ОТДЕЛЕНИЕ

1. А. Спадавскиа «Мы Наташки».  
Постановка Слыхановой В. И.  
Работа педагога Юдиной Г. П.  
Исполняют учащиеся младших классов классического отделения.
2. Л. Делиб «Инцидент»  
Постановка Л. Лавровского.  
Работа и класс педагога Дорофеевой С. А.  
Исполняют: Бондаренко В. Никитченко О
3. Музыка народная «Хореографические миниатюры на молдавские темы» («Встреча» «Жаворонок»)  
Постановка Слыхановой В. И. и Долматова В. В.  
Исполняют учащиеся второго года обучения, солисты: Дорофеева Н. Томили Д., Строганов Ю., Чудненко А.
4. Вариация из балета П. Гертеля «Тщетная предосторожность»  
Постановка А. Горского.  
Работа и класс педагога Филипповой В. И.  
Исполняет Малькова М.
5. Музыка народная «Донская пляска»  
Постановка Шлюпикова В. П.  
Работа и класс педагога Шлюпиковой Л. М.  
Исполняют учащиеся II курса народного отделения.
6. Э. Григ «Норвежский танец»  
Постановка К. Муллера.  
Работа и класс педагога Нарожной В. А.  
Исполняют: Алимова М., Казакова И., Хайбулина А.
7. Л. Делиб «Арлекинада»  
Постановка М. Петипа.  
Работа и класс Народной артистки РСФСР Валитовой Н. Г.  
Исполняют: Фролова Т. и артист балета Козлов О.
8. Музыка народная «Арагонская хота».  
Постановка Гребенниковой С. Н.  
Работа и класс педагога Гребенниковой С. Н.  
Исполняют учащиеся выпускного класса народного отделения.
9. Д. Кабалевский «Школьные годы».  
Постановка Заслуженного артиста СССР Сычева В. И.  
Работа педагогов Дорофеевой С. А., Корнсейвой И. А.  
Исполняют учащиеся младших, средних и старших классов классического отделения. Партию фортепьяно исполняет Елсукова О. М.

## III ОТДЕЛЕНИЕ

1. Музыка народная «Хора драгостей»  
Постановка Заслуженного работника искусств Лысой Г.  
Работа и класс педагога Гребенниковой С. Н.  
Исполняют учащиеся выпускного класса народного отделения.
2. П. И. Чайковский «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро»  
Постановка Л. Иванова.  
Работа и класс педагога Сыниковой О. И.  
Исполняют: Гоголева Л., Котенко С. Котова И., Слудянина Н.
3. Музыка народная «Венгерский танец»  
Постановка Долматова В. В.  
Работа и класс педагога Картавцевой Г. Ю.  
Исполняют учащиеся I курса народного отделения.