

Вторник, 6 июня



Среда, 7 июня 1967 г.

ОТЧЕТНЫЙ СПЕКТАКЛЬ
ВОРОНЕЖСКОГО
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО УЧИЛИЩА

П. И. Чайковский

ЩЕЛКУНЧИК

балет в 2-х действиях

Либретто М. Петипа по сказке Э. Т. А. Гофмана,
в редакции заслуженного деятеля искусств
БССР, лауреата Гос. премии СССР К. А. Муллера

Действующие лица и исполнители:

(учащиеся Воронежского хореографического училища)

Маша, принцесса	Т. Колесниченко, Л. Синельникова
Щелкунчик, принц	В. Маленький, О. Синельников
Мастер кукол	В. Дубинин, В. Серов
Щелкунчик, кукла	В. Абакумов, В. Котов
Хозяин дома	Н. Мальцев, В. Попов
Хозяйка дома	Н. Полякова, Н. Атрощенко
Их дети: Маша	О. Замараева, Л. Черечеча
Брат Маши	Б. Герик, М. Попов
Король мышей	В. Костин, В. Попов
Кукла	В. Писова, Т. Репишева
Клоуны	А. Головань, М. Лещев, Е. Попов
Черти	С. Быков, С. Сидоров, С. Тимошенко, В. Назаров, А. Химиченко, А. Шестаков
Четыре кавалера	Ю. Титов, И. Протопопов, В. Толчеев, В. Гридневский
«Золотой вальс»	Л. Кутилина, Т. Гальцева, Л. Синельникова, Б. Данышин, Е. Поцов, Н. Мальцев

Вальс «Снежные хлопья» Л. Ефименко,
Л. Луговская,
Л. Кутилина

Восточный танец Е. Корнеева,
Л. Луговская, О. Быкова,
Г. Болобина, Л. Назарова,
С. Ковкалюк, Л. Полякова,
Г. Миусова,
Г. Романовская,
Л. Мещерякова

Китайский танец Л. Ефименко,
Е. Ролдугина,
А. Попов

Испанский танец Э. Бочарова,
Г. Сидоренко,
В. Серов

Трепак Л. Бакулина,
Е. Ролдугина,
С. Болдин

Па де труа О. Замараева,
Л. Потапова,
Л. Черечеча,
А. Зубахин,
С. Кубанев

Гости, дети, мыши, игрушки, снежинки, массовые танцы — учащиеся хореографического училища.

Симфонический оркестр Воронежского государственного муз. театра. Дирижер М. Носырев.

Балетмейстер-постановщик засл. деятель искусств БССР, лауреат Государственной премии СССР К. А. Муллер

Художник — В. Бабанов

Педагоги-репетиторы: С. Бородина, А. Кокурина, Г. Малхасянц, Н. Полякова, Л. Титова, В. Кадыкова, Л. Кадыков, Е. Руденко, засл. артист РСФСР Н. Орешкевич, Г. Юдина, Б. Гохман, Л. Глазьева.

Концертмейстеры: Н. Ивлиева, Е. Касьянова, Л. Сафсков, Г. Рязанко, Т. Хижнякова, И. Тэрк, А. Финкельштейн.