ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА УРОВНЕЙ СФОРМИРОВАННОСТИ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ И КУЛЬТУРЕ ХМАО – ЮГРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В структуре ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры нами были выделены следующие компоненты:

- когнитивный (овладение представлениями о природе, материальной и духовной культуре ХМАО – Югры);
- эмоционально-ценностный (познавательный интерес к природе и культуре ХМАО – Югры, чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера);
- деятельностный (бережное отношение к объектам природы и культуры Севера, умение использовать информацию о природе и культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности).

Указанные компоненты послужили основой для определения критериев и показателей сформированности ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста, которые представлены в таблице. Для определения каждого показателя осуществлен выбор исследовательских методов и диагностических заданий.

На основе системы показателей разработана шкала оценки сформированности когнитивного компонента ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста. Ответы детей и их поведение во время проведения диагностики оценивается от 1 до 3-х баллов по каждой методике:

3 балла – ребенок самостоятельно отвечает на вопрос, аргументирует свой ответ, проявляет интерес к беседе или игре;

2 балла – ребенок отвечает на вопросы при помощи воспитателя, интерес ситуативен, ребенок отвлекается во время игры или беседы;

1 балл – ребенок помощь взрослого не принимает, отказывается отвечать на вопросы или отвечает неверно, интереса к беседе не проявляет, легко отвлекается на другие виды деятельности.

Сформированность когнитивного компонента ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста оценивается по всем показателям путем суммирования полученных детьми в ходе диагностики баллов.

№	Код ребенка	КОГНЕТИВНЫЙ КОМПНЕНТ									
		Полнота представлений							Осознанность представлений		
		Природа	Материальная культура		Духовная культура						
		Ребенок имеет представления о родном крае: его климатических особенностях, растительном и животном мире **ДЗ1**	Ребенок имеет представления: об особенностях быта, национальном жилище, основных занятиях коренных народов Югры **ДЗ2**	Ребенок имеет представления: о символике округа, труде народных умельцев, национальном костюме. **ДЗ3**	Ребенок имеет представления: о фольклоре народов ханты и манси: народных сказках и их героях, пословицах, загадках и поговорках	Ребенок имеет представления о творчестве писателей и поэтов Югры	Ребенок имеет представления о декоративно-прикладном искусстве коренного населения Югры **ДЗ4**	Ребенок имеет представления об обычаях, традициях, обрядах, играх ханты и манси.	Ребенок осознает значение малой Родины для жизни человека;	Ребенок осознает себя субъектом родного края;	Ребенок понимает, почему все граждане Югры называются югорчанами
									Беседа «Я – юный Югорчанин»		
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											
31											
32											
33											
34											
35											

№	Код ребенка	**ЭМОЦИОНАЛЬНО ЦЕННОСТНЫЙ КОМПНЕНТ (наблюдения и беседы)**			**ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ**	
		Эмоциональная окрашенность	Оценочная деятельность		Инициативность	
		Ребенок проявляет: эмоциональный отклик на явления природы Севера и культуры народов ханты и манси.	Ребенок проявляет: познавательный интерес к природе и культуре ХМАО – Югры;	понимание ценностей природы и культуры родного края.	Ребёнок проявляет: инициативу и самостоятельность в приобретении новых знаний о природе Севера и культуре народов ханты, манси; Д**35**	готовность к разным видам творческой деятельности, отражающей компоненты культуры ХМАО – Югры
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						
34						
35						

Изучение когнитивного компонента

Блок «Природа»

Диагностическое задание 1. Беседа «Знаешь ли ты природу ХМАО – Югры?»

Цель: выявить уровни сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о природе ХМАО – Югры. Беседа проводится индивидуально с каждым ребенком группы. В ходе ее проведения детям задают следующие вопросы:

- Что мы называем «родной природой»?
- Нравится ли тебе природа нашего округа?
- Какая погода в Югре? Какие у нас зима, весна, лето, зима?
- Какие животные обитают на территории ХМАО – Югры?
- Какие деревья растут у нас в округе?
- Какие ягоды, грибы растут в лесах нашего края?

Оценка результатов осуществляется следующим образом:

3 балла – ребенок самостоятельно называет растительность, животный мир нашего края, выражает эстетическое отношение к природе.

2 балла – ребенок отвечает на вопросы с помощью взрослого, иногда затрудняется ответить на вопрос или отвечает на вопрос однозначно.

1 балл – не отвечает на вопросы даже с помощью взрослого, затрудняется при ответах.

Блок «Материальная культура»

Диагностическое задание 2 «Символика Югры»

Цель: выявить уровни сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о символике ХМАО – Югры. Материал: картинки с изображением флагов, гербов различных стран (в том числе России и субъектов РФ).

Описание: Детям предлагаются картинки с изображением символики различных государств, субъектов РФ. Необходимо выбрать картинки с изображением символики ХМАО – Югры (флаг, герб); рассказать, что обозначают цвета флага и изображения на гербе.

Кроме того, необходимо ответить на следующие вопросы:

- Для чего нужны данные символы?
- Где их используют?
- Где ты их видел?

Оценка результатов осуществляется следующим образом:

3 балла – ребенок самостоятельно находит картинки с изображением символов родного края, правильно объясняет их назначение и использование.

2 балла – ребенок отвечает на вопросы с помощью взрослого, иногда затрудняется ответить на вопрос, или отвечает на вопрос однозначно.

1 балл – не отвечает на вопросы даже с помощью взрослого, затрудняется при ответах.

Блок «Духовная культура»

Диагностическое задание 3 «Назови, что видишь».

Цель: определить уровни сформированности представлений детей об обычаях, традициях, обрядах ханты и манси; традиционных занятиях, быте, труде и декоративно-прикладном искусстве народных умельцев.

Материал: фотоальбомы «Югра – мой край родной», «Одежда ханты и манси», «Быт ханты и манси», «Декоративно-прикладное искусство ханты и манси».

Содержание: обследование проводится в несколько этапов. На каждом этапе с детьми проводится дидактическая игра, в ходе которой детям показывают фотографии в одном из альбомов. При рассматривании их дети должны называть, что или кто изображён на фото и дать краткую характеристику того, что они видят.

Обработка результатов:

1 балл – дети пролистывают альбомы без интереса, неправильно называют предметы и явления, изображённые на фото, либо дают 1-2 правильных ответа, в основном отвечают односложно.

2 балла – дети правильно называют 3-4 предмета или явления, изображённые на фото, но не могут о них рассказать, активно проявляют интерес.
3 балла – дети проявляют активный интерес к просмотру фотоальбомов, эмоционально отзывчивы, правильно называют 5-7 предметов или явлений, изображённых на фото, могут кратко о них рассказать.

Диагностическое задание 4 «Юные знатоки Югры»

Цель – выявить уровни сформированности представлений детей о фольклоре –сказках народов ханты и манси и их героях, о пословицах, загадках, а также о писателях и поэтах родного края.
Вопросы:

- Что такое «народная сказка»?
- У всех народов нашей страны есть свои сказки. Знаешь ли ты сказки народов ханты и манси?
- О чём эти сказки?
- Назови героев этих сказок
- Какие пословицы, загадки народов ханты и манси ты знаешь?
- Назови писателей нашего края. Знаешь ли ты их рассказы для детей? •
- Читают ли тебе дома или в детском саду сказки народов ханты, манси и книги писателей нашего края?
- Знаешь ли стихотворения о Югре? Если да, то кто его автор и о чем оно? Расскажи это стихотворение.

Обработка результатов:
1 балл – дети затрудняются, дают правильный ответ только на первый вопрос.
2 балла – дети называют одну-две сказки, могут пересказать некоторые отрывки из сказки; могут назвать одну пословицу, но затрудняются назвать писателей и поэтов Югры и их произведения.
3 балла – дети называют три-четыре сказки, могут рассказать их основную идею, правильно называют героев; знают 2-3 пословицы, загадки коренных жителей Югры, могут назвать 1-2 писателей нашего края и их произведения.

С целью выявления осознанности представлений у детей старшего дошкольного возраста о культуре ХМАО – Югры проводится беседу **«Я – юный югорчанин».**
Беседа проводится индивидуально. Каждому ребенку задают следующие вопросы:

- Как называется наш край?
- Нравится ли тебе наш край?
- Хотел бы ты пригласить в гости к нам ребят из другого города?
- Что бы ты им рассказал о нашем крае?
- Как называют людей, которые живут в Югре?

Обработка результатов:
1 балл – дети затрудняются, дают правильный ответ только на один вопрос; не проявляют интерес к беседе.
2 балла – дети отвечают на вопросы, испытывают незначительные трудности при формулировке собственных рассуждений.
3 балла – дети проявляют интерес к содержанию беседы, активно рассуждают, осознают себя частью малой Родины.
Для изучения уровней сформированности эмоционально-ценностного компонента предлагаем провести наблюдение за детьми. Для этого в группе необходимо оформить образовательно-игровой центр, в котором будут помещены яркие иллюстрации с изображением традиционных жилищ ханты и манси, книги, видеофильмы, картинки с изображением праздников, предметы быта. Задача педагога – отметить эмоциональную реакцию ребенка на данные предметы, познавательный интерес, активность или пассивность при их самостоятельном изучении.
Уровни сформированности эмоционально-ценностного компонента:
Низкий уровень – дети не проявляют активности при знакомстве с новыми предметами, не стремятся к получению новых знаний о культуре коренных народов Севера.
Средний уровень – дети положительно реагируют на предметы быта, могут выражать эмоции, восторг по поводу увиденного, давать оценку «красиво», «интересно», «необычно», могут задержаться возле

тех или иных предметов некоторое время, но потом не вспомнить о нем, редко возвращаются или упоминают о нем.
Высокий уровень – дети проявляют эмоциональную реакцию на предметы и иллюстрации: они используют восторженные жесты и мимику, демонстрируют позитивные эмоции. Дошкольники пытаются самостоятельно получить информацию о малознакомых предметах быта или праздниках народов Севера, наблюдают, сравнивают, рассматривают, ищут ответы в книгах, спрашивают у сверстников и взрослых, неоднократно возвращаются в центр, обращаются к педагогу с просьбой рассказать об объектах культуры Югры, сами рассказывают из личного опыта.

Для определения уровней сформированности деятельностного компонента ценностного отношения к культуре Югры у детей старшего дошкольного возраста предлагаем

Диагностическое задание 5 «Ярмарка»

Оборудование: изделия декоративно-прикладного искусства: русская вышивка, вологодское кружево, изделия из дерева и изделия народов ханты и манси (игольница, сумочка для рукоделия, украшения из бисера). Одежда, игрушки, предметы быта, инструменты (рабочие) русского народа и народов ханты и манси.

Педагог предлагает ребенку помочь организовать ярмарку, то есть выставку и продажу изделий русского народа и народов ханты и манси. Для этого он должен разложить предметы по полочкам в соответствии с их назначением. После того как ребенок справится с заданием, педагог предлагает ему стать продавцом, а на себя берет роль покупателя. Педагог. Теперь ты будешь продавцом на ярмарке. Продавец должен знать все о своем товаре, уметь рассказать о нем так, чтобы посетитель захотел приобрести у него предметы народного искусства. Покажи изделия с русским орнаментом. Чем отличается орнамент на изделиях у русского народа от орнамента народов ханты и манси?

Педагог показывает на предмет посуды народа ханты и манси (черпак) и спрашивает:

- Как называется этот вид изделия?
- Чем отличается этот предмет от такого же русского? (форма, роспись)
- Что общего в орнаменте изделий русского народа и народов ханты и манси?
- Что вы можете рассказать о предметах одежды каждого из этих народов?
- А есть ли у вас игрушки, не похожие на русские? Что вы можете рассказать о них?

Педагог. Мне очень понравилась ваша выставка. Я бы хотела приобрести красивую вещь в подарок, что вы мне посоветуете? После предложения ребенка педагог благодарит за оказание помощи в выборе покупки.

Уровни сформированности деятельностного компонента

Низкий уровень – дети проявляют слабый интерес к изделиям народов ханты и манси, неохотно вступают в игру, путают и не всегда правильно называют предметы одежды, быта, игрушек, декоративно-прикладного искусства. С трудом выделяют их характерные особенности. Затрудняются аргументировать свой выбор изделия.

Средний уровень – дети проявляют интерес к изделиям народов ханты и манси, но иногда путаются в названии предметов быта, одежды, игрушек, декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси. Не всегда правильно выделяют их характерные особенности.

Высокий уровень – дети проявляют интерес к изделиям народов ханты и манси и с удовольствием вступают в игру. Аргументируют выбор того или иного предмета. Эти дети знают и правильно называют виды изделий (в том числе и народов ханты и манси). При восприятии предметов могут дать им эстетическую и практическую оценку.

Для чистоты результатов диагностики по выявлению уровня сформированности деятельностного компонента предлагаем провести с детьми проблемно-творческую ситуацию **«Сувениры для друга на память о Югре».** Дети вовлекаются в проблемно-творческую ситуацию следующими словами: «Есть ли у тебя друзья или родственники в других городах? Представь, что они приехали к тебе в гости. Давай сделаем им подарок на память о нашем крае, чтобы им не было так грустно уезжать и они запомнили нашу Югру на долгое время. Можно нарисовать рисунок, сочинить сказку или рассказ о Югре, придумать интересную игру, в которую твои друзья могли бы поиграть». Каждому ребёнку предлагалось сделать подарок на память о Югре для близкого человека.

Детям задаются вопросы:

- Что ты хочешь сделать? Что тебе для этого нужно?

- Почему ты хочешь сделать именно такой сувенир?
- Что у тебя получилось? Расскажи.

Анализировались:

- готовность ребёнка к разным видам творческой деятельности;
- тщательность и настойчивость ребёнка в реализации своего замысла;
- качество продукта творческой деятельности (завершенность, реалистичность, оригинальность).

В ходе задания фиксируется: использование дошкольниками эмоциональной лексики в высказываниях о родном крае, его культуре (уменьшительно-ласкательных суффиксов, образных сравнений и эпитетов), свидетельствующее о положительном эмоциональном отношении старших дошкольников к родному краю; открытость и оживлённость мимики, пантомимики, преобладание произвольного внимания, проявление положительных эмоций в ходе выполнения задания. Уровни сформированности деятельностного компонента: высокий уровень – дети проявляют инициативу к творческой деятельности, связанной с отражением компонентов культуры ХМАО – Югры; средний уровень – дети выполняют задание при помощи педагога и в основном отражают достопримечательности Югры – объекты живой природы объекты города; низкий уровень – задание ребенком выполнено неверно, сделан сувенир в виде рисунка или поделки, но сувенир не отражает связь с родным краем (Югрой).