Мастер-класс для воспитателей «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр»

«Игра, особенно со сверстниками – это серьезная школа для **развивающего мышления детей** и условие правильного и всестороннего **развития детской личности**».

П. Ф. Коптерев

Воспитатель: Арустамян А.Б.

Цель: **Развитие** у педагогов представлений об использовании **дидактических** игр и игровых приемов для **развития у детей дошкольного возраста связной речи**.

Задачи:

1. Научить участников **мастер** – класса эффективным методам использования в работе с детьми **дидактических** игр и игровых приемов.
2. Познакомить участников **мастер – класса**, с новыми **дидактическими играми для детей**.
3. Закрепить умения педагогов применять полученные знания в практике.

Предлагаемые результаты для **воспитателей**:

1. Овладение нетрадиционными приемами использования в работе **дидактических игр**.
2. **Развитие** педагогом индивидуальных особенностей **детей в дидактических играх**.
3. Расширение знаний традиционных и нетрадиционных **дидактических** игр и игровых приемов.

Оборудование: Мультимедийный проектор.

Презентация –**Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических** игр и игровых приемов.

Сценарий проведения мастер – класса.

Уважаемые коллеги! Нарушение **речи** – достаточно распространенное явление среди **детей дошкольного возраста**. Причины их весьма разнообразны. Если вовремя не устранит нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов, у **детей дошкольного возраста** возникнут трудности общения с окружающими, а при поступлении в школу, они начинают испытывать трудности и в обучении.

Преимущество **дидактических** игр перед другими видами деятельности заключается в том, что эти игры способствуют **развитию детей**. Ведь в игре

познавать мир интереснее и получается это легко. В **дидактической** игре ребенок получает много знаний для жизни.

Все **дидактические** игры можно разделить на три основных вида: игры с предметами (игрушками, природным материалом, настольно – печатные и словесные игры.

• Игры с предметами–в них используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решают задачи на сравнение, классификацию, установления последовательности в решении задач. Игры с предметами или игрушками направлены на **развитие тактильных ощущений**, умение манипулировать с различными предметами и
игрушками, **развитие** творческого мышления и воображения. К играм с предметами относятся сюжетно – **дидактические** игры и игры – инсценировки, а также игры с мячом, прищепками и т. д.

• Настольно – печатные игры – интересное занятие для **детей**.Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и игровые задачи, которые решаются при их использовании. Настольно – печатные игры используются как наглядные пособия, направленные
на **развитие** зрительной памяти и внимания.

• Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В них дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них. Так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых **связях**, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным свойствам,
признакам. Эти **дидактические** игры проводятся во всех **возрастных группах**. Для удобства использования словесных игр в педагогическом процессе их условно можно объединить в четыре группы. В первую из них входят игры, с помощью которых формируют умение выделять
существенные признаки предметов, явлений: *«Отгадай – ка», «Магазин», «Да – нет»*, Вторую группу составляют игры, используемые для **развития у детей умения сравнивать**, сопоставлять, делать правильные
умозаключения: *«Похож – не похож», «Кто больше заметит небылиц»*. Игры, с помощью которых **развивается** умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам, объединены в третьей группе: *«Кому что нужно?», «Назови три предмета», «Назови одним словом»*, и другие. В особую четвертую группу, выделены игры
на **развитие** фонематического слуха и слухового внимания, памяти: *«Хлопни в ладоши, если услышишь…», «Какое слово отличается от других?»* и т. д.

Словесные игры способствуют **развитию слуховой памяти**, внимания, коммуникативных способностей, а также **развитию связной**

речи: *«Доскажи словечко», «Назови одним словом», «Когда это бывает»* и т. д.

Предлагаю вам ознакомиться с **дидактическими играми**, направленными на **развитие речи**, которые вы можете использовать в своей работе с детьми **дошкольного возраста**. Их можно использовать в совместной деятельности с детьми, как с группой **детей**, так и индивидуально.

Необходимо заметить, что все **дидактические** должны быть кратковременными, чтобы не снижалась умственная активность **детей**, а также все эти игры и пособия должны быть многоцелевыми и многофункциональными, что значительно облегчает работу, позволяет разнообразить игру, сделать ее интереснее и решить сразу несколько поставленных задач. Начнем мы, пожалуй, с самых кратковременных упражнений, - это игры для **развития дыхания**.

«Прожорливые фрукты»

Цель: **развитие** глубокого вдоха и правильного выдоха, закрепление представлений по теме *«Фрукты»*.

Оборудование: трехстворчатые ворота из фанеры, которая расписана фруктами, легкие пушистые белые комочки – пушинки.

Воспитатель предлагает детям дуть на пушистые комочки, которые должны пролететь через ворота.

«Понюхай цветок».

Цель: **развитие** глубокого вдоха и правильного выдоха, закрепление представлений по теме *«Цветы»*.

Оборудование: бумажные цветы или букеты *(можно сделать из открыток)*. Стебель можно сделать из пластиковой полоски длиной 10 -12 см.

Детям предлагается выбрать понравившийся им *«цветы»* или *«букеты»* (уточнив при этом их название, понюхать *«цветок»*, а затем подуть на него. **Воспитатель** демонстрирует детям утрированный вдох носом (*«нюх»*) и плавный длительный выдох на *«цветок»*. Под воздушной струей *«цветок»* отклоняется. Грудобрюшной тип дыхания на вдохе и выдохе можно контролировать рукой, находящейся на животе (*«Животик надувается – животик сдувается»*).

«Игра с дудочкой».

Цель: закрепление плавного длительного и короткого выдоха и умения их различать; **развитие слухового внимания**; активизация мышц губ.

Оборудование: дудочки, свистки, звучащие игрушки.

Воспитатель вызывает 2 – 3 детей и объясняет им условие игры: «Это наши звучащие игрушки. Они умеют играть на дудочке *(свистеть)*. Если я проведу рукой по спине от плеча к плечу, то ты дуешь длительно, а если только коснусь тебя, то ты дуешь коротко. Будьте внимательны!»

Дети **воспроизводят звуки**, по длительности соответствующие их тактильным ощущениям.

«Прогоним тучку»

Цель: **развитие** плавного длительного направленного выдоха.

Оборудование: вырезанная из картона тучка с приклеенными полосками тонкой бумаги или кальки, изображающими дождик.

Воспитатель говорит: «Пришла осень. По небу плывут тучи, часто идет дождик. Давайте прогоним тучки, чтобы вновь засветило солнышко».

Дети дуют на полоски из бумаги, которые имитируют дождик. **Воспитатель следит**, чтобы дети дули плавно, длительно, не надувая щек.

«На полянку, на лужок тихо падает снежок»

Цель: **развитие** плавного длительного направленного выдоха.

Оборудование: вырезанные из картона снежинки или «снежные комочки из синтепона на ниточках.

Воспитательраздает детям снежинки и говорит: «Наступает зима. На улице идет снег. Летят веселые снежинки. Давайте подуем и на наши снежинки, чтобы они полетели и закружились. Чья снежинка дольше продержится в воздухе?» Дети дуют на свои снежинки. **Воспитатель следит**, чтобы дети дули плавно, длительно, не надувая щек.

*«Сдуй снежинку с **ладошки**»*.

Цель: **развитие** плавного длительного направленного выдоха.

Оборудование: маленькие снежинки из бумаги или небольшие комочки ваты.

Ребенок плавно сдувает снежинку с **ладошки**.Эту игру можно проводить в виде соревнования: *«Чья снежинка улетит дальше?»*

«Мыльные пузыри»

Цель: отработка выдоха различной силы и длительности, активизация мышц губ.

Оборудование: небольшая емкость с мыльным раствором или **разведенным водой шампунем**, трубочка для коктейля для выдувания пузырей.

Воспитатель выдувает несколько мыльных пузырей, различных по объему. Затем к игре привлекаются дети. Внимание **детей** обращается на величину мыльных пузырей, их радужную расцветку, способность лететь.

Обратите внимание: мыльный раствор ни в коем случае не должен втягиваться в трубочку, ее кончик просто опускается в емкость. Если вы расщепите кончик трубочки на несколько частей и слегка отогнете их в стороны, то пузыри будут выдуваться легче и будут крупнее.

Можно внести в эту игру соревновательный элемент: *«Чей пузырь больше? Чем пузырь дольше летит?»*.

Одно из самых важных направлений, с которого необходимо начинать **развитие речи – это развитие памяти**, внимания, мышления. Так как без хорошо **развитого** слухового внимания невозможен хороший фонематический слух, без хорошо **развитых** фонематических функций, невозможно иметь хорошо сформированный грамматический строй, т. к. ребенок не слышит звуков, окончаний, он будет допускать ошибки при согласовании слов предложении, ошибки при словоизменении и словообразовании. Таким образом, можно сказать, что все компоненты **речи**

взаимосвязаны, без **развития одного невозможно развитие другого**. Время у нас ограничено, поэтому я не буду подробно останавливаться на каждой игре.На занятиях мы часто используем следующие игры: *«Кому, что нужно», «Нужно - нельзя»,«Съедобное – несъедобное», «Что где растет», «Четвертый лишний»,* где требуется обобщение, установление **связи между предметами**.

Для **развития** моторики пальцев рук в нашей группе используются различные шнуровки, застежки, плетенки, мозаики и другие мелкие предметы (пуговицы, крупы, горох, фасоль, счетные палочки, обводки, штриховки и многое другое.

Например, в игре – шнуровке *«Что растет в саду и в огороде?»* дети выбирают картинки с соответствующими изображениями растений, соотносят с местом их произрастания, объединяют по одному признаку и соединяют петли шнурком, что кроме того способствует и **развитию** мелкой моторики пальцев рук.

На индивидуальных занятиях мы предлагаем детям игры – лабиринты, которые помогают закрепить лексический материал при изучении определенной темы. Широка известная игра *«Чудесный мешочек»* нравится детям за ее неожиданность, сюрпризность. Ее можно разнообразить, придумав различные варианты не только на **развитие осязания**, но и на совершенствование лексико – грамматических категорий. Мы используем ее и для проведения артикуляционной гимнастики, когда ребята достают фигурки, соответствующие названиям артикуляционных упражнений.

Для **развития** кисти и пальцев рук даем детям пробки, решетки, для **развития** силы кистей рук предлагаем различные резиновые кольца с проговариванием четверостиший, а также прищепки, которыми можно захватывать разные мелкие предметы, проводить игры драматизации *(разыгрывание сценок)*. На занятиях ив свободное время прищепки превращаются в различных животных и птиц, помогая педагогу **развивать мелкую моторику**, речь, воображение. Прищепки хорошо использовать и для самомассажа кончиков пальцев. На каждый ударный слог, держа тремя пальцами прищепку прикусываем кончик каждого пальца поочередно, проговаривая слова: «Кусается сильно котенок – глупыш, он думает это не палец, а мышь. Хватит кусаться глупый малыш, а будешь кусаться – скажу тебе, кыш!». *(Игры с педагогами)*

Дети нашей группы с удовольствием играют в настольно – печатные игры, как индивидуально, так и группами. *«Домино», «Лото», «Пазлы»*. Эти игры **развивают у детей** коммуникативные навыки, повышают речевую мотивацию, обеспечивают психический комфорт. Дети запоминают большое количество речевого материала.

Очень важно **развивать у детей** общую и мелкую моторику, сочетая речь с движением, т. к. все мы знаем, что движение пальцев рук способствует **развитию речи**. **Развивая** общую и мелкую моторику необходимо добиваться точности выполнения, четкости при сочетании **речи с движением**, что способствует **развитию темпа и ритма речи**,

координации движений, внимания, мышления и памяти. **Развитие** двигательного аппарата является фактором, стимулирующим **развитие речи**, и ему принадлежит ведущая роль в формировании нервно – психических процессов у **детей**. **Дидактические** игры с мячом являются уникальной формой **развития** грамматического строя **речи**, т. к. работа проводится в игровой форме, где речь сочетается с движениями, игры проводятся эмоционально, живо и непринужденно. При проведении **дидактических игр с мячом развитие** новых способностей происходит значительно успешнее. **Дидактические** игры с мячом совершенствуют моторику рук **детей**, укрепляют мышцы пальцев и кистей. Нашим детям мы предлагаем следующие игры: *«Мяч бросай и животных называй»*, *«Мяч бросай, четко овощи называй»*, *«Назови ласково»*, *«Съедобное – несъедобное»*, *«Скажи наоборот»*, *«Закончи фразу»*.

Дидактическая игра – прекрасное средство обучения и **развития**, используемое при усвоении любого программного материала. В игре ребенок получает возможность обогатить и закрепить словарь, **развивать связную речь**, расширить знания об окружающем мире, **развивать** словесное творчество.

Дорогие коллеги! Я предлагаю сейчас поиграть в некоторые словесные игры, но конечно, задания подобраны соответственно вашему **возрасту**, учитывая словарный запас взрослых людей.

• Большая ложка, с помощью которой наливают суп *(поварешка)*

• Это настоящее удовольствие для уха, для глаза, а самое главное для ума *(книга)*

• Что паук дарит суженой, чтобы остаться в живых после свадьбы *(муху)*

• Какой подарок колдуна из сказки обернулся крахом и царства, и царя *(петушок)*

• Без какого продукта невозможен обед на Руси *(хлеб)*

• Ученый, пешком пришедший из Архангельска в Москву, названный богатырем науки и искусства *(М. Ломоносов)*

• Певец, тушивший свечи силой голоса, богатырь русской оперы

• *(Ф. Шаляпин)*

• Что у человека под ногами, когда он идет по мосту *(подошва обуви)*

• Сколько месяцев в году имеет 28 дней *(все месяцы)*

• Что станет с зеленым платком, если он упадет в Красное море *(мокрым)*

• Что все люди на земле делают одновременно? *(становятся **старше**)*

В следующей игре я вам предлагаю поделится на две команды. Предположим, что Вы сегодня работаете во вторую смену. Опишите свой день до конкретного момента:

Одна команда – только существительными;

Вторая команда – только глаголами.

Дорогие коллеги! Как вы себя ощущали в играх? Правда не просто? Не такие сложные задания, а многие растерялись. Очень много факторов влияет: время, коллективное мнение, дискомфорт при мысли, что не сможешь найти подходящее слово. Вот так и дети. Нам кажется, что мы даем им легкие задания, но не все справляются. Не торопитесь с выводами.

Вот на этом мы, наверное, сегодня и остановимся. Я рассказала Вам об играх на **развитие всех компонентов речи**. Хочется надеяться, что может какие – то игры и пособия показанные и **перечисленные** сегодня Вам пригодятся в работе. Большое спасибо всем за помощь и понимание!