Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 19 имени Героя Советского Сюза М.К.Нехаева»



Игровое взаимодействие с детьми среднего дошкольного возраста

«Театр открывается – сказка начинается»

Разработала:
воспитатель
первой квалификационной категории
Станиславова А.Д.

Игровое взаимодействие направлено на укрепление в целом психологического здоровья и развитие эмоционального интеллекта детей, от которого зависит успех в социальной и личной сферах жизни.

Задачи игрового взаимодействия в рамках образовательных областей в соответствии со ФГОС ДО:

- Формирование представлений об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни («Физическое развитие»).
- Формирование умения понимать и выражать с помощью мимики, жестов и пантомимики эмоциональное состояние; психопрофилактика застенчивости путем вовлечения детей в театрализованную деятельность («Социально-коммуникативное развитие»).
- Развитие воображения и творческой активности («Познавательное развитие»)
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение активного словаря («Речевое развитие»).
- Формирование предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, художественной литературы; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; развитие самостоятельной творческой деятельности («Художественно-эстетическое развитие»).

Продолжительность игрового взаимодействия: 30-35 мин.

Количество детей: 15-20 человек.

Материалы и оборудование: мягкая игрушка «Колобок», иллюстрации к сказке К.И. Чуковского «Мойдодыр»; запись мультипликационного фильма «Муха-Цокотуха», атрибуты для театрализованной деятельности – шапочки героев из сказки «Муха-Цокотуха», мультимедийное оборудование.

Музыкальное сопровождение: записи веселой, «страшной», романтичной, маршевой музыки (для инсценировки).

Ход игрового взаимодействия

1. ***Ритуал приветствия «Привет»***
   Участникам предлагается поприветствовать друг друга, для чего надо хлопнуть в ладоши и сказать: «Привет…», назвав имя ребенка, сидящего справа. Игра продолжается по кругу

2. ***Работа со сказкой К.И. Чуковского «Мойдодыр»***
   Ребята, как вы думаете, почему необходимо ежедневно соблюдать правила личной гигиены: чистить зубы, умываться? Вы правы – каждый человек должен соблюдать правила личной гигиены для того, чтобы быть здоровым. Сейчас я предлагаю вам прочитать одну сказку. А какую – угадаете сами… (зачитываются отрывки из сказки и проводится беседа с использованием иллюстраций).

Вопросы для беседы:

- Кто знает, из какой сказки этот мальчик, как называется эта сказка?
- Кто автор?
- Как вы думаете, о чем эта сказка?
- Что случилось с мальчиком?
- Почему от него убежали вещи?
- Можно ли мальчика назвать грязнулей? Почему?
- Какие эмоции выражают мальчик, крокодил, Мойдодыр? (*последовательно демонстрируются иллюстрации, на которых от мальчика убегают вещи, самовар; изображающие встречу мальчика с крокодилом, Мойдодыром.)*
- Какие сейчас эмоции переживает мальчик? (демонстрируется иллюстрация, на которой главный герой изображен после того, как он помылся).

При рассматривании иллюстраций необходимо уточнить у детей, как они определили, что герои испытывают ту или иную эмоцию. Это важно для закрепления представлений о передаче эмоционального состояния с помощью невербальных способов общения.

3. ***Физкультминутка «Пылесос и пылинки»***

Цель: Коррекция эмоциональной сферы, психики детей. Совершенствование памяти. Создание бодрого настроения, здорового эмоционального возбуждения. Снятие психического напряжения.

Пылинки весело танцуют в луче солнца. Заработал пылесос. Пылинки закружились вокруг себя и, кружась все медленнее, оседают на пол. Когда ребенок-пылинка садится на пол, спина и плечи у него расслабляются и сгибаются вперед вниз, руки опускаются, голова наклоняется. Он весь как бы обмякает. Пылесос собирает пылинки: кого он коснется, тот встает и уходит.

4. ***Просмотр мультипликационного фильма «Муха – Цокотуха»***

Ребята, какие еще сказки К. Чуковского вы знаете? Сегодня я предлагаю вам посмотреть мультфильм «Муха-Цокотуха». Смотрите его внимательно, обращайте внимание на эмоции, которые будут переживать герои в разных ситуациях.

В процессе просмотра мультфильма нужно обратить внимание детей на мимику и пантомимику героев, задавая наводящие вопросы:

- Как вы думаете, сейчас герою грустно (весело, страшно…)?
- Это добрый герой или злой? Как вы это поняли?

5. ***Инсценировка сказки «Муха-Цокотуха»***

Цель: развитие умения выражать эмоции; развитие слухового внимания, воображения.

Детям предлагается инсценировать сказку. Распределяются роли. Читается текст. Задача детей – в соответствии с содержанием разыграть сценки, используя только мимику и жесты (пантомимику).

В ходе инсценировки используется музыкальное сопровождение, соответствующее по настроению описываемой ситуации.

Рефлексия:

- Понравилось вам участвовать в представлении?
- Какие эмоции вы показывали?
- Получалось ли определять, какие эмоции выражают другие герои сказки?
- Что было легко (сложно) делать?

6. ***Ритуал прощания***

   Дети встают в круг. Задача – передавая игрушку «Колобок», необходимо поблагодарить друг друга за приятно и интересно проведенное время и при этом отметить положительные качества соседа.