

План самообразования Пшеничной Алины Александровны

Тема: «Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста средствами нетрадиционной техники рисования и лепки»

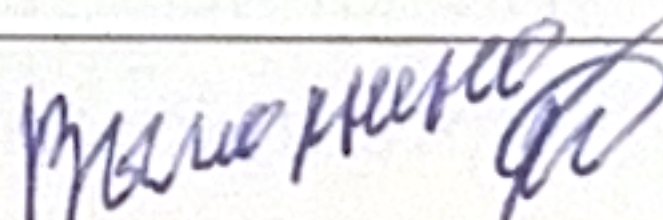
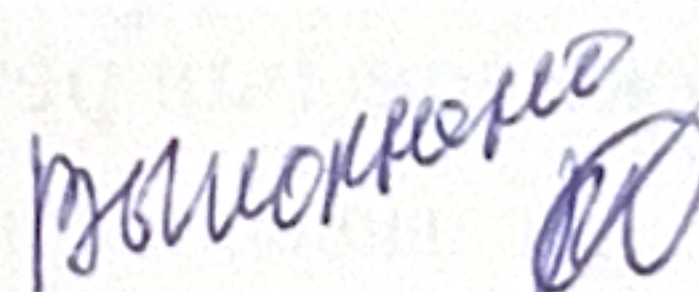
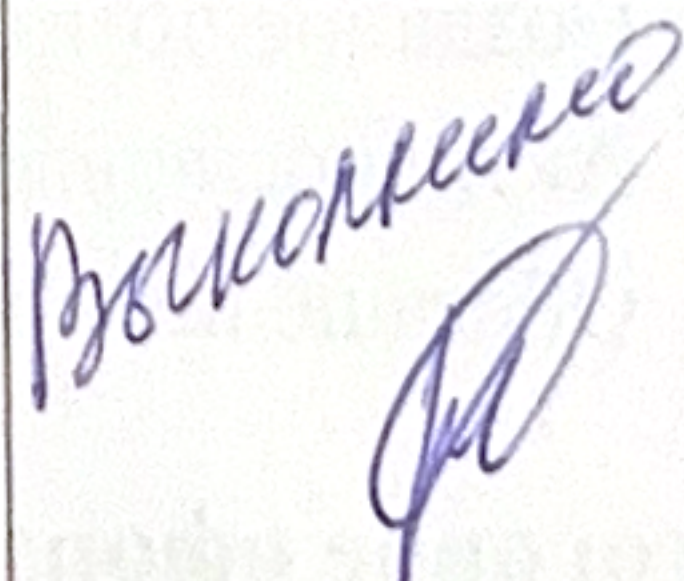
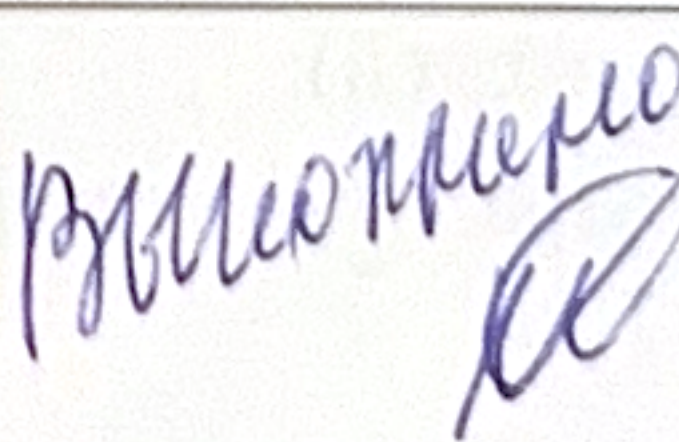
Цель:

Создать условия для развития художественно-творческих способностей детей раннего возраста через использование нетрадиционных техник рисования и лепки, стимулировать интерес детей к изобразительной деятельности.

Задачи:

- Изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по теме художественно-эстетического развития детей раннего возраста.
- Ознакомиться с нетрадиционными техниками рисования и лепки, определить их педагогический потенциал.
- Подобрать эффективные методы и приёмы для работы с детьми раннего возраста.
- Разработать систему занятий с использованием нетрадиционных техник.
- Вовлечь родителей в процесс художественного развития детей.
- Обобщить и представить опыт работы по теме самообразования.

Этапы и содержание работы:

№	Содержание деятельности	Сроки	Формы работы	Отметка о выполнении
Диагностический				
1.1	Определение целей и задач самообразования	Сентябрь Май	Наблюдение, анализ детских работ, консультации, диагностика	Всё выполнено 
1.2	Изучение литературы, ФГОС ДО, программ по изо-деятельности	В течение года		
1.3	Изучение уровня художественно-эстетического развития детей, выявление интересов и предпочтений	В течение года		
1.4	Подбор диагностических методик.	Сентябрь		Мало выполнено 
1.5	Анкетирование родителей о домашнем творчестве детей.	Сентябрь, май		Всё выполнено 
Теоретический				
2.1	Изучение литературы и методических пособий по нетрадиционным техникам изобразительной деятельности.	Октябрь- Ноябрь	Самообразование, участие в семинарах, просмотр вебинаров	Всё выполнено 
2.2	Изучение особенностей художественно-эстетического развития детей раннего возраста.	Октябрь- Ноябрь		Всё выполнено 

2.3	Классификация нетрадиционных техник рисования и лепки	Ноябрь		Михайленко
2.4	Подготовка картотеки методических приёмов.	Декабрь		Михайленко
Практический				
3.1	Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник рисования (пальчиковая живопись, рисование ватными палочками, нитками, поролоном) и лепки (из теста, пластилина, крупы и др.).	В течении года	Занятия, выставки детских работ, мини-проекты	Михайленко
3.2	Организация выставок и мастер-классов.	В течении года		
3.3	Ведение наблюдений за развитием детей.	В течении года		
3.4	Создание уголка творчества	В течении года		
Обобщающий				
4.1	Проведение итоговой диагностики	апрель – май	Самоанализ, презентация, консультация для коллег	Михайленко
4.2	Анализ эффективности работы.	май		
4.3	Оформление фото- и видеоматериалов.	май		Михайленко
4.4	Подготовка отчёта, картотеки	май		Михайленко

Формы взаимодействия с родителями:

- Консультации «Как развивать творчество ребёнка дома».
- Совместные творческие мастерские и выставки.
- Папки-передвижки и буклеты с идеями нетрадиционных техник.
- Фотоотчёты и выставки работ «Творим вместе».

Ожидаемые результаты:

- Повышение интереса детей к художественной деятельности.
- Развитие воображения, сенсорных навыков, мелкой моторики.
- Создание позитивного эмоционального фона на занятиях.
- Активное вовлечение родителей в процесс развития детей.
- Обогащение профессионального опыта воспитателя.

Итоговое оформление:

- Портфолио по теме самообразования (фото, конспекты занятий, анализ, отзывы родителей);
- Разработка методических рекомендаций для коллег.