

СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по УВР
МБДОУ №29 «Журавушка»

Подписано электронной подписью

Сертификат: 526E15452877BBED59228B9B4EABV402

Владелец: Давиденко Мария Николаевна

Действителен: 28.02.2023 с по 23.05.2024

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего
МБДОУ №29 «Журавушка»
№ДС 29-11-144/3 от 31.08.2023

Подписано электронной подписью

Сертификат:

35DE121829616A29F4B4B1967D7080AE

Владелец: Солопьева Светлана Викторовна

Действителен: 17.11.2022 с по 10.02.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы старшего дошкольного возраста (6 -7 лет) «Рябинка»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №29 «Журавушка»

Разработчики: Позигун А.О.
Донченко Н.В.
Лесняк И.В.
Финько М.А.
Васичко А.И.
Хмелева А.В.

воспитатель
воспитатель
учитель музыки
учитель по физической культуре
педагог-психолог
учитель-логопед

Сургут, 2023

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
2.1	Пояснительная записка	3
2.2	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	9
2.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
3	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	14
	Социально-коммуникативное развитие	14
	Познавательное развитие	18
	Речевое развитие	20
	Художественно-эстетическое развитие	22
	Физическое развитие	31
3.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	36
3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ	38
3.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	41
3.6	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ	45
3.7	Рабочая программа воспитания для ОПДО ДОУ	45
4	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	46
4.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	46
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ	47
4.3	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по рабочей программе	51
4.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	51
4.5	Кадровые условия реализации рабочей программы	52
4.6	Режим и распорядок дня по рабочей программе	53
4.7	Календарный план воспитательной работы	67

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа (РП) группы «Рябинка», старшего дошкольного возраста разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, федеральной образовательной программы, образовательной программы дошкольного образования (ОПДО) МБДОУ №29 «Журавушка», особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования группы старшего дошкольного возраста «Рябинка»

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1 Пояснительная записка

Таблица 1

Рабочая программа предусмотрена	для освоения детьми в возрасте от 6 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности
Цель	разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций
Приоритетные задачи реализации РП:	- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

Основные принципы и подходы отражены в ОПДО МБДОУ №29 «Журавушка» (ОПДО страница 5-6).

Образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем соотнесен с ФГОС ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%

Часть Программы, *формируемая участниками образовательных отношений* (педагогами воспитанниками, родителями), разработана с учетом следующих парциальных программ, авторских проектов, систем работы и технологий:

Таблица 2

Название программы или технологии	Авторы	Возраст детей
Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»	Лыкова И.А.	от 2 до прекращения образовательных отношений
Технология по финансовой грамотности «Азы финансовой культуры для дошкольников»	ЛВ Стахович, ЛЮ Рыжановская, ЕВ Семенова	от 5 до прекращения образовательных отношений
Программа «Феникс» Шахматы для дошкольников	А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский	от 4 до прекращения образовательных отношений
Технология «Социокультурные истоки»	И.А. Кузьмин	от 3 до прекращения образовательных отношений

Парциальные программы

Таблица 3

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А. (от 2 до прекращения образовательных отношений)	
Цель: Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного и отношения к окружающему миру и «Я-концепции»	
Задачи	
	Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей)
	Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.)
	Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.)
	Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры
	Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело,

	слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
	Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой
	Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности
Технология по финансовой грамотности «Азы финансовой культуры для дошкольников» ЛВ Стахович, ЛЮ Рыжановская, ЕВ Семенкова (от 5 до прекращения образовательных отношений)	
Цель	формирование основ финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста
Задачи	<i>Образовательные:</i> - Познакомить детей с денежной сферой жизни - Раскрыть взаимосвязь понятий: <i>труд-продукт-деньги</i>, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать - Сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевым предназначению - Подготовить к принятию своих первых финансовых решений - Заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам - Научить соотносить понятия <i>надо, хочу и могу</i> - Обогащать словарный запас и познакомить с финансовыми понятиями - Способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе - Подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные деньги <i>Воспитательные:</i> - Активизировать коммуникативную деятельность детей - Стимулировать интерес к изучению мира финансов - Сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью - Способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни - Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка
Программа «Феникс» Шахматы для дошкольников А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский (от 4 до прекращения образовательных отношений)	
Цель	создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка
Задачи	<i>Социально-коммуникативные</i> (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха): – усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере

	сказочных персонажей) – становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий – формирование безопасных основ поведения в социуме – развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности <i>Познавательные</i> (во время теоретических и практических занятий): – развитие любознательности и познавательной мотивации – формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме»
Технология «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин (от 3 до прекращения образовательных отношений)	
Цель	Формирование духовно-нравственной основы личности, присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социальным ценностям России
Задачи	Развитие духовно-нравственных основ образования
	Интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры
	Формирование гражданской ответственности и осознание обучающимися, его родителями и педагогами духовного смысла служения отечеству
	Приобщение в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума
	Укрепление статуса дошкольного учреждения как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума

Проектирование рабочей программы группы *Таблица 4*

Направления развития ребенка	Название программы или технологии
Группы 12-ти часового пребывания (от 3 до 7 (8) лет)	
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное	- Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.
Познавательное	<i>Математические представления:</i> - Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Часть 4 (6-7 лет) <i>Окружающий мир:</i> - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. подготовительная группа Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В <i>Природа:</i> - Программа «Наш дом – природа» Рыжова Н.А. - Пособие по экологическому воспитанию и ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми в подготовительной к школе группе, Рыжова Н.А. - Учебное пособие «Моя Югра. Край, в котором я живу»

Речевое	<i>Развитие речи:</i> - Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. Ушакова О.С. - Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа, Ушакова ОС <i>Подготовка к обучению грамоте:</i> - Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Журова Л.Е.
Художественно-эстетическое	- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А.: - «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», Лыкова И.А. - Парциальная программа «Умные пальчики (конструирование)», Лыкова И.А. - «Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», Лыкова ИА <i>Музыкальная деятельность:</i> - Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. - Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3–7 лет. Буренина А.И. - Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой.
Физическое	- «Малыши-крепыши». Программа физического развития детей 3–7 лет. Бойко В.В., Бережнова О.В. - Физическое развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. Бойко В.В., Бережнова О.В.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления развития ребенка	Название программы или технологии	Возраст детей
Познавательное	- Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности», Лыкова И.А.	от 2 до прекращения образовательных отношений
	- Технология по формированию финансовой грамотности «Азы финансовой культуры для дошкольников» ЛВ Стахович, ЛЮ Рыжановская, ЕВ Семенкова	от 5 до прекращения образовательных отношений
Физическое	Программа «Феникс» Шахматы для дошкольников А.В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский	от 4 до прекращения образовательных отношений
Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое	Технология «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин	от 3 до прекращения образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, географическое месторасположение, характеристика социокультурной среды образовательного учреждения отражены в ОПДО МБДОУ №29 «Журавушка» в разделе 2.1., стр. 11-13.

Индивидуальные особенности обучающихся группы «Рябинка»

Таблица 5

Критерии	Показатели	Количество детей	Содержание работы с детьми
-----------------	-------------------	-------------------------	-----------------------------------

Группы здоровья по медицинским показаниям	I	2	Образовательная деятельность организуется в соответствии с возрастными нормами
	II	29	Ограничиваются физические нагрузки по необходимости, использование индивидуальных комплексов упражнений, консультации для родителей.
	III	2	
	V	1	Ограничение физических нагрузок . Контроль за двигательной активностью
Физкультурные группы	Основная	31	Норма
	подготовительная	3	Ограничение физических нагрузок . Контроль за двигательной активностью
Эмоциональный фон:			
- Пассивность, замкнутость		1	Создание ситуации успеха, яркий демонстрационный и иллюстрационный материал, музыкальные произведения, проблемные ситуации.
- Эмоционально- волевая неустойчивость		5	Игры на развитие произвольного внимания, самоконтроля и саморегуляции. Игры для развития внимания и наблюдательности. Использовать этюды на распознавание, развитие и выражение собственных эмоций. Консультации для родителей.
Не умеют организовать сюжетно-ролевую игру		2	С целью демонстрации детям способов ролевого поведения использовать театральную деятельность, коммуникативные игры, обучающие игры, где взрослый выбирает роль для себя и, предлагая те или иные роли детям, включает их в общий сюжет в процессе реального игрового взаимодействия. Речевые игры; обогащение опыта детей через чтение литературы. Консультации для родителей.
Не умеют организовать трудовую деятельность		3	Привлекать детей к труду через небольшие поручения, объяснять смысл хозяйственно-бытового труда, действий по самообслуживанию и их результат. Консультации для родителями.
Гиперактивные дети			
При создании изображения, конструкции не проявляет элементы воображения, фантазии.		3	Вовлечение детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности)
Не проявляют осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.		4	Обучение правильным с позиций безопасности приемам выполнения действий. Использование театральной деятельности, обучающих игр, проблемных ситуаций. Консультации с родителями.
Результаты промежуточной педагогической диагностики	Оптимальный уровень развития	89%	Образовательная деятельность строится в соответствии в ОП ДО ДОУ
	Достаточный уровень развития	11%	Индивидуальная работа с детьми по образовательным областям, следовать рекомендациям учителя-логопеда и психолога. Организация игровой деятельности, повышение компетентности воспитанников через организацию разных видов деятельности.

2.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитанниками группы старшего дошкольного возраста «Рябинка»

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из

области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 6

Планируемые результаты освоения ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений <i>по образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»</i> (от 2 до прекращения образовательных отношений) представлены в парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» в разделе 1.5. «Планируемые результаты освоения программы», страница 47-54. (Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.)	
Планируемые результаты освоения ОПДО в части, формируемой участниками образовательных отношений <i>по финансовой грамотности «Азы финансовой культуры для дошкольников», от 5 до прекращения образовательных отношений</i>	
Личностные результаты	Дошкольник сможет:
	- разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий
	- четко осознавать, что труд – основа жизни, любой труд – это хорошо, плохо – сидеть без дела
	- знать, что деньги, зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена
	- понимать. Что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам, умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно
Практические результаты	- осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).
	- освоить начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним
	- научить принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия <i>хочу и могу</i> . Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно
	- освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребенку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.
Планируемые результаты освоения ОПДО ДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений <i>«Социокультурные истоки» (от 3 до прекращения образовательных отношений)</i> представлены в сборнике «Истоковедение. Том 15. «Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»	
Планируемые результаты освоения технологии в части, формируемой участниками образовательных отношений <i>программы «Феникс» Шахматы для дошкольников, от 4 до прекращения образовательных отношений</i>	
Планируемые результаты освоения программы	приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности
	проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное)
	владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов проводится в соответствии с Положением о порядке организации и осуществления оценки индивидуального развития, обучающихся МБДОУ №29 «Журавушка».

Педагогическая диагностика - автор составитель Трифонова Е.В., научный руководитель Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова. Педагогическая диагностика представлена в виде: диагностических листов со списками показателей, по которым проводится оценка; подробной методики оценки по каждому из пунктов Диагностического листа; анкет для родителей; карт наблюдений для фиксации данных по группе детей; Excel-форм для хранения и анализа результатов.

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика (мониторинг) организуется и осуществляется в отношении обучающихся раннего и дошкольного возрастов от 1 года до 8 лет. Участие обучающихся в педагогической диагностике (мониторинге) не требует согласия родителей (законных представителей) обучающихся.

Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) – ежегодно, в мае месяце.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка (КИР). *КИР составлена на основе Педагогической диагностики, автор составитель Трифонова Е.В., научный руководитель Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова.*

Педагог отражает показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. Также используется психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. *Психолого-педагогическая диагностика организуется и осуществляется в отношении обучающихся*

старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. Сроки проведения психолого-педагогической диагностики – ежегодно, в мае месяце. Процессы организации и осуществления оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении фиксируются в Карте индивидуального развития дошкольника (КИР).

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Социально-коммуникативное развитие

От 6 лет до 7 лет. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
 - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
 - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
 - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
 - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- 4) в области формирования безопасного поведения:
- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения

в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на

приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

От 6 лет до 7 лет. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга,

тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 6 лет до 7 лет. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать

умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)

Художественно-эстетическое развитие

От 6 лет до 7 лет. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном

рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные

группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные

детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под

музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,

бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

От 6 лет до 7 лет. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье,

способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на коленях другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития

творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч., в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг полки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность,

целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах,

взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы группы

Дошкольное образование воспитанники получают в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, *педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:*

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы *педагог использует следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения *целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. *Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.*

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 109-114.

Для формирования познавательной активности дошкольников старшего дошкольного возраста (6-7 лет) группы «Рябинка» интерес представляет эколого-нравственное направление.

Умение жить в согласии с природой, с окружающей средой следует начинать воспитывать с раннего детства. Наша задача состоит в том, чтобы помочь ребенку увидеть красоту, научиться ценить ее. В результате при ознакомлении детей с природой открываются широкие возможности для их экологического воспитания, экологически-грамотного отношения к природе. Заложить любовь к Родине, к родному краю, к родной природе, к людям можно только в младшем возрасте. Потом поменять мировоззрение, изменить представления и взгляды человека на окружающее необычайно сложно. Именно поэтому важно своевременно развивать экологическое сознание маленькой личности.

Цель: формирование у детей целостного взгляда на природу и место человека в ней, ответственное отношение к окружающей среде, к своему здоровью, к здоровью окружающих..

Задачи:

оздоровительные:

- формировать у дошкольников осознанное отношение к природе, ее явлениям и объектам;
- формировать элементарные умения предвидеть последствия некоторых своих действий.

образовательные:

- формировать и развивать элементарные экологические знания;
- совершенствовать умения и навыки наблюдений за живыми и неживыми объектами природы;
- развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей;

воспитательные:

- формировать эмоционально-доброжелательное отношение к живой природе;
- воспитывать элементарные нормы поведения по отношению к миру природы и окружающему миру в целом;
- формировать умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;

развивающие:

- развивать трудовые умения и навыки;
- развивать эстетические представления.

Эффективным средством воспитания гуманных чувств являются культурные практики.

Направления работы с детьми по эколого-нравственному воспитанию	Виды деятельности
Практические	Тематические занятия, проектная деятельность, игры – экспериментирования, продуктивная деятельность, наблюдение в природе, труд ,сюжетно-ролевые, подвижные и дидактические игры, практическая работа и поисковая деятельность, экскурсии, изобразительная деятельность с отображением природы, образные игры – имитации, выставки (детское творчество).
Исследовательские	Занятия, прогулки, опыты, игры – экспериментирования, проектная деятельность, беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций, книг, картин, о природе, прослушивание аудиозаписей, игра, чтение и анализ художественных произведений, природоведческой литературы, просмотр фильмов о природе, наблюдение за трудом взрослого в природе
Культурно-познавательное.	Развлечения, праздники, вечера досугов, художественно-продуктивная деятельность, театральная деятельность
Природоохранные	Экскурсии, экологические акции, выставки рисунков, труд в природе целевые прогулки в природу.

Изобразительная деятельность является важным средством эстетического воспитания - позволяет детям выразить своё представление об окружающем мире, развивает фантазию, воображение, дает возможность закрепить знание о цвете, форме, величине, материале. В процессе изодеятельности у ребенка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Поэтому в нашей группе уделяется больше внимания для создания условий на развитие творческих возможностей и способностей у детей, реализуется проект «Нетрадиционные техники рисования».

Цель: Раскрытие творческого потенциала у детей дошкольного возраста через нетрадиционные приемы рисования.

Задачи: -познакомить детей с различными техниками нетрадиционного рисования;

-учить активно и творчески применять усвоенные способы в изобразительной деятельности;

-вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;

-поощрять стремление детей к изобразительной деятельности через нетрадиционные техники выполнения работ.

Направления работы с детьми по проекту «Нетрадиционные техники рисования»	Виды деятельности
Практические	Тематические занятия, пальчиковые игры, театрализованные игры, игры на развитие воображения, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования, выставки (детское творчество).

Исследовательские	Экспериментирование с различными художественными материалами; занятия; заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов; рассматривание иллюстраций; сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах; «Сказкотерапия» - сочинение, рассказывание сказок, историй о своих работах; рисование по мотивам сказки.
Культурно-познавательные	Развлечения, праздники, вечера досугов, художественно-продуктивная деятельность, театральная деятельность.
Трудовые	Выработать у дошкольников осознанное отношение к выполнению правил техники безопасности при проведении занятий с использованием нетрадиционных техник рисования.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы представлены в ОПДО ДОУ стр. 114-116.

Описываются способы и направления поддержки детской инициативы, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. В старшем дошкольном возрасте инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка - общении, продуктивной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбрать дело по своему желанию, подключиться к разговору, предложить интересное занятие для всех. Ребенок легко входит в игровые ситуации и инициирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого знания, полученные из разных источников. Для поддержки детской инициативы в группе «Рябинка» созданы различные центры активности:

Центр «Люблю играть» обеспечивает поддержку детской инициативы при организации самостоятельных сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты к играм подобраны так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Эстетичность, современность материалов вызывают у детей желание играть. Подобранный игровой материал позволяет детям комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы.

Центр музыкально-театральный «Театральная лавка» обеспечивает решение задач активизации творчества детей через режиссерские и театрализованные игры, музыкальные игры и импровизации» имеет атрибуты для театра би- ба-бо, пальчикового, настольного, кукольного, теневого и других видов театра, атрибуты помогают организовать игры - драматизации, помогают развивать фантазию, речь, дикцию и выразительность.

«Центр познания и экспериментирования «Почемучки» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей через развивающие и логические игры, опыты и эксперименты, предоставляет детям самые разные природные материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь и т. д. Микроскопы, глобус, лабораторное оборудование, мерная посуда – все это вызывает у детей интерес и активность. Для поддержки познавательной инициативы подобрана специальная детская литература, алгоритмы проведения опытов.

Литературный центр «Здравствуй, книжка» обеспечен практическим материалом для организации речевых игр: игр с буквами, звуками и слогами; материалы для рассказывания, разнообразные дидактические, настольно-печатные игры, игры для развития мелкой моторики рук. Книжки с яркими, красочными иллюстрациями побуждают ребёнка получить ответы на самые сложные и интересные вопросы, стремление к овладению чтению.

Центр «Здоровячок» спортивный, познавательный обеспечивает двигательную активность и инициативность детей.

Центр конструктивно-строительный «Юный конструктор» обеспечен различного вида конструкторами, картами с увлекательными заданиями, схемами, образцами, которые побуждают ребенка экспериментировать, творить, изобретать, используя готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения. Помогают развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением.

Для самостоятельных игр оборудована игротека, в которой собраны игры на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, на узнавание по описанию, ориентировку по схемам, моделям, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки», игры-головоломки, «Чей домик?», «Лото», развивающие и логико-математические игры, шашки, и др.

Центр искусства «Творческая мастерская». В центре собраны различные средства художественной деятельности и материалы (краски, мелки, карандаши, палитры, листья, шишки сосновые, шишки еловые, манка, цветная бумага, тонированная бумага, бумага для граттажа, зубочистки, губки, ватные палочки, клей, кисти, ножницы, и другие средства для нетрадиционной техники художественной деятельности). В центре находятся разнообразные схемы, алгоритмы, модели, игры способствующие формированию инициативности, навыков планирования, развивают творческие способности, мышления ребёнка.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании, необходимо придерживаться следующих правил:

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность.

3.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 116-119.

Социальный паспорт семей воспитанников

Таблица 7

Социологический портрет семей воспитанников	Количественные данные	Содержание работы
Число детей в группе	36	Учитывая гендерную специфику преобладания большего количества девочек работа в группе реализуется по следующим направлениям: формирование правильных отношений между мальчиками и девочками через организацию сюжетно-ролевых игр, создание соответствующей пространственно-развивающей и игровой среды в группе; организация системы мероприятий по взаимодействию с семьями обучающихся. Работа в группе по гендерному воспитанию направлена на овладение детьми элементами культуры в сфере взаимоотношения полов, правильное понимание ими роли мужчины и женщины в обществе и позволит сформировать адекватную модель поведения. Нами подобраны игры на формирование представления мальчиков и девочек о своем Я и позитивное отношение к нему. Подобрана картотека произведения «О мальчиках, и для мальчиков», для девочек разработаны игры на развитие эстетического вкуса.
Из них мальчиков	14	
Из них девочек	22	
Возраст родителей		Для организации эффективного взаимодействия с родителями, необходимо учитывать, что основной частью родителей детей, посещающих группу «Рябинка» в возрасте от 36 до 45 лет. Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, необходимо привлекать родителей к участию в образовательной деятельности в форме занятий, мастер-классов, дней «открытых дверей» тематических акциях.
До 25 лет		
От 26 до 35 лет	23	
От 36 до 45 лет	30	
Свыше 46 лет	4	
Образование родителей		Для родителей, которые имеют среднее, запланировали работу по повышению их педагогической компетентности в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Обмен опытом, мнениями, давать возможность организовывать самостоятельно мероприятия для родителей
Высшее	36	
Среднее специальное	19	
Среднее	5	
Семейное положение		Привлекать родителей к участию в жизни группы : совместное участие в мастер-классах, экскурсиях, субботниках, спортивных мероприятиях, родительских кафе где родители могут поделиться своим опытом в воспитании детей. Необходимо уделять внимание гендерному воспитанию детей. Индивидуальные консультации.
Полная	36	
Социальный статус родителей		Организовать: Открытый урок от родителей -«Встреча с людьми интересных профессий» -Мастер-классы «Поделись своим умением» Индивидуальные консультации в вопросах воспитания. Педагогический всеобуч «Авторитет родителей в воспитании ребенка» Привлекать родителей участвовать в творческих проектах «Вместе дружная семья»
Руководитель	3	
Специалист	16	
Служащий	14	
Индивидуальная трудовая деятельность	2	
Рабочий	18	
Домохозяйка (декрет)	10	
Характеристика семей по материальной		Большинство родителей имеют средний достаток в семье. Необходимо организовывать

обеспеченности		совместные детско-родительские клубы для совместного досуга детей и родителей, творческие выставки, мастер классы
Высокая		
Средняя		
Низкая		
Количество детей в семье		Большинство семей в группе имеют двух и более детей. Планируется привлекать таких родителей для участия в круглом столе, родительских кафе: это позволит родителям поделиться своим опытом воспитания детей. Организовать совместные мероприятия с участием и родителей и старших детей («Экскурсии, посиделки, прогулки, творческие вечера).
Имеют одного ребенка	4	
Двоих детей	17	
Троих детей	8	
Более троих детей	4	
Район проживания		Большинство семей нашей группы проживают в одном микрорайоне, для них предусмотрена работа с социальными партнерами ТОС «Согласие» и участие в совместных мероприятиях: «Зарядка по выходным», конкурс детского рисунка на асфальте, акции по благоустройству территории микрорайона. Для не живущих в нашем микрорайоне разработать «Маршрут домой», консультации по правилам ПДД.
Живут в нашем микрорайоне	23	
Живут в других микрорайонах	13	
Национальность		По национальной принадлежности основная часть семей – русские, группу так же посещают представители и других национальностей – нами запланированы мероприятия, совместные праздники, экскурсии в краеведческий музей по воспитанию толерантного отношения между воспитанниками группы.
Русские	43	
Татары	4	
Украинцы	1	
Таджики	6	
Киргизы	2	
Коренное население Севера	2	
Азербайджанцы	1	

План работы с родителями на 2023 – 2024 учебный и летний периоды группа старшего дошкольного возраста «Рябинка»

Таблица 8

*Факт о выполнении отмечается +

Дата	Родительские собрания и совместные мероприятия		Консультации		Информационно-просветительская деятельность		Организационно-развлекательные мероприятия	
	план	*факт	план	*факт	план	*факт	план	*факт
Сентябрь	Родительское собрание: «На пути к школе» Природоохранная акция «Сохрани дерево»		Консультация-практикум «Познай себя – как родитель» Анкетирование родителей «Готов ли ребенок к школе»		Информационный стенд «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности». Папка - передвижка «Кризис 7-летнего возраста»		Творческий калейдоскоп оформление стенда «С днем рождения, детский сад!»	
Октябрь	Природоохранная акция		Консультация для		Переписка по		Совместное творчество	

	«Сдай пакет» Акция «Зимняя кладовая» «Эколого-биологический центр»		родителей «Готовим руку дошкольника к письму»		электронной почте «Домашние задания» Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке»		родителей и детей: Выставка рисунков и поделок «Осень, осень...».	
Ноябрь	Родительское собрание :«Учим трудиться» - Трудовое воспитание в детском саду и дома».		Папка-передвижка «Труд в жизни человека» Электронная консультация «Ребенок на дороге».		Бюллетень «Дети наше повторение». Работа над своими ошибками» Папка-передвижка «Прогулки с ребенком в экологических зонах»		Конкурс «Кормушка для пичужки» Экскурсия в эколого-биологический центр	
Декабрь	Акция «Поможем птицам зимой»		Консультация «Использование театральной деятельности в работе с неуверенными детьми» Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы».		Папка-передвижка «Новый год» «Поведение родителей во время новогоднего утренника в детском саду Индивидуальные беседы: «Слово «Нет»		«Почта «Деда Мороза» с пожеланиями детей.» Изготовление памяток – листовок «Сберегите елочку»	
Январь	«Мастерская для маленьких и взрослых» (обмен опыта родителей, имеющего ребёнка с ОВЗ)		Консультация на сайте ДОУ «Организация зимних семейных прогулок» Опрос-интервью «Режим будущего первоклассника»		Буклет «Правила пожарной безопасности во время праздничных каникул» Папка-передвижка «Зимние забавы детей»		Мастер-класс с родителями «Изготовление светоотражающего элемента для одежды ребёнка».	
Февраль	Родительское собрание: - «Роль сюжетно-ролевой игры в формировании финансово грамотного человека»		Фото-презентация «Жалобная книга природы » Домашние задания по электронной почте «Готовим руку дошкольника к письму»		Доктор советует «Витаминная азбука здоровья». Папка –передвижка «Защитники отечества»		Тематическая выставка: «Рисуем вместе с папами». Фотогазета «Самый лучший папа мой!»	
Март	Семинар-практикум для родителей «Как воспитать у детей интерес к таинственному миру природы?»		Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Домашние задания по электронной почте «Требования и правила к компьютерным играм для детей дошкольного возраста»»		Анкетирование «Какие игры интересуют вашего ребёнка?» Информационные листовки «Берегите зрение ребенка»		Выставка рисунков «Мамочка – мое солнышко!» Тематический досуг «А, мы с мамой...»	

Апрель	Заседание клуба по интересам «Счастливая семья»		Тематический листок. «Участие родителей в познавательных викторинах, конкурсах»		Юморная газета – «Рассуждают дети!» Папка-передвижка «Проводы масленицы»		Видео-гимнастика «Упражнения для профилактики нарушений осанки» Выставка книжек - малышей «Книга своими руками»	
Май	Родительское собрание: «Успехи наших детей: на пороге школы»		Цикл электронных консультаций «Развитие мелкой моторики у старших дошкольников как средство подготовки руки к письму» Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».		Папка передвижка «Первый раз в первый класс» Информационный стенд «Гиперактивность. Как с этим бороться» Советы доктора Пилюлькина		Субботник по озеленению и благоустройства участка совместно с родителями Выставки рисунков «День Победы»	
Июнь	Круглый стол «Школьное завтра наших детей»		Индивидуальные беседы с родителями о необходимости головного убора летом. Памятка для родителей «Азбука поведения в природе».		Папка-передвижка «Безопасность ребенка при общении с природой» Рекомендации родителям «Опыты на кухне» (сайт)		Презентация «Праздники моей семьи» Совместное мероприятие Озеленение и благоустройство участков совместно с родителями «Мы – друзья природы»	
Июль	Практикум-консультация «Игры на свежем воздухе»		Индивидуальные консультации «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ». Опрос–интервью «Во что играют ваши дети?»		Санитарный бюллетень «Солнце-друг, солнце-враг» Папка-передвижка «Первая помощь»		Конкурс рисунков на тему: «Мой красивый, чистый город» Оформление стенда «Мы маленькие защитники природы»	
Август	Акция по сбору природного материала для изготовления совместных поделок.		Консультация: «Разговор на равных» Советы «Как сделать путешествие в автомобиле интересным»		Памятка «Родителям будущего первоклассника»(сайт) Папка-передвижка «Правила безопасности дома»		Развлечение «Праздник лета, солнца, света!» Фотоотчет «Вот мы какие!»	

3.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 119-124.

3.7. Рабочая программа воспитания представлена в ОПДО ДОУ стр 125-146.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), *так и традиционных* - фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр. 148-157

Оснащение центров можно представить следующим образом.

Таблица 9

Название центра активности	Оборудование
Физическое развитие	
Центр «Здоровячек»	Оборудование для развития движений: кегли, большие, маленькие мячи, обручи, набор хоккей, набор для гольфа, массажеры, набор для тенниса, скакалки, дорожка спортивная, кольцоброс, тарелки на развитие ловкости, шашки, шахматы
	Материалы о спорте: картинки зимние виды спорта, картотеки: дыхательная гимнастика, подвижных игр, «Гимнастика для глаз», физкультминутки, пальчиковой гимнастики, мой первый атлас «Тело человека», развивающее пособие «Школа семи гномов» Здоровье, разрезные картинки по видам спорта, тематический словарь в картинках, «Уроки Айболита», маски для подвижных игр.
	Игры по формированию ЗОЖ: игры народов севера, игра городки, игра «Кто быстрее?», массажные коврики (ноги, рук) разных модификаций.
	Оборудование для общеукрепляющих упражнений: ленты, мячи, гимнастические палки.
	Оборудование для закаливающих процедур.
	Оборудование для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием: мячи разного вида и размера, кольцоброс, кегли.
Речевое развитие	
Центр «Здравствуй, книжка»	Книги на различную тематику (рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения и т.д.)
	Портреты известных детских писателей и поэтов.
	Демонстрационный материал по лексическим темам.

	Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов. Альбомы для рассматривания «Времена года», «Я и моя семья», «Почтовая открытка», «Мой папа».
	Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).
	Картотека игр для совершенствования грамматического строя речи.
	Материал по обучению грамоте: магнитная доска, наборы магнитных букв, кассы букв с слогов, кубики-азбука в картинках, слоговые кубики, домики (твердость и мягкость), пособия для звукобуквенного анализа, схемы-слова, звуковые дорожки, звуковая лесенка, альбомы по слоговой структуре.
	Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки.
	Оборудование на развитие мелкой моторики: мячики Суджок, прищепки, трафареты; тактильные дощечки с разными текстурами; мозаики; игры-шнуровки и др.
Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр «Я люблю играть»	Макеты для развития режиссерских игр: «Улицы и дороги нашего города», «Подводный мир», «Сказочная полянка». Набор мелких игрушек (фигурки людей, животных, домики, транспорт, уличное оборудование), игрушки – заменители, многофункциональные игрушки.
	Игровые модули для организации сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Поликлиника», «Салон красоты»
	Атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: куклы, одежда для кукол; мебель, бытовая техника, посуда, продукты питания (муляжи); кассы, деньги, сумочки, кошельки; инструменты и униформа для парикмахера, журналы; инструменты для доктора, рецепты и др.; машины разных форм и видов, рули и т.д.
	Картотеки сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Супермаркет», «Станция технического обслуживания автомобилей», «Школа», «В библиотеке», «Кафе «Сладкоежка», «Инспектор ГИБДД», «Поликлиника», «Автогонщики».
Центр «Мы маленькие патриоты»	Познавательные материалы: глобус, флаг России, герб России, портрет Президента РФ, флаг Ханты – Мансийского автономного округа, кукла в национальном русском, хантыйском
	Произведения писателей Севера: книги; журналы
	Альбомы: «Мой город», «ХМАО - Югра», «Государственные символы»
	Настольно-печатные игры. Настольная игра «Наша Родина» Разрезные картинки «Города России»
	Произведения ДПИ (хохлома, гжель, городецкий узор, дымка, жостово, хантыйский узор, узоры на бересте)
Познавательное развитие	
Центр логики и математики «Развивайка»	Игры, развивающие психические процессы: «Сложи картинку», «Чего не хватает», «Собери так же»
	Игры Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича и др. в соответствии с возрастными задачами.
	Набор счётных материалов
	Трафареты, линейки и другие измерительные эталоны
	Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Составь круг», «Собери фигуру»)
	Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. («Сравни и подбери»).

	Игры с алгоритмами , наборы геометрических фигур плоскостных и объёмных, набор карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, головоломки. дидактические игры математической направленности.
	Календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды.
	Бросовый материал: коробочки, бусины, пенопласт, проволока .
	Экологические игры «Экологический светофор», познавательные игры, которые собраны по различным тематикам: «Что где растёт», «Овощи – фрукты» (лото), «С какого дерева листок, плод», «Съедобные не съедобные», «Зоологическое лото», «Чей детёныш», «Чей домик»
	Природный (шишки, камушки, ракушки, песок, глина)
	Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, тряпочки, шапочки)
	Познавательные книги: сборники опытов и экспериментов для детей, тематические энциклопедии.
	Неструктурированные вещества: песок, сахар, соль, краски, крупы и т.д.
	Схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов.
	Настольные игры: «Магнитные эксперименты», «Природное электричество»
	Коллекции: «Ракушек», «Морских камушек», «Бумаги
	Игры по знакомству с окружающим миром «Что из чего сделано», «Логическая цепочка», «Что нам осень принесла», «Животный мир»
	Природные материалы: камни, мох, шишки, ракушки и т.д.
Центр науки и естествознания «Почемучки»	Познавательные книги: сборники опытов и экспериментов для детей, тематические энциклопедии.
	Наглядный материал: функциональные модели (работы, автоматизированные приборы).
	Схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов.
	Настольные игры: «Магнитные эксперименты», «Природное электричество», «Секреты фокусов»
	Технические материалы: шурупы, гайки, болты, скрепки, детали для сборки и т.д.
	Природные материалы: камни, мох, шишки, ракушки и т.д.
	Неструктурированные вещества: песок, сахар, соль, краски, крупы и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	
Центр музыкально-театральный «Театральная лавка»	Набор картинок «Музыкальные инструменты».
	Музыкальные инструменты.
	Театрально-игровое оборудование: большая и маленькая ширма, ограждения, простейшие декорации, изготовленные детьми.
	Разные виды кукольного театра: театр картинок, пальчиковый, перчаточный, теневой театр фигур и масок, куклы с живой рукой, настольный, бибабо, плоскостной на магнитах, театр игрушек,(т.ч. сделанные своими руками. Атрибуты для разыгрывания сказок)
	Технические средства обучения: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, видеотеки литературных произведений, музыкально-дидактические игры, игротека аудио магнитофон с коллекцией

	детских сказок и подборкой детских песен.
	Портреты отечественных и зарубежных композиторов.
	Комплект «Народные игрушки забавы»
Центр искусства «Творческая мастерская»	Материалы для творчества как традиционные так и нетрадиционные
	Материалы для развития изобразительного творчества (карандаши, мелки, фломастеры, альбомы для рисования, цветная бумага разной фактуры, ножницы, клей,
	Приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.).
	Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр.
	Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.).
	Альбомы с репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт).
	Образцы игрушек и предметов народного промысла.
	Пошаговые схемы рисования и лепки популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).
	Дидактические игры на закрепление последовательность выполнения элементов народной росписи
	Природный материал для поделок и аппликаций.
Центр конструктивно- строительный «Юный конструктор»	Разнообразные виды конструктора: деревянный, пластмассовый, металлический; из деталей конструктора, имеющих разные способы крепления; из крупногабаритных модульных блоков, из конструктора LECO, робототехника и т.д.
	Схемы-чертежи построек.
	Логические игры: мозаика, пазлы и т.д.
	Модуль «Автосервис», небольшие игрушки для обыгрывания построек. Схемы для конструирования. Коробки с бросовым материалом, который дети могут использовать для изготовления атрибутов различных игр.

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями, сами центры активности в группе отмечены соответствующей картинкой. Мебель и оборудование и располагаются так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей. Места для спокойных и шумных игр разделяются так, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться. Все расставлено чтобы педагоги могли видеть большую часть центров, когда дети работают. Центры активности легко трансформируются в зависимости от образовательной ситуации. Детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стенах, на удобном уровне для рассматривания и обмена мнениями детьми.

В спальне организовано место для сюжетно-ролевых игр,. Так же в спальне размещена развивающая сенсорная среда Воскобовича «Фиолетовый лес», в которой ребенок как самостоятельно играет, конструирует, закрепляет полученные знания, так и при помощи ориентирования взрослого получает необходимые знания..

В связи с этим в группе «Рябинка» для организации образовательной, игровой деятельности и реализации образовательной программы дошкольного образования использует все свободные площади группы, а именно: приёмные, спальня, групповые-игровые

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями. Мебель и оборудование располагается так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

4.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по рабочей программе **представлены в ОПДО ДОУ стр.155.**

4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы:

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения

новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4.5. Кадровые условия реализации Программы представлены в ОПДО ДОУ стр. 172-174.

Позигун А.О.: квалификационная категория ПР ДО и МП ХМАО-Югры №292 от 07.03.19

Образование: Среднее специальное: Сургутское педагогическое училище, по специальности: «Воспитание в дошкольных учреждениях», 04.02.1989 г.

Высшее: Каменец-Подольский государственный университет, по специальности: «Дефектология. Социальная реабилитация». Квалификация: учитель-реабилитолог. 10.06.2005 г

Донченко Н.В.: соответствие занимаемой должности

Образование: Украинская инженерно-педагогическая академия, квалификация «Педагогическое образование», 2002г., город Стаханов Луганская область.

Автономное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Ханты-Мансийский технологический колледж», 2015г., город Ханты-Мансийск.

4.6. Режим и распорядок образовательной деятельности по ОПДО ДОУ

Согласно ФГОС ДО, ОПДО реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. ОПДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Обязательная часть ОПДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений технологии, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части ОПДО не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлена примерная модель организации образовательной деятельности, времени, затраченного на реализацию ОПДО (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) согласно возрастным категориям детей.

Модель организации образовательной деятельности в группе «Рябинка» (обязательная и формируемая участниками образовательных отношений части)

Таблица 10

Режимные моменты	ОО	Виды деятельности	Группа старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная детская деятельность, игры, общение (в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Труд в природе, хозяйственно-бытовые поручения, индивидуальные поручения, общение по теме, рассматривание иллюстраций, игры на развитие мелкой моторики, психогимнастика, повторение знакомых стихов, ситуации, пальчиковая гимнастика, развивающие и настольные игры, дидактические игры	07.00-08.30
			* «Безопасные минутки»
			* Мероприятия «Социокультурные истоки»
			* Шахматные минутки
			30 В неделю 150
Подготовка к завтраку, завтрак	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Закреплений дней недели, беседа о культуре поведения, проблемная ситуация, индивидуальная работа, общение	08.30-08.45

Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Артикуляционная гимнастика, подготовка к занятиям, игры малой подвижности, словесные игры, хороводные игры	08.45-09.00
Занятия (в соответствии с расписанием) с учетом перерывов между занятиями	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	По расписанию	09.00-10.50
			* Математические представления (МП)
			* Окружающий мир (ОМ)
Второй завтрак	СКР, РР, ПР	Беседы, проблемные ситуации	15 15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	10.10-10.20 (перерыв)
			10.50-12.10
			*Развивающие игры по безопасности (на улице)
			* Шахматные минутки
			* «Клуб маленьких финансистов»
Самостоятельная деятельность детей	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Игры, общение по интересам, общественно-полезный труд (в том числе дежурство детей)	* Мероприятия «Социокультурные истоки»
Подготовка к обеду, обед	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Индивидуальная работа, организация деятельности с дежурными, беседа о пользе еды, привитие культурно-гигиенических навыков, проблемная ситуация, общение	30 В неделю 150
Подготовка ко сну, дневной сон	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков	12.10-12.30
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Пальчиковые, словесные игры, воздушные и водные процедуры, закаливание, гимнастика пробуждения	12.30-15.00
Подготовка к полднику, полдник	СКР, РР, ПР, ХЭР	Индивидуальная работа, организация деятельности с дежурными, беседа о пользе еды	15.00-15.20
Занятия, игры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	По расписанию	15.20-15.40
Совместная деятельность взрослого с детьми (ранний возраст)	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Эксперименты и опыты, игры на развитие сенсорных эталонов, на развитие внимания, общение, рассказывание произведений, игры драматизация, досуги,	-
			15.40-17.00
			* «Безопасные минутки
			* Шахматные минутки

Самостоятельная деятельность детей по интересам		самостоятельная деятельность по интересам	* «Клуб маленьких финансистов»
			* Мероприятия «Социокультурные истоки»
			35 В неделю 175
Подготовка к ужину, ужин	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Воспитание культуры еды, поведения за столом	17.00-17.20
			* «Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации
			8 В неделю 40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Наблюдения, игры различной подвижности, исследовательская деятельность, проблемные ситуации, сюжетные, режиссерские игры, хороводные игры, индивидуальная работа, настольно-печатные игры, работа с родителями, общение строительные игры, ряженье, хозяйственно-бытовой труд	17.20-19.00
			*Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ
			30 В неделю 150
			* «Клуб маленьких финансистов»
			* Мероприятия «Социокультурные истоки»
			* Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ
ИТОГО за день		Всего:	* Шахматные минутки
			22В неделю 110
			3600
			2820 (78%)
		Обязательная часть:	780 (22%)
		Формируемая часть:	

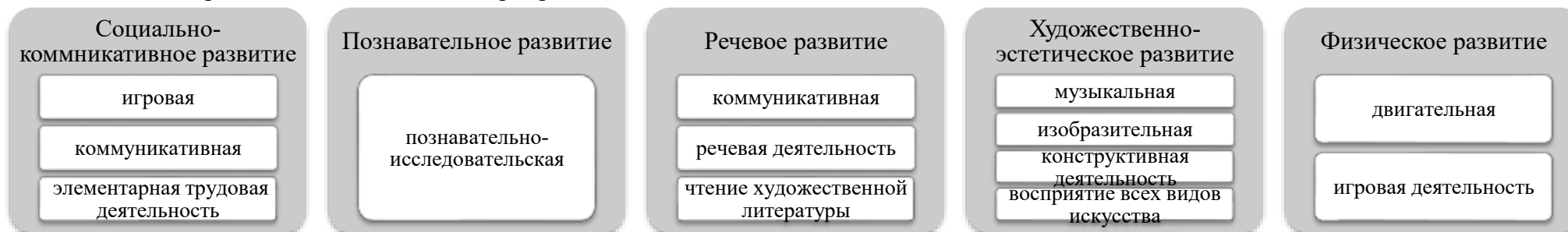
В группе используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, плавание и другие.

Организация образовательной деятельности по приобщению детей к физической культуре

Таблица 11

Основные формы и методы	Периодичность и особенности организации детей
	6-8 лет
Занятия по физическому развитию	3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз — на улице) 30 минут
Физкультурные минутки	В середине занятия статического характера 1–3 минуты
Двигательные разминки	Между занятиями в зависимости от их вида и содержания 10–12 минут
Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика. Комплекс общеразвивающих упражнений составляется с предметами и без них. Через каждые две недели он меняется. В него входят упражнения: для развития и укрепления кистей рук, мышц плечевого пояса, спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног	Ежедневно с подгруппой или группой детей (в теплое время года — на улице) 10–15 минут
Организованная двигательная активность детей на прогулке (подвижные игры и физические упражнения)	Ежедневно с подгруппой или группой детей 12–15 минут
Оздоровительная гимнастика пробуждения после дневного сна с включением ОРУ	Ежедневно с группой детей 12–15 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей (нерегламентированная, по желанию детей)	Ежедневно в разные отрезки режима дня (в утренние часы до занятий, на прогулках, во второй половине дня)

Организация реализации ОПДО планируется педагогами в календарно-тематическом плане и включает в себя содержание образовательной деятельности по образовательным областям через различные виды деятельности детей:



Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе «Рябинка» на день по образовательным областям

Таблица 12

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в теплое время года	Гимнастика после сна
	Утренняя гимнастика (сюжетная, игровая, фольклорная)	Самостоятельная двигательная деятельность
	Пальчиковая гимнастика	Артикуляционная гимнастика
	Гигиенические процедуры (полоскание рта)	Гимнастика для глаз
	Закаливание в повседневной жизни (одежда по сезону на прогулке, облегчённая одежда в группе, в соответствии с температурным режимом)	Подвижные игры с разной двигательной активностью
	Физкультурные минутки	Физкультурный досуги, праздники
	Занятия по физическому развитию	Закаливание
	Блок двигательной активности на музыкальном занятии	Дыхательная гимнастика
	Индивидуальная работа по развитию движений	Игровой массаж
	Подвижные игры различной двигательной активности	Игры с водой
	Пешие прогулки по территории детского сада	Игры-упражнения
	Оздоровительные и динамические паузы	Ситуации на освоение правил поведения во время двигательной активности
	Самостоятельная двигательная деятельность	Песочная терапия
		Общение по формированию ЗОЖ
Познавательное развитие	Экологические и познавательные игры	Проблемные ситуации
	Деятельность в центрах активности	Экологические, познавательные развлечения
	Работа на экологической тропе	Индивидуальная работа
	Экологические наблюдения	Дидактические игры
	Индивидуальная работа по познавательному развитию	Тематические проекты
	Опыты и эксперименты	Шахматные минутки
	Дидактические игры	Викторины
	Экскурсии	Конкурсы
Речевое развитие	Словесные игры	Артикуляционная гимнастика
	Деятельность в центрах активности	Индивидуальная работа
	Чтение художественной литературы	Дидактические игры
	Индивидуальная работа	Заучивание стихов

	Использование художественного слова на прогулке	Театрализованная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Тренинги	Минутки общения
	Формирование навыков культуры общения	Развивающие игры
	Работа с развивающими стендами «Деловые хлопоты», «Звезда недели», «Календарь погоды», «День рождения» и «Я пришёл»,	Сюжетно-ролевые игры
	Оценка эмоционального настроения детей через стенд «Моё настроение»	Трудовая деятельность
	Дидактические игры по формированию КГН, культуры поведения	Чтение художественной литературы
	Выполнение поручений стенд «Деловые хлопоты»	Индивидуальная работа
	Трудовые поручения в природе	Игры по развитию коммуникативных навыков
	Ознакомление с явлениями общественной жизни	Развивающие игры
	Трудовые поручения в природе	Общение
Художественно-эстетическое развитие	Деятельность в центрах активности	Музыкально-театрализованные развлечения
	Музыкальные занятия	Индивидуальная работа
	Музыкально-дидактические игры	Самостоятельная художественная деятельность
	Экскурсии	Театрализованная деятельность
	Театрализованная деятельность	Музыкально-дидактические игры
	Организация выставок	Тематические проекты
	Использование музыки в различных режимных моментах	Организация концертов
	Посещение театров, музеев	

Организация образовательной деятельности, отражающая примерное распределение содержания ОПДО по образовательным областям в течение недели (для первой (I) и второй (II) половины дня), реализуемого в виде занятий и образовательной деятельности в режимных моментах. Задача взрослых — создать соответствующие условия как для осуществления самостоятельной деятельности, так и для возможности выбора её содержания каждым ребёнком. Воспитателями ДОУ составляется ежегодно циклограмма деятельности, которая включает разнообразные формы взаимодействия с детьми в течении недели. Далее, на основе циклограммы разрабатывается еженедельный календарно-тематический план.

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
07.00-08.30	Создание условий для самостоятельной деятельности. Проветривание. Работа с родителями.				
	Наблюдение по ОО «РР» (работа с календарем)	Настольные игры по ОО «РР» (игры по сенсорике)	Дидактические игры по ОО Познание (экология)	Развивающие игры по ОО «РР» (математика)	Дидактические игры по ОО «Познание» (экология)
	Литературная страничка Беседы-ситуации по тематическим	Литературная страничка Заучивание стихотворений, потешек	Литературная страничка Чтение произведений по теме недели ОО «РР»	Литературная страничка Повторение заученных стихов ОО «РР»	Литературная страничка Чтение произведений по теме недели ОО «РР»

	произведениям ОО «РР»	ОО «РР»			
	Проговаривание скороговорок, чистоговорок ОО «РР»	Игры на развитие мелкой моторики ОО «РР»	Игры по «РР» (обогащение словаря)	Артикуляционная гимнастика	Пальчиковая гимнастика
	Коллективный труд в природе	Дежурство по центрам в группе	Индивидуальные трудовые задания	Индивидуальные поручения по хозяйственно-бытовому труду	Трудовые поручения по самообслуживанию
07.45-08.00	Утренняя гимнастика				
	Хороводные игры ОО «ХЭР»	Подвижные игры (бросание, катание)	Подвижные игры (ползание, лазание)	Игры малой подвижности ОО «ФР»	Подвижные игры (ориентировка в пространстве)
	Развивающие игры	Режиссерские игры	Игры-имитации	Рассматривание печатных изданий	Сюжетно-ролевые игры ОО «СКР»
	Индивидуальные электронные игры по ОО «ПР» (экология)	Электронные индивидуальные игры по ОО «ПР»	Электронные индивидуальные игры по ОО «ПР» (математика)	Театральные игры ОО «ХЭР»	Проблемные ситуации по ОО «ПР» (математика)
	Рассматривание картинок по ОО «СКР»	Общение о бережном отношении к мебели ОО «ПР»	Задание по ОО «СКР» по сервировке стола	Проблемные ситуации по ОО «СКР»	Беседа по ОО «ПР» (математика) часы, время.
	<i>«Клуб маленьких финансистов» «Безопасные минутки»</i>	<i>«Безопасные минутки» «Шахматные минутки»</i>	<i>«Клуб маленьких финансистов» «Дорогою добра»</i>	<i>«Шахматные минутки» «Клуб маленьких финансистов»</i>	<i>«Безопасные минутки» «Дорогою добра»</i>
08.30-08.45	Работа с дежурными	Беседа о правилах пользования столовыми приборами	Общение по ОО «СКР» - по сервировке стола	Загадки, стихи (КГН) ОО «РР»	Беседа о полезной пище, пользе витаминов.
8.45-9.00	Видео сказка по теме недели	Дидактическая игра по этикету ОО «СКР»	Малоподвижные игры народов Севера	Словесная игра ОО «РР»	Хороводная игра
09.00-10.50	Утренняя прогулка 10.30-11.00 ОМ 11.10-11.40 ФР 11.50-12.20 ПОГ	Утренняя прогулка 10.55-11.25 РР 11.35-12.05 МД	08.00-08.30 ФР 09.00-09.30 МП 09.40-10.10 РР	09.00-09.30 МП 09.40-10.10 Рисование/лепка/ аппликация/КД	09.00-9.30 ПОГ 10.00-10.30 МД

				11.45-12.15 ФР (У)	
10.10-10.20	Второй завтрак				
10.50-12.10	Беседа о культуре поведения в приемной	Проблемные ситуации по ОО «СКР»	Пословицы, поговорки (КГН)ОО «СКР»	Общение по ОО «СКР»	Индивидуальная работа по ОО «СКР»
	Прогулка				
	Наблюдение за социальными объектами по ОО «СКР»	Наблюдение по ОО «ПР» (за живой природой)	Наблюдение за транспортом ОО «СКР»	Исследовательская деятельность	Наблюдения за живой природой ОО «ПР» (экология)
	Коллективный труд в природе	Труд по самообслуживанию	Хозяйственно-бытовой труд	Труд по самообслуживанию	Коллективный труд
	Спортивные игры ОО «ФР»	Подвижные игры по ОО «ФР» (катание, метание, ловля).	Подвижные народные игры ОО «ФР» (бег, ходьба)	Подвижные игры ОО «ФР» (ползание, лазание)	Соревнования, эстафеты по ОО «ФР»
	Литературная страничка рассказывание сказок по картинкам ОО «РР»	Театрализованные игры (пальчиковый, теневой, кукольный театры) ОО «ХЭР»	Инсценировка худ. произведений по ОО «РР»	Литературная страничка Чтение сказок, рассказов по тематике недели ОО «РР»	Игры по сенсорике ОО «ПР» -
	Игры по ОО «ПР» (экология) с природным материалом	Индивид. работа по ОО «РР»	Развивающие игры по ОО «ПР» (сенсорика)	Игры по ОО «ПР» (экология) в зимнем саду	Дидактические игры по ОО «ПР»
	Общение по ОО «ПР»	Дидактические игры по ОО «ПР»	Проблемные ситуации по ОО «СКР»	Развивающие игры по ОО «ПР» (сенсорика)	Индивидуальная работа по ОО «ПР»
	Индивидуальная работа по ОО «РР» Повторение стихов.	Дидактические игры по ОО «РР»	Индивид. работа по ОО «РР»	Слушание музыкальных произведений ОО «ХЭР»	Театрализация сказок ОО «РР»
	«Клуб маленьких финансистов»	«Дорогою добра»	«Безопасные минутки» «Шахматные минутки»	«Безопасные минутки»	«Клуб маленьких финансистов»
	Виды деятельности в случае плохих погодных условий				
	Литературная страничка Чтение сказок, рассказов по тематике недели ОО	Малоподвижная игра ОО «ФР»	Беседа по ОО «СКР» последовательность одевания одежды.	Игра по ОО «ПР» - развивающие игры на развитие внимания.	Общение по «СКР» бережное отношение к одежде.

	«РР»				
	«Наши руки не знают скуки»	«Художественная мастерская» Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/Р»	Общение по ОО «РР»	Просмотр сказок (мультфильмов) по теме недели ОО «РР»	Разучивание игр по ОО «ФР»
	Общение по ОО «РР» «сочиняем сказки и рисуем» ОО «ХЭР».	Театрализованные игры (пальчиковый, теневой, кукольный театры) ОО «ХЭР»	Игры по ОО «ФР» спортивная игра.	Индивидуальные поручения по самообслуживанию ОО «СКР»	Игры по ОО «РР» пальчиковая игра.
	Индивидуальная работа по ОО «СКР» помощь друг другу.	Беседа по ОО «ПР».	Настольно-печатные игры	Дидактические игры по этикету ОО «СКР»	Конструктивные игры ОО «ХЭР»
	Игры по ОО «МЗ» хороводная игра.	Общение по ОО «СКР» Поведение в приёмной во время одевания.	Проблемные задачки по ОО «Познание» (математика)	Сюжетно-ролевые игры	Проблемная ситуация по ОО «СКР»
	Игра по ОО «ПР» на развитие мышления.	Игра по ОО «ХЭР» строительные игры	Игры по ОО «РР» словесная игра.	Подвижные игры ОО «ФР»	Хороводные игры ОО «ХЭР»
	«Шахматные минутки» «Клуб маленьких финансистов»	«Дорогою добра» «Минутки безопасности»	«Клуб маленьких финансистов» «Шахматные минутки»	«Минутки безопасности» «Дорогою добра»	«Шахматные минутки» «Клуб маленьких финансистов»
12.10-12.30	Игры по ОО «ПР» настольные игры. Игры по «ОО «ФР» на развитие мелкой моторики	Индивидуальная работа по ОО «СКР» трудовые поручения	Малоподвижные игры по ОО «ХЭР» Зрительная гимнастик по ОО «ФР»	Развивающие игры по ОО «РР» Подвижная игра по ОО «ФР»	Настольно-печатные игры по ОО «ПР» Самостоятельная деятельность по ОО «ХЭР»
	Художественное слово (КГН) ОО «РР»	Беседа «Культура поведения во время еды». (КГН)	Работа с дежурными	Дидактические упражнения по КГН	Беседа «Микробы – наши враги»
12.30-15.00	Дневной сон				

	Комплексы релаксирующих гимнастик перед сном по теме недели. Сон.				
15.00-15.20	Гимнастика после сна, «Тропа здоровья», закаливание				
	Инд. работа по ОО «ФР» закаливающие процедуры.	Ходьба по массажным дорожкам	Беседа по ОО «ФР» - о пользе закаливание.	Пальчиковые игры. Проблемные ситуации по ОО «ПР» (безопасность)	Корректирующие упражнения по профилактике плоскостопия ОО «ФР»
15.20 - 15.40	Общение по ОО «СКР» КГН	Беседа о пользе еды	Общение по ОО «СКР» - поведение при мытье рук.	Общение по ОО «СКР» (безопасность- поведение в спальне)	Беседа по ОО «СКР» о пользе закаливания
15.40-17.00	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>
	«Час здоровья»	«Лаборатория» (зимний сад)	Игры для развития мелкой моторики ОО «РР»	Хороводные игры по ОО «ХЭР»	Тренажерный зал
	Сюжетно - ролевые игры (объединение сюжетов)	Хороводные игры ОО «ХЭР»	Опыты, эксперименты ОО «ПР» (экология)	Электронные игры по ОО «ПР»	Пальчиковые игры, гимнастики
	Строительные игры	Игры по ОО «ПР» развивающие игры на развитие внимание, памяти.	ОО «РР» рассказ, пересказ знакомых произведений по плану, картинкам.	Литературная страничка Разучивание прибауток, потешек ОО «РР»	Игра по ОО «ПР» на развитие мышления.
	Литературная страничка чтение сказок, рассказов по тематике недели	Игры с атрибутами по ОО «ФР»	Психогимнастика	Составление рассказа по картинкам	Ручной труд ОО «ХЭР»
	<i>Минутки творчества ОО «ХЭР» (художественный труд)</i>	<i>Минутки творчества «ХЭР» (аппликация)</i>	<i>Минутки творчества ОО «ХЭР» (конструирование)</i>	<i>Минутки творчества ОО «ХЭР» (рисование)</i>	<i>Минутки творчества ОО «ХЭР» (лепка)</i>
	Пальчиковые игры	Артикуляционная гимнастика ОО «РР»	Дидактическая игра по ОО «РР» словесная игра	Коллекционирование (совместное) по тематике недели	Игры по ОО «РР» звукопроизношение «Сюжетные подвижные игры
	Индивидуальные поручения по ОО «СКР»	Дидактические игры по ОО «РР»	Дидактические игры по ОО «ФР»	Игры малой подвижности по ОО «ФР» (прыжки)	Игры по ОО «ПР» на развитие мышления и логики

	«Минутки безопасности» «Клуб маленьких финансистов»	«Шахматные минутки» «Дорогою добра»	«Клуб маленьких финансистов» «Минутки безопасности»	«Дорогою добра» «Шахматные минутки»	«Минутки безопасности» «Дорогою добра»
	Повторение стихов ОО «РР»	Игры по ОО «ХЭР» хороводная игра	Чтение художественной литературы (шахматные минутки)	Театрализованные игры, игры драматизации ОО «РР»	Беседа по ОО «СКР» - поведение в умывальной комнате (безопасность)
17.00-17.20	Культура общения за столом ОО «СКР»	Работа с дежурными	Общение по ОО «СКР» Сервировка стола	Беседа «Что мы едим»	Чтение о культуре поведения во время еды (ОО «СКР»)
	«Минутки безопасности»	«Минутки безопасности»	«Минутки безопасности»	«Минутки безопасности»	«Минутки безопасности»
17.20-19.00	Вечерняя прогулка				
	Наблюдения по ОО «ПР» (живая природа)	Наблюдение по ОО «СКР»	Наблюдение по ОО «ПР» (животные)	Наблюдения по ОО «ПР» (явления природы)	Наблюдение по ОО «СКР» (труд людей разных профессий)
	Игры ОО «ФР» на закрепление равновесия, уверенность в себе.	Игры по ОО «ФР» (прыжки)	Спортивные упражнения ОО «ФР»	Игры ОО «ФР» на развитие навыков метания.	Игры ОО «ФР» сюжетные подвижные игры
	Беседа по ОО «ПР» (экология)	Инд. работа по ОО «РР» (составление предложений, рассказов по картинке)	Инд. работа Рассматривание иллюстраций по ОО «СКР»	Инд. работа по ОО «РР» разучивание чистоговорок	Инд. работа по ОО «РР» -повторение стихов, потешек.
	Соревнования, эстафеты по ОО «ФР»	Игры по сенсорике ОО «ПР» -	Разучивание игр по ОО «ФР»	Театрализованные игры (пальчиковый, теневой, кукольный театры)	«Наши руки не знают скуки»
	Игры-имитации	Игры драматизации	Игры по «РР» (обогащению словаря)	Артикуляционная гимнастика	Пальчиковая гимнастика
	Сюжетно-ролевые игры по ОО «СКР»	Дидактические игры ОО «ПР»	Подвижные игры ОО «ФР» (прыжки, ходьба)	Подвижные игры по ОО «ФР» (метание)	Исследовательская деятельность по ОО «ПР»
	«Шахматные минутки»	Проект «PRO-чтение»	«Дорогою добра»	«Клуб маленьких финансистов»	«Проект «PRO-чтение»
	Сюжетно-ролевые игры	Хороводные игры ОО	Настольно-печатные	Дидактические и игры по	Проговаривание

		«ХЭР»	игры.	ОО «СКР»	скороговорок, чистоговорок ОО
Прогулка при неблагоприятных условиях					
Исследовательская деятельность в центре по экспериментированию	Игры ОО «ПР» (экология) -сюжетные игры о животных и птицах	Настольно-печатные игры по ОО «ПР»	Развивающие электронные игры по ОО «ПР» (математика)	Рассматривание сенсорных картинок по ОО «ПР»	
Театральные игры по ОО «ХЭР»	Хороводные игры по ОО «ХЭР»	Сюжетно - ролевые игры по ОО «СКР»	Словесные игры по ОО «РР»	Костюмированные игры (ХЭР)	
«Мастерская» по ОО «ХЭР» - рисование использование нетрадиционных техник	«Мастерская» по ОО «ХЭР» – аппликация	«Мастерская» по ОО «ХЭР» с использованием бросового материала (КМФ)	Игры с конструктором.	Сочиняем и рисуем сказки «наши руки не знают скуки» ОО «ХЭР»	
Игры на развитие мелкой моторики (шнуровка, нанизывание)	Опыты ОО «ПР»	Экспериментирование практическое ОО «ПР»	Игра по ОО «ХЭР» игры-драматизации	Настольные игры (мозаика, пазлы)	
Игры по ОО «ПР» Экология	Игры по ОО «ХЭР» игра-драматизация	Игры на развитие мелкой моторики (шнуровка, нанизывание)	«Мастерская» по ОО «ХЭР» - лепка.	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР» (использование нетрадиционных техник)	
Настольно-печатные игры по ОО «ПР»	Настольно-печатные игры по ОО «ПР» (математика)	Словесные игры по ОО «РР»	Игра по ОО «ХЭР» строительные игры	Развивающие электронные игры ОО «СКР»	
<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	
Индивидуальная деятельность по ОО «ХЭР» с использованием природного материала	Игры на развитие мелкой моторики	Игра по ОО «ХЭР» строительные игры	Костюмированные игры	Мастерская по ОО «ХЭР» С использованием бросового материала	

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня составлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 продолжительность прогулки для детей раннего и дошкольного возраста регулируется, сокращается в зависимости от погодных условий. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и составлен в соответствии с 12 часовым пребыванием детей в ДОУ.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Таблица 13

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

В ДОУ, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20, организован второй завтрак, отдельный полдник и ужин.

В рабочей программе приведен режим дня для группы «Рябинка» функционирующей полный день (12-часов), составленный с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в дошкольных группах Холодный период года

Таблица 15

Содержание (режимные моменты)	Старшего дошкольного
-------------------------------	----------------------

	Возраста (с 6 до 7 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика (не менее 10 мин), самостоятельная детская деятельность, игры, общение <i>(в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)</i>	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.45
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, <i>экспериментирование, подготовка к занятиям</i>	08.45-09.00
Занятия (в соответствии с расписанием), включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут	09.00-10.10 (09.30-09.40)
Второй завтрак	
Подготовка к прогулке	10.10-10.20
Прогулка	10.20-12.10 (1 ч. 50 мин.)
Возвращение с прогулки (игры, общественно полезный труд, <i>в том числе дежурство детей</i>), подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.10-12.30
Дневной сон	12.30-15.00 (2.5 часа)
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, <i>гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры</i>	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Занятия	-
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.30
Прогулка	17.30-19.00 (1 ч. 30 мин.)

Режим дня в дошкольных группах. Теплый период года

Таблица 16

Содержание (режимные моменты)	старшего дошкольного возраста (с 6 до 8 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика (не менее 10 мин), самостоятельная детская деятельность, игры, общение <i>(в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)</i>	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, <i>экспериментирование, подготовка к занятиям (с привлечением желающих детей)</i>	08.50-09.00

Занятия и самостоятельная деятельность детей на прогулке (в соответствии с расписанием с учетом перерывов)	09.00-09.40 (40 мин.)
Второй завтрак (в группе)	09.40-09.50
Занятия (в соответствии с расписанием с учетом перерывов) и самостоятельная деятельность детей на прогулке , игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей),	09.50-12.20 (2 ч. 30 мин)
Возвращение с прогулки: игры, общение по интересам, общественно-полезный труд (в том числе дежурство детей), подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.20-12.45
Дневной сон	12.45-15.15 (2 ч. 30 мин.)
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник, подготовка к прогулке	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям (с привлечением дежурных) на свежем воздухе на прогулке	16.00-17.00 (60 мин)
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.30
Прогулка	17.30-19.00 (1 ч. 30 мин.)

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

4.7. Календарный план воспитательной работы ДОУ

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОУ. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы направлен на реализацию содержания рабочей программы воспитания на конкретный год.

В него включены наиболее значимые, ключевые, сквозные события ДОУ на учебный год.

Воспитание в процессе режимных моментов, использование необходимых воспитательных технологий учтут педагогические работники в своих планах воспитательной работы.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 17

Месяц, дата		Праздник
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных
	5 октября	День учителя
	15 октября	День отца в России
ноябрь	4 ноября	День народного единства
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	26 ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	10 декабря	День образования ХМАО - Югры
	31 декабря	Новый год
январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
	27 марта	Всемирный день театра
апрель	12 апреля	День космонавтики

май	1 мая	Праздник Весны и Труда
	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций России
	24 мая	День славянской письменности и культуры
июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
июль	8 июля	День семьи, любви и верности
август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино