

Администрация городского округа Кинешма
Управление образования

155800 Ивановская обл. г. Кинешма, ул.50-летия комсомола д.20

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр внешкольной работы» городского округа Кинешма

155800 Ивановская обл. г. Кинешма, 3-ий Трудовой пер. д.4 тел.5-55-92

Принята на заседании
педагогического совета
«07» 06 2022г
Протокол № 5

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ЦВР»
В.Г. Смирнов
«10» 06 2022г



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической направленности

«Чудеса своими руками»

срок реализации 4 года
возраст детей от 7-10 лет
уровень реализации программы-базовый

Автор-составитель:
Перова Елена Викторовна
Педагог дополнительного образования

Кинешма 2022г

Содержание

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы».....3

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3.Содержание образовательной программы.....	6
1.4. Планируемые результаты.....	7

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»....34

2.1. Календарный учебный график.....	34
2.2. Условия реализации программы.....	61
2.3. Формы аттестации.....	63
2.4. Оценочные материалы.....	65
2.5. Методические материалы.....	77
2.6.Список литературы.....	82

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1.Пояснительная записка.

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление. Одним из видов конструирования является конструирование из бумаги. Это один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём складывания, вырезания и склеивания бумаги.

Любая работа с бумагой – складывание, вырезание, плетение – не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. В процессе работы с различными материалами: бумагой, картоном. Фольгой и т.д. дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. Занятия по конструированию из бумаги способствуют формированию графических и конструкторских умений и навыков, развивают пространственное и логическое мышление, способствуют осуществлению первых шагов к конструкторско-технологической деятельности, подготовке обучающихся к более раннему восприятию технической информации. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Ребята учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата.

Актуальность программы обусловлена интегрированным подходом к получению теоретических знаний в процессе практической работы. Программа «Чудеса своими руками» позволяет не только обучить ребенка правильно конструировать, но и подготовить обучающихся в дальнейшем осуществить осознанный выбор вида деятельности в техническом творчестве : авиамоделировании, судомоделировании, техническом конструировании и другое.

Необходимость в создании программы «Чудеса своими руками» существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики руки, внимания, логического мышления и усидчивости.

Аспекты положительного влияния конструирования из бумаги на школьника младших классов таковы:

- сосредоточение на процессе изготовления позволяет обучать ребёнка концентрировать внимание на объекте на протяжении длительного времени, чтобы достигнуть желаемого результата;
- в процессе конструирования ребёнок запоминает последовательность изготовления, приёмы и способы складывания и скручивания, что отлично развивает и стимулирует память;
- развивается глазомер, наблюдательность, чувство формы попутно формируется способность читать чертежи;
- развиваются конструктивное мышление и пространственное воображение;
- для облегчения процесса школьного обучения, конструирование из бумаги знакомит детей с различными геометрическими понятиями, например, квадрат, треугольник, угол;
- словарь младшего школьника обогащается новыми словами, терминами, параллельно он учится точнее следовать устным инструкциям.

Упомянутые выше факторы способствуют улучшению успеваемости ребёнка по остальным школьным предметам, делая учебный процесс лёгким и приятным. Но помимо этого конструирование из бумаги оказывает положительное влияние на психику ребёнка, формируя и развивая навыки и способности, которые пригодятся в будущей жизни.

Программа «Чудеса своими руками» имеет техническую направленность и призвана решать проблему логического, конструктивного и творческого мышления, а также способствовать формированию у обучающихся потребности в получении знаний в области технического конструирования.

Новизной и отличительной особенностью программы «Чудеса своими руками» является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости.

Объём и срок освоения программы, адресат программы, формы обучения, режим занятия, особенности организации образовательного процесса.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса своими руками» рассчитана на 4 года обучения всего 576 часов.

Занятия проводятся с каждой группой 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часа в год.

Возраст обучающихся от 7 до 10 лет.

Занятия проводятся на базе МБОУ «Гимназия им. А.Н. Островского» по договору о совместной деятельности.

Группы формируются разновозрастные: первый год обучения ребята из первых классов, второй год обучения ребята из вторых классов, третий год обучения ребята из третьих классов, четвертый год обучения ребята из четвертых классов.

В объединение принимаются все желающие дети без ограничений. Количество обучающихся в группах 1-го, 2-го годов обучения не менее 15 человек, 3-го года обучения не менее 12 человек, 4 года обучения не менее 10 человек.

Форма обучения очная, состав групп- постоянный.

Уровень реализации программы- базовый

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Формирование у обучающихся начальных технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для самореализации личности ребёнка, раскрытия творческого потенциала путем приобщения к конструированию из бумаги, развитие технических интересов и склонностей детей.

Образовательные (предметные) задачи:

- познакомить обучающихся с техникой изготовления плоских и объемных аппликаций из картона, цветной бумаги в различных техниках;
- научить детей различным приемам и способам действий с бумагой картоном, фольгой, бросовым материалом.
- научить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов и техник;
- научить работать с ножницами, иглой, другими инструментами;
- познакомить с правилами по технике безопасности;
- познакомить с правилами разметки деталей по трафарету и шаблону;
- научить создавать макеты технических объектов на основе развертки.

Метапредметные задачи:

- развивать и совершенствовать навыки ручного труда, мелкую моторику рук;
- развивать конструкторские способности, изобретательность, внимание, память;
- развивать техническое, образное и логическое мышление, воображение, художественно-эстетический вкус, культуру организации труда;
- развивать конструктивное мышление, творческое воображение и фантазию, внимание, память;

Личностные задачи:

- воспитывать художественный вкус, трудолюбие, усидчивость, настойчивость, аккуратность в работе, умение работать в коллективе, умение уважать усилия другого.

1.3. Содержание программы.

Программа «Чудеса своими руками» рассчитана на 4 года обучения и предусматривает изучение материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к некоторым темам на более высоком и сложном уровне.

Учебный план 1-го года обучения.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводная беседа. Знакомство с детьми. Нацелить на совместное творчество, вызвать интерес к поделке из картона, бумаги и т.д.	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	собеседование
2	Узор на круге (квадрате) из геометрических фигур.	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
3	Аппликация «Осенний лес»(узор из листьев бумаги)	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
4	«Что нам осень принесла» полуобъемные фрукты и овощи из цветной бумаги на круге	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
5	«Георгины в вазе»	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
6	Симметрическая аппликация: «Мишка», «Бабочка», «Кувшин», «Ракета»	8	1 ч.00мин.	7ч.00мин.	творческое задание
7	Обрывная аппликация	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание

8	Закладка для книги: «Жираф», «Петушок»	4	30 мин.	1ч.30 мин.	творческое задание
9	Игрушка-забава дергунчик:«Лягушонок», «Собачка», «Сова»	6	45 мин.	5ч.15 мин.	творческое задание
10	Изготовление игрушек из бумаги на основе конуса: «Петушок», «Курочка»	4	30 мин.	3ч.30 мин.	устный опрос, творческое задание
11	Коробочка –подушечка: «Котик», «Зайка», «Львенок»	6	45 мин.	5ч.15 мин.	творческое задание
12	Витраж (мозаика из цветной бумаги)	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	устный опрос, творческое задание
13	Сувенирная коробочка «Сердечко»	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
14	Поделки елочных игрушек: «Новогодний фонарик», «Дед Мороз» «Снегурочка», «Белочка с орешками», «Снеговик», «Звездочет», «Клоун» «Зайка серенький» «Мишка косолапый»	18	2ч.15 мин.	15ч.45 мин.	творческое задание
15	Поделки из бумажных комочков. «Снеговичок»	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	устный опрос, творческое задание
16	Объемные цветы из цветной бумаги «Нарциссы в хрустальной вазе»	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
17	Объемные цветы из цветной бумаги «Тюльпаны»	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
18	Сумочка из картона и	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое

	цветной бумаги «Подснежник»				задание
19	Игрушки методом оригами: «Пароход», «Петушок», «Квака-задавака», «Мышка», «Воздушный змей», «Птичка», «Слон», «Гусь», «Лебедь», «Акула»	20	2ч.30 мин.	17ч. 30 мин.	устный опрос, творческое задание
20	Поделка из бумаги к 23 февраля «Ракета на старте»	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	устный опрос, творческое задание
21	Кошелек (способ оригами)	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	устный опрос, творческое задание
22	Изготовление подарков для мам и Бабушек: цветок Виолетта» (объемный цветок); цветок «Фиалка» (объемный цветок)	4	30 мин.	3ч. 30 мин.	творческое задание
23	Конструирование из бумаги объемных динозавров : «Бронтозавр», «Тиранозавр», «Трицератопс», «Птицеронавт»	8	1 ч.00мин.	7ч.00мин.	творческое задание
24	Сумочка для мамы. Объемная аппликация	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
25	Декоративная коробочка «Лягушонок»	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
26	Поделки из бумаги на основе цилиндра: «Попугайчик», «Клоун»	4	30 мин.	3ч. 30 мин.	устный опрос, творческое задание
27	Лепестковые объемные цветы из цветной бумаги: «Роза»,	6	45 мин.	5ч.15 мин.	творческое задание

	«Кувшинка», «Нарцисс»				
28	Объемная открытка из бумаги и картона к 9 мая	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
29	Изготовление цветков тюльпана из бумаги к 9 мая.	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	творческое задание
30	Изготовление поделок из бумажной полоски. Создание объемных конструкций, игрушек. «Бабочка», «Жук», «Стрекоза»	6	45 мин.	5ч.15 мин.	устный опрос, творческое задание
31	Объемная поделка «Домик в деревне» из картона и бумаги	4	30 мин.	3ч.30 мин.	устный опрос, творческое задание
32	Объемные животные из бумаги «Лошадка»	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	устный опрос, творческое задание
33	Объемные животные из бумаги «Коровка»	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	устный опрос, творческое задание
34	Открытка с использованием различных материалов «Снова лето пришло».	4	30 мин.	3ч.30 мин.	зачетная работа
35	Заключительное занятие. Итоговая выставка работ детей	2	15 мин.	1 ч.45 мин.	собеседование, выставка
	Итого	144			

Учебный план 2-го года обучения.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводная беседа. Кленовые осенние объемные листочки. Способ складывания	2	30 мин.	90 мин.	собеседование

	бумаги-гармошка				
2	Объемные фрукты и овощи из бумаги «Яблоко», «Тыква»	4	30 мин.	3ч.30мин.	устный опрос, творческое задание
3	Цветы из бумажных квадратиков-кусудамы	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческое задание
4	Поделка из бумаги «Цветочная фантазия» (техника- квиллинг)	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческое задание
5	Открытка с элементами квиллинга	4	30 мин.	3ч.30мин	устный опрос, творческое задание
6	Рамка для фотографий из цветного картона и бумаги	2	30 мин.	90 мин.	творческое задание
7	Объемные цветы из цветной бумаги «Букет сирени».	4	30 мин.	3ч.30мин.	устный опрос, творческое задание
8	Объемные цветы из цветной бумаги «Подснежники в корзине».	2	30 мин.	90 мин.	творческое задание
9	Цветы из бумаги. Вид объемной аппликации из бумаги- торцевание	4	30 мин.	3ч.30мин.	устный опрос, творческое задание
10	Плетение из бумаги «Коврик» (шахматное плетение).	2	30 мин.	90 мин.	устный опрос, творческое задание
11	Сувенирная новогодняя коробочка «Пингвины»	2	30 мин.	90 мин.	устный опрос, творческое задание
12	Фигурное плетение «Ягодка», «Черепашка»,	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос,

	«Бабочка»				творческое задание
13	Киригами. Открытка с элементами техники киригами.	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческое задание
14	«Золотая рыбка». Поделка из цветной бумаги и фольги.	4	30 мин.	3ч.30мин.	творческое задание
15	Гофрировка. Изготовление поделок из гофрированной бумаги. «Ромашка», «Гирлянда»	4	30 мин.	3ч.30мин.	устный опрос, творческое задание
16	Открытка к 23 февраля в стиле «Поп-ап»	4	30 мин.	3ч.30мин.	творческое задание
17	Открытка к празднику 8 марта в стиле «Поп-ап»	4	30 мин.	3ч.30мин.	творческое задание
18	Шкатулочка в стиле «Поп-ап»	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческое задание
19	Замок из картонных трубочек	8	60 мин.	7ч.00мин.	творческое задание
20	Игрушка-оригами «Вертушка»	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческое задание
21	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	20	5 ч.00мин.	15ч.00мин.	устный опрос, творческое задание
22	Изготовление объемной модели катера	20	5 ч.00мин.	15ч.00мин.	устный опрос, творческое задание
23	Изготовление объемной модели автомобиля	16	4ч.00мин.	12ч.00мин.	устный опрос, творческое задание
24	Итоговое занятие. Открытка с использованием различных материалов и	2	30 мин.	90 мин.	устный опрос, творческое задание

	выполненная в разных техниках по выбору обучающегося				
	Итого	144			

Учебный план 3-го года обучения.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводная беседа. Объемный зонтик из бумаги	6	45 мин.	5ч. 15 мин.	Собеседование, творческое задание
2	Объемная открытка к дню учителя в стиле «Поп-ап»	6	45 мин.	5ч. 15 мин.	устный опрос, творческое задание
3	Объемный веер из бумаги	4	30 мин.	3ч.30мин.	устный опрос, творческое задание
4	Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик	8	45 мин.	7ч. 15 мин.	устный опрос, творческое задание
5	Объемная игрушка в стиле 3Д «Попугай»	8	45 мин.	7ч. 15 мин.	устный опрос, творческое задание
6	Объемная игрушка в стиле 3Д «Кошка»	12	60 мин.	11ч.00мин.	устный опрос, творческое задание
7	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Дед мороз», «Новогодний шарик», «Елочка с игрушками»	12	60 мин.	11ч.00мин.	устный опрос, творческое задание
8	Кусудама «Цветок лилия»	12	60 мин.	11ч.00мин.	устный опрос,

					творческо е задание
9	Кусудама «Цветок снежинка»	12	60 мин.	11ч.00мин.	устный опрос, творческо е задание
10	Изготовление объемной пасхальной открытки	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческо е задание
11	Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в пасхальном яйце»	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческо е задание
12	Изготовление объемной открытки к 9 мая	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческо е задание
13	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Карусель»	20	1 ч.30 мин.	18ч. 30 мин.	устный опрос, творческо е задание
14	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Подъемный кран»	24	2ч.30 мин.	21ч. 30 мин.	устный опрос, творческо е задание
15	Итоговое занятие. Выставка работ обучающихся	2	2	-	собеседо вание, творческо е задание
	Итого	144			

Учебный план 4-го года обучения.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Фор мы атте стац ии/к онт рол я
		всего	теория	практика	

1	Вводная беседа. Объемный зонтик из бумаги (динамическая игрушка)	6	45 мин.	5ч.15мин.	Собеседование, творческое задание
2	Объемная открытка к дню учителя в стиле «Поп-ап»	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческое задание
3	Объемный веер из бумаги (динамическая игрушка)	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческое задание
4	Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческое задание
5	Объемная игрушка в стиле 3Д «Собачка»	8	60 мин.	7ч. 00 мин.	устный опрос, творческое задание
6	Объемная игрушка в стиле 3Д «Медвежонок»	8	60 мин.	7ч. 00 мин.	устный опрос, творческое задание
7	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Снегурочка», «Новогодняя сосулька», «Елочка с игрушками»	6	45 мин.	5ч. 15 мин.	устный опрос, творческое задание
8	Кусудама «Цветок розы»	12	60 мин.	11ч.00мин.	устный опрос, творческое задание
9	Кусудама «Ажурный шар»	12	60 мин.	11ч.00мин.	устный опрос, творческое задание
10	Изготовление объемной пасхальной открытки	6	45 мин.	5ч. 15 мин.	устный опрос, творческое задание
11	Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в	6	45 мин.	5ч.15мин.	устный опрос, творческое

	пасхальном корзиночке»				задание
12	Изготовление объемной открытки к 9 мая	4	30 мин.	3ч.30мин.	устный опрос, творческое задание
13	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Музыкальная шкатулочка»	20	1 ч.30 мин.	18ч. 30 мин.	устный опрос, творческое задание
14	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	20	1 ч.30 мин.	18ч. 30 мин.	устный опрос, творческое задание
15	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке»	16	4ч.00мин.	12ч.00мин.	устный опрос, творческое задание
16	Итоговое занятие. Выставка работ обучающихся	2	2	-	собеседование, творческое задание
	Итого	144			

Культурно- досуговые (воспитательные) мероприятия.

№ п/п	Название мероприятия	Количество часов
1	Праздник осени	2
2	Новогодние приключения у елки	2
3	Игра «Космическое путешествие»	2
4	Игра «Мастерилка»-путешествие по станциям	2
5	Праздник «Весеннее настроение»	2
6	Праздник «Здравствуй лето»	2

Всего 12 часов

Содержание учебно-тематического плана 1-го года обучения.

Тема 1. Вводное занятие. Вводная беседа.

Знакомство с детьми. Нацелить на совместное творчество, вызвать интерес к поделке из картона, бумаги. Знакомство с видами бумаги и картона, основными свойствами, способами обработки и соединения деталей, измерительными и чертежными инструментами. Инструктаж по ТБ. Просмотр выставки работ детей прошлого года и руководителя объединения.

Тема 2. Узор на круге (квадрате) из геометрических фигур.

Теория. Понятие гармоничной композиции: ритм, сюжетно-композиционный центр, симметрия и асимметрия.

Практика. Ребята учатся вырезать квадраты, круги и треугольники, красиво располагать их на бумаге.

Тема 3. Аппликация «Осенний лес» (узор из листьев).

Теория. Закрепление понятия гармоничной композиции: ритм, сюжетно-композиционный центр, симметрия и асимметрия. Шаблон. Изготовление деталей аппликации способом сложения бумаги гармошкой.

Практика. Обучающиеся вырезают листья из цветной бумаги по шаблону, складывая бумагу гармошкой.

Тема 4. «Что нам осень принесла».

Теория. Закрепление понятия гармоничной композиции: ритм, сюжетно-композиционный центр, симметрия и асимметрия. Шаблон. Изготовление деталей аппликации способом сложения бумаги пополам.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать фрукты и овощи по шаблону, складывая бумагу пополам, красиво размещать их на круге.

Тема 5. «Георгины в вазе».

Теория. Технология изготовления объемных цветов из бумаги.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать объемные цветы из кружков цветной бумаги, складывая круг несколько раз пополам.

Тема 6. Симметрическая аппликация (мишка, бабочка, кувшин, ракета).

Теория. Знакомство с симметричным вырезанием с использованием шаблонов, с помощью которых можно изготовить выкройки различных поделок. Способы и приемы разметки при помощи шаблонов. Изготовление изделий и отдельных деталей из бумаги в один слой и сложенной вдвое.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать различные предметы, складывая бумагу пополам, используя шаблоны.

Тема 7. Обрывная аппликация.

Теория. Технология изготовления обрывной аппликации.

Практика. Обучающиеся учатся составлять картины из разноцветных кусочков бумаги, обрывая по контуру края у целого листа.

Тема 8. Закладка для книги «Жираф» (Петушок).

Теория. Повторение техники симметричного вырезания. Повторение способов и приемов разметки при помощи шаблонов. Изготовление изделий и отдельных деталей из бумаги в один слой и сложенной вдвое.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать из бумаги и картона фигуру жирафа по шаблону, украшать цветной бумагой мелкие детали.

Тема 9. Игрушка-забава дергунчик «лягушонок», «собачка», «сова».

Теория. Повторение способов и приемов разметки при помощи шаблонов. Изготовление изделий и отдельных деталей из бумаги в один слой и сложенной вдвое. Изучение различных способов соединения деталей (при помощи клея, проволоки). Повторение правил по ТБ.

Практика. Учатся вырезать туловище, руки, ноги из картона и цветной бумаги используя шаблоны, скреплять детали проволокой.

Тема 10. Изготовление игрушек из бумаги на основе конуса (петушок, курочка, цыпленок).

Теория. Технология изготовления объемных поделок на основе конуса. Повторение различных способов соединения деталей.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать детали по шаблону, склеивать конус, украшать поделку мелкими деталями из цветной бумаги, фольги, бисера.

Тема 11. Сувенирная коробочка -подушка «Зайка», «Кошка», «Львенок».

Теория. Знакомство с изготовлением объёмных поделок на основе развёртки (готового чертежа). Повторение графической грамоты.

Практика. Обучающиеся учатся по чертежу вырезать и склеивать коробочку, детали лапок, головы, украшать поделку цветной бумагой.

Тема 12. Витраж (мозаика из цветной бумаги).

Теория. Понятие «Витраж» «Мозаика из кусочков бумаги». Изучение технологии изготовления мозаики из бумаги.

Практика. Обучающиеся учатся оформлять контурный рисунок витража кусочками цветной бумаги.

Тема 13. Сувенирная коробочка «Сердечко».

Теория. Повторение технологии изготовления объёмных поделок на основе развёртки (готового чертежа), повторение графической грамоты.

Практика. Обучающиеся продолжают учиться по чертежу (по готовым линиям разметки) вырезать из цветного картона основание коробки, крышку,

боковину, склеивать основание и крышку коробки с боковинами с помощью специальных зубчиков, украшать изделие деталями из цветной бумаги, фольги, ткани, лент, бисера, пуговицами.

Тема 14. Поделки елочных игрушек. «Новогодний фонарик», «Дед Мороз», «Снегурочка», «Белочка с орешками», «Снеговик», «Звездочет», «Клоун», «Зайка серенький», «Мишка косолапый».

Теория. Изучение технологии изготовления новогодних игрушек из различных материалов, различными способами, используя разные техники.

Практика. Обучающиеся учатся склеивать елочные игрушки на основе конуса по чертежам, шаблонам, украшать детали цветной бумагой, фольгой, лентами, бисером.

Тема 15. Поделки из бумажных комочков. «Снеговичок».

Теория. Познакомить обучающихся с новым способом создания аппликативных изображений из бумажных комочков. Развивать навыки мелкой моторики. Развивать у детей творческую активность, фантазию, художественно - креативные способности.

Практика. Изготовление из бумажных комочков объемную композицию.

Тема 16. Объемные цветы из цветной бумаги. «Нарциссы в хрустальной вазе».

Теория. Повторение технологии изготовления цветов из бумажных кругов путем сгибания, складывания бумаги в несколько раз.

Практика. Обучающиеся продолжают учиться вырезать объемные цветы из кружков белой бумаги (нарциссы), складывая круг несколько раз пополам, учатся изготавливать трубочку (пестик цветка), накручивая бумагу на карандаш.

Тема 17. Объемные цветы из цветной бумаги «Тюльпан».

Теория. Повторение способов и приемов разметки при помощи шаблонов. Изготовление изделий и отдельных деталей из бумаги в один слой и сложенной вдвое. Изучение различных способов соединения деталей (при помощи клея, проволоки). Повторение правил по ТБ.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать лепестки цветка, используя шаблон, соединять готовые детали проволокой.

Тема 18. Сумочка из картона и цветной бумаги «Подснежник».

Теория. Повторение технологии изготовления объемной коробочки с помощью чертежа. (развертки). Повторение понятий: квиллинг, торцевание.

Практика. Обучающиеся продолжают учиться вырезать и склеивать объемную коробочку из картона по чертежам, оформлять сумочку деталями

из цветной бумаги, ткани и др. материалов, используя технику квиллинг, торцевание и др.

Тема 19. Игрушки методом оригами. «Пароход», «Петушок», «Квака-задавака», «Мышка», «Воздушный змей», «Птичка», «Слон», «Гусь», «Лебедь», «Акула». Теория. Знакомство с историей оригами - древнего японского искусства складывания из бумаги. Приёмы работы в технике оригами. Правила складывания базовых форм – основных заготовок. Практика. Обучающиеся учатся складывать из цветной бумаги способом оригами различных животных.

Тема 20. Поделка из бумаги к празднику 23 февраля «Ракета на старте». Теория. Изучение технологии изготовления бумажной ракеты. Практика. Обучающиеся учатся изготавливать бумажные трубочки (корпус ракеты) на оправках (металлические трубки), обтекатель ракеты учатся склеивать из бумажного конуса, украшать мелкими деталями готовое изделие.

Тема 21. Кошелек (способ оригами). Теория. Повторение техники оригами. Практика. Обучающиеся учатся складывать кошелек способом оригами, украшать готовое изделие, проявив самостоятельность в выборе способов украшения работы и творческие способности.

Тема 22. Изготовление подарков для мам и бабушек. «Цветок Виолетта». «Цветок фиалка». Теория. Повторение технологии изготовления объемных цветов из бумаги. Повторение различных способов скрепления отдельных деталей в единую конструкцию. Практика. Обучающиеся учатся вырезать по выкройке лепестки цветка, изготавливать стебель из цветной бумаги и проволоки, прикреплять листья цветка к стеблю при помощи клея и проволоки.

Тема 23. Конструирование из бумаги динозавров «Бронтозавр», «Тиранозавр», «Трицератопс», «Птицеронавт». Теория. Повторение техники оригами. Просмотр видеофильма «Динозавры». Практика. Обучающиеся учатся изготавливать динозавров способом оригами, разукрашивать готовые фигурки цветными карандашами.

Тема 24. Сумочка для мамы. Теория. Повторение технологии изготовления объемной коробочки с помощью чертежа (развертки). Повторение понятий: квиллинг, торцевание. Практика. Обучающиеся продолжают учиться вырезать и склеивать объемную коробочку из картона по чертежам, оформлять деталями из цветной бумаги, ткани и др. материалов, используя технику квиллинг, торцевание и др.

Тема 25. Декоративная коробочка «Лягушонок».

Теория. Повторение технологии изготовления объемной коробочки с помощью чертежа (развертки). Повторение понятий: квиллинг, торцевание

Практика. Обучающиеся продолжают учиться вырезать и склеивать объемную коробочку из картона по чертежам, оформлять деталями из цветной бумаги, ткани и др. материалов, используя технику квиллинг, торцевание и др.

Тема 26. Поделки из бумаги на основе цилиндра «Попугайчик», «Клоун».

Теория. Изучение технологии изготовления объемных поделок из бумаги на основе цилиндра. Повторение технологии изготовления объемных поделок из бумаги на основе конуса.

Практика. Изготовление поделок на основе конуса и цилиндра. Отделка деталей цветной бумагой.

Тема 27. Лепестковые цветы из цветной бумаги. «Роза», «Кувшинка», «Нарцисс».

Теория. Изучение технологии изготовления объемных лепестковых цветков.

Практика. Вырезание лепестков из бумаги по шаблону, складывание их венчиком. Изготовление стебля из цветной бумаги и проволоки. Скрепление стебля и цветка.

Тема 28. Объемная открытка из бумаги и картона к 9 мая.

Теория. Повторение технологии изготовления полуобъемных открыток, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться изготавливать открытки, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Тема 29. Изготовление цветков тюльпана из бумаги к 9 мая способом оригами.

Теория. Повторение техники оригами.

Практика. Обучающиеся учатся изготавливать объемный цветок из бумаги способом оригами.

Тема 30. Изготовление поделок из бумажной полоски.

Теория. Изучение технологии изготовления объемных поделок из бумажных полос бумаги, картона. фольги.

Практика. Создание объемных конструкций, игрушек- бабочка, жук, стрекоза. Вырезание из цветной бумаги полос. Склеивание из них различных насекомых.

Тема 31. Объемная поделка «Домик в деревне» из картона и бумаги.

Теория. Технология изготовления объемных игрушек в стиле 3Д, чтение чертежей, изучение способов приклеивания деталей друг к другу.

Практика. Обучающиеся вырезают плоские детали домика, забора, деревьев. Склеивают складочки, придавая деталям объем. Склеивают объемные детали между собой.

Тема 32. Объемные животные из бумаги « Лошадка».

Теория. Повторение технологии изготовления объемных игрушек в стиле 3Д, чтение чертежей, изучение способов приклеивания деталей друг к другу.

Практика. Обучающиеся вырезают плоские детали лошадки. Склеивают складочки, придавая деталям объем. Склеивают объемные детали между собой.

Тема 33. Объемные животные из бумаги « Коровка».

Теория. Повторение технологии изготовления объемных игрушек в стиле 3Д, чтение чертежей, изучение способов приклеивания деталей друг к другу.

Практика. Обучающиеся вырезают плоские детали коровки. Склеивают складочки, придавая деталям объем. Склеивают объемные детали между собой. Собирают композицию в одно целое: домик в деревне, лошадку и коровку. пасущуюся на лугу.

Тема 34. Открытка «Снова лето пришло».Творческая работа детей.

Теория. Повторение технологии изготовления полуобъемных открыток, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться изготавливать открытки, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Обучающиеся используя различные техники и материалы изготавливают открытку по своему замыслу.

Тема 35. Заключительное занятие. Подведение итогов. Выставка поделок обучающихся. Поощрение наиболее активных обучающихся. Рекомендации по работе в летний период.

Содержание учебно-тематического плана 2-го года обучения.

Тема 1. Вводное занятие. Вводная беседа. Кленовые осенние объемные листочки. Способ складывания бумаги-гармошка.

Теория. Повторение технологии симметричного вырезания и техники складывания бумаги «гармошка»

Практика. Обучающиеся по шаблону учатся вырезать детали листочков способом симметричного вырезания. Складывают готовые заготовки гармошкой и соединяя заготовку пополам склеивают кленовые объемные листочки.

Тема 2. Объемные фрукты и овощи из бумаги «Яблоко», «Тыква».

Теория. Повторение технологии объемной аппликации.

Практика. Изготовление по шаблону плоских деталей фруктов и овощей. Склеивание их в объемную фигуру при помощи складывания бумаги пополам, вчетверо и т.д.

Тема 3. Цветы из бумажных квадратиков-кусудамы.

Теория. Знакомство с японской техникой аппликации-кусудамы. Просмотр презентации.

Практика. Обучающиеся знакомятся с японской техникой аппликации-кусудамы. Учатся изготавливать цветы, сложенные из квадратных листов бумаги.

Тема 4. Поделка из бумаги «Цветочная фантазия»(техника- квиллинг).

Теория. Изучение техники- квиллинг. История возникновения квиллинга. Просмотр видеофильма.

Практика. Обучающиеся знакомятся с техникой- квиллинг, знакомятся с историей возникновения, учатся скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные и плоскостные композиции.

Тема 5. Открытка с элементами квиллинга.

Теория. Изучение технологии изготовления поделок в технике квиллинга.

Практика. Обучающиеся учатся оформлять подарочные открытки, используя технику квиллинга.

Тема 6. Рамка для фотографии из цветного картона и бумаги.

Теория. Изучение технологии изготовления из картона и бумаги рамки для фотографии.

Практика. Обучающиеся учатся изготавливать рамку из цветного картона, складывая лист пополам и вырезая из него прямоугольник определенного

размера, оформлять рамку деталями из цветной бумаги, ткани, фольги, ракушками, бисером.

Тема 7. Объемные цветы из цветной бумаги. «Букет сирени».

Теория. Продолжать знакомить детей с объемной аппликацией. Повторить способ вырезывания листа из гофрированной бумаги сложенной пополам. Научить изготавливать цветы из гофрированной бумаги. Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы и творческие способности.

Практика. Изготовление цветов сирени из гофрированной бумаги.

Тема 8. Объемные цветы из цветной бумаги. «Подснежники в корзине».

Теория. Знакомство с изготовлением цветов из бумажных кругов путем сгибания, складывания бумаги в несколько раз.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать объемные цветы из кружков белой бумаги (подснежники), складывая круг несколько раз пополам.

Тема 9. Цветы из бумаги. Вид объемной аппликации- торцевание.

Теория. Знакомство с технологией изготовления объемных цветов в технике торцевание.

Практика. Обучающиеся выполняют аппликацию в технике торцевание.

Тема 10. Плетение из бумаги «Коврик» (шахматное плетение).

Теория. Изучение технологии плетения из полос бумаги- шахматное плетение.

Практика. Обучающиеся учатся разрезать лист бумаги на полосы, плести из полос коврик в шахматном порядке.

Тема 11. Сувенирная новогодняя коробочка «Пингвины».

Теория. Повторение технологии изготовления объемной коробочки с помощью чертежа (развертки). Повторение понятий: квиллинг.

Практика. Обучающиеся продолжают учиться вырезать и склеивать объемную коробочку из картона по чертежам, оформлять деталями из цветной бумаги, ткани и др. материалов, используя технику квиллинг, и др.

Тема 12. Фигурное плетение «Ягодка», «Черепашка», «Бабочка».

Теория. Повторение техники плетения из полос бумаги.

Практика. Обучающиеся разрезают лист бумаги на полосы и плетут различные фигурки.

Тема 13. Киригами. Открытка с элементами техники киригами.

Теория. Знакомство с японской техникой киригами. Просмотр видеофильма.

Практика. Обучающиеся выполняют открытку с элементами техники киригами.

Тема 14. «Золотая рыбка». Поделка из цветной бумаги и фольги.

Теория. Изучение технологии изготовления объемных поделок из фольги.

Практика. Обучающиеся учатся изготавливать рыбку, хвост, плавники способом сложения бумаги гармошкой, украшают мелкими деталями из цветной бумаги, фольги.

Тема 15. . Изготовление поделок из гофрированной бумаги. «Ромашка», «Гирлянда».

Теория. Повторение технологии изготовления поделок из гофрированной бумаги.

Практика. Вырезание из гофрированной бумаги, сложенной гармошкой лепестков цветка, деталей гирлянды. Скрепление цветка проволокой. Изготовление стебля из картона и цветной бумаги.

Тема 16. Открытка к 23 февраля в стиле «Поп-ап».

Теория. Изучение понятия «Поп-ап». Знакомство с технологией изготовления открыток в стиле «Поп-ап». Просматривание презентации.

Практика. Обучающиеся учатся выполнять открытку в стиле «Поп-ап».

Тема 17. Открытка к празднику 8 марта в стиле «Поп-ап».

Теория. Повторение понятия и технологии изготовления открыток в стиле «Поп-ап».

Практика. Обучающиеся учатся изготавливать открытку на 8 марта в стиле «Поп-ап».

Тема 18. Шкатулка в стиле «Поп-ап».

Теория. Повторение понятия и технологии изготовления сувениров в стиле «Поп-ап». Повторение технологии изготовления объемной шкатулочки с помощью чертежа (развертки).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться вырезать и склеивать объемную шкатулочку из картона по чертежам, оформлять деталями из цветной бумаги, используя технику «Поп-ап».

Тема 19. Замок из картонных трубочек.

Теория. Изучение технологии изготовления картонных трубочек, используя металлические трубочки.

Практика. Обучающиеся учатся изготавливать картонные трубочки (башни замка), используя металлические трубки, по чертежу вырезают стены замка и соединяют все детали с помощью клея и скотча.

Тема 20. Игрушка-оригами «Вертушка»

Теория. Повторение понятия «Оригами». Повторение техники оригами.

Практика. Складывание вертушки из бумаги в технике «Оригами»

Тема 21.Изготовление объемной модели самолета из бумаги.

Теория. Изучение технологии изготовления простейшей объемной модели самолета из бумаги и картона. Учатся читать чертежи деталей самолета.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать и склеивать объемные детали самолетов (крылья, фюзеляж, шасси и др.)из картона и бумаги по чертежам и шаблонам.

Тема 22.Изготовление объемной модели катера.

Теория. Изучение технологии изготовления простейшей объемной модели катера из бумаги и картона. Учатся читать чертежи деталей катера.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать и склеивать объемные детали катера (борта, палуба, дно, надстройки)из картона и бумаги по чертежам и шаблонам.

Тема 23.Изготовление объемной модели автомобиля.

Теория. Изучение технологии изготовления простейшей объемной модели автомобиля из бумаги и картона. Учатся читать чертежи деталей автомобиля.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать и склеивать объемные детали автомобиля (кузов, кабина, колеса, шасси) из картона и бумаги по чертежам и шаблонам.

Тема 24.Итоговое занятие. Открытка с использованием различных материалов и выполненная в разных техниках по выбору обучающегося.

Теория. Повторение технологии изготовления полуобъемных открыток, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться изготавливать открытки, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Обучающиеся используя различные техники и материалы изготавливают открытку по своему замыслу.Подведение итогов. Выставка поделок обучающихся. Поощрение наиболее активных обучающихся. Рекомендации по работе в летний период.

Содержание учебно-тематического плана 3-го года обучения.

Тема 1. Вводное занятие. Объемный зонтик из бумаги.

Теория. Повторение понятия и технологии «Оригами».

Практика. Изготовление игрушки «Зонтик» способом оригами. Украшение зонтика фольгой, папками и другими материалами.

Тема 2. Объемный веер из бумаги.

Теория. Повторение понятия и технологии «Оригами».

Практика. Изготовление игрушки «Веер» способом оригами. Украшение веера фольгой, папками и другими материалами.

Тема 3. Объемная открытка к Дню учителя в стиле «Поп-ап».

Теория. Повторение понятия и технологии изготовления открыток в стиле «Поп-ап». Практика. Обучающиеся продолжают учиться вырезать и склеивать объемную открытку из картона по чертежам, оформлять деталями из цветной бумаги, используя технику «Поп-ап».

Тема 4. Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик.

Теория. Изучения понятий «Скрапбукинг», «Шебби-шик». Изучение технологии изготовления открыток в технике «Скрапбукинг» в стиле шебби-шик. Просмотр презентации и видеофильма.

Практика. Обучающиеся учатся изготавливать открытку в технике «Скрапбукинг» в стиле шебби-шик.

Тема 5. Объемная игрушка в стиле 3Д «Попугай».

Теория. Технология изготовления объемных игрушек в стиле 3Д, чтение чертежей, изучение способов приклеивания деталей друг к другу.

Практика. Обучающиеся вырезают плоские детали попугая. Склеивают складочки, придавая деталям объем. Склеивают объемные детали между собой.

Тема 6. Объемная игрушка в стиле 3Д «Кошка».

Теория. Технология изготовления объемных игрушек в стиле 3Д, чтение чертежей, изучение способов приклеивания деталей друг к другу.

Практика. Обучающиеся вырезают плоские детали кошки. Склеивают складочки, придавая деталям объем. Склеивают объемные детали между собой.

Тема 7. Кусудама «Цветок снежинка».

Теория. Понятие японской техники модульного оригами «Кусудама».

Практика. Изготовление и сложение одинаковых элементов с последующим их объединением в одно целое «Цветок снежинка».

Тема 8. Кусудамы «Цветок лилия».

Теория. Повторение японской техники модульного оригами «Кусудамы».

Практика. Изготовление и сложение одинаковых элементов с последующим их объединением в одно целое «Цветок лилия».

Тема 9. Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Дед мороз», «Новогодний шарик», «Елочка с игрушками».

Теория. Повторение технологии изготовления объемных поделок на основе конуса. Повторение различных способов соединения деталей.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать детали по шаблону, склеивать конус, украшать поделку мелкими деталями из цветной бумаги, фольги, бисера.

Тема 10. Изготовление объемной пасхальной открытки.

Теория. Повторение технологии изготовления полуобъемных и объемных открыток, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться изготавливать открытки, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Обучающиеся используя различные техники и материалы изготавливают открытку по своему замыслу.

Тема 11. Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в пасхальном яйце».

Теория. Повторение технологии изготовления объемных сувениров, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться изготавливать сувениры, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Обучающиеся используя различные техники и материалы изготавливают сувениры по своему замыслу.

Тема 12. Изготовление объемной открытки к 9 мая.

Теория. Повторение технологии изготовления полуобъемных и объемных открыток, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться изготавливать открытки, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полуобъемная аппликации).

Обучающиеся используя различные техники и материалы изготавливают открытку по своему замыслу.

Тема 13. Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»

Теория. Изучение понятия «Динамическая игрушка из бумаги». способов её скрепления из отдельных деталей.

Практика. Изготовление динамической игрушки «Карусель».

Тема 14. Динамическая объемная игрушка из бумаги «Подъемный кран».

Теория. Повторение понятия «Динамическая игрушка из бумаги». и

Повторение способов скрепления динамической игрушки.

Практика. Изготовление динамической игрушки «Подъемный кран».

Тема 15. Заключительное занятие. Подведение итогов. Выставка поделок обучающихся. Поощрение наиболее активных обучающихся. Рекомендации по работе в летний период.

Содержание учебно-тематического плана 4-го года обучения.

Тема 1. Вводное занятие. Объемный зонтик из бумаги (динамическая игрушка)

Теория. Повторение понятия и технологии «Оригами». Понятие «Динамическая игрушка из бумаги».

Практика. Изготовление динамической игрушки «Зонтик» способом оригами. Украшение зонтика фольгой, паетками и другими материалами.

Тема 2. Объемный веер из бумаги (динамическая игрушка).

Теория. Повторение понятия и технологии «Оригами», «Динамическая игрушка из бумаги».

Практика. Изготовление динамической игрушки «Веер» способом оригами. Украшение веера фольгой, паетками и другими материалами.

Тема 3. Объемная открытка к Дню учителя в стиле «Поп-ап».

Теория. Повторение понятия и технологии изготовления открыток в стиле «Поп-ап». **Практика.** Обучающиеся продолжают учиться вырезать и

склеивать объемную открытку из картона по чертежам, оформлять деталями из цветной бумаги, используя технику «Поп-ап».

Тема 4. Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик.

Теория. Изучения понятий «Скрапбукинг», «Шебби-шик». Изучение технологии изготовления открыток в технике «Скрапбукинг» в стиле шебби-шик. Просмотр презентации и видеофильма.

Практика. Обучающиеся учатся изготавливать открытку в технике «Скрапбукинг» в стиле шебби-шик.

Тема 5. Объемная игрушка в стиле 3Д «Собачка».

Теория. Технология изготовления объемных игрушек в стиле 3Д, чтение чертежей, изучение способов приклеивания деталей друг к другу.

Практика. Обучающиеся вырезают плоские детали собачки. Склеивают складочки, придавая деталям объем. Склеивают объемные детали между собой.

Тема 6. Объемная игрушка в стиле 3Д «Медвежонок».

Теория. Технология изготовления объемных игрушек в стиле 3Д, чтение чертежей, изучение способов приклеивания деталей друг к другу.

Практика. Обучающиеся вырезают плоские детали медвежонка. Склеивают складочки, придавая деталям объем. Склеивают объемные детали между собой.

Тема 7. Кусудама «Цветок роза».

Теория. Повторение японской техники модульного оригами «Кусудама».

Практика. Изготовление и сложение одинаковых элементов с последующим их объединением в одно целое «Цветок роза».

Тема 8. Кусудама «Ажурный шар».

Теория. Повторение японской техники модульного оригами «Кусудама».

Практика. Изготовление и сложение одинаковых элементов с последующим их объединением в одно целое «Ажурный шар».

Тема 9. Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Снегурочка», «Новогодняя сосулька», «Елочка с игрушками».

Теория. Повторение технологии изготовления объемных поделок на основе конуса. Повторение различных способов соединения деталей.

Практика. Обучающиеся учатся вырезать детали по шаблону, склеивать конус, украшать поделку мелкими деталями из цветной бумаги, фольги, бисера.

Тема 10. Изготовление объемной пасхальной открытки.

Теория. Повторение технологии изготовления полуобъемных и объемных открыток, используя различные материалы (картон, цветная бумага,

гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полубъемная аппликации).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться изготавливать открытки, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полубъемная аппликации).

Обучающиеся используя различные техники и материалы изготавливают открытку по своему замыслу.

Тема 11. Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в пасхальной корзинке».

Теория. Повторение технологии изготовления объемных сувениров, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полубъемная аппликации).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться изготавливать сувениры, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полубъемная аппликации).

Обучающиеся используя различные техники и материалы изготавливают сувениры по своему замыслу.

Тема 12. Изготовление объемной открытки к 9 мая.

Теория. Повторение технологии изготовления полубъемных и объемных открыток, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полубъемная аппликации).

Практика. Обучающиеся продолжают учиться изготавливать открытки, используя различные материалы (картон, цветная бумага, гофрированная бумага, фольга, природный материал, конфетти, атласные ленты, кожа и др.) и техники (квиллинг, кусудами, оригами, торцевание, обрывная, симметричная, полубъемная аппликации).

Обучающиеся используя различные техники и материалы изготавливают открытку по своему замыслу.

Тема 13. Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»

Теория. Повторение понятия «Динамическая игрушка из бумаги».

Практика. Изготовление динамической игрушки «Музыкальная шкатулка».

Тема 14. Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»
Теория. Повторение понятия «Динамическая игрушка из бумаги».
Повторение способов скрепления динамических игрушек из бумаги.
Практика. Изготовление динамической игрушки «Пароход».

Тема 15. Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке».
Теория. Повторение понятия «Динамическая игрушка из бумаги».
Повторение способов скрепления динамических игрушек из бумаги.
Практика. Изготовление динамической игрушки «Клоуны в цирке».

Тема 16. Заключительное занятие. Подведение итогов. Выставка поделок обучающихся. Поощрение наиболее активных обучающихся. Рекомендации по работе в летний период.

1.4. Планируемые результаты.

К концу обучения обучающиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, картон, фольга и др.
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, стеки и др.;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами;
- принципы и технологию постройки плоских и объемных моделей из бумаги и картона в разных техниках;
- правила разметки деталей по трафарету и шаблону;
- технологию создания макетов технических объектов на основе развертки.

К концу обучения обучающиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея
- под руководством педагога изготавливать изделия: плоские и объемные модели из различных материалов (бумаги, картона, фольги) в разных техниках по образцу, по замыслу;
- создавать макеты технических объектов на основе развертки.

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий».

2.1.Календарный учебный график 1-го года обучения

№п/п	Месяц	Чи сло	Время проведения занятий	Форма занятий	Ко л- во час ов	Тема занятия	Место проведен ия	Форма контроля
1	сентябрь	1	12.00-14.00	Беседа	2	Вводная беседа. Знакомство с детьми. Нацелить на совместное творчество, вызвать интерес к поделке из картона, бумаги и т.д.	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	собеседо вание
2	сентябрь	6	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Узор на круге (квадрате) из геометрических фигур.	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
3	сентябрь	8	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Аппликация «Осенний лес»(узор из листьев)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
4	сентябрь	13	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	«Что нам осень принесла» полуобъемные фрукты и овощи из цветной бумаги на круге	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
5	сентябрь	15	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	«Георгины в вазе»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
6	сентябрь	20	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Симметрическая аппликация «Мишка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
7	сентябрь	22	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Симметрическая аппликация «Бабочка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
8	сентябрь	27	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Симметрическая аппликация «Кувшин»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
9	сентябрь	29	12.00-14.00	Практи ческое	2	Симметрическая аппликация «Ракета»	МБОУ «Гимнази	творческ ое

				занятие			я им. А.Н.Остр овского	задание
10	октябрь	4	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Обрывная аппликация	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
11	октябрь	6	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Закладка для книги «Жираф». Способ аппликации.	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
12	октябрь	11	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Закладка для книги «Петушок». Способ аппликации.	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
13	октябрь	13	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Игрушка-забава дергунчик: «Лягушонок»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
14	октябрь	18	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Игрушка-забава дергунчик :«Собачка», «сова»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
15	октябрь	20	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Игрушка-забава дергунчик: «Сова»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
16	октябрь	25	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление игрушек из бумаги на основе конуса «Петушок»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
17	октябрь	27	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление игрушек из бумаги на основе конуса «Курочка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
18	ноябрь	1	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Коробочка –подушечка «Котик»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
19	ноябрь	3	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Коробочка –подушечка «Зайка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
20	ноябрь	8	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Коробочка –подушечка «Львенок»	МБОУ «Гимнази я им.	творческ ое задание

							А.Н.Остр овского	
21	ноябрь	10	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Витраж (мозаика из цветной бумаги)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
22	ноябрь	15	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Сувенирная коробочка «Сердечко»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
23	ноябрь	17	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделки елочных игрушек. «Новогодний фонарик»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
24	ноябрь	22	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделки елочных игрушек. «Дед Мороз»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
25	ноябрь	24	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделки елочных игрушек. «Снегурочка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
26	ноябрь	29	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделки елочных игрушек. «Белочка с орешками»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
27	декабрь	1	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделки елочных игрушек. «Снеговик»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
28	декабрь	6	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделки елочных игрушек. «Звездочет»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
29	декабрь	8	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделки елочных игрушек. «Клоун»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
30	декабрь	13	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделки елочных игрушек. «Зайка серенький»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
31	декабрь	15	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделки елочных игрушек. «Мишка косолапый»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр	устный опрос, творческ ое

							овского	задание
32	декабрь	20	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Поделки из бумажных комочков. «Снеговичок»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
33	декабрь	22	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Объемные цветы из цветной бумаги «Нарциссы в хрустальной вазе»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
34	декабрь	27	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Объемные цветы из цветной бумаги «Тюльпаны»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
35	декабрь	29	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Сумочка из картона и цветной бумаги «Подснежник»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
36	январь	10	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки методом оригами. «Пароход»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
37	январь	12	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки методом оригами. «Петушок»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
38	январь	17	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки методом оригами. «Квака-задавака»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
39	январь	19	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки методом оригами. «Мышка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
40	январь	24	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки методом оригами. «Воздушный Змей»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
41	январь	26	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки методом оригами. «Птичка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
42	январь	31	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки методом оригами. «Слон»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание

43	февраль	2	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки оригами. «Гусь»	методом	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
44		7	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки оригами. «Лебедь»	методом	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
45	февраль	9	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушки оригами. «Акула»	методом	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
46	февраль	14	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Поделка из бумаги к 23 февраля «Ракета на старте»		МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
47	февраль	16	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Кошелек оригами)	(способ	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
48	февраль	21	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление подарков для мам и бабушек. Цветок Виолетта» (объемный цветок)		МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
49	февраль	23	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление подарков для мам и бабушек. Цветок фиалка» (объемный цветок)		МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
50	февраль	28	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Конструирование из бумаги динозавров «Бронтозавр»		МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
51	март	2	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Конструирование из бумаги динозавров «Тиранозавр»		МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
52	март	7	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Конструирование из бумаги динозавров «Трицератопс»		МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
53	март	9	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Конструирование из бумаги динозавров «Птицеронавт»		МБОУ «Гимназия им. А.Н.Остр	устный опрос, творческое задание

							овского	задание
54	март	14	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Сумочка для мамы. Объемная аппликация	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
55	март	16	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Декоративная коробочка «Лягушонок»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
56	март	21	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Поделки из бумаги на основе конуса «Попугайчик»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
57	март	23	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Поделки из бумаги на основе конуса «Клоун»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
58	март	28	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Лепестковые цветы из цветной бумаги «Роза»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
59	март	30	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Лепестковые цветы из цветной бумаги «Кувшинка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
60	апрель	4	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Лепестковые цветы из цветной бумаги «Нарцисс»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
61	апрель	6	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Объемная открытка из бумаги и картона к 9 мая	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
62	апрель	11	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление цветков тюльпана из бумаги к 9 мая.	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
63	апрель	13	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление поделок из бумажной полоски. Создание объемных конструкций, игрушек «Бабочка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
64	апрель	18	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление поделок из бумажной полоски. Создание объемных конструкций, игрушек. «Жук»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание

65	апрель	20	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление поделок из бумажной полоски. Создание объемных конструкций, игрушек «Стрекоза».	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
66	апрель	25	12.00-14.00	Практическое занятие		Объемная поделка «Домик в деревне» из картона и бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
67	апрель	27	12.00-14.00	Практическое занятие		Объемная поделка «Домик в деревне» из картона и бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
68	май	11	12.00-14.00	Практическое занятие		Объемные животные из бумаги «Лошадка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
69	май	16	12.00-14.00	Практическое занятие		Объемные животные из бумаги «Коровка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
70	май	18	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Открытка с использованием различных материалов «Снова лето пришло».	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
71	май	23	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Открытка с использованием различных материалов «Снова лето пришло».	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
72	май	25	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Заключительное занятие. Итоговая выставка работ детей	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание

2.1.Календарный учебный график 2-го года

№п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	2	12.00-14.00	Беседа	2	Вводная беседа. Кленовые осенние объемные листочки. Способ складывания бумаги-гармошка	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	собеседование
2	сентябрь	7	12.00-14.00	Практическое	2	Объемные фрукты и овощи из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое

				занятие		«Яблоко»	я им. А.Н.Остр овского	задание
3	сентябрь	9	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Объемные фрукты и овощи из бумаги «Тыква»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
4	сентябрь	14	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Цветы из бумажных квадратиков-кусудамы	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	Устный опрос, творческ ое задание
5	сентябрь	16	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Цветы из бумажных квадратиков-кусудамы	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
6	сентябрь	21	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Цветы из бумажных квадратиков-кусудамы	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
7	сентябрь	23	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделка из бумаги «Цветочная фантазия» (техника- квиллинг)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
8	сентябрь	28	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделка из бумаги «Цветочная фантазия» (техника- квиллинг)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
9	сентябрь	30	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Поделка из бумаги «Цветочная фантазия» (техника- квиллинг)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
10	октябрь	5	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Открытка с элементами квиллинга	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
11	октябрь	7	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Открытка с элементами квиллинга	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
12	октябрь	12	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Рамка для фотографий из цветного картона и бумаги	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
13	октябрь	14	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Объемные цветы из цветной бумаги «Букет сирени».	МБОУ «Гимнази я им.	творческ ое задание

							А.Н.Остр овского	
14	октябрь	19	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Объемные цветы из цветной бумаги «Букет сирени».	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
15	октябрь	21	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Объемные цветы из цветной бумаги «Подснежники в корзине».	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
16	октябрь	26	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Цветы из бумаги. Вид объемной аппликации из бумаги- торцевание	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
17	октябрь	28	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Цветы из бумаги. Вид объемной аппликации из бумаги- торцевание	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
18	ноябрь	2	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Плетение из бумаги «Коврик» (шахматное плетение).	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
19	ноябрь	9	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Сувенирная новогодняя коробочка «Пингвины»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
20	ноябрь	11	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Фигурное плетение «Ягодка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
21	ноябрь	16	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Фигурное плетение «Черепашка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
22	ноябрь	18	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Фигурное плетение «Бабочка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
23	ноябрь	23	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Киригами. Открытка с элементами техники киригами.	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
24	ноябрь	25	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Киригами. Открытка с элементами техники киригами.	МБОУ «Гимнази я им.	устный опрос, творческ

							А.Н.Остр овского	ое задание
25	ноябрь	30	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Киригами. Открытка с элементами техники киригами.	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
26	декабрь	2	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	«Золотая рыбка». Поделка из цветной бумаги и фольги.	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
27	декабрь	7	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	«Золотая рыбка». Поделка из цветной бумаги и фольги.	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
28	декабрь	9	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Гофрировка. Изготовление поделок из гофрированной бумаги «Ромашка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
29	декабрь	14	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Гофрировка. Изготовление поделок из гофрированной бумаги «Гирлянда»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
30	декабрь	16	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Открытка к 23 февраля в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
31	декабрь	21	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Открытка к 23 февраля в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
32	декабрь	23	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Открытка к празднику 8 марта в стиле «Поп- ап»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
33	декабрь	28	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Открытка к празднику 8 марта в стиле «Поп- ап»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
34	декабрь	30	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Шкатулочка в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
35	январь	11	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Шкатулочка в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр	творческ ое задание

							овского	
36	январь	13	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Шкатулочка в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
37	январь	18	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Замок из картонных трубочек	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
38	январь	20	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Замок из картонных трубочек	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
39	январь	25	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Замок из картонных трубочек	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
40	январь	27	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Замок из картонных трубочек	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
41	февраль	1	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушка-оригами «Вертушка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
42	февраль	3	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушка-оригами «Вертушка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
43	февраль	8	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Игрушка-оригами «Вертушка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
44	февраль	10	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
45	февраль	15	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
46	февраль	17	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание

47	февраль	22	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
48	февраль	24	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
49	март	1	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
50	март	3	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
51	март	10	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
52	март	15	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	Устный опрос, творческое задание
53	март	17	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели самолета из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
54	март	22	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели катера	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
55	март	24	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели катера	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
56	март	29	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели катера	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
57	март	31	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели катера	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
58	апрель	5	12.00-14.00	Практи	2	Изготовление	МБОУ	творческ

				ческое занятие		объемной модели катера	«Гимнази я им. А.Н.Остр овского	ое задание
59	апрель	7	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели катера	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
60	апрель	12	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели катера	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
61	апрель	14	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели катера	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
62	апрель	19	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели катера	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
63	апрель	21	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели катера	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
64	апрель	26				Изготовление объемной модели автомобиля		
65	апрель	28	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели автомобиля	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
66	май	10	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели автомобиля	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
67	май	12	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели автомобиля	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
68	май	17	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели автомобиля	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
69	май	19	12.00-14.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной модели автомобиля	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр	творческ ое задание

							овского	
70	май	24	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели автомобиля	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
71	май	26	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Изготовление объемной модели автомобиля	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
72	май	31	12.00-14.00	Практическое занятие	2	Итоговое занятие. Открытка с использованием различных материалов и выполненная в разных техниках по выбору обучающегося	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание

Календарный учебный график 3-го года обучения

№п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	1	14.00-16.00	Беседа	2	Вводная беседа. Объемный зонтик из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	собеседование
2	сентябрь	6	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемный зонтик из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
3	сентябрь	8	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемный зонтик из бумаги	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
4	сентябрь	13	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная открытка к дню учителя в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
5	сентябрь	15	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная открытка к дню учителя в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
6	сентябрь	20	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная открытка к дню учителя в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание

							А.Н.Остр овского	
7	сентябрь	22	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемный веер из бумаги	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
8	сентябрь	27	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемный веер из бумаги	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
9	сентябрь	29	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
10	октябрь	4	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
11	октябрь	6	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
12	октябрь	11	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
13	октябрь	13	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Попугай»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
14	октябрь	18	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Попугай»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
15	октябрь	20	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Попугай»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
16	октябрь	25	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Попугай»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
17	октябрь	27	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Кошка»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр	устный опрос, творческ ое

							овского	задание
18	ноябрь	1	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Кошка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
19	ноябрь	3	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Кошка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
20	ноябрь	8	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Кошка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
21	ноябрь	10	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Кошка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
22	ноябрь	15	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Кошка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
23	ноябрь	17	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Елочка с игрушками»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
24	ноябрь	22	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Елочка с игрушками»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
25	ноябрь	24	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Елочка с игрушками»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
26	ноябрь	29	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Елочка с игрушками»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
27	декабрь	1	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Елочка с игрушками»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
28	декабрь	6	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Елочка с игрушками»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание

29	декабрь	8	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама лилия»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
30	декабрь	13	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама лилия»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
31	декабрь	15	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама лилия»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
32	декабрь	20	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама лилия»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
33	декабрь	22	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама лилия»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
34	декабрь	27	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама лилия»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
35	декабрь	29	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама снежинка»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
36	январь	10	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама снежинка»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
37	январь	12	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама снежинка»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
38	январь	17	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама снежинка»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
39	январь	19	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама снежинка»	«Цветок	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
40	январь	24	14.00-16.00	Практи	2	Кусудама	«Цветок	МБОУ	устный

				ческое занятие		снежинка»	«Гимнази я им. А.Н.Остр овского	опрос, творческ ое задание
41	январь	26	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной пасхальной открытки	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
42	январь	31	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной пасхальной открытки	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
43	февраль	2	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной пасхальной открытки	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
44		7	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в пасхальном яйце»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
45	февраль	9	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в пасхальном яйце»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
46	февраль	14	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в пасхальном яйце»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
47	февраль	16	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной открытки к 9 мая	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
48	февраль	21	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной открытки к 9 мая	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
49	февраль	23	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной открытки к 9 мая	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
50	февраль	28	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
51	март	2	14.00-16.00	Практи ческое	2	Динамические объемные игрушки из	МБОУ «Гимнази	творческ ое

				занятие		бумаги «Карусель»	я им. А.Н.Остр овского	задание
52	март	7	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
53	март	9	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
54	март	14	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
55	март	16	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
56	март	21	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
57	март	23	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
58	март	28	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
59	март	30	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Карусель»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
60	апрель	4	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
61	апрель	6	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
62	апрель	11	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный	МБОУ «Гимнази я им.	творческ ое задание

						кран»	А.Н.Остр овского	
63	апрель	13	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
64	апрель	18	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
65	апрель	20	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
66	апрель	25	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
67	апрель	27	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
68	май	11	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
69	май	16	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
70	май	18	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
71	май	23	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «подъемный кран»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
72	май	25	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Итоговое занятие. Выставка работ обучающихся	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание

Календарный учебный график 4-го года обучения

№п/п	Месяц	Чи сло	Время проведения занятий	Форма занятий	Ко л- во час ов	Тема занятия	Место проведен ия	Форма контроля
1	сентябрь	2	14.00-16.00	Беседа	2	Вводная беседа. Объемный зонтик из бумаги (динамическая игрушка)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	собеседо вание
2	сентябрь	7	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемный зонтик из бумаги (динамическая игрушка)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
3	сентябрь	9	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемный зонтик из бумаги (динамическая игрушка)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
4	сентябрь	14	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемная открытка к дню учителя в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
5	сентябрь	16	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемная открытка к дню учителя в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
6	сентябрь	21	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемная открытка к дню учителя в стиле «Поп-ап»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
7	сентябрь	23	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемный веер из бумаги (динамическая игрушка)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
8	сентябрь	28	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемный веер из бумаги (динамическая игрушка)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
9	сентябрь	30	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Объемный веер из бумаги (динамическая игрушка)	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
10	октябрь	5	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр	творческ ое задание

							овского	
11	октябрь	7	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
12	октябрь	12	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Скрапбукинг открытки-конверты в стиле шебби-шик	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
13	октябрь	14	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Собачка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
14	октябрь	19	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Собачка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
15	октябрь	21	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Собачка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
16	октябрь	26	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Собачка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
17	октябрь	28	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Медвежонок»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
18	ноябрь	2	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Медвежонок»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
19	ноябрь	9	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Медвежонок»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
20	ноябрь	11	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Объемная игрушка в стиле 3Д «Медвежонок»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
21	ноябрь	16	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Снегурочка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание

22	ноябрь	18	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Новогодняя сосулька»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
23	ноябрь	23	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Новогодние игрушки на основе конуса в стиле 3Д «Елочка с игрушками»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
24	ноябрь	25	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама «Цветок роза»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
25	ноябрь	30	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама «Цветок роза»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
26	декабрь	2	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама «Цветок роза»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
27	декабрь	7	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама «Цветок роза»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
28	декабрь	9	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама «Цветок роза»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
29	декабрь	14	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама «Цветок роза»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
30	декабрь	16	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама «Ажурный шар»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
31	декабрь	21	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама «Ажурный шар»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
32	декабрь	23	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Кусудама «Ажурный шар»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	устный опрос, творческое задание
33	декабрь	28	14.00-16.00	Практи	2	Кусудама «Ажурный	МБОУ	устный

				ческое занятие		шар»	«Гимнази я им. А.Н.Остр овского	опрос, творческ ое задание
34	декабрь	30	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Кусудамы «Ажурный шар»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
35	январь	11	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Кусудамы «Ажурный шар»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
36	январь	13	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной пасхальной открытки	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
37	январь	18	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной пасхальной открытки	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
38	январь	20	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной пасхальной открытки	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
39	январь	25	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в пасхальной корзине»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
40	январь	27	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в пасхальной корзине»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
41	февраль	1	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление сувенира из картона и бумаги «Цыпленок в пасхальной корзине»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	устный опрос, творческ ое задание
42	февраль	3	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной открытки к 9 мая	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
43	февраль	8	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Изготовление объемной открытки к 9 мая	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
44	февраль	10	14.00-16.00	Практи ческое	2	Динамические объемные игрушки из	МБОУ «Гимнази	творческ ое

				занятие		бумаги «Музыкальная шкатулка»	я им. А.Н.Островского	задание
45	февраль	15	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
46	февраль	17	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
47	февраль	22	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
48	февраль	24	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
49	март	1	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
50	март	3	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
51	март	10	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
52	март	15	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
53	март	17	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамические объемные игрушки из бумаги «Музыкальная шкатулка»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
54	март	22	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание
55	март	24	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского»	творческое задание

							А.Н.Остр овского	
56	март	29	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
57	март	31	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
58	апрель	5	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
59	апрель	7	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
60	апрель	12	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
61	апрель	14	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
62	апрель	19	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
63	апрель	21	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Пароход»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
64	апрель	26	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
65	апрель	28	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр овского	творческ ое задание
66	май	10	14.00-16.00	Практи ческое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке»	МБОУ «Гимнази я им. А.Н.Остр	творческ ое задание

							овского	
67	май	12	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
68	май	17	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
69	май	19	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
70	май	24	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
71	май	26	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Динамическая объемная игрушка из бумаги «Клоуны в цирке»	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание
72	май	31	14.00-16.00	Практическое занятие	2	Итоговое занятие. Выставка работ обучающихся	МБОУ «Гимназия им. А.Н.Островского	творческое задание

2.2. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы

Материальное обеспечение, необходимое для успешного проведения занятий:

- столы и необходимое количество стульев;
- шкафы для хранения инструментов, литературы, иллюстраций, эскизов и образцов;
- мультимедийная установка с экраном и ноутбук для показа презентаций, фильмов, видео занятий.

Наглядный материал:

- плакаты;
- демонстрационные работы и образцы;
- технологические карты;
- инструкционные карты;
- стенды (правила техники безопасности, образцы бумаги);
- схемы (базовые формы оригами, цветовая карта, схема сочетания цветов, геометрические фигуры, схемы плетения из бисера).

Раздаточный материал:

- опорные схемы;
- выкройки;
- шаблоны;

Минимальный набор инструментов:

- ножницы – 15 шт.;
- иголки, булавки, шило;
- линейка – 10 шт.;
- циркуль – 2шт.;
- карандаши– 15 шт.;
- кисточки – 15 шт.;

Минимальный набор материалов:

- цветная бумага, картон, клей ПВА;
- нитки х\б
- фольга;
- бисер;
- бросовый материал (коробки, пластиковые бутылки, баночки, колпачки, использованные фломастеры);
- леска, проволока

Приспособления:

- подставка под ножницы;
- игольницы

Информационное обеспечение:

- оборудование: TCO - DVD, магнитофон, мультимедийная установка;
- видеофильмы, презентации;
- детские музыкальные произведения;

-дидактические фильмы («Оригами», «Материал-бумага», «Волшебные ножницы», «Аппликация» и другие) .

2.3. Формы аттестации.

Для отслеживания результативности образовательного процесса проводятся следующие этапы контроля:

-стартовый контроль. В начале года проводится входное тестирование в первые дни обучения. Он позволяет увидеть не только исходную подготовку каждого ребенка, но и выявить мотивацию прихода его в коллектив, индивидуальные вкусы, способности, наклонности. Эти знания важны для осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к обучению, т.е. получить необходимую информацию для анализа и совершенствования образовательной программы, для чего используются следующие формы контроля:

- устный опрос;
- анкетирование
- собеседование с обучающимися и их родителями.

-текущий контроль (по изучаемым темам, разделам в течение всего учебного года) осуществляется на каждом занятии. За период обучения обучающиеся получают определённый объём знаний и умений, качество которых проверяется на каждом занятии. Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала, при этом учитываются следующие факторы: творческий подход к выполнению изделия, умения и навыки работы с разными материалами.

Формы контроля:

- собеседование;
- опрос детей во время занятий;
- анализ выполненной работы на каждом занятии;
- самостоятельная творческая работа;
- промежуточный контроль** (оценка результатов обучения за определенный промежуток времени- полугодие, год)

Формы контроля:

- тестовые задания;
- диагностическое анкетирование;
- контрольные задания;
- самостоятельная практическая работа;
- выставка творческих работ обучающихся;
- проведение конкурсов по проверке ЗУН;
- городская выставка детского творчества ;
- региональные и областные конкурсные мероприятия
- итоговый контроль-** по окончанию обучения по общеразвивающей образовательной программе

Формы контроля:

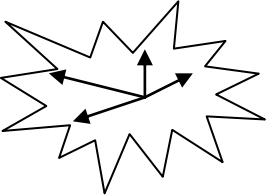
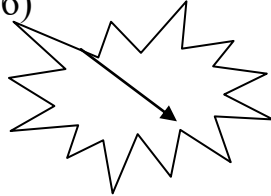
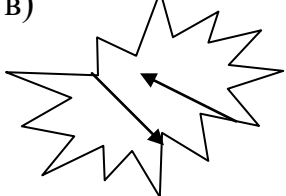
- итоговые тестовые задания;
- диагностическое анкетирование;
- контрольные задания;
- самостоятельная практическая работа;

- выставка творческих работ обучающихся;
- проведение конкурсов по проверке ЗУН;
- городская выставка детского творчества ;
- региональные и областные конкурсные мероприятия.

2.4.Оценочные материалы.

В данном разделе отражается перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

Тест для диагностики результатов по теме «Аппликация»

1. Вид изобразительной техники, основанный на вырезании, наложении различных деталей и закреплении их на фоне
 - а) аппликация
 - б) оригами
 - в) плоская игрушка
2. Украшение изображения обрамляющей полоской
 - а) раздвижение
 - б) симметрия
 - в) кант
3. К какому виду аппликации можно отнести ажурную технику
 - а) предметная
 - б) сюжетная
 - в) декоративная
4. Орнамент – это...
 - а) узор, в котором элементы только чередуются
 - б) узор, в котором элементы только повторяются
 - в) узор, в котором элементы и чередуются и повторяются
5. Найти правильную технологическую последовательность оформления аппликации
 - а) выбор сюжета, узора; подбор бумаги; вырезание изображения; раскладывание деталей на фоне; наклеивание; высушивание
 - б) выбор сюжета, узора; подбор бумаги; вырезание изображения; наклеивание; высушивание
 - в) выбор сюжета, узора; подбор бумаги; вырезание изображение; наклеивание; высушивание
6. Как наносить правильно клей
 - а) 
 - б) 
 - в) 

7. Что такое симметрия
 - а) одинаковое расположение частей вырезанной детали по обе стороны от середины
 - б) разное расположение частей вырезанной детали по обе стороны от середины
8. Какие инструменты и приспособления используют для аппликации

- а) ножницы, кисточка, салфетка, клеенка, подставка
 - б) ножницы, степлер, кисточка, салфетка
 - в) плоскогубцы, пинцет, ножницы, салфетка, кисточка
9. Какая аппликация выполняется без ножниц
- а) мозаика
 - б) обрыв
 - в) раздвижение
10. Какой клей используют в аппликации
- а) ПВА
 - б) столярный
 - в) момент

Уровень:

- 8-10 правильных ответов – высокий
5-7 правильных ответа – средний
менее 5 правильных ответа – низкий

Тест для диагностики результатов по теме «Бумага и ее свойства, работа с бумагой»

1. Из чего делают бумагу?
- А) из древесины**
 - Б) из старых книг и газет
 - В) из железа
2. Где впервые появилось искусство оригами?
- А) в Китае**
 - Б) в Японии
 - В) в России
3. Бумага- это:
- А) материал**
 - Б) инструмент
 - В) приспособление
4. Что означает тонкая основная линия в оригами?
- А) контур заготовки**
 - Б) линию сгиба
5. Какие свойства бумаги ты знаешь?
- А) хорошо рвется**

- Б) легко гладится
 - В) легко мнется**
 - Г) режется
 - Д) хорошо впитывает воду**
 - Е) влажная бумага становится прочной
6. Какие виды бумаги ты знаешь?
- А) наждачная**
 - Б) писчая**
 - В) шероховатая
 - Г) обёрточная**
 - Д) толстая
 - Е) газетная**
7. Выбери инструменты при работе с бумагой:
- А) ножницы**
 - Б) игла
 - В) линейка**
 - Г) карандаш**
8. Что нельзя делать при работе с ножницами?
- А) держать ножницы острыми концами вниз
 - Б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями**
 - В) передавать их закрытыми кольцами вперед
 - Г) пальцы левой руки держать близко к лезвию**
 - Д) хранить ножницы после работы в футляре
9. Для чего нужен шаблон?
- а) чтобы получить много одинаковых деталей**
 - б) чтобы получить одну деталь
10. На какую сторону бумаги наносить клей?
- А) лицевую
 - Б) изнаночную**
11. Для чего нужен подкладной лист?
- А) для удобства
 - Б) чтобы не пачкать стол**
12. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать раньше?
- А) сразу приклеить деталь на основу

Б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем

13. Чтобы выгнать излишки клея и пузырьки воздуха, ты кладешь сверху:

А) чистый лист бумаги

Б) Ладонку

В) тряпочку

14. Какие виды разметки ты знаешь?

А) по шаблону

Б) сгибанием

В) сжиманием

Г) на глаз

Д) с помощью копировальной бумаги

15. При разметке симметричных деталей применяют:

А) шаблон половины фигуры

Б) целую фигуру

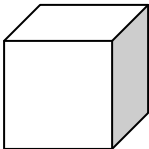
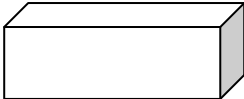
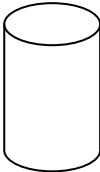
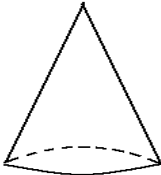
16. Чтобы вырезать симметричную фигуру, ты:

А) не разворачиваешь лист

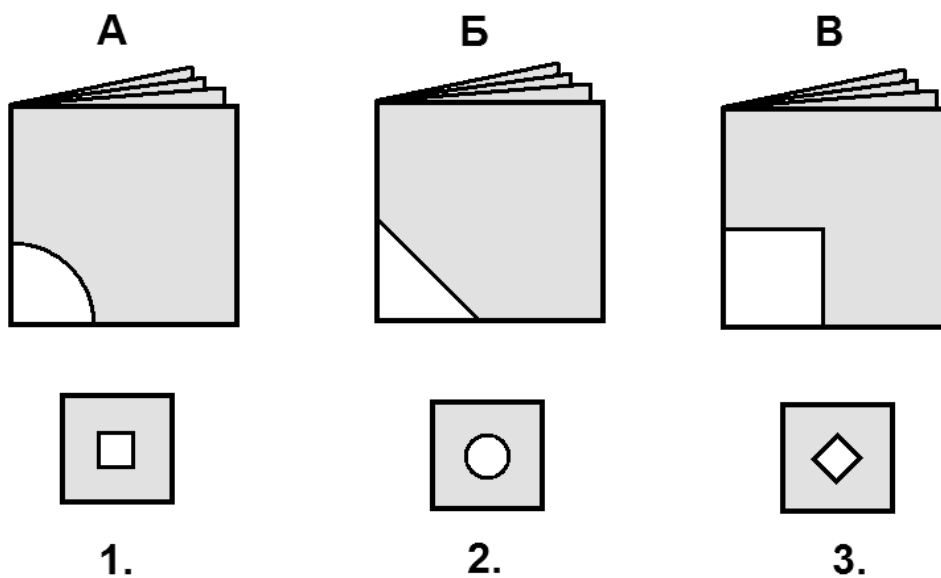
Б) разворачиваешь лист

Тест для диагностики результатов по теме «Конструирование из бумаги».

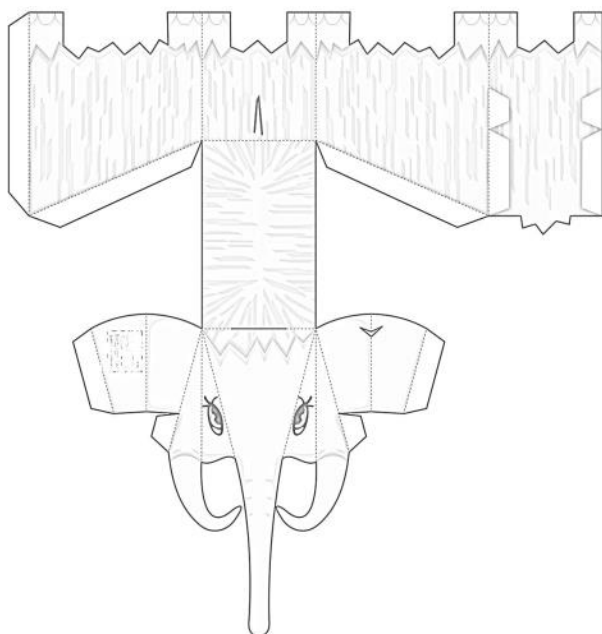
1. Подпиши названия геометрических тел.

2. Середину сложенный вчетверо листа вырезали. Покажи соответствие стрелками..



3. Посмотри на чертеж. Обведи красным цветом линии разреза, синим линии сгиба, зеленым обозначь место нанесения клея.

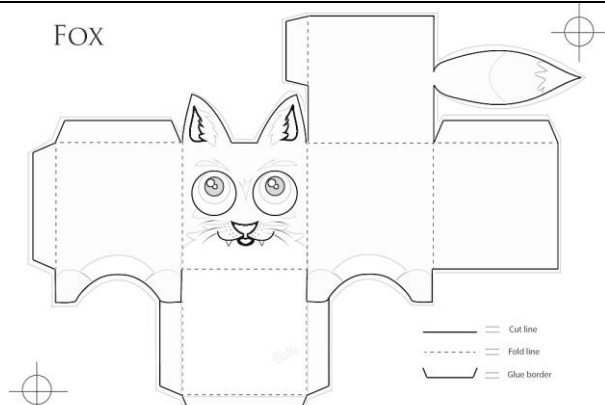
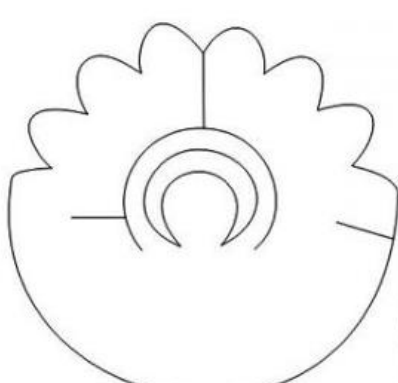
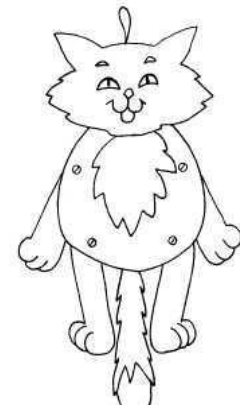


4. Пронумеруй технологическую последовательность выполнения поделки из развертки:

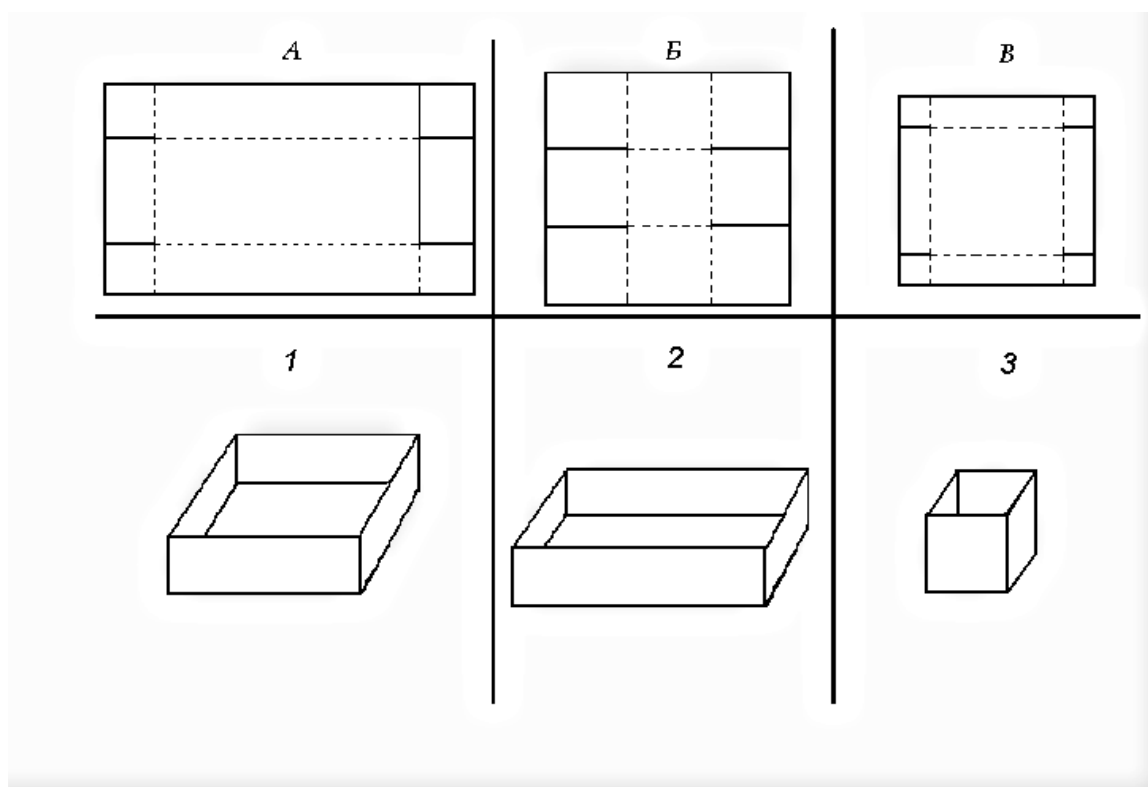
	Вырезание
	Проработка сгибов
	Склеивание
	Раскраска

--	--

5. Посмотри на развертки поделок. Покажи стрелками способ соединения бумажной конструкции.

Клей Замок Заклепка	FOX 
	

6. Какой коробке соответствует развертка?



7. Допиши слово в определении.

Развертка – это развернутый _____ предмет.

8. Какое из утверждений является правильным для проработки сгибов на бумаге: (напротив правильного утверждения поставь знак +)

Сгиб прорабатывается с тыльной стороны		Сгиб прорабатывается с лицевой стороны	
Острой стороной ножниц		Тупой стороной ножниц	
Применение линейки не обязательно.		Применение линейки обязательно.	

1. Вставь пропущенные слова в определение.

Чертеж - это графическое изображение предмета выполненное с помощью _____ и _____.

10. Вставь пропущенные слова в определение.

Шаблон – это _____ из плотного материала, по контуру которого изготавливаются какие-либо изделия.

Диагностическое занятие «Рыбка в море».

Цель диагностики: определение начальных навыков вырезания из бумаги простых геометрических форм: овал, треугольник; определение правильности держания ножниц в руке.

Содержание диагностики: учащимся предлагается выполнить аппликация «Рыбка в море». В ходе занятия учащиеся вырезают из бумаги овал (туловище рыбы) и два треугольника (хвост рыбы), после наклеивают составные части на фон таким образом, чтобы получилась рыба. В процессе вырезания определяется также правильность держания ножниц в руке.

Выводы: в ходе диагностического занятия у каждого учащегося определяется уровень развития начальных навыков вырезания простых геометрических форм из бумаги: низкий, средний или высокий.

Критерии оценки:

низкий уровень: учащийся неправильно держит ножницы в руке, вырезает овал и треугольники только при помощи педагога;

средний уровень: учащийся правильно держит ножницы в руке, вырезает треугольники самостоятельно (отступая от контура), овал – при помощи педагога;

высокий уровень: учащийся правильно держит ножницы в руке, вырезает треугольники и овал самостоятельно (отступая от контура).

Диагностическое занятие «Скоро лето».

Цель диагностики: определение навыков вырезания из бумаги как простых геометрических форм (прямой линии, полосы), так и более сложных форм, определение правильности держания ножниц в руке.

Содержание диагностики: учащимся предлагается выполнить объемную поделку из бросового материала «Скоро лето». В ходе занятия учащиеся нарезают из картонного цилиндра полосками, а также вырезают замкнутую волнистую линию (крона дерева). В процессе вырезания определяется также правильность держания ножниц в руке.

Выводы: в ходе диагностического занятия у каждого учащегося определяется уровень развития навыков вырезания из бумаги: низкий, средний или высокий.

Критерии оценки:

низкий уровень: учащийся правильно держит ножницы в руке, вырезает по прямой и по волнистой линии только с помощью педагога;

средний уровень: учащийся правильно держит ножницы в руке, самостоятельно вырезает по прямой линии, вырезает по волнистой линии с помощью педагога;

высокий уровень: учащийся правильно держит ножницы в руке, самостоятельно вырезает по прямой и по волнистой линии.

Диагностическое занятие «Осеннее дерево».

Цель диагностики: определение навыков выполнения поделок (аппликаций) из бумаги и картона, требующих различных действий (вырезание, смятие, закручивание); определение правильности держания ножниц в руке.

Содержание диагностики: учащимся предлагается выполнить аппликацию из гофрированных трубочек «Осеннее дерево». В ходе изготовления гофрированных трубочек учащимся необходимо сначала закрутить, смять бумагу и разрезать готовую трубочку на две части, после чего наклеить их на фон без просветов, формируя крону дерева.

Выводы: в ходе диагностического занятия у каждого учащегося определяется уровень развития начальных навыков вырезания, смятия и закручивания бумаги: низкий, средний или высокий.

Критерии оценки:

низкий уровень: учащийся неправильно держит ножницы в руке, изготавливает гофрированную трубочку (закручивает и сминает бумагу) только с помощью педагога, разрезает трубочку не по центру, наклеивает части трубочки на фон хаотично, с просветами.

средний уровень: учащийся правильно держит ножницы в руке, изготавливает гофрированную трубочку с помощью педагога, самостоятельно разрезает трубочку по центру, самостоятельно наклеивает части трубочки на фон без просветов.

высокий уровень: учащийся правильно держит ножницы в руке, самостоятельно изготавливает гофрированную трубочку с помощью педагога, разрезает трубочку по центру, наклеивает части трубочки на фон без просветов.

Диагностическое занятие «Динозавр».

Цель диагностики: определение навыков выполнения поделок (аппликаций) из бумаги и картона, требующих различных действий (надрезание, вырезание по сложному контуру, закрепление бумаги в прорезях); определение правильности держания ножниц в руке.

Содержание диагностики: учащимся предлагается выполнить поделку из бросового материала «Динозавр». В ходе занятия учащиеся надрезают картонные цилиндры (ноги динозавра), вырезают по сложному контуру (туловище динозавра), закрепляют вырезанную деталь в прорезях таким образом, чтобы она держалась вертикально. **Выводы:** в ходе диагностического занятия у каждого учащегося определяется уровень развития навыков надрезания, вырезания бумаги и картона по сложному контуру, закрепление бумаги в прорезях: низкий, средний или высокий.

Критерии оценки:

низкий уровень: учащийся неправильно держит ножницы в руке; учащийся самостоятельно выполняет надрезы в картонном цилиндре, с помощью

педагога вырезает по сложному контуру и устанавливает вырезанную деталь в прорезях; **средний уровень:** учащийся правильно держит ножницы в руке; учащийся самостоятельно вырезает по сложному контуру (с отступлениями от контура); устанавливает вырезанную деталь в прорезях только с помощью педагога;

высокий уровень: учащийся правильно держит ножницы в руке; учащийся самостоятельно вырезает по сложному контуру (с отступлениями от контура); самостоятельно устанавливает вырезанную деталь в прорезях, деталь держится вертикально.

Методика "Вырежи фигуры".

Методика предназначена для психодиагностики наглядно-действенного мышления детей в возрасте 7 -8 лет. Ее задание состоит в том, чтобы быстро и точно вырезать из бумаги нарисованные на ней фигуры. В шести квадратах, на которые он разделен, изображены различные фигуры. Этот рисунок во время тестирования предлагается ребенку не в целом, а 12 по отдельным квадратам. Для этого экспериментатор предварительно разрезает его на шесть квадратов. Контуры вырезаемых фигур к методике «Вырежи фигуры». Ребенок по очереди получает все шесть квадратов с рисунками (порядок их предъявления помечен номерами на самих рисунках), ножницы и задание вырезать все эти фигуры как можно быстрее и точнее. (Первый из квадратов просто разрезается ножницами пополам по горизонтальной линии, прочерченной в нем.)

Оценка результатов. В ходе оценивания полученных результатов в данной методике учитываются время и точность выполнения ребенком задания.

10 баллов — все фигуры вырезаны ребенком не более чем за 3 мин, а контуры вырезанных фигур не более чем на 1 мм отличаются от заданных образцов.

8-9 баллов — все фигуры вырезаны ребенком за время от 3 до 4 мин, а их контуры отличаются от оригиналов на величину от 1 мм до 2 мм.

6-7 баллов — все фигуры вырезаны ребенком за время от 4 до 5 мин, а их контуры отличаются от оригиналов на 2-3 мм. 4-3 баллов — все фигуры вырезаны ребенком за время от 5 до 6 мин, а их контуры отличаются от оригиналов на 3-4 мм.

2-3 балла — все фигуры вырезаны ребенком за время от 6 до 7 мин, а их контуры отличаются от оригиналов на 4-5 мм.

0-1 балл — ребенок не справился с заданием за 7 мин, и вырезанные им фигуры отличаются от оригиналов более чем на 5 мм.

Выводы об уровне развития

10 баллов — очень высокий.

8-9 баллов — высокий.

4-7 баллов — средний.

2-3 балла — низкий.

0-1 балл — очень низкий

Диагностика уровня развития художественно-творческих способностей обучающихся.

Критерии (индикаторы) :

Высокий уровень (3 балла)

Средний уровень (2 балла)

Низкий уровень (1 балл)

Творческая активность.

Высокий уровень. Повышенный интерес, творческая активность.

Средний уровень. Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога .

Низкий уровень. Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания

Новизна, оригинальность .

Высокий уровень. Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и результата детского творчества. «индивидуальный» подчерк детской продукции.

Средний уровень. Ребёнок правильно выполняет задание, внесение новых замыслов случайно, с подсказками педагога .

Низкий уровень. Нет новизны и оригинальности в работе, выполняет задание по образцу, с ошибками.

Сенсорные способности.

Высокий уровень. Форма передана точно.

Средний уровень. Есть незначительные отклонения.

Низкий уровень. Форма не удалась.

Способности (чувство цвета, формы)

Высокий уровень. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.

Средний уровень. Отступления от окраски ,искажения незначительные.

Низкий уровень. Безразличие к цвету, одноцветность. Искажения значительные.

Композиция

Высокий уровень. По всей плоскости листа, соблюдается пропорциональность между предметами.

Средний уровень. На полосе листа с незначительными элементами.

Низкий уровень. Не продуманно, носит случайный характер.

Общая ручная умелость.

Высокий уровень. Хорошо развита моторика рук, аккуратность.

Средний уровень. Ручная умелость развита.

Низкий уровень. Слабо развита моторика рук.

Самостоятельность.

Высокий уровень. Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца.

Средний уровень. Требуется незначительная помощь. Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция.

Низкий уровень. Не может самостоятельно выполнять работу. Постоянно требует помощи педагога.

2.5.Методические материалы.

Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий. Применяются следующие формы организации занятия:

- фронтальная;
- групповая работа;
- индивидуальная работа;

На занятиях используются в сочетании различные методы обучения:

- по внешним признакам деятельности преподавателя и обучающихся:
 - беседа;
 - рассказ;
 - инструктаж;
 - демонстрация;
 - упражнения;
 - работа с книгой;
- по источнику получения знаний:
 - словесные;
 - наглядные:
 - демонстрация плакатов, схем, таблиц.
 - использование технических средств;
 - практические:
 - практические задания;
 - деловые игры;
- по степени активности познавательной деятельности обучающихся:
 - объяснительный;
 - иллюстративный;
 - проблемный;
 - частично-поисковый;
 - исследовательский.

В начале занятий проводятся беседы, из которых дети узнают много новой информации, затем практические задания для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий, проводятся экскурсии на выставки прикладного творчества, демонстрация видеоматериалов. Занятия сопровождаются использованием стихов, поговорок, пословиц, загадок, рассказов. Важное место на занятиях занимает сказка. Именно она формирует у детей основы нравственных представлений, создаёт многообразие художественных образов. Музыкальное оформление также повышает интерес детей к созданию творческих работ.

Программно-методическое и информационное обеспечение помогают проводить занятия интересно и грамотно.

Разнообразные занятия дают возможность детям проявить свою индивидуальность, самостоятельность, способствуют гармоничному и духовному развитию личности. При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд, обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приёмы, загадки, считалки, скороговорки, тематические вопросы также помогают при творческой работе.

Существенную помощь в достижении поставленных задач окажет методически грамотно построенная работа с учебными пособиями.

На первом этапе формируется деятельность наблюдения. Ребенок анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приёмы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной в пособии. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты, как упрощения, так и усложнения задания.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

В работе бумажное конструирование и аппликация большую помощь окажут книги серии «Любимый город» автор Т.Н. Проснякова, на занятиях по оригами книга «Забавные фигурки. Модульное оригами». В работе с бросовым материалом рекомендуется использовать книгу М.И. Нагибиной «Чудеса для детей из ненужных вещей».

При проведении занятий используются следующие педагогические принципы:

- **принцип природосообразности**, один из самых старых педагогических принципов: в процессе обучения следует опираться на возраст и потенциальные возможности учащихся, зоны их ближайшего развития;

следует, направлять обучение на самовоспитание, самообразование и самообучение учащихся;

- **принцип гуманизации**, суть которого состоит в том, что сам педагогический процесс строится на полном признании гражданских прав обучающегося. Этот принцип ставит педагога и ученика на одну ступень - ученик заслуживает такого же уважения, как и педагог;
- **принцип целостности**, проявляющийся в наличии единства и взаимосвязи всех компонентов педагогического процесса;
- **принцип наглядности обучения**, сочетания различных методов, а также средств обучения в зависимости от задач и содержания обучения.

Алгоритм учебного занятия.

Занятия в объединение конструирование из бумаги носят практический характер. На теоретические вопросы в основном на каждое занятие отводится не более десяти-пятнадцати минут. Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые и составляют в комплексе целостное занятие:

- 1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие.
- 2 часть- практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы;
- 3 часть посвящается анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе.

Формы организации учебного занятия: беседа, выставка, , игра, КВН, конкурс, круглый стол, , мастер-класс, , открытое занятие, праздник, практическое занятие, презентация, соревнование, творческая мастерская, экскурсия, экзамен, эксперимент, ярмарка.

Педагогические технологии, используемые для реализации программы:

-технология индивидуализации обучения- такая организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными;

-технология дифференцированного обучения- это обучение, учитывающее индивидуальные особенности, возможности и способности детей. Это наиболее востребованная технология, потому что ориентирована на личность ученика;

-технология разноуровневого обучения- уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах разного уровня А, Б, С, что дает возможность каждому ученику овладевать учебным материалом по отдельным предметам программы на разном уровне (А, В, С), но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося; это технология, при которой за критерий оценки деятельности ученика принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению. Темы же, предписанные стандартами образования, остаются едины для всех уровней обучения;

-технология развивающего обучения- это ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и на их реакцию. Целью данного вида обучения является подготовка обучающихся к самостоятельному освоению знаний, поиску истины, а также к независимости в повседневной жизни. То есть оно основано на формировании механизмов мышления, а не на эксплуатации памяти. Обучающиеся должны овладеть теми мыслительными операциями, с помощью которых происходит усвоение знаний и оперирование ими. Развивающее обучение – это обучение, содержание, методы и формы организации которого основываются на закономерностях развития ребенка;

-технология игровой деятельности- состоит из достаточно обширной группы методов и приемов организации педагогического процесса в форме разных педагогических игр;

-технология коллективной творческой деятельности- это система философии, условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие коллектива взрослых и детей на принципах гуманизма. Её цель- раскрепощение личности, формирование гражданского самосознания, развитие его способностей к социальному творчеству, воспитание общественно-активной творческой личности, способной преумножить общественную культуру, сделать вклад в построение правового демократического общества.

Дидактическое обеспечение

- 1.Подборка информационной и справочной литературы.
2. Сценарии массовых мероприятий , разработанные для организации досуга обучающихся объединения .
3. Наглядные пособия по темам.
4. Образцы изделий .
- 5.Диагностические методики для определения уровня знаний , умений, навыков обучающихся детского объединения (диагностика начального

уровня развития умения и навыков детей, методика диагностики уровня приобретённых навыков и умений детей).

6. Тематические папки; тематические подборки.

7. Постоянно действующая выставка детских работ.

8. Фотоматериалы.

9. Инструкционные карты.

10. Шаблоны.

11. Компьютерные презентации по темам занятий.

2.6. Список использованной литературы.

Литература для педагога.

Нормативные документы.

-Конвенция о правах ребенка

Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.

Вступила в силу 2 сентября 1990 года.

-Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.

-Закон "Об образовании в Российской Федерации»"от 29.12.2012г.

№ 273-ФЗ

(действующая редакция)

-Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года №124-ФЗ

(в ред. Федеральных законов от 20.07.2000 № 103-ФЗ,

от 22.08.2004 № 122-ФЗ, от 21.12.2004 № 170-ФЗ,

от 26.06.2007 № 118-ФЗ, от 30.06.2007 № 120-ФЗ)

(извлечения)

-Приказ Минпросвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09.11.2018 г. №196

- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»

-Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019г.№467)

1.ФГОС 2 поколения для начальной школы – М.: Просвещение, 2010 г.

2.«Школа волшебников». Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 1 класс

3. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. – Ярославль “Академия развития”, 1998.

4.Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Ярославль. “Академия развития”, 1997.

5. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. – Ярославль “Академия развития”, 2001
6. Литвиненко В.М. Игрушки из ничего. – Санкт-Петербург, “Кристалл,” 2000.
7. Книга серии «Любимый образ» «Бабочки», Т.Н. Проснякова.
8. Книга серии «Любимый образ» «Собачки», Т.Н. Проснякова.
9. Книга серии «Любимый образ» «Кошки», Т.Н. Проснякова.
10. Книга серии «Любимый образ» «Цветы», Т.Н. Проснякова.
11. «Забавные фигурки. Модульное оригами», Т.Н. Проснякова. М.: АСТ-ПРЕСС, 2011.

Литература для детей и родителей.

1. «Школа волшебников». Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 1 класс.
2. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. – Ярославль “Академия развития”, 1998.
3. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Ярославль. “Академия развития”, 1997.
4. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. – Ярославль “Академия развития”, 2001.
5. Литвиненко В.М. Игрушки из ничего. – Санкт-Петербург, “Кристалл,” 2000.
6. Книга серии «Любимый образ» «Бабочки», Т.Н. Проснякова.
7. Книга серии «Любимый образ» «Собачки», Т.Н. Проснякова.
8. Книга серии «Любимый образ» «Кошки», Т.Н. Проснякова.
9. Книга серии «Любимый образ» «Цветы», Т.Н. Проснякова.
10. «Забавные фигурки. Модульное оригами», Т.Н. Проснякова. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011.

Интернет-ресурсы:

http://sablezubka.ru/obemnye_podelki_svoimi_rukami_shemy_vykroiki_shablony

<http://www.chudopredki.ru/8745-obemnye-podelki-iz-bumagi-shemy-i-idei.-luchshie-master-klassy.html>

<http://www.podelki-rukami-svoimi.ru/paperkraft-shemy-obyomnye-podelki-iz-bumagi/>

<http://myhandmade7.com/139-podelki-iz-bumagi-dlya-detey-luchshie-idei-i-master-klassy-s-poshagovymi-foto.html>

<http://kladraz.ru/podelki-dlja-detei/podelki-iz-bumagi-i-kartona-dlja-detei/obyomnaja-igrushka-iz-bumagi-svoimi-rukami-kuvshinka-bulavochnica.html>

<http://www.maam.ru/detskijasad/konstruirovanie-iz-cvetnogo-kartona-i-cvetnoi-bumagi-korobochka-dlja-vsjakoi-vsjachin.html>

<http://900igr.net/prezentatsii/doshkolnoe-obrazovanie/konstruirovanie-v-detskom-sadu/006-konstruirovanie-iz-bumagi-kartona-korobok.html>

